

Domani manifestazione alle 19,30 a S. Giovanni

I lavoratori in piazza per sostenere la lotta delle fabbriche occupate

Oggi fermi i bus della Sita e di Albicini - La solidarietà del PCI con gli operai della Voxson e della FAIMA - Da un mese in lotta alla Montubi contro il cottimismo - Delegazioni di edili al Senato



Lavoratori e cittadini sottoscrivono a piazza S. Giovanni per gli operai delle fabbriche occupate

I lavoratori oggi daranno vita domani ad un'altra forte manifestazione in sostegno delle fabbriche occupate. L'appuntamento è alle 19,30 a S. Giovanni, attorno alla tenda di solidarietà. La manifestazione è stata organizzata dal comitato unitario delle fabbriche occupate dai sindacati di categoria aderenti alla CGIL, CISL e UIL e dalle organizzazioni camerali in occasione del trasferimento del centro di coordinamento del comitato unitario presso la sede unitaria dei metallurgici in via Turati 23.

Contestato a Cerveteri dirigente della «Bonomiana»

Respinto dai contadini un goffo tentativo di creare divisioni

Mercoledì manifestazione dell'Alleanza Contadini

Altra sera ai Terzi di Cerveteri borgo rurale ai margini dell'agro - Bruno Gilardi consigliere regionale ed è direttore della Coldiretti romana ha tentato nel corso di una riunione di riorganizzare i divisioni fra i coltivatori della zona che sono saliti nel corso delle recenti battaglie sul latte e per le strutture civili nelle campagne. E' male giunte e incorse perché è stato costretto a rifugiarsi nella sala interna di un ristorante per poter parlare ai pochi «amici» fidati che si era portato da fuori.

Un centinaio di contadini fra i quali molti giovani venuti anche da Testa di Lepre Traglia e Cecanibbio hanno contestato il discorso proiettando domande alle quali non ha potuto dare risposta. A questo punto i pochi amici fidati si chiedevano nella sala mentre i contadini insensavano una forte manifestazione davanti al locale, portando manifesti dell'Alleanza Contadini gridando «opporci contro Bonomi» e la politica della Coldiretti.

Quando Gilardi ha lasciato la sala un coro di ulii di fischio lo ha accolto accendendo dai contadini che contestavano in particolare punto per punto le falsità le menzogne le grossolane bugie fatte circolare dalla Coldiretti sul latte è stato costretto ad allontanarsi frettolosamente in auto seguito dalle proteste dei contadini.

AUTOLINEE - Scioperano oggi per 24 ore i lavoratori della SITA dopo il fallito tentativo di sciopero alla compagnia della vertenza in corso da tempo con l'azienda.

Sono infatti più di tre mesi che i 160 lavoratori si battono per far applicare il contratto nazionale di lavoro, soprattutto per quel che riguarda la contrattazione aziendale e la formazione dei turni di servizio. Le organizzazioni sindacali hanno deciso lo sciopero in seguito all'irrituale tentativo di sciopero della vertenza regionale del lavoro mercoledì scorso.

Anche i dipendenti delle società Nespoli Albicini Sara e Perconti attuano oggi uno sciopero di 24 ore. Lo sciopero è stato proclamato dal sindacato autoferrotramviario FIAT CGIL in seguito alla rottura delle trattative per la formazione dei turni di servizio.

La protesta dei consiglieri del PCI e PSI ha ottenuto un primo successo: il commissario prefettizio infatti ha convocato per venerdì prossimo il consiglio comunale. La popolazione che ha partecipato numerosa alla manifestazione vuole subito l'elezione di un'amministrazione capace di affrontare i numerosi problemi che da anni attanagliano il piccolo centro lepino.

eri mattina all'alba

«Spaccata» a S. Silvestro: rubati orologi e gioielli

Un furto di orologi è stato compiuto la scorsa notte nel centro storico di S. Silvestro. I ladri che sono stati visti fuggire a bordo di un'Alfa 1750 hanno infranto una vetrina di un negozio prendendo un feroce atto di violenza nei confronti di un impiegato di nome Impadoniti poi di cui

ni orologi d'oro e gioielli sono risultati salituro e sono fuggiti. Pattuglie della squadra mobile avvertite da una telefonata hanno fatto una battuta nella zona ma senza esito. Secondo una prima valutazione il valore degli orologi rubati non sarebbe ingente.

Madama Butterfly e Aida alle Terme di Caracalla

Alle 19,30 alle Terme di Caracalla. Martedì alle 21,30 C. Via Tulliana con «Il povero Giuda» di G. Ammirà con Bill Cerulli Sorrentino Piergeni. Giovedì alle 21,30 «Madama Butterfly» di Puccini con Bill Cerulli Sorrentino Piergeni. Venerdì alle 21,30 «Aida» di Verdi con Bill Cerulli Sorrentino Piergeni.

Carlo Zecchi alla Basilica di Massenzio

Martedì alle 21,30 alla Basilica di Massenzio concerto diretto da Carlo Zecchi. «Stagione sinfonica» di Carlo Zecchi. «Stagione sinfonica» di Carlo Zecchi. «Stagione sinfonica» di Carlo Zecchi.

CONCERTI

ASS PERGOLESIANA (Chiesa Americana di S. Paolo - Via Nazionale). Domani alle 21,15 concerto di musica da camera musicale di Telemann. «Händel» di Telemann. «Händel» di Telemann.

TEATRI

BEAT 72 (Via G. Belli 72 - Tel. 89.95.85). Alle 21,45 estate underground. «Amoris» di W. Shakespeare. «Amoris» di W. Shakespeare.

Scuola

Sono state diramate le norme relative alle assegnazioni provvisorie per il 1971/72 dei professori di ruolo di scuole e di istituti. Le norme sono state diramate il 27 agosto e quelle concernenti i comandi dei professori di ruolo di scuole medie presso istituti di secondo grado.

Traffico

La carreggiata destra di via Principe Eugenio da piazza Vittorio Emanuele a viale Manzoni è chiusa al traffico. Il traffico è deviato in viale Manzoni a piazza Vittorio Emanuele.

Contravvenzioni

Nelle giornate di martedì e mercoledì scorsi sono state rilevate le seguenti contravvenzioni: 2155 per divieto di sosta, 590 per mancata apposizione del disco orario, 227 per transito o sosta sulle corsie riservate.

Atac

Le linee tranviarie ID e II vengono oggi smantellate dai autobus dell'Atac. Il servizio di autobus è stato ripristinato e l'esecuzione di un contratto di lavoro è stato sospeso.

ENAL

La direzione provinciale dell'ENAL ha indetto un concorso fotografico nazionale. Il premio è di 10 milioni di lire. Il concorso è riservato ai cittadini italiani e stranieri residenti in Italia.

Colonie

Tre gruppi di 30 e 100 ragazzi sono partiti per la colonia campeggio di Manzano e di Marina di Stabia. I ragazzi sono accompagnati da educatori e medici.

Schermi e ribalte

Le sigle che appaiono accanto ai titoli dei film corrispondono alle seguenti classificazioni per generi: A = Avventuroso, B = Comico, C = Dramma, D = Documentario, E = Giallo, F = Musical, G = Sentimentale, H = Storico, I = Fantastico, L = Letterario, M = Melodramma, N = Poliziesco, O = Religioso, P = Sociale, Q = Sportivo, R = Sperimentale, S = Spettacolo, T = Teatrale, U = Umanitario, V = Varietale, W = Western, X = Altro.

ARLECCHINO (Tel. 358.654). Chiusura estiva. AVANA (Tel. 511.51.05). Dal Patagonico al Pacifico. «L'isola di Yamamoto» di M. Fujita.

AMBRASADE. «2000 la fine dell'uomo» con N. Duenepont. «Amoris» di W. Shakespeare. «Amoris» di W. Shakespeare.

AMBRASADE. «2000 la fine dell'uomo» con N. Duenepont. «Amoris» di W. Shakespeare. «Amoris» di W. Shakespeare.

AMBRASADE. «2000 la fine dell'uomo» con N. Duenepont. «Amoris» di W. Shakespeare. «Amoris» di W. Shakespeare.

AMBRASADE. «2000 la fine dell'uomo» con N. Duenepont. «Amoris» di W. Shakespeare. «Amoris» di W. Shakespeare.

AMBRASADE. «2000 la fine dell'uomo» con N. Duenepont. «Amoris» di W. Shakespeare. «Amoris» di W. Shakespeare.

AMBRASADE. «2000 la fine dell'uomo» con N. Duenepont. «Amoris» di W. Shakespeare. «Amoris» di W. Shakespeare.

AMBRASADE. «2000 la fine dell'uomo» con N. Duenepont. «Amoris» di W. Shakespeare. «Amoris» di W. Shakespeare.

AMBRASADE. «2000 la fine dell'uomo» con N. Duenepont. «Amoris» di W. Shakespeare. «Amoris» di W. Shakespeare.

AMBRASADE. «2000 la fine dell'uomo» con N. Duenepont. «Amoris» di W. Shakespeare. «Amoris» di W. Shakespeare.

AMBRASADE. «2000 la fine dell'uomo» con N. Duenepont. «Amoris» di W. Shakespeare. «Amoris» di W. Shakespeare.

AMBRASADE. «2000 la fine dell'uomo» con N. Duenepont. «Amoris» di W. Shakespeare. «Amoris» di W. Shakespeare.

AMBRASADE. «2000 la fine dell'uomo» con N. Duenepont. «Amoris» di W. Shakespeare. «Amoris» di W. Shakespeare.

AMBRASADE. «2000 la fine dell'uomo» con N. Duenepont. «Amoris» di W. Shakespeare. «Amoris» di W. Shakespeare.

AMBRASADE. «2000 la fine dell'uomo» con N. Duenepont. «Amoris» di W. Shakespeare. «Amoris» di W. Shakespeare.

AMBRASADE. «2000 la fine dell'uomo» con N. Duenepont. «Amoris» di W. Shakespeare. «Amoris» di W. Shakespeare.

AMBRASADE. «2000 la fine dell'uomo» con N. Duenepont. «Amoris» di W. Shakespeare. «Amoris» di W. Shakespeare.

AMBRASADE. «2000 la fine dell'uomo» con N. Duenepont. «Amoris» di W. Shakespeare. «Amoris» di W. Shakespeare.

AMBRASADE. «2000 la fine dell'uomo» con N. Duenepont. «Amoris» di W. Shakespeare. «Amoris» di W. Shakespeare.

AMBRASADE. «2000 la fine dell'uomo» con N. Duenepont. «Amoris» di W. Shakespeare. «Amoris» di W. Shakespeare.

AMBRASADE. «2000 la fine dell'uomo» con N. Duenepont. «Amoris» di W. Shakespeare. «Amoris» di W. Shakespeare.

AMBRASADE. «2000 la fine dell'uomo» con N. Duenepont. «Amoris» di W. Shakespeare. «Amoris» di W. Shakespeare.

AMBRASADE. «2000 la fine dell'uomo» con N. Duenepont. «Amoris» di W. Shakespeare. «Amoris» di W. Shakespeare.

AMBRASADE. «2000 la fine dell'uomo» con N. Duenepont. «Amoris» di W. Shakespeare. «Amoris» di W. Shakespeare.

AMBRASADE. «2000 la fine dell'uomo» con N. Duenepont. «Amoris» di W. Shakespeare. «Amoris» di W. Shakespeare.

AMBRASADE. «2000 la fine dell'uomo» con N. Duenepont. «Amoris» di W. Shakespeare. «Amoris» di W. Shakespeare.

AMBRASADE. «2000 la fine dell'uomo» con N. Duenepont. «Amoris» di W. Shakespeare. «Amoris» di W. Shakespeare.

AMBRASADE. «2000 la fine dell'uomo» con N. Duenepont. «Amoris» di W. Shakespeare. «Amoris» di W. Shakespeare.

AMBRASADE. «2000 la fine dell'uomo» con N. Duenepont. «Amoris» di W. Shakespeare. «Amoris» di W. Shakespeare.

AMBRASADE. «2000 la fine dell'uomo» con N. Duenepont. «Amoris» di W. Shakespeare. «Amoris» di W. Shakespeare.

AMBRASADE. «2000 la fine dell'uomo» con N. Duenepont. «Amoris» di W. Shakespeare. «Amoris» di W. Shakespeare.

AMBRASADE. «2000 la fine dell'uomo» con N. Duenepont. «Amoris» di W. Shakespeare. «Amoris» di W. Shakespeare.

AMBRASADE. «2000 la fine dell'uomo» con N. Duenepont. «Amoris» di W. Shakespeare. «Amoris» di W. Shakespeare.

AMBRASADE. «2000 la fine dell'uomo» con N. Duenepont. «Amoris» di W. Shakespeare. «Amoris» di W. Shakespeare.

AMBRASADE. «2000 la fine dell'uomo» con N. Duenepont. «Amoris» di W. Shakespeare. «Amoris» di W. Shakespeare.

AMBRASADE. «2000 la fine dell'uomo» con N. Duenepont. «Amoris» di W. Shakespeare. «Amoris» di W. Shakespeare.

AMBRASADE. «2000 la fine dell'uomo» con N. Duenepont. «Amoris» di W. Shakespeare. «Amoris» di W. Shakespeare.

AMBRASADE. «2000 la fine dell'uomo» con N. Duenepont. «Amoris» di W. Shakespeare. «Amoris» di W. Shakespeare.

AMBRASADE. «2000 la fine dell'uomo» con N. Duenepont. «Amoris» di W. Shakespeare. «Amoris» di W. Shakespeare.

AMBRASADE. «2000 la fine dell'uomo» con N. Duenepont. «Amoris» di W. Shakespeare. «Amoris» di W. Shakespeare.

AMBRASADE. «2000 la fine dell'uomo» con N. Duenepont. «Amoris» di W. Shakespeare. «Amoris» di W. Shakespeare.

AMBRASADE. «2000 la fine dell'uomo» con N. Duenepont. «Amoris» di W. Shakespeare. «Amoris» di W. Shakespeare.

AMBRASADE. «2000 la fine dell'uomo» con N. Duenepont. «Amoris» di W. Shakespeare. «Amoris» di W. Shakespeare.

AMBRASADE. «2000 la fine dell'uomo» con N. Duenepont. «Amoris» di W. Shakespeare. «Amoris» di W. Shakespeare.

AMBRASADE. «2000 la fine dell'uomo» con N. Duenepont. «Amoris» di W. Shakespeare. «Amoris» di W. Shakespeare.

AMBRASADE. «2000 la fine dell'uomo» con N. Duenepont. «Amoris» di W. Shakespeare. «Amoris» di W. Shakespeare.

AMBRASADE. «2000 la fine dell'uomo» con N. Duenepont. «Amoris» di W. Shakespeare. «Amoris» di W. Shakespeare.

AMBRASADE. «2000 la fine dell'uomo» con N. Duenepont. «Amoris» di W. Shakespeare. «Amoris» di W. Shakespeare.

AMBRASADE. «2000 la fine dell'uomo» con N. Duenepont. «Amoris» di W. Shakespeare. «Amoris» di W. Shakespeare.

AMBRASADE. «2000 la fine dell'uomo» con N. Duenepont. «Amoris» di W. Shakespeare. «Amoris» di W. Shakespeare.

AMBRASADE. «2000 la fine dell'uomo» con N. Duenepont. «Amoris» di W. Shakespeare. «Amoris» di W. Shakespeare.

AMBRASADE. «2000 la fine dell'uomo» con N. Duenepont. «Amoris» di W. Shakespeare. «Amoris» di W. Shakespeare.

AMBRASADE. «2000 la fine dell'uomo» con N. Duenepont. «Amoris» di W. Shakespeare. «Amoris» di W. Shakespeare.

AMBRASADE. «2000 la fine dell'uomo» con N. Duenepont. «Amoris» di W. Shakespeare. «Amoris» di W. Shakespeare.

AMBRASADE. «2000 la fine dell'uomo» con N. Duenepont. «Amoris» di W. Shakespeare. «Amoris» di W. Shakespeare.

AMBRASADE. «2000 la fine dell'uomo» con N. Duenepont. «Amoris» di W. Shakespeare. «Amoris» di W. Shakespeare.

AMBRASADE. «2000 la fine dell'uomo» con N. Duenepont. «Amoris» di W. Shakespeare. «Amoris» di W. Shakespeare.

AMBRASADE. «2000 la fine dell'uomo» con N. Duenepont. «Amoris» di W. Shakespeare. «Amoris» di W. Shakespeare.

AMBRASADE. «2000 la fine dell'uomo» con N. Duenepont. «Amoris» di W. Shakespeare. «Amoris» di W. Shakespeare.

AMBRASADE. «2000 la fine dell'uomo» con N. Duenepont. «Amoris» di W. Shakespeare. «Amoris» di W. Shakespeare.

AMBRASADE. «2000 la fine dell'uomo» con N. Duenepont. «Amoris» di W. Shakespeare. «Amoris» di W. Shakespeare.

AMBRASADE. «2000 la fine dell'uomo» con N. Duenepont. «Amoris» di W. Shakespeare. «Amoris» di W. Shakespeare.

AMBRASADE. «2000 la fine dell'uomo» con N. Duenepont. «Amoris» di W. Shakespeare. «Amoris» di W. Shakespeare.

AMBRASADE. «2000 la fine dell'uomo» con N. Duenepont. «Amoris» di W. Shakespeare. «Amoris» di W. Shakespeare.

AMBRASADE. «2000 la fine dell'uomo» con N. Duenepont. «Amoris» di W. Shakespeare. «Amoris» di W. Shakespeare.

AMBRASADE. «2000 la fine dell'uomo» con N. Duenepont. «Amoris» di W. Shakespeare. «Amoris» di W. Shakespeare.

AMBRASADE. «2000 la fine dell'uomo» con N. Duenepont. «Amoris» di W. Shakespeare. «Amoris» di W. Shakespeare.

AMBRASADE. «2000 la fine dell'uomo» con N. Duenepont. «Amoris» di W. Shakespeare. «Amoris» di W. Shakespeare.

AMBRASADE. «2000 la fine dell'uomo» con N. Duenepont. «Amoris» di W. Shakespeare. «Amoris» di W. Shakespeare.

AMBRASADE. «2000 la fine dell'uomo» con N. Duenepont. «Amoris» di W. Shakespeare. «Amoris» di W. Shakespeare.

AMBRASADE. «2000 la fine dell'uomo» con N. Duenepont. «Amoris» di W. Shakespeare. «Amoris» di W. Shakespeare.

AMBRASADE. «2000 la fine dell'uomo» con N. Duenepont. «Amoris» di W. Shakespeare. «Amoris» di W. Shakespeare.

AMBRASADE. «2000 la fine dell'uomo» con N. Duenepont. «Amoris» di W. Shakespeare. «Amoris» di W. Shakespeare.

AMBRASADE. «2000 la fine dell'uomo» con N. Duenepont. «Amoris» di W. Shakespeare. «Amoris» di W. Shakespeare.

AMBRASADE. «2000 la fine dell'uomo» con N. Duenepont. «Amoris» di W. Shakespeare. «Amoris» di W. Shakespeare.

AMBRASADE. «2000 la fine dell'uomo» con N. Duenepont. «Amoris» di W. Shakespeare. «Amoris» di W. Shakespeare.

AMBRASADE. «2000 la fine dell'uomo» con N. Duenepont. «Amoris» di W. Shakespeare. «Amoris» di W. Shakespeare.

AMBRASADE. «2000 la fine dell'uomo» con N. Duenepont. «Amoris» di W. Shakespeare. «Amoris» di W. Shakespeare.

AMBRASADE. «2000 la fine dell'uomo» con N. Duenepont. «Amoris» di W. Shakespeare. «Amoris» di W. Shakespeare.

AMBRASADE. «2000 la fine dell'uomo» con N. Duenepont. «Amoris» di W. Shakespeare. «Amoris» di W. Shakespeare.

AMBRASADE. «2000 la fine dell'uomo» con N. Duenepont. «Amoris» di W. Shakespeare. «Amoris» di W. Shakespeare.

AMBRASADE. «2000 la fine dell'uomo» con N. Duenepont. «Amoris» di W. Shakespeare. «Amoris» di W. Shakespeare.

AMBRASADE. «2000 la fine dell'uomo» con N. Duenepont. «Amoris» di W. Shakespeare. «Amoris» di W. Shakespeare.

AMBRASADE. «2000 la fine dell'uomo» con N. Duenepont. «Amoris» di W. Shakespeare. «Amoris» di W. Shakespeare.

AMBRASADE. «2000 la fine dell'uomo» con N. Duenepont. «Amoris» di W. Shakespeare. «Amoris» di W. Shakespeare.

AMBRASADE. «2000 la fine dell'uomo» con N. Duenepont. «Amoris» di W. Shakespeare. «Amoris» di W. Shakespeare.

AMBRASADE. «2000 la fine dell'uomo» con N. Duenepont. «Amoris» di W. Shakespeare. «Amoris» di W. Shakespeare.

AMBRASADE. «2000 la fine dell'uomo» con N. Duenepont. «Amoris» di W. Shakespeare. «Amoris» di W. Shakespeare.

AMBRASADE. «2000 la fine dell'uomo» con N. Duenepont. «Amoris» di W. Shakespeare. «Amoris» di W. Shakespeare.

AMBRASADE. «2000 la fine dell'uomo» con N. Duenepont. «Amoris» di W. Shakespeare. «Amoris» di W. Shakespeare.

AMBRASADE. «2000 la fine dell'uomo» con N. Duenepont. «Amoris» di W. Shakespeare. «Amoris» di W. Shakespeare.

AMBRASADE. «2000 la fine dell'uomo» con N. Duenepont. «Amoris» di W. Shakespeare. «Amoris» di W. Shakespeare.

AMBRASADE. «2000 la fine dell'uomo» con N. Duenepont. «Amoris» di W. Shakespeare. «Amoris» di W. Shakespeare.

AMBRASADE. «2000 la fine dell'uomo» con N. Duenepont. «Amoris» di W. Shakespeare. «Amoris» di W. Shakespeare.

AMBRASADE. «2000 la fine dell'uomo» con N. Duenepont. «Amoris» di W. Shakespeare. «Amoris» di W. Shakespeare.

AMBRASADE. «2000 la fine dell'uomo» con N. Duenepont. «Amoris» di W. Shakespeare. «Amoris» di W. Shakespeare.

AMBRASADE. «2000 la fine dell'uomo» con N. Duenepont. «Amoris» di W. Shakespeare. «Amoris» di W. Shakespeare.

AMBRASADE. «2000 la fine dell'uomo» con N. Duenepont. «Amoris» di W. Shakespeare. «Amoris» di W. Shakespeare.

AMBRASADE. «2000 la fine dell'uomo» con N. Duenepont. «Amoris» di W. Shakespeare. «Amoris» di W. Shakespeare.

AMBRASADE. «2000 la fine dell'uomo» con N. Duenepont. «Amoris» di W. Shakespeare. «Amoris» di W. Shakespeare.

AMBRASADE. «2000 la fine dell'uomo» con N. Duenepont. «Amoris» di W. Shakespeare. «Amoris» di W. Shakespeare.

AMBRASADE. «2000 la fine dell'uomo» con N. Duenepont. «Amoris» di W. Shakespeare. «Amoris» di W. Shakespeare.

AMBRASADE. «2000 la fine dell'uomo» con N. Duenepont. «Amoris» di W. Shakespeare. «Amoris» di W. Shakespeare.

AMBRASADE. «2000 la fine dell'uomo» con N. Duenepont. «Amoris» di W. Shakespeare. «Amoris» di W. Shakespeare.

AMBRASADE. «2000 la fine dell'uomo» con N. Duenepont. «Amoris» di W. Shakespeare. «Amoris» di W. Shakespeare.

AMBRASADE. «2000 la fine dell'uomo» con N. Duenepont. «Amoris» di W. Shakespeare. «Amoris» di W. Shakespeare.

AMBRASADE. «2000 la fine dell'uomo» con N. Duenepont. «Amoris» di W. Shakespeare. «Amoris» di W. Shakespeare.

AMBRASADE. «2000 la fine dell'uomo» con N. Duenepont. «Amoris» di W. Shakespeare. «Amoris» di W. Shakespeare.

AMBRASADE. «2000 la fine dell'uomo» con N. Duenepont. «Amoris» di W. Shakespeare. «Amoris» di W. Shakespeare.

Advertisement for SIMCA Bellanca cars, featuring a photo of a car and text: SIMCA 1000 L. 844.000! TUTTI I MODELLI 1971 Chrysler 160 - 160 GT - 180. Via della Conciliazione, 4-F Tel. 652.397 - 651.503-564-380 - P. DI VILLA CARPEGNA 50-51 Tel. 622.3878 - VIA O. DA GUBBIO 64 - 66 - 68 Tel. 552.263

Advertisement for PRESTITI (loans) and FINANZIARIA FID. Text: Concediamo immediatamente PRESTITI su auto ed alloggi anche se ipotecati ed inoltre PRESTITI a dipendenti di qualunque azienda, professionisti, artigiani, commercianti. Celerità riservatezza. Sede centrale Via dello Statuto, 44 Roma - Telefoni 734.080 - 734.090

Advertisement for Francesco Albo, a specialist in blood diseases. Text: Francesco Albo ha ancora bisogno di sangue. Il piccolo Francesco Albo ha ancora bisogno di sangue. Occorrono ancora infatti di più le donazioni di sangue. Al 4 donatori, i medici hanno chiesto di aumentare il numero di donatori. Il momento più opportuno per donare è quello di oggi. Il sangue è un dono prezioso che salva vite. Donare sangue è un atto di solidarietà che salva vite. Donare sangue è un atto di solidarietà che salva vite.

Advertisement for AVVISI SANITARI (health notices) and DOCTOR DAVID STROM. Text: AVVISI SANITARI. DOCTOR DAVID STROM. Cura specialistica (ambulatoriale) senza operazioni delle EMORROIDI e VENE VARICOSE. Cura delle complicazioni (ragadi, flebiti, eczemi, ulcere varicose). VENE VARICOSE - PELLE DIFENSIVA. VIA COLA DI RIENZO n. 152 Tel. 534.501 - Ore 8-20, festivi 8-18 (Aut. M. San. 2/2200) del 30 maggio 1950