

Lavoratori, attori e autori di cinema scioperano uniti

L'assemblea a Cinecittà - In primo piano la ristrutturazione democratica del gruppo cinematografico pubblico - «No» alle manovre di De Laurentiis - Si profila una giornata di protesta

È punitivamente riuscito ieri la riunione dei lavoratori del gruppo cinematografico pubblico con i loro dirigenti e autori. Ogni attività è stata sospesa per due ore a Cinecittà all'istituto Luce all'Instituto A Cinecittà la assemblea comune dei lavoratori degli autori e degli attori convocata nel primo pomeriggio, si è prolungata oltre il termine fissato il dibattito sui temi all'ordine del giorno è stato infatti assai animato e vivace. Investendo sul problema generale della ristrutturazione democratica dell'Ente gestione cinema s'è il caso particolare costituito dal rifiuto che come è noto, la maggioranza del Consiglio di amministrazione dell'Ente ha opposto all'acquisizione del film di Marco Ferreri *Ludus*, di Marco Bellocchio *In nome del Padre* nel listino dell'Instituto. E anche questo in primo piano si è affacciato De Laurentiis, cioè la manovra che il grosso produttore, col presumibile appoggio di forze governative, vorrebbe tentare per far pagare allo Stato la crisi dei suoi stabilimenti, attraverso lo spostamento del complesso produttivo statale da Cinecittà a Cinecittà Diversi operai di Cinecittà sono stati molto chiari a questo proposito. Il caso particolare di *Ludus* è stato discusso da Cinecittà Diversi operai di Cinecittà sono stati molto chiari a questo proposito. Il caso particolare di *Ludus* è stato discusso da Cinecittà Diversi operai di Cinecittà sono stati molto chiari a questo proposito.

Festeggiamenti a Mosca

Il Vakhtangov celebra il suo cinquantenario

Il Teatro insignito dell'Ordine di Lenin - Una lunga e gloriosa tradizione nella regia e nell'interpretazione

Dalla nostra redazione

MOSCA, 15

Festa sotto la neve, nella vecchia via Arbat, il Teatro Vakhtangov ha celebrato il suo cinquantenario. Il teatro, fondato nel 1921 e stato sempre considerato uno dei migliori e più interessanti del mondo artistico. Il suo direttore, il regista Vakhtangov, ha sempre cercato di salutare il cinquantenario non si siano dati appuntamenti tra i più grandi registi del mondo. Il teatro ha sempre cercato di salutare il cinquantenario non si siano dati appuntamenti tra i più grandi registi del mondo. Il teatro ha sempre cercato di salutare il cinquantenario non si siano dati appuntamenti tra i più grandi registi del mondo.

L'iniziativa in atto nella provincia di Firenze

Il teatro decentrato di fronte al pubblico

Confortante presenza di spettatori alle rappresentazioni delle «Farse» di Brecht - L'impegno degli enti locali e delle associazioni popolari - L'esperimento tende ad allargarsi a tutta la regione

Nostro servizio

FIRENZE 15

Seicento spettatori a Steto Fiorentino duecentocinquanta a Castelnuovo quaranta a Castelfranco... (text continues with details of the initiative)

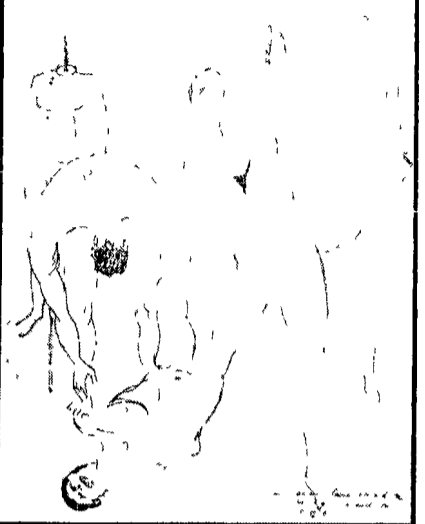
Amore e morte nei «Capricci di Marianna»

Interpretazione attuale, ma senza forzature né manipolazioni, di un'opera ormai classica del teatro francese

Con i capricci di Marianna di Alfred Musset la Comédie de l'Ouest ci ha offerto una interpretazione attuale, ma senza forzature né manipolazioni, di un'opera ormai classica del teatro francese.

Mostre d'arte a Roma

Centodieci disegni di Mario Mafai



MARIO MAFAI Roma, Galleria «Il Galleano», via del Babuino 11, dal 12 al 19 novembre, ore 10.30 - 12.30

L'antologia di disegni di Mario Mafai, Roma, 12 marzo 1969, è presentata a Roma da Alberto Moravia, compendioso e prezioso catalogo tra il 1927 e il 1957. Tra questi disegni Mafai disegnò moltissimo e sempre in stretta relazione con le idee prime di colore e di pittura. Non fu però un disegnatore melodico e che affidava al disegno la compiutezza del progetto pittorico.

Dario Micacchi

NELLA FOTO: Figure umane con la tuba (1981) di Mario Mafai

I critici segnalano al pubblico i film migliori

Il Sindacato nazionale critici cinematografici italiani (SNCCI) ha annunciato che nel mese di dicembre illustrerà un sistema di segnalazione cinematografica degli autori e dei film italiani e stranieri. I film saranno valutati prima delle loro presentazioni al pubblico in base ad un pronunziamento che mediante voto verrà effettuato dai membri del SNCCI.

RAI controcanale

ANDREDDI. Quasi venticinque miliardi di lire sono stati spesi per la costruzione di un nuovo canale televisivo. Il progetto è stato approvato dal Consiglio di Amministrazione della RAI.

oggi vedremo

GLI EROI DI CARTONE (1°, ore 18,45)

Ritornano oggi *Gli eroi di cartone* la rubrica dedicata ai cartoni animati e che solita oscillare tra una collezione di filmati di disegni e quella del sabato sera in alterna con i cartoni animati. In questa rubrica vengono presentati i migliori cartoni animati di tutto il mondo.

DEDICATO A UN BAMBINO (1°, ore 21)

Seconda puntata della replica della prima serie non è stata presentata a vista da nessuno e si tratta dunque in realtà di una «prima» dello «stregone» in tre puntate.

STORIE DI DONNE (1°, ore 22,10)

Il titolo della puntata odierna è «Dalla parte di lei». Si tratta di un'opera di grande interesse che narra la vita di alcune donne in epoche diverse.

AMALIA RODRIGUEZ (2°, ore 22,10)

Per la serie dei protagonisti alla ribalta è di scena la cantante folk portoghese Amalia Rodriguez in un recital che la televisione ha registrato durante l'esibizione in un teatro romano.

programmi

TV nazionale	19.45	20.30	21.00	22.10	23.00
12.30 Sapere	Telegiornale sport	Telegiornale	Dedicato a un bambino	Storie di donne	Telegiornale
13.00 cavalieri del cielo	13.00 Telegiornale	14.00 Una lingua per tutti	17.00 Per i più piccoli	17.30 Telegiornale	17.45 La TV dei ragazzi
13.30 Telegiornale	14.00 Una lingua per tutti	17.00 Per i più piccoli	17.30 Telegiornale	17.45 La TV dei ragazzi	18.45 La fede oggi
14.00 Una lingua per tutti	17.00 Per i più piccoli	17.30 Telegiornale	17.45 La TV dei ragazzi	18.45 La fede oggi	19.15 Sapere
17.00 Per i più piccoli	17.30 Telegiornale	17.45 La TV dei ragazzi	18.45 La fede oggi	19.15 Sapere	20.30 Telegiornale
17.30 Telegiornale	17.45 La TV dei ragazzi	18.45 La fede oggi	19.15 Sapere	20.30 Telegiornale	21.15 Habitat
17.45 La TV dei ragazzi	18.45 La fede oggi	19.15 Sapere	20.30 Telegiornale	21.15 Habitat	22.10 Amalia Rodriguez
18.45 La fede oggi	19.15 Sapere	20.30 Telegiornale	21.15 Habitat	22.10 Amalia Rodriguez	
19.15 Sapere	20.30 Telegiornale	21.15 Habitat	22.10 Amalia Rodriguez		
20.30 Telegiornale	21.15 Habitat	22.10 Amalia Rodriguez			
21.15 Habitat	22.10 Amalia Rodriguez				
22.10 Amalia Rodriguez					

le prime

Musica Ibrida Sinfonia di Mahler all'Auditorio

Concerto all'Instituto del Auditorio domenica al Auditorio ma con il tutto esaurito. Il concerto sarà diretto da Claudio Abbado.

EDITORI RIUNITI

PROPOSTA DI LETTURE IN PREPARAZIONE DEL XIII CONGRESSO DEL PCI PACCO LIBRI OFFERTO A CONDIZIONI SPECIALI

- BERLINGUER. Rapporto al CC dell'11 novembre 1971 - 500
- ATTI e risoluzioni del XII Congresso del PCI - 3.500
- SPRIANO, RAGIONIERI, NATTA, PAJETTA, AMENDOLA INGRAMO. Problemi di storia del Partito Comunista Italiano - 1.000
- «La questione del Manifesto» Democrazia e Unità nel PCI - 1.200
- NATTA. Le ore di Valta - 500
- AMENDOLA. La crisi italiana - 500

Prezzo di vendita per i lettori dell'Unità e Rinascita L. 3.500

Costo totale L. 7.200

Desidero ricevere il pacco libri

Nome _____

Cognome _____

Indirizzo completo _____

CAP _____

Ritagliare e inviare in busta chiusa o incollato su cartolina postale intestando a EDITORI PIUNTI, Via E. Mattei, 10, 00186 Roma. Il pagamento avverrà alla consegna. Spese postali a nostro carico.

Carlo Benedetti