

Concluso a Perugia il primo Congresso

L'impegno dei critici di cinema

PERUGIA 18. Con l'elezione del Comitato esecutivo si è chiuso il primo Congresso del Sindacato nazionale critici cinematografici italiani (S.N.C.C.I.). Il Congresso durato tre giorni... ha votato parallelamente al convegno «Responsabilità sociali e culturali della critica cinematografica»...

Dopo il Convegno dell'Aquila

Obiettivi nuovi per le Regioni in campo teatrale

Interventi prioritari e qualificanti indicati nella mozione finale - La necessità di una partecipazione di base

«Teatro Insieme» rappresenta l'Italia al Festival di Madrid

MADRID 18. Dopo aver inaugurato con successo il trentesimo Festival della prosa della Biennale di Venezia...

Una serie di mozioni e di ordini del giorno oltre ad un senso obiettivo del dibattito svolto hanno impegnato gli organi del Sindacato su tali precisi termini di politica culturale...

Una cavalla boccaccesca in cerca di successo



Dopo lo stupefacente successo del «Decamerone» di Pasolini - successo del resto meritato, in virtù delle qualità artistiche del film - Boccaccio è tornato prepotentemente alla ribalta...

Originale disco di Buffa Moncalvo-Luigi Nono

Nell'«occhio del tifone» a San Vittore in rivolta

Il microscolco ripropone una utile riflessione sui fatti avvenuti nel carcere milanese nel '69 - «Oratorio profano»

Dalla nostra redazione. «San Vittore 1969» di Mario Buffa Moncalvo e Luigi Nono è questo il titolo di un bellissimo microscolco...

RAI controcanale

«E LE STELLE STANNO A GUARDARE (1ª, ore 21)»

Si avvia lentamente alla conclusione la riduzione televisiva del romanzo di A. J. Cronin Ormai superata la fase bellica...

La «Comédie de l'Ouest» in dodici tappe

L'esordio a Roma l'11 novembre. La «Comédie de l'Ouest» è un'opera di teatro francese fondata a Rennes nell'ormai lontano 1940...

Jazz a Milano: festival di nome ma non di fatto

Cuppini dà il via con Coleman e Dizzy Gillespie Bilancio della magra manifestazione bolognese. Concluso il Festival di Bologna ospiterà mercoledì 3 novembre l'orchestra di Duke Ellington...

«Il barone rampante» in un salone da ballo

Lo spettacolo si potrà finalmente dare a Roma. La Cooperativa Gruppo «Teatro Libero» ha annunciato che finalmente dopo quindici giorni di ricerche il barone rampante lo spettacolo...

Mathieu Carrière: dal trapianto del cervello ai vampiri

PARIGI 18. Mathieu Carrière, attore tedesco molto popolare in Francia girerà prossima mente a Bruxelles il film «Matheus»...

Radio 1°

GIORNALE RADIO - Ore 7 13.15. 13.30. 14.00. 14.30. 15.00. 15.30. 16.00. 16.30. 17.00. 17.30. 18.00. 18.30. 19.00. 19.30. 20.00. 20.30. 21.00. 21.30. 22.00. 22.30. 23.00. 23.30. 24.00.

Dracula «rimodernato»

DRACULA VA «EMPRE» BENE ma ogni tanto va rimodernato. Così nel prossimo film col temibile vampiro verranno apportati interessanti novità...

Musica Stravinski all'Auditorio

«Ancora un'inaugurazione con musiche di Igor Stravinski quella che ha avuto - da domenica all'Auditorio - la stagione concertistica dell'Accademia di Santa Cecilia»...

le prime

Ma è ancora un punto di arrivo quello che registrato in voce la fofoante partenza del musicista con la sagra della primavera...

Radio 2°

GIORNALE RADIO - Ore 6.30 7.30 8.30 9.30 10.30 11.30 12.30 13.30 14.30 15.30 16.30 17.30 18.30 19.30 20.30 21.30 22.30 23.30 24.00.

Radio 3°

Ore 10. Concerto di apertura. 11.15. Musica italiana d'oggi. 12.15. Da Guà. 13.30. Concerto sinfonico. 14.30. Concerto sinfonico. 15.30. Concerto sinfonico. 16.30. Concerto sinfonico. 17.30. Concerto sinfonico. 18.30. Concerto sinfonico. 19.30. Concerto sinfonico. 20.30. Concerto sinfonico. 21.30. Concerto sinfonico. 22.30. Concerto sinfonico. 23.30. Concerto sinfonico.