mondo visione

Braccio di ferro per i ragazzi

Braccio di ferro» e in arrivo i n ciclo di cartoni animati per la Tv dei ragazzi la serie comprende tren ta «cartoons» che saranno trasmessi la domenica pomeriggio Quello che e stato ed e tuttora uno dei piu popolari personaggi del fumetto americano ap parira in una serie inedita di sketchi che risalgono al periodo 1933 1936

Con la perenne pipa sempre in boc ca l atteggiamento scontroso sempre pronto a menar le mani e i suoi po derosi pugni il marinaio guercio na to nel 1929 dalla fantasia di Elzie Cri sler Segar ebbe una tale fortuna che offusco persino la fama di Topolino Nella piazza principale di Christal City nel Texas gli fu eretto un monumento da parte dei contadini locali volevano ringraziarlo per l involontaria pubblicita che il forzuto marinaio aveva fatto agli spinaci in scatola che come si sa erano la sua pozione miracolosa

Dall'Italia

Giallo a Praga — C n questo titolo la te e sione sta per mandare in onda una nuova serie di telefilm polizieschi di produzione cecoslovacca diretti dal regista Jiri Sequens Protagonista de telefilm che si svolgono tutti nella Praga degli anni venti e che si rifanno a fatti giudiziari realmente accaduti e l ispettore di polizia Vacatko il quale con minuzia rego larita riesce a risolvere i piu complicati cas Vacatko non e un eroe egli non ha mai la soluzione in tasca ma riesce ad ottenerla grazie alla scrupolosita e alla umanita con cui conduce le indagini

Emigrazione a Sperlonga — La coppe d Blasetti che sta girando una serie dal titolo «Storie dell emigrazione» si e tra sferita da Affile un paese vicino Frosi none a Sperlonga dove ha girato gli esterni di due altri episodi tratti dal **Cristo si e fermato ad Eboli** di Car Levi e da **Il lungo viaggio** di Udo Sudsack Sara rievocata una frode perpetrata ai danni di al uni emigrati siciliani i quali comprano regolarmente un biglietto per l America da dei finti appaltatori i quali dopo averli im barcati li abbandonarono in una zona deserta della Sicilia

Quattro show con Sinatra — Gli ultimi quattro show realizzati dalla «Dove» per la TV americana appariranno e i nostri teleschermi all inizio dell anno prossimo La radiotelevisione ha deciso di dedicare a ritmo intensivo parte dei suoi programmi all intrattenimento cantante italo america no Infatti anche alla radio si sono previste una serie di trasmissioni nel corso delle quali Frank Sinatra rievoca la sua vita dal difficile inizio alla splendida affermazione attuale

Dall'estero

Il colore in Olanda — Sei di recenti stat che in Olanda gli apparecchi televisivi a colori sarebbero 250 000 Quattro anni fa anno in cui fu no introdotti i trasmissioni a colori erano 6 000 Chi appa recchi in bianco e nero hanno raggiunto i 3 mi ni raggiungendo a pe entuale di 93 ogni cento abitanti L Olanda e al sesto posto tra i paesi europei prece duta da Svezia Inghilterra Danimarca Germania Federale e Gib lterra

Montale in Francia — Il secondo programma della TV francese ha trasmesso un incontro con Montale per la serie **Archivi del XX secolo** Nel corso della trasmissione il poeta ha raccontato le sue esperienze nel corso della guerra poi ha parlato della sua poesia nel quadro della situazione storico politica italiana Infine ha concluso leggendo alcune delle sue poesie piu famose

Frank Sinatra

filatelia

ITALIA XXV ANNIVERSARIO DELL ALITALIA — Il 16 settembre le Poste italiane hanno emesso una serie di tre francobolli per celebrare il XXV anniversario della costituzione dell Alitalia Abbiamo gia attirato l attenzione sulla vergogna di dedicare due soli francobolli al XXV anniversario della Repubblica e tre franco bolli all Alitalia ora vorremmo aggiungere che mentre i francobolli per il XXV anniversario della Repubblica facevano pena questi emessi per l Alitalia — grazie anche ad un concorso per i bozzetti bandito tempestivamente e con larghezza di mezzi — sono piu che decenti

La serie e cosi composta 50 lire emblema dell Alitalia stampa nei colori verde rosso e nero da bozzetto di Enrico Ciocca 90 lire aereo che vola attorno alla terra ed emblema dell Alitalia stampa nei colori verde rosso blu e nero da bozzetto di Tullio Mele 150 lire coda di un aereo dell Alitalia stampa nei colori verde rosso blu e nero da bozzetto di Luigi Landenna. I tre francobolli sono stampati in rotocalco la tiratura e di 15 milioni di esemplari per il valore da 50 lire e di 8 milioni di esemplari per quelli da 90 e 150 lire

SAN MARINO ARTE ETRUSCA — Lo stesso giorno nel quale l Italia ha emesso la serie celebrativa dell Alitalia le Poste di San Marino hanno messo in vendita una bella serie di quattro francobolli dedicata all arte etrusca La composizione della serie e la seguente 30 lire rosso aranciato e nero «askos» etrusco a forma di anatra 80 lire verde e nero Hermes di Veio 90 lire celeste e nero sarcofago degli Sposi 180 lire rosso arancione e nero Chimera di Arezzo I tre francobolli sono stampati in rotocalco e calco grafia la tiratura e di 720 mila serie complete

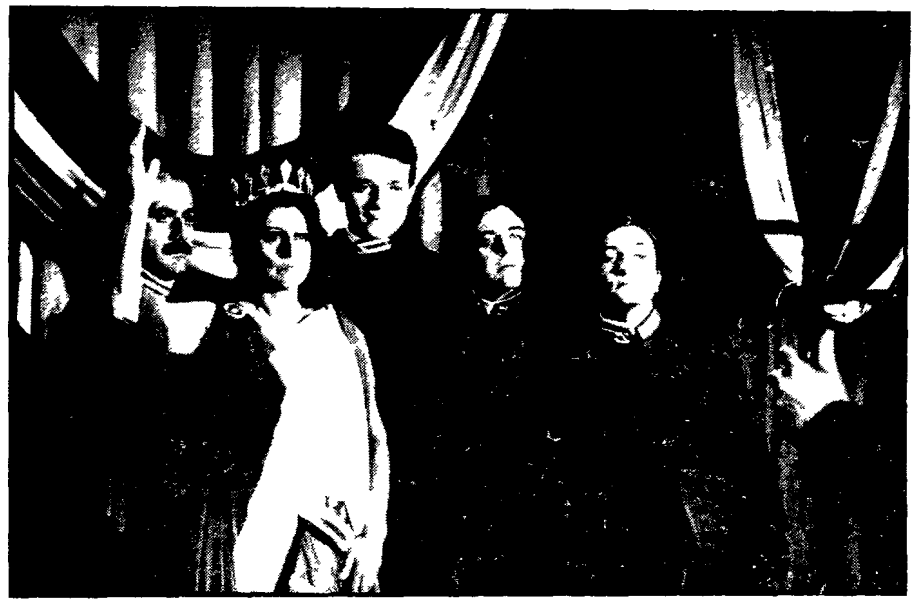
PROSSIME EMISSIONI — Per il 28 settembre le Poste italiane annuncia no l emissione di un francobollo da 50 lire commemorativo di Grazia Deledda nel cinquantenario della morte Il 30 settembre le Poste vaticane emette-

ranno una nuova serie di posta aerea costituita da quattro francobolli per il valore facciale complessivo di 2000 lire Un salasso tanto notevole quanto inopportuno per i collezionisti

MANIFESTAZIONI — Molto numerose, forse fin troppo numerose le manifestazioni filateliche in program ma per l ultima settimana di settembre Dal 24 al 26 settembre si svolgeranno le esposizioni di Viterbo (Palazzo dei Priori) e di Varese (Villa Ponti) a Varese sarà assegnata la «Rosa d Oro» e si svolgera un convegno commerciale Nei giorni 25 e 26 settembre si terranno le manifestazioni di Cefalu (Circolo Unione in Corso Ruggero 131 per la mostra e Palazzo del Comune per il convegno commerciale) di Legnago di Lucca (Palazzo Parensi, in via Santa Giustina) e di Teramo Di maggior durata la manifestazione filatelica e numismatica di Foligno che si svolgera dal 25 al 27 settembre e comprendera una mostra e un convegno, mentre la manifestazione di Bagnacavallo sarà limitata al giorno 26 settembre Di notevole rilievo il complesso di manifestazioni che si svolgera a Torino dal 21 settembre al ottobre nei giorni 25 e 26 settembre nei saloni del Grand Hotel Ambasciatori (Corso Vittorio Emanuele 104) si svolgerà un convegno filatelico e numismatico mentre per tutta la durata della manifestazione (24 settembre 3 ottobre) presso la sala Bolaffi (Via Roma 116) si terra una importante mostra filatelica.

settimana radio tv

l'Unità sabato 18 - venerdì 24 settembre



Anna Magnani e Massimo Ranieri in una scena de «La sciantosa»

In TV dalla prossima settimana gli attesi film della Magnani

L'esordio di Nannarella

Realizzate soltanto 4 delle 6 pellicole previste - Una, **1870** interpretata insieme a Mastroianni sarà prima proiettata nei circuiti cinematografici, per esigenze commerciali **La sciantosa, 1943: un incontro, L'automobile** 3 drammatici ritratti di donna

Con un anno di ritardo sul previsto — ma si sa come vanno queste cose — finalmente Nannarella arriva in TV Anche il programma originario e cambiato i sei ritratti cui pensava il regista Alfredo Giannetti sono diventati quattro Di questi solo tre andranno per ora in onda, l ultimo che come collocazione storica e poi il primo sara proiettato prima sugli schermi e poi dopo lo sfruttamento nelle sale cinematografiche — e cioe un anno e mezzo dopo la prima — passera sul piccolo schermo Questo per esigenze commerciali per rientrare diciamo cosi nelle spese e anche perche n *1870* questo il titolo del film Anna Magnani e affiancata da Marcello Mastroianni Un accoppiata che dovrebbe incuriosire gli spettatori cinematografici e gli incassi fanno gola a tutti compresa la TV e i produttori che con l ente televisivo hanno prodotto i quattro film (A questo compromesso non deve essere estranea a nostro parere l esperienza negativa dei *Clowns* di Fellini che dato prima in TV e poi sugli schermi ha avuto le sue noie con gli esercenti cinematografici e un risultato commerciale non troppo felice)

Infatti si tratta di veri e propri film, a colori I teleutenti li vedranno pero in bianco e nero La maggior parte della produzione televisiva viene realizzata a colori e, in questo modo la TV si prepara a rimettere in onda programmi gia presentati in bianco e nero una volta che gli industriali siano riusciti a far cedere il governo sulla televisione a colori

Ma torniamo ad Anna Magnani Il film che andra in onda domenica 26 settembre (primo canale ore 21) e *La sciantosa* il primo dei ciclo denominato *Tre donne* Ambientato nel 1917 racconta la storia di Flora cantante del caffe-concerto una sciantosa appunto che alla fine della sua carriera, vive tra debiti e ricordi. In questo quadro di squallore e di miseria Flora riceve l'invito a recarsi a cantare per i soldati al fronte E l occasione per sentirsi non solo desiderata ma anche per essere utile e per compiere una nobile azione Una volta al fronte la sciantosa verra travolta dalla guerra e dalla ritirata L epilogo e tragico

Nella *Sciantosa* Anna Magnani ha come *partner* Massimo Ranieri nel ruolo di un giovane caporale napoletano che al fronte si occupa di lei Il cantante attore si e doppiato per la prima volta da solo facilitato dal fatto di parlare il dialetto della sua citta natale Altri interpreti sono Rosita Pisano e Nico Pepe

Il secondo film si intitola *1943: un incontro* Anche questo ambientato in tempo di guerra ma un altra guerra verra dato in due puntate sabato 2 e domenica 3 ottobre sul primo canale alle 21 Il film narra la storia di un incontro tra una matura infermiera e un ufficiale sbandato dopo l 8 settembre L ufficiale e Enrico Maria Salerno

Infine domenica 10 ottobre la TV mandera in onda sempre sul primo canale alle 21 il terzo film *L automobile* storia di una anziana mondana che cerca nell automobile che cura e ama quasi come una figlia nuove speranze e nuove consolazioni. *Partner* della Magnani e Vittorio Caprioli

Piacera la Magnani al pubblico televisivo? La risposta e difficile Si puo arguire che i film avranno un alto indice di ascolto ma quello dei gradimento rimane un incognita

I quattro film sono stati girati in sole sedici settimane e come se si trattasse di film Su questo la Magnani e stata irremovibile «Non posso pensare di girare in presa diretta senza la possibilita di rifare una scena o di ripetere una battuta se mi viene male o se mi sbaglio ne sarei traumatizzata» ha dichiarato ai giornalisti in occasione della presentazione della *Sciantosa* (i giornalisti ancora una volta sono stati favoriti avendo potuto vedere il filmato a colori su uno schermo quasi normale

«Farebbe uno *special* cioe uno spettacolo puntato tutto su di lei per TV?» Si certo potrebbe essere di vertente

Ma la Magnani e una che va avanti con i piedi di piombo calcola tutto controlla tutto difende se stessa e il suo passato Questo progetto fu annunciato alla fine del 1969 e doveva andare in onda un anno dopo Ridimensionato come abbiamo detto all inizio va in onda a due anni dal suo annuncio E stando alle informazioni della TV esce per le pressioni del pubblico che altrimenti non si sa per che avrebbero aspettato ancora O forse si sa benissimo avrebbero atteso la tv a colori La Magnani spiega che tra le altre ha ricevuto la lettera patetica di una donna che dice «sono troppo vecchia per venirti a vedere al cinema e l idea che tu venga a recitare a casa mia mi riempie di emozione» Sara La Magnani ha tenuto a dire che i giornalisti scrivono bugie ma sono proprio gli attori e i loro *press agent* che quanto a invenzioni non scherzano che cosa fa fare la pubblicita ovvero che cosa si deve fare per campare

Mirella Acconciamessa

Fra venti giorni il via a Canzonissima

Ritornano Corrado e Raffaella

A via Teulada e gia aria di *Canzonissima* il grande *show* di fine d anno cui la Rai non intende rinunciare malgrado ogni promessa di rinnovamento La trasmissione prendera il via sul video il 9 ottobre e si concludera come al solito il 6 genna o dopo tredici serate La struttura di base e gia decisa e non mostra segni di sostanziali mutamenti rispetto al anno scorso

Corrado

anche se qualche variazione e stata operata per quanto riguarda gli autori dei testi (che quest anno saranno infatti Castellano e Pipolo) *Canzonissima* infatti sara guidata ancora da Corrado e Raffaella Carra il cui intervento sara anzi valorizzato con un numero maggiore di dialoghi legati — si afferma adesso — all attualita consentendo che la rasmissione e come se si trattasse di film Su questo la Magnani e stata irremovibile «Non posso pensare di girare in presa diretta senza la possibilita di rifare una scena o di ripetere una battuta se mi viene male o se mi sbaglio ne sarei traumatizzata» ha dichiarato ai giornalisti in occasione della presentazione della *Sciantosa* (i giornalisti ancora una volta sono stati favoriti avendo potuto vedere il filmato a colori su uno schermo quasi normale

«Farebbe uno *special* cioe uno spettacolo puntato tutto su di lei per TV?» Si certo potrebbe essere di vertente

Ma la Magnani e una che va avanti con i piedi di piombo calcola tutto controlla tutto difende se stessa e il suo passato Questo progetto fu annunciato alla fine del 1969 e doveva andare in onda un anno dopo Ridimensionato come abbiamo detto all inizio va in onda a due anni dal suo annuncio E stando alle informazioni della TV esce per le pressioni del pubblico che altrimenti non si sa per che avrebbero aspettato ancora O forse si sa benissimo avrebbero atteso la tv a colori La Magnani spiega che tra le altre ha ricevuto la lettera patetica di una donna che dice «sono troppo vecchia per venirti a vedere al cinema e l idea che tu venga a recitare a casa mia mi riempie di emozione» Sara La Magnani ha tenuto a dire che i giornalisti scrivono bugie ma sono proprio gli attori e i loro *press agent* che quanto a invenzioni non scherzano che cosa fa fare la pubblicita ovvero che cosa si deve fare per campare

Mirella Acconciamessa

Raffaella Carra

lavoratori (tinti) vale a dire interpretati dagli stessi presentatori e che pronunciano dunque battute rigidamente stabilite in copione

Quanto ai cantanti essi gareggeranno individualmente con una formula di selezione che portera in finale quattro uomini e quattro donne (saranno giudici oltre che dalle cartoline-concorso da tre giurie una di uomini una di donne e una di giornalisti) Ci sara anche l solito «super» e dunque «per ogni puntata pi u a presenza fissa — ogni se a di A berto Noschese