Per qualifiche, ritmi di lavoro, ambiente e diritti sindacali

Forti scioperi alla Good Year e Fatme

Sventata una provocazione fascista nella fabbrica di pneumatici - Compatta partecipazione di operai e impiegati nello stabilimento della via Anagnina - Licenziamenti nel salumificio IRCA e nell'azienda tessile Giusti - Minacce padronali alla Litton di fronte alla lotta dei dipendenti

Sono scesi in sciopero ieri, per tutta la giornata, i mille dipendenti della Good-Year di Cisterna di Latina. L'astensione dal lavoro, che ha visto l'adesione compatta degli operai, è stata decisa in risposta alla direzione aziendale che si è rifiutata di trattare sulle richieste avanzate unitariamente dai sindacati: contrattazione dei ritmi e delle qualifiche con l'abolizione delle paghe di posto che dividono ormai da sette anni i lavoratori in undici sottocategorie; contrattazione dell'ambiente di lavoro vista l'alta nocività nella fabbrica di pneumatici; riconoscimento del consiglio di fabbrica e ore di permesso retribuite a tutto il consiglio per svolgere attività sindacale.

Durante lo sciopero i forti e compatti picchetti operai sono riusciti a sventare una provocazione fascista. Un gruppo di picchiatori, venuti appositamente da Latina, insieme ad alcuni dirigenti della Cisnal hanno tentato di inscenare un'assemblea davanti ai cancelli nel tentativo di far degenerare lo sciopero; il senso di responsabilità e l'unità dei lavoratori hanno isolato i provocatori e li hanno costretti ad allontanarsi dalla fabbrica.

FATME — Di fronte alla chiusura e all'intransigenza della direzione FATME, i tremila lavoratori del gruppo (di cui circa 2.500 lavorano nello stabilimento romano) sono scesi ieri in sciopero per un'ora dalle 15,30 alle 16,30. L'astensione dal lavoro ha avuto pieno successo: un'adesione che si aggira attorno al 99% anche tra gli impiegati. Durante lo sciopero si sono svolte assemblee nei reparti nel corso delle quali è stato deciso di proseguire la lotta con nuove sospensioni.

La decisione di proclamare questo primo momento di lotta, che apre la nuova vertenza FATME, si è resa necessaria dopo che l'altro ieri l'incontro con la controparte aveva dato esito negativo, per l'atteggiamento tenuto dalla direzione, che ha rifiutato di discutere i punti qualificanti della piattaforma. Le rivendicazioni presentate dai lavoratori si incentrano sulla modifica dei meccanismi di assegnazione del premio di produzione in modo da eliminare le sperequazioni attuali, l'abolizione della 5 categoria e il superamento della 4, l'assegnazione di un numero di ore per rendere possibile l'esercizio dei diritti sindacali.

IRCA — Licenziamenti, intimidazioni, pressioni della polizia, denunce, caratterizzano la situazione nello stabilimento di salumi IRCA, il più importante del settore nel centro sud. «La direzione aziendale non soltanto calpesta — è scritto in un comunicato dei sindacati alimentaristi — i più elementari diritti sanciti dallo statuto dei lavoratori ma è arrivata a licenziare in tronco una lavoratrice solo perchè partecipa regolarmente agli scioperi».

I lavoratori sono scesi in lotta contro condizioni salariali e normative nettamente al di sotto di quelle praticate in altre aziende simili e di fronte a ciò l'azienda reagisce con la violenza. Ieri il picchetto dei lavoratori è stato aggredito da elementi legati al padrone; alcuni dipendenti e un dirigente sindacale sono rimasti contusi e hanno dovuto ricorrere alle cure dei medici.

GIUSTI — Sospensioni per rappresaglia e licenziamento di una delegata sindacale e persino tentativi di aggressione sono stati messi in atto dal padrone della azienda Giusti che lavora con le commesse del ministero della difesa. La pressione antisindacale è scattata non appena le cento lavoratrici sono scese in agitazione per rivendicare il rispetto del contratto e migliori condizioni ambientali e di lavoro (lo stabilimento è in realtà uno scantinato). Dopo numerose provocazioni e dopo che l'azienda ha rifiutato di presentarsi alle convocazioni promosse dall'ufficio del lavoro e si è ostinata a non riconoscere i rappresentanti sindacali, si è giunti al limite di tentare di aggredire una ragazza sospenderla oppoi licenziarla. Di fronte a queste prepotenze padronali, le lavoratrici sono scese in sciopero.

LITTON — Anche alla Litton si debbono registrare pericolose intimidazioni padronali. La direzione intanto ha affisso un comunicato in cui minaccia di detrarre una parte di salario e parla di caos, violenze, le solite frasi ormai diventate di prammatica, le stesse già usate alla Romanazzi e alla Stifer. Stamane i lavoratori hanno scioperato per un'ora e mezzo svolgendo un corteo nello stabilimento. La direzione ha chiamato la polizia e gli agenti sono entrati persino in fabbrica.

Oggi ad Ariccia

Assemblea degli attivisti sindacali

Si svolgerà stamane ad Ariccia presso la scuola sindacale l'annuale assemblea dei quadri e attivisti sindacali della provincia, sul tema: «L'impegno del sindacato sui problemi della occupazione, delle riforme, del processo unitario». Nel pomeriggio, alle 17, l'assemblea accoglierà la delegazione vietnamita e ascolterà un discorso del compagno Vu Dinh segretario generale dell'organizzazione sindacale di Hanoi

Schermi e ribalte

Fernando Germani alla Sala di Via dei Greci

Domani, alle 21,15 alla Sala Accademica di Via dei Greci, concerto dell'organista Fernando Germani (inaugurazione della stagione di musica da camera dell'Accademia di S. Cecilia, in abb. tagl. n. 1). In programma musiche di César Frank. Biglietti in vendita al botteghino dell'Accademia dalle ore 10 alle 17 (via Vittoria 6, tel. 673 617).

CONCERTI

ACCADEMIA FILARMONICA ROMANA Alle 21,15 al T. Olimpico «La morte dell'aria» opera di Petrassi e «El Cimarron» opera di Henze (tagl. 2) unica replica venerdì 22 alle 21,15. Biglietti in vendita alla Filarmonica Via Flaminia, 118, telef. 36.01.702

ASS. AMICI CASTEL S. ANGELI «Tel. 655036 Sabato alle 17 Duo pianistico E. Calvano e B. Della Pietra; musiche di Clementi, Nielsen, Milhaud, Castelnuovo, Tedesco, Infante

ASS. PERGOLESIANA Chiesa Americana di S. Paolo (Via Nazionale-Vi Napoli) 13, concerto stagione '71, domenica alle 21,15 duo violoncello, pianoforte Artizzu e Pintor; musiche di Beethoven, Sciostakovic, Strauss (7577036)

IST. UNIVERSITARIA DEI CONCERTI Sabato alle 17,30 all'Audit. S. Leone Magno (Via Bolzano n. 38) concerto inaugurale della stagione '71/72 I Solisti Veneti diretti da C. Scimone. Progr. Mozart: «I concerti per strumenti a fiato»

TEATRI

ABACO (Lungotevere Mellini, n. 33-a - Tel. 382945) Alle 22,30 per soli 4 giorni Michael Aspinall pres «La Gioconda». Domenica 24 due spett. alle 17 e alle 22,30

AL CANISTORIA (Via dei Panieri 37 Tel. 885605) Alle 22,30 «Più peggio di così di Barbone Floris Pescucci con Janet Agren, Gastone Pescucci, Piero Tiberi, Toni Cosenza. Regia di Mario Forges Davanzati

ALLA RINGHIERA (Via dei Riari 8 - Tel. 658711) Imminente Franco Molè inizia la stagione '71/72 con il nuovo spettacolo di Dasy Lumini «Boppe Chierici

AL SALONE (Via Sacchi, 3 - Tel. 5892374) Alle 22, 2 mese dello spett. folkloristico del Canterini di Roma con le più belle canzoni antiche e moderne

BEAT 72 v. G. Belli 72 499.595 Alle 17,30 il Gruppo Teatro NOI pres «Emballage» (La merce produce merce) di A. Benedetto. Regia Meldolesi. Prezzo unico L. 500, ult. sett.

BORGO S. SPIRITO (Via Penitenzieri 11 - Tel. 8452674) Sabato e domenica, alle 16,30 la C.ia D'Origlia-Palmi pres. «Bibbia» (dalla Palestina ad Antiochia) riduz. teatr. in 2 tempi e 15 quadri di Simene. Prezzi familiari

CENTRALE (Via Celsa 6 - Tel. 687270 Alle 17 fam. «Il galantuomo e il mondo» da Giacomo Leopardi di R Giovampietro Regia Giovampietro con Giovampietro, Giangrande, Lombardi, Torsello, Zaniboni, Rapisardo, A. Giovampietro, G. Orlando

DEI SATIRI (Via Grottapinta n. 19 - Tel. 565352) Alle 21,30 la C.ia del Porcospino II, pres «Il guerriero, l'amazzone, lo spirito della poesia nel verso immortale del Foscolo» di C. E Gadda, con C Barilli, P Bonacelli, C Montagna. Regia Rossi

DELLE ARTI Alle 17,30 fam. la C.ia del Dramma Italiano pres. T Carraro in «Enrico IV» di Pirandello, con Sassoli, Alori e Staccioli. Regia di Torriero

ELISEO (Tel. 462.114) Alle 17 fam. il Gruppo della Rocca pres. «Candido» di Voltaire. Regia di Guicciardini

FILMSTUDIO '70 (Via Orti d'Alibert 1/C Tel 656.464) Alle 19-21-23 omaggio a Stroheim «Greed» (1923)

GOLDONI (V.le dei Soldati, 3 Tel. 56.11.56) Alle 21 Goldoni Repertory Players pres «L'importanza di chiamarsi Ernesto» di O Wilde Vecchio teatro in lingua inglese

IL TORCHIO (Portico d'Ottavia, 9 Tel 6568570) Alle 21 Rapporto tra musica classica e musica folk a cura di Salvatore Seirè

KILT (Via Clelia, 88 Via Appia Nuova) Alle 21,30 il Gruppo Teatro Libero presenta «Il barone rampante» di I. Calvino. Regia di Armando Pugliese. Biglietti Nuovo Teatro delle Muse, telef. 86 29 48

PARIOLI Alle 21,30 Paolo Poli in «L'uomo in nero» due tempi di Ida Omboni e P. Poli

QUIRINO (Tel 675.485) Alle 17 fam. «Adriano VII» con A. Lionello di P Luke con B. Tocnafondi. Regia di G. Albertazzi

RIDOTTO ELISEO (Telefono 465.095) Alle 17,15 fam. «Come le foglie» di Giacosa con la C.ia del Malinteso, Bax, Bellei, Bussolino, Tonilolo e Anna Miscrocchi. Regia di Rossari

ROSSINI (P.zza S. Chiara, 14 Tel. 652770) Sabato alle 21,15, XXIII stag. dello Stabile di Prosa Romana di Checco e Anita Durante con L. Ducci e E. Liberti nel grande successo comico «La bonanima» di U Palmerini. Regia C. Durante

SANGENESIO (Via Podgora, 1 Tel. 315373) Alle 21,30 fam. la C.ia Teatro Intimo pres. «L'inesperienza d'amore» di Prosperi con Chiappini, Paoloni, Saracino, Moscatelli, D'Erasmo, Marinuzzi, Giardina. Regia di M. Prosperi

TEATRO D'ARTE DI ROMA (P.zza S. Maria della Consolazione) Chiesa S. Maria della Consolazione, tel. 684534, alle 19,30 «Nacque al mondo un sole» (S. Francesco) laude di J. da Todi Regia di Maestà

TEATRINO MARIONETTE AL PANTHEON Sabato alle 16,30 le Marionette di M. Accettella con «Cappuccetto rosso» fiaba musicale di Icaro e Bruno Accettella. Regia degli autori

TEATRO TOR DI NONA (Via degli Acquasparta, 16 Telefono 65.72.266) Alle 21,30 Il Collettivo Teatrale di Lecco con Bornoni, pres «Camerata Franco» (tempo verrà diverso da questo) di G De Santis Regia di G R. Cavalli

VALLE Alle 17 fam. ultima replica la C.ia del Teatro Stabile di Trieste con G Bosetti pres. «Don Giovanni» di Molière. Regia di Giulio Bosetti

VARIETA'

AMBRA JOVINELLI (Telefono 730.33.16) Colpo da 500 milioni alla National Bank, con U Andress SA ◆ e riv. Aldo Tarantino

CINEMA

Prime visioni

ADRIANO (Tel. 352 153) Er più, con A. Celentano DR ◆

ALFIERI (Tel. 290.251) Quattro tocchi di campana, con K. Douglas A ◆◆

AMBASSADE I diavoli, con O. Reed (VM 18) DR ◆◆

AMERICA (Tel. 588.168) Er più, con A. Celentano DR ◆

ANTARES (Tel. 890.947) Diario di una casalinga inquieta, con C Snodgress (VM 18) DR ◆◆◆

APPIO (Tel. 779.638) Paperino Story DA ◆◆

ARCHIMEDE (Tel. 875.567) Pretty Maids All In a Row (in originale)

ARISTON (Tel. 353.230) La classe operaia va in paradiso, con G M Volonté (VM 14) DR ◆◆◆◆

ARLECCHINO (Tel. 458 654) Love Story, con Ali Mac Graw S ◆

AVANA (Tel 511.51.05) Un maggiolino tutto matto, con D. Jones C ◆

AVENTINO (Tel 572 137) 10 piccoli indiani, con M O' Brien G ◆

BALDUINA (Tel 347.592) Cuori solitari, con U. Tognazzi (VM 14) SA ◆◆◆

BARBERINI (Tel 471.707) Il merlo maschio, con L. Buzzanca (VM 14) SA ◆

BOLOGNA (Tel. 426.700) La città degli acquanauti, con S. Whitman A ◆

CAPITOL (Tel 393.280) La grande battaglia, di Y. Ozerov DR ◆◆

CAPRANICA (Tel. 672.465) I segreti delle città più nude del mondo (VM 18) DO ◆◆

CAPRANICHETTA (Tel 672.465) E dopo lo uccido, con R Hudson (VM 18) DR ◆◆

CINESTAR (Tel 389 242) Quattro tocchi di campana, con K. Douglas A ◆◆

COLA DI RIENZO (Tel 350.584) La città degli acquanauti, con S Whitman A ◆

CORSO (Tel 479.18.91) Capitan Apache, con L Van Cleef A ◆

DUE ALLORI (Tel. 273.207) La città degli acquanauti, con S. Whitman A ◆

EDEN (Tel 389.188) Il gatto a nove code, con J Franciscus (VM 14) G ◆◆

EMBASSY (Tel. 870.245) Il Decameron, con F Citti (VM 18) DR ◆◆◆

EMPIRE (Tel. 857.719) Addio fratello crudele, con O Tobias (VM 18) DR ◆◆◆

EURCINE (Piazza Italia 6 EUR Tel 591 09.86) Il Decameron, con F Citti (VM 18) DR ◆◆◆

EUROPA (Tel 865.736) Capitan Apache, con L. Van Cleef A ◆

FIAMMA (Tel. 471.100) Andromeda, con J. Hill A ◆◆

FIAMMETTA (Tel. 476.464) Messaggero d'amore, con J. Christie (in italiano) DR ◆◆◆

GALLERIA (Tel. 673 267) Il piccolo grande uomo, con D. Hoffman A ◆◆◆

GARDEN (Tel. 582 848) Questo pazzo, pazzo, pazzo, pazzo mondo, con S. Tracy SA ◆◆◆

GIARDINO (Tel 894 946) Frenesia dell'estate, con V Gassman C ◆

GIOIELLO Qualcuno dietro la porta, con C. Bronson DR ◆◆

GOLDEN (Tel. 755.002) Sacco e Vanzetti, con G M Volonté DR ◆◆◆◆

GREGORY (Via Gregorio VII n. 186 Tel 63.80.600) Appartamento al Plaza, con W. Matthau SA ◆◆

HOLIDAY (Largo Benedetto Marcello Tel. 858 326) Er più, con A. Celentano DR ◆

KING (Via Fogliano 1 Telefono 831.95.41) Appartamento al Plaza, con W. Matthau SA ◆◆

MAESTOSO (Tel. 786 086) La vendetta è un piatto che si serve freddo, con L Mann A ◆◆

MAJESTIC (Tel. 674.908) I diavoli, con O. Reed (VM 18) DR ◆◆

MAZZINI (Tel. 351.942) M.A.S.H., con D. Sutherland SA ◆◆◆

METRO DRIVE IN (Telefono 609.02.43) Quando gli uomini armarono la clava e con le donne fecero din don, con A Sabato (VM 18) C ◆

METROPOLITAN (T. 689 400) Homo Eroticus, con L. Buzzanca (VM 14) C ◆

MIGNON D'ESSAI (T 884493) Joe Cocker M ◆◆

MODERNO (Tel. 460 285) Chiuso per restauro

MODERNO SALETTA (Telefono 460.285) Chiuso per restauro

NEW YORK (Tel. 780.271) La grande battaglia, di Y. Ozerov DR ◆◆

OLIMPICO (Tel 302 635) Alle 21,15 opere «La morte dell'aria» e «El Cimarron»

PALAZZO (Tel 495.66.31) Confessione di un commissario di polizia al procuratore della repubblica, con M Balsam (VM 14) DR ◆◆◆

PARIS (Tel 754.368) Chiuso per restauro

PASQUINO (Tel 503 622) Latigo (in english)

QUATTRO FONTANE (Telefono 480.119) Gli sposi dell'anno secondo, con J P. Belmondo SA ◆◆

QUIRINALE (Tel. 462 653) Noi donne siamo fatte così, con M Vitti SA ◆

QUIRINETTA (Tel 679 00.12) Una squillo per l'ispettore Klute, con J Fonda (VM 18) DR ◆◆

RADIO CITY (Tel. 464.103) Il vichingo venuto dal sud, con L. Buzzanca (VM 18) SA ◆◆

REALE (Tel. 580.234) Noi donne siamo fatte così, con M. Vitti SA ◆

REX (Tel 864.165) Lawrence d'Arabia, con P O' Toole DR ◆◆◆

RITZ (Tel. 837.481) Noi donne siamo fatte così, con M Vitti SA ◆

RIVOLI (Tel 460.883) Sotto al cuore (prima)

ROYAL (Tel. 770.549) Le 24 ore di Le Mans, con S Mc Queen DR ◆

ROUGE ET NOIR (T. 864.305) I diavoli, con O Reed (VM 18) DR ◆◆

ROXY (Tel. 870.504) Capitan Apache, con L. Van Cleef A ◆

SALONE MARGHERITA (Telefono 679.14.39) La ragazza del bagno pubblico, con J Moulder Brown (VM 18) DR ◆◆◆

SAVOIA (Tel. 865.023) Inchiesta su un delitto della polizia, con J Brel DR ◆◆◆

SISTINA (Tel 485 480) La statua, con D Niven (VM 14) SA ◆

SMERALDO (Tel 351 581) Il solitario di Rio Grande, con G Peck A ◆

SUPERCINEMA (Tel 485 498) Il Decameron, con F Citti (VM 18) DR ◆◆◆

TIFFANY (Via A. De Pretis - Tel. 462.390) La controfigura, con J. Sorel (VM 18) DR ◆

TREVI (Tel. 689.619) Anonimo veneziano, con T Musante (VM 14) DR ◆◆◆

TRIUMPHE (Tel. 838 00.03) Il piccolo grande uomo, con D. Hoffman A ◆◆◆

UNIVERSAL La grande battaglia, di Y. Ozerov DR ◆◆

VIGNA CLARA (Tel 691.359) Paperino Story DA ◆◆

VITTORIA (Tel 571.357) Per grazia ricevuta, con N Manfredi SA ◆◆

Seconde visioni

ACILIA: Ursus e il gladiatore

ADRIACINE: Prossima apertura

AFRICA. L'occhio che uccide, con C. Boehm G ◆

AIRONE: Un maggiolino tutto matto, con D. Jones C ◆

ALASKA: La calda neve, con B Taube B ◆

ALBA: I contrabbandieri degli anni ruggenti, con R Widmark DR ◆◆

ALCE. Grande caldo per il raket della droga, con R Taylor A ◆

ALCYONE: La coda dello scorpione, con G Hilton G ◆

AMBASCIATORI: Una vergine per il principe, con V. Gassman (VM 18) SA ◆

AMBRA JOVINELLI: Colpo da 500 milioni alla National Bank, con U. Andress SA ◆ e rivista

ANIENE. Il padre di famiglia, con N. Manfredi S ◆◆

APOLLO. Straziami ma di baci saziami, con N. Manfredi SA ◆◆

AQUILA: Splendori e miserie di Madame Royale, con U. Tognazzi (VM 18) DR ◆◆

ARALDO: Uomini e cobra, con K. Douglas (VM 14) DR ◆◆

ARGO: Prima ti perdono e poi t'ammazzo, con R Harrison A ◆

ARIEL: Due sporche carogne, con A. Delon G ◆

ASTOR: La notte che Evelyn uscì dalla tomba, con A. Steffen (VM 18) G ◆

ATLANTIC: Il gatto a nove code, con J. Franciscus (VM 14) G ◆◆

AUGUSTUS: 2000 la fine dell'uomo, con N. Davenport DR ◆◆

AUREO: Il gatto a nove code, con J. Franciscus (VM 14) G ◆◆

AURORA: Oliveri con M Lester M ◆◆

AUSONIA: Armiamoci e partite, con Franchi-Ingrassia C ◆◆

AVORIO: Un mostro e mezzo, con Franchi-Ingrassia C ◆

BELSITO: La coda dello scorpione, con G Hilton G ◆

BOITO: Gli orrori del liceo femminile, con L. Palmer (VM 14) DR ◆

BRANCACCIO: Il clan dei siciliani, con J. Gabin G ◆◆

BRASIL: Un mucchio di bastardi, con H. Savage (VM 14) A ◆

BRISTOL. Il sasso in bocca, con A. Di Leo (VM 14) DR ◆◆◆

BROADWAY: Il primo uomo diventato donna, con J. Hansen (VM 18) DR ◆

CALIFORNIA: Paperino show

CASSIO. Zeppelin, con M York A ◆

CASTELLO Chiuso per restauro

CLODIO. Una prostituta al servizio del pubblico ed in regola con le leggi dello Stato, con G. Ralli (VM 18) DR ◆◆

COLORADO Zona 421 operazione Manila, con P Edwards A ◆

COLOSSEO Il giorno più lungo a Kansas City

CORALLO: Wanted, con G Gemma (VM 18) A ◆

CRISTALLO: L'ultima valle, con M Caine (VM 14) DR ◆◆

DELLE MIMOSE Madly il piacere dell'uomo, con A Delon (VM 18) S ◆

DELLE RONDINI: Sansone contro il corsaro nero

DEL VASCELLO: La coda dello scorpione, con G. Hilton G ◆

DIAMANTE L'uomo che uccise Liberty Valance, con J Wayne (VM 14) A ◆

DIANA. 10 piccoli indiani, con M O' Brien G ◆

DORIA: Le legioni di Cleopatra, con E. Manni SM ◆

EDELWEISS: L'ultima valle, con M Caine (VM 14) DR ◆◆

ESPERIA: Il gatto a nove code con J Franciscus (VM 14) G ◆◆

ESPERO. L'uomo dagli occhi di ghiaccio, con A. Sabato G ◆

FARNESE Petit d'essai Cuore di mamma, con C Gravina (VM 18) DR ◆◆◆

FARO. Il giovane più lungo a Kansas City

GIULIO CESARE: Ehi amico sei morto

HARLEM Agente 077 missione Bloody Mary, con K Clark

HOLLYWOOD Taras il magnifico, con T Curtis DR ◆

IMPERO. I 4 pistoleri di Santa Trinità, con P Lee Lawrence A ◆

INDUNO: Chiuso per restauro

JOLLY: Easy Rider, con D Hopper (VM 18) DR ◆◆◆

JONIO: Meglio vedova, con V Lisi SA ◆

LEBLON: I lunghi giorni del Podio, con G. Madison A ◆

LUXOR: Arabesque, con G. Peck A ◆

MADISON: My Fair Lady, con A. Hepburn M ◆◆

NEVADA: Bukaro il Winchester che non perdona

NIAGARA: Tre per uccidere

NUOVO: Nevada Smith, con S Mc Queen (VM 14) A ◆

N. OLYMPIA: Dal... muoviti, con E Gould (VM 18) SA ◆◆

PALLADIUM: Macho Callagan con D. Janssen A ◆

PLANETARIO: Operazione Crepes Suzette, con J. Andrews DR ◆

PRENESTE: La coda dello scorpione, con G Hilton G ◆

PRIMA PORTA: Pochi dollari per Django, con A Steffen A ◆

PRINCIPE: Chiuso per restauro

RENO: Chisum, con J. Wayne A ◆

RIALTO: Al Capone, con R Steiger DR ◆

RUBINO. I segreti di Filadelfia con P Newman S ◆◆

SALA UMBERTO: Una prostituta al servizio del pubblico ed in regola con le leggi dello Stato, con G Ralli (VM 18) DR ◆◆

SPLENDID: Dumbo DA ◆◆

TIRRENO: Solo andata, con J C. Bouillon G ◆

TRIANON: Il sangue del vampiro

ULISSE: L'invasione degli astromostri, con N. Adams A ◆

VERBANO: Straziami ma di baci saziami, con N. Manfredi SA ◆◆

VOLTURNO: Zeppelin, con M York A ◆

Terze visioni

BORG. FINOCCHIO: Riposo

DEI PICCOLI: Riposo

ELDORADO: Inchiodate l'armata sul ponte, con R Basic DR ◆◆

NOVOCINE: Rio Conchos, con E O' Brien A ◆

ODEON: Questo sporco mondo meraviglioso (VM 18) DO ◆

ORIENTE: Sammy va al Sud, con E. G Robinson A ◆

Sale parrocchiali

AVILA: Silvestro e Gonzales denti per dente DA ◆

BELLARMINO: Tre croci per non morire

BELLE ARTI: 002 operazione luna, con Franchi-Ingrassia C ◆

COLOMBO: La bandiera sventola ancora, con E. Flynn DR ◆◆

CRISOGONO: Barriti nella giungla, con D Martell A ◆

DELLE PROVINCE: Il figlio di Frankenstein, con J. Ashley G ◆

DEGLI SCIPIONI: La nave del diavolo, con C. Lee A ◆◆

DON BOSCO: Bagliori nella giungla, con A Todd A ◆

ERITREA: 20.000 leghe sotto i mari (cartoni animati) DA ◆◆

EUCLIDE: La morte scarlatta viene dallo spazio, con R Hutton A ◆

FARNESINA: Ciccio perdona io no, con Franchi-Ingrassia C ◆

GUADALUPE: Uccidi o muori, con R. Mark A ◆

LIBIA: Canne infuocate

MONTE OPPIO: L'uomo, la vergine, i lupi

MONTE ZEBIO: C'è un uomo nel letto di mamma, con D Day S ◆

NOMENTANO: Colpi di dadi, colpo di pistola

N. D. OLYMPIA: La brigata del diavolo, con W. Holden A ◆

ORIONE: Jerrissimo, con J Lewis SA ◆◆

PANFILO: L'oro di Londra, con J Karlsen G ◆

SALA S. SATURNINO: Il topo è mio e l'ammazzo quando mi pare DA ◆◆

S. FELICE: La spada del Cid A ◆

SESSORIANA: Il clan del terrore, con V Price C ◆

TIBUR: Il segreto di Santa Vittoria, con A. Quinn SA ◆

TIZIANO: La vendetta di Tarzan, con R. Ely A ◆

TRASPONTINA: Non ti scordar di me

TRASTEVERE: U 110 assalto al Queen Mary, con F. Sinatra A ◆

TRIONFALE: Silvestro pirata lesto DA ◆◆

FIUMICINO

TRAIANO A qualsiasi prezzo con W Pidgeon A ◆

LOCALI CHE PRATICANO OGGI LA RIDUZ. ARCI, ENAL, AGIS. Ambra Jovinelli, Apollo, Aquila, Corallo, Colosseo, Cristallo, Esperia, Farnese, Jolly, Nomentano, Nuovo Olimpia, Orione, Palladium, Planetario, Primaporta, Roma, Sala Piemonte, Trajano di Fiumicino, TEATRI. Satiri, Rossini, Del Servi.

SMA difende la tua spesa

Contro il caro-prezzi i prezzi-famiglia SMA

Olio d'oliva 1 lt. ..... L. 550
Pomidori pelati S. Marzano sc. gr. 400 L. 75
Prosciutto cotto all'etto ..... L. 185
Parmigiano stravecchio (1969) all'etto L. 256
Biscotti Wamar 1 Kg. ..... L. 360

e in offerta eccezionale fino a sabato:

Pere Kaiser al Kg. ..... L. 100
Mele Golden al Kg. ..... L. 100
Polpa e fettine di manzo all'etto ..... L. 169

SMA il mercato convenienza e qualità

ROMA
V.le Etiopia 36
P.zza Bologna 60 P
V.le Marconi 200
Via Tagliamento 38
Via Valpadana 1/13
Via Serenissima 16
Tuscolana - Via P. Cominio 13
P.zza Balduina 110/bis P
Via Monticelli 9/15
Via R. Malatesta 237
Circ.ne Gianicolense 78 P
P.zza Re di Roma 15/17/19
V.le Beethoven 48
P.zza Giureconsulti P
Vigna Clara
Via C. Ferrero da Cambiano 82 P
V.le Liegi 31 P
Via Baldo degli Ubaldi 51 P
P.zza Pio XI 20
TERNI P.zza Mercato 1

I supermercati SMA di Roma saranno chiusi il giovedì pomeriggio