Secondo una "precisazione" del vicepreside dell'istituto Leon Battista Alberti

SONO 550 GLI STUDENTI SOSPESI

La grave decisione attuata a maggioranza — L'episodio della scuola dell'EUR non è unico ed isolato — Un disegno repressivo di vaste dimensioni — L'inchiesta ministeriale prosegue oggi — Le dichiarazioni di esponenti sindacali e di partito — Il dibattito in corso tra i giovani

« Per ogni manifestazione di protesta, un giorno di sospensione dalle lezioni » il grave « principio » è stato messo in atto nell'istituto tecnico per geometri Leon Battista Alberti dove 550 studenti (secondo le « precisazioni » fornite ieri dal vicepreside, professor Caputi) sono stati puniti da 1 a 4 giorni in rapporto alle assenze. Le pene sono state inflitte a « rotazione » prima un gruppo di 200 giovani poi altre centinaia, infine altri ancora. Secondo la decisione del consiglio di presidenza e della maggioranza del collegio dei professori i provvedimenti verranno applicati a « scaglioni giornalieri » in modo tale ha detto il Caputi, che le sanzioni *« si esauriranno per tutti prima delle festività natalizie »*.

Le dichiarazioni dell'insegnante dell'istituto di viale della Civiltà e del Lavoro confermano dunque che nella scuola c'è stata una pesante decimazione contro ragazzi « rei » di aver scioperato per ottenere il riconoscimento del diritto di riunirsi in collettivi. L'avvenimento costituisce un vero e proprio « record » repressivo (da qualcuno definito senza precedenti), ma non è tuttavia unico ed isolato nel tormentato panorama delle scuole romane. Nei giorni scorsi sono stati espulsi per tutto l'anno sei studenti (3 al liceo Mamiani, 2 al II liceo artistico, 1 all'istituto magistrale Orlando). Altre gravi sanzioni (sospensioni da uno a quindici giorni) sono state inflitte al « Beninni » al « Castelnuovo », al « Lagrange », al « Duca d'Aosta ».

Di fronte a questa estensione delle misure punitive appare sempre più difficile rapportare l'ondata repressiva in atto alla intransigenza reazionaria alla miopia di quel o quel preside di questo o quel collegio dei professori. Sembra delinearsi, invece un disegno di più vaste proporzioni ispirato dal l'alto o comunque tollerato dal governo e dal ministro della pubblica istruzione.

È vero che Misasi si è affrettato ad inviare un suo ispettore il professor Ciriaco D'Elia all'istituto Alberti. Una prima relazione sarebbe già stata consegnata al ministro mentre l'ispettore proseguirà anche oggi nel suo lavoro. Ma gli studenti i docenti i genitori di un'altra scuola il « Mamiani » attendono ancora i risultati dell'indagine condotta dal professor Agostino Masi racchio nel liceo di viale delle Milizie ad oltre 10 giorni dall'aggressione poliziesca contro un corteo di giovani che protestavano per l'espulsione di Poscia Callovini e Pillitteri.

In un momento particolare della vita del paese il governo di centrosinistra ormai totalmente incapace di comprendere e soddisfare le richieste poste dal movimento degli studenti, ricorre alla vecchia arma della repressione, soddisfacendo le sollecitazioni della destra interna ed esterna alla maggioranza che proprio sul terreno della scuola spera di riscuotere ad imbastire un disegno che raccolga una base di massa per ipotesi moderate o apertamente involutive.

Non a caso nelle varie interviste rilasciate ieri alle agenzie di stampa da esponenti sindacali e di partito fa spicco una dichiarazione del segretario generale del sindacato autonomo della scuola media (SASMI). Mentre il segretario della CGIL Scuola Capitani ha fermamente condannato le gravi sanzioni ed anche il professor Oliscello responsabile del settore scuola del PSDI ha denunciato una *« concezione autoritaria e burocratica che non depone a favore di quanti non sanno ricorrere ad altri provvedimenti che a quelli repressivi »*, il professor Rienzi del SASMI, invece ha detto *« Se tutti i presidi agissero come ha agito il professor Noschese* (preside dell'Alberti N.d.R.) *le forme di contestazione che non mirano a riformare la scuola ma a distruggerla verrebbero stroncate sul nascere. Sono quindi d'accordo* — ha aggiunto Rienzi — *con tutti quei presidi e quei professori che avvalendosi delle leggi in vigore adottano le misure atte a ristabilire nelle scuole un clima di convivenza »*.

Ora le norme richiamate dal sindacalista « autonomo » e a cui hanno fatto ricorso i colleghi degli insegnanti che hanno punito gli studenti, sono vecchie (la cosa è risaputa) di quasi mezzo secolo sono quelle di un regolamento del 1925 sono disposizioni fasciste. L'unico « aggiornamento » è stato quello introdotto nella recente « supercircolare » Misasi che disciplinando una sorta di processo disciplinare avrebbe dovuto mettere in grado gli studenti di « difendersi » dalle contestazioni mosse dai professori. In pratica questo « nuovo » meccanismo si è rivelato — quando non ha assunto aspetti di aperta inquisizione — niente altro che una formalità in più (forse noiosa) da soddisfare prima di sancire decisioni già prese senza nessuna possibilità di dialogo.

Contro le pesanti sanzioni gli studenti dell'« Alberti » hanno proclamato per oggi uno sciopero. È questa la prima immediata risposta ai tentativi del governo e di alcuni presidi che a due mesi e mezzo dall'inizio del l'anno scolastico dimostrano di essere intenzionati a « stringere i freni » a non lasciare più spago » alla protesta degli studenti. Intimidire e reprimere sembrano queste le nuove parole d'ordine che mirano a fiaccare spezzare ricacciare indietro dovunque è possibile il movimento che pur tra non lievi difficoltà e contrasti è tornato quest'anno alla ribalta.

Nelle scuole certo è anche in corso un aspro dibattito tra coloro in comuni stu hanno attuato che si battono per rinnovare dalle fondamenta il nostro sistema educativo per una ipotesi positiva di riformi e di rinnovamento e quelli invece che puntano avanti una aggiazione fine a se stessa basata su ipotesi inventistiche e senza sbocchi. Costoro talvolta aggiscono anche con atteggiamenti provocatori. Non è però con le misure repressive con provvedimenti sproporzionati alle accuse mosse che si possono superare e battere queste proposizioni.

È necessario che nella scuola matura e si sviluppi un dibattito diverso tra professori e studenti. Bisogna portare avanti nuove forme di ricerca e di studio aprire la scuola alle esigenze e ai bisogni che pulsano nella società. A questo scopo sempre più urgente si pone il problema di fondo della costituzione di un movimento unitario autonomo di massa ed organizzato degli studenti in una prospettiva generale di riforme e di radicale rinnovamento del nostro Paese.

gi. bo.

Doppi turni al « Colombo »

Doppi turni mancano ventuno aule e l'edificio scolastico è pericolante contro questa gravosa situazione ieri mattina centinaia di studenti dell'istituto tecnico per il turismo, in via delle Terme di Diocleziano hanno protestato occupando un palazzo sfitto accanto alla loro scuola. Lo stabile occupato, già sede dell'istituto « Massimo » (ora proprietà della società « Le condotte ») è completamente vuoto. La scelta del sindacato scuola della CGIL del « Cristoforo Colombo » ha dato tutto l'appoggio all'iniziativa presa dagli studenti e in un comunicato emesso ieri afferma che « l'edificio completamente inutilizzato potrebbe essere sottratto ad ogni possibile speculazione edilizia e requisito ». Il comunicato prosegue chiedendo un immediato intervento della Provincia per far fronte alla situazione.

Gli studenti del « Cristoforo Colombo » non lottano certo da ieri per risolvere questa grave situazione già da settembre loro delegazioni si erano recate alla Provincia per sollecitare un intervento. Ieri mattina prima di occupare il « Massimo » un folto gruppo di alunni si era recato in corteo al ministero della P.I. dove però l'ispettore Giannarelli che li ha ricevuti, ha dichiarato che il problema è di competenza della Provincia (smentendo Zianioni che aveva ricevuto i ragazzi sabato e li aveva invitati a rivolgersi al ministero non essendo — ha detto — « competenza della Provincia »).

Conclusa l'autopsia per il folle delitto di Ostia

I due fratelli uccisi da 8 colpi di pistola

Due pallottole hanno raggiunto la ragazza, Maria Teresa, sei il fratello Marco

Si è conclusa ieri l'autopsia delle salme di Marco e Maria Teresa Saia. I due fratelli assassinati a colpi di pistola venerdì scorso nel loro appartamento di Ostia dalla madre Emma Paggi. L'autopsia è stata eseguita nel l'Istituto di medicina legale dal professor Gaetano Scoca alla presenza del sostituto procuratore della Repubblica Occorsio. La piccola Maria Teresa che aveva sette anni è stata uccisa da due pallottole esplose a bruciapelo dalla madre che l'hanno colpita alla testa. Marco invece è stato colpito alla nuca da sei proiettili che sono rimasti nel cranio.

I due bambini furono uccisi dalla madre che impazzita voleva vendicarsi in questo modo del padre delle due piccole vittime. L'uomo infatti l'aveva lasciata sposandosi con una svizzera con la quale viveva a Losanna. Dopo l'efferato delitto la donna voleva recarsi in Svizzera per ammazzare anche l'uomo. Carlo Saia. Ma all'aeroporto di Fiumicino — durante uno dei controlli istituiti dopo gli episodi di dirottamenti aerei — Emma Paggi fu scoperta in possesso della pistola e fermata. Poco dopo la donna confessò il suo folle delitto.

Impiegata scippata di un milione

Un impiegata è stata scippata ieri mattina in via delle Terme di Diocleziano di un milione che aveva prelevato poco prima alla Banca Nazionale del Lavoro di via Bissolati. La donna Zita Bravo, dipendente dell'« Associazione nazionale agenti generali INA » stava camminando quando sono sopraggiunti due giovani a bordo di una moto di grossa cilindrata quello seduto sul sellino posteriore le ha strappato la borsa con il denaro.

Trovato morto nella villa dell'amico

Un ungherese di 30 anni Janos Gotz, è stato trovato morto ieri mattina nella villa di un suo amico l'architetto svizzero Joan André Demerti che lo ospitava da alcuni giorni insieme ad un altro ungherese. La villa dell'architetto si trova nei pressi di Braccciano in località S. Gelso ad accorgersi della morte del Gotz è stato il suo amico che ha avvertito i carabinieri. Oggi sarà eseguita l'autopsia dell'ungherese per stabilire le cause del decesso anche se per il momento l'ipotesi più probabile è che Janos Gotz sia morto per un improvviso malore.

La campagna di proselitismo

Ai congressi di sezione con più iscritti al PCI

La campagna di tesseramento e proselitismo per il 1972 si intensifica giorno per giorno e ricevo nuovo sviluppo dall'inizio della preparazione congressuale. Il primo congresso di sezione svoltosi in questi giorni quello di Settebagni si è significativamente chiuso con l'annuncio che sei nuovi compagni hanno aderito al Partito nel corso dei lavori congressuali per sostenere con il loro impegno le scelte di lavoro e di lotta della sezione.

Altre tessere per il 1972 sono state regolarizzate ieri dalla sezione « Mario Micata » (100) Finocchio (82) Civitavecchia (70) Genazzano e Quadraro (50) Segni (36) Ostia Antica (35) Anzio Falasche (28) Maccarese (21) San Basilio (20). Con le tessere ritirate ieri anche la Sezione di Maccarese ha superato i risultati ottenuti negli anni precedenti e punta ora a nuovi traguardi.

I proseguito negli ultimi giorni anche l'avanzata della federazione romana verso i 50 000 iscritti per il 1971 con altri 34 reclutati tesserati a Prattocchie 9 a Falasche 5 a S. Marinella (che è quindi passata dai 149 tesserati del 1970 ai 240 di oggi).

piccola cronaca

Ricorrenza

Nel trigesimo della morte della compagna Giulia Mantovani ricordano la compagna Maria Fornaciari.

Urge sangue

Il compagno Dario Manzoni della sezione Montaverde affetto da una grave malattia ha urgente bisogno di sangue. Il giovane compagno è ricoverato all'ospedale « Regina Elena ». Il gruppo sanguigno è « O » RH negativo.

La « Corrida » a Natale Oggi

Oggi alla mostra « Natale Oggi » al palazzo dei Congressi dell'EUR avrà luogo la terza diretta della trasmissione radiofonica « La corrida » di Corrado. I biglietti per assistervi sono a disposizione presso la sede della trasmissione. Il ritiro dei biglietti avrà inizio alle 15,30.

UPRA

La Federazione romana Accademia aderente all'UPRA rende noto ai propri scritti di non avere niente a che vedere con organizzazione di categoria denominata « Mapar ».

Inaugurazione

È stata inaugurata ieri la nuova filiale numero 2 di Roma della Banca Popolare di Milano sita in via Ingrassia 2 angolo via Don Giovanni. La nuova agenzia è attrezzata per ogni operazione e servizio di banca.

Smarrimento

La compagna Esterina Dominici della sezione di Ostia ha smarrito la tessera del PCI del 72 (num. 1154717) la tessera del PCI del 71 e la tessera della FGCI. La presente vale anche come tessera.

Lutto

Si sono svolti ieri i funerali della compagna Carolina Isidori vedova Gabanini della sezione Villa Gordiani deceduta all'età di 74 anni. Ai figli Liliana, Mario, Leonilde, Maria Luna, Orchetta i più sentiti condoglianze dei compagni della sezione Villa Gordiani e dell'Unità.

Si svolgerà oggi alle 15,30 i funerali del compagno Ettore Ferrari iscritto alla sezione Prenestino.

A SPOLETO XXV STAGIONE LIRICA DELLO SPERIMENTALE « A. BELLI »

Questa sera alle 21 al Teatro Nuovo verrà inaugurata la XXV stagione lirica dello Sperimentale « A. Belli » con il vincitore del ultimo Concorso Nazionale « L'italiana in Algeri » di Gioacchino Rossini conferita e diretta dal maestro Ottavio Zinno e con la regia di Gianni Notari verrà interpretata da Walter Alberti Antonio Bevacqua, Eva Borsatti, Mariella Devia, Giorgio Gatti, Benedetta Pecchioli, Salvatore Sassu. Orchestra AIDEM di Firenze e coro della « Corale Romana » diretto dal maestro Alberto Leone. Lo spettacolo verrà replicato domenica alle 17 e mercoledì 22 alle 21.

I SWINGLE SINGERS ALLA SALA DI VIA DEI GRECI

Venerdì alle 21,15 alla Sala Accademica di Via dei Greci con certo dei Swingle Singers (stagione di musica da camera dell'Accademia di S. Cecilia in abb. tagl. n. 8). In programma musiche di Bach, Telemann, Mozart, Haendel, Gershwin, Ravel, Sarasate, Albeniz, Rodrigo, Granados, De Falla. Biglietti in vendita al botteghino dell'Accademia in Via Vittorio 6 dalle ore 10 alle 17 di domani.

BERIO, KALICHSTEIN E I SWINGLE SINGERS ALL'AUDITORIO

Domenica alle 17,30 (turno A) e lunedì alle 21,15 (turno B) all'Auditorio di Via della Conciliazione concerto diretto da Luciano Berio pianista Joseph Kalichstein con pianoforte e orchestra Berio Sinfonia per otto voci e orchestra. Biglietti in vendita al botteghino dell'Auditorio in via della Conciliazione 4 dalle 10 alle 17 e presso l'American Express in Piazza di Spagna 38.

CONCERTI

ASSOCIAZIONE MUSICALE ROMANA Alle 21,30 Oratorio Ss. Sacramento (degli operatori turistici Pz.za Poli) musiche di L. Perosi per coro e organo. Informazioni 6568681.

AUDITORIO DEL GONFALONE (Via del Gonfalone 32-A Tel. 655952) Alle 21,30 Chiesa S. Maria del Orto (Via Anicia) concerto per il III° centenario della nascita di T. Albinoni complesso da camera Augusteum diretto da G. Fackler.

TEATRI

ALLA RINGHIERA (Via dei Riari Tel. 6568711) Alle 21,45 ultimi sei mesi « Charlie del Divino Amore » novità di Franco Mole con Bosco, Castrini, Moriti, Marra, Mole, Porta, Scaglione, Simon, Storno. Regia del l'autore.

AL CANTASTORIE (Vicolo dei Panieri 57 Tel. 585605) Venerdì alle 22,30 Gastone Pescucci, P. Tiber, S. Spaziani, G. Contessa in « Macchè te ridi » di Barbone e Flores. Regia Forges Davanzati.

ARGENTINA (Largo Argentina Tel. 6544601 3) Venerdì alle 21,15 prima di « Un avvenimento nella città di Gogol » di Gulin. Edizione Teatro Stabile di Posa del Fiume. Venerdì Guido con Franco Nuti, Giorgio Simonini, Franco Mezzera.

BASIN STREET (Jazz Club Via Ludovisi 11 Tel. 487 141) Alle 22,30 Carlo Loffredo presenta Marcello Rosa e il « Jazz Ensemble » con Al Cary, Martino Joseph, Massimo Rocci.

BEAT 72 (Via G. delli 72 Tel. 89 95 95) Il programma di venerdì alle 21,30 rappresenta settimana musicale rappresentata dal « Nuove forme sono » « Nuova Consonanza » musica elettronica vocale Synthesizers. Duo Nuovo Dada e musica teatro.

BRANCACCIO Alle 21,30 spettacolo Walter Chiari in « Nude look » rivista nuda americana.

CENTRALE (Via Celsa 6 Telefono 687 270) Alle 17 « Don Lorenzo Milani » con Giagnoni e Giovampietro, Lombardi, Rinaldo, Solfizi e Torsello. Regia Gli.

CENTRO ARTISTICO ROMANO (Via Benedetta 5 Ponte Sisto) Tel. 58 19 904 Alle 18 Studio del Folklore e del canto.

CHIESA ST. PAULS (Via Nazionale) Alle 21,30 The Workshop ros « Company K » di W. March.

Le sigle che appaiono accanto ai titoli dei film corrispondono alla seguente classificazione dei generi:

A = Avventuroso
C = Comico
DA = Disegno animato
DO = Documentario
DR = Drammatico
G = Giallo
M = Musicale
S = Sentimentale
SA = Satirico
SM = Storico mitologico

Il nostro giudizio sui film viene espresso nel modo seguente:

✱✱✱✱ = eccezionale
✱✱✱ = ottimo
✱✱ = buono
✱ = discreto
= mediocre
V.M. 18 = vietato ai minori di 18 anni

Schermi e ribalte

DEGLI ESORDIENTI Alle 17,30 Oggi e al Sandomingo (V.a Tor de Schiavi 214) spettacolo trampolino a cura del maestro Giorgio Gorgi.

DEI SATIRI (Via Grottapinta 19 Tel. 565 352) Alle 21,30 la Cia Porcospino presenta « Creditori » di A. Strindberg con Borilli, Bonacelli e Montagna.

DEI SERVI (Via del Mortaro 11 Tel. 675 130) Alle 21,45 ultima settimana la Cia Comica di prosa « Silvio Spaccesi » in storie da ridere di Montanelli, D'Errico, Carsana con Donnini, Ricca, Scardina, Ferretto, Franchetti, Regia Pascutti.

DELLE ARTI (Via Sicilia 57 Tel. 480 564) Alle 21,30 la Società G.S.T. presenta Giordano, A. Chelli, M. Berti con Massimo Dapporto in « Le farfalle sono libere » di L. Gershe. Regia di E. Bruzzo.

DELLE MUSE Alle 21,30 P. Ferrari, L. Tavanti, D. Surino e M. Chiocchio in « Colorato d'ombra » di S. Velitti e con E. Bonucci, F. Degora, E. Lazzareschi, A. Giannini. Regia del l'autore.

FILMSTUDIO '70 (Via Orti d'Alibert 1/C Tel. 650 464) Film Horrorscope. Alle 19,21,23 Il fantasma dell'Opera (1925).

FOLKSTUDIO (Via dei Banchi Vecchi 45 Tel. 652 277) Alle 22 appuntamento con Francesco De Gregori e Antonello Venditti in un programma di canzoni e ballate.

GOLDONI (V.lo dei Soldati 3 Tel. 561 156) Alle 21 « prima » la Cia Nuovo Teatro 200 e il Gruppo 67 presenta « Attacco alla coscienza » di M. Bagnara. Premio Riccione 1969. Novità. Regia di M. Cimpanelli.

IL PAPAGNO (V.lo del Leopardo, 31 Trastevere Tel. 5809390) Alle 22,30 « Così cosa, cosa? ma val » di G. Stafford con Cerretto, Gentile, Marchisio e Reim. Musiche di Caporilli. Regia Stafford.

IL PUFF (Via dei Salumi 38 Tel. 581 07 21 580 09 89) Alle 22,30 Lando Fiorini, R. Lizary, O. De Carolis e T. Ucci in « Avanti c'è posto ». Regia di L. Mancini. All'organo P. Paolico.

LA FEDE (Via Portuense 78) Alle 21,15 « Il Concilio d'amore » di O. Panzza. Regia Degli Angeli. Per la prima volta in Italia 50 della notte di Panzza si può assistere allo spettacolo esclusivamente inviato telefonando al n. 65183 dalle 16 alle 19.

MARIONETTE PANTHEON (Via B. Angelico 32 Tel. 832 254) Sabato alle 16,30 « Il gatto con gli stivali ».

NINO DE TOLLIS In preparazione nuovo spettacolo.

PARIOLI (Via G. Borsi 1 Tel. 803 523) Alle 21,30 L. Ardenzi presenta « L'ora della fantasia » di Bonacci con S. Mondo e P. Baldo. Regia di M. Costanzo. Regia D. Montemurri.

QUIRINO (Tel. 675 485) Alle 21,15 C. a Doden con Modugno in « Non svegliate la signora » di J. Anouilh. Regia di L. Adegi. Musiche di Modugno.

RIDOTTO ELISEO (Tel. 465 095) Alle 21,15 la Cia Del Mare presenta « Sarto per signora » di G. Feydeau con Bax, Belli, Busso, Lo Riccio. Regia Rossi.

RISING WORKSHOP (V.lo del Mattonato 29 Trastevere) Sala A. Dalle 17,15 21,15 « L'Atalante » con M. S. non alle 19,15 23,15. « La notte ha mille occhi » S.la B. spettacolo in video cassette.

ROSSINI (P.zza S. Chiara Telefono 652 770) Alle 21,15 ultima settimana la Cia del Teatro Stabile di Roma di C. e A. Durante con L. Ducci, E. Lubertini in « Cercasi eroe per monumento » novità di E. Lubertini. Regia autore.

SANGENESIO (V.a Podgora 1 Tel. 315 373) Alle 21,30 la Cia dell'Atto con R. Campese, Di Prima, Maniscalco, Serra, Zanetti pres. « Una luna per i bastardi » di O'Neil. Regia di L. Tani.

SISTINA Da sabato alle 21,15 Alberto Lionello in « Adriano VII » con Bianco, Toccalond. Regia di Giorgio Albertazzi. Scene e costumi di M. Chiari. Musica di Giorgio Gaslini.

TORDINONA (V.a Acquasparta 16 Tel. 657206) Alle 21,45 « Tutti quelli che ca dono » di Beckett con A. Paul e C. Hintermann. Regia di Camilleri.

VALLE Alle 21,15 « prima » la Cia Teatro San Babila diretta da F. Piccoli pres. E. Calindri, L. Zoppelli, S. Gabel, A. Reggiani in « L'impiegato di fiducia » di Eliot. Regia di F. Piccoli.

CIRCORAMA ORFEI (Via C. Colombo Fiera di Roma Telef. 513 75 05 513 74 08) Presentato da Liana Nando e Rinaldo Orfei. Per la prima volta in Europa il più grande circo di tutti i tempi. Debutto sabato 18 alle 21,30.

VARIETA'

AMBRA JOVINELLI (T. 7303316) I vendicatori dell'Ave Maria, con T. Kendall ✱ e rivista Trottolino n. 3.

VOLTURNO Gli invincibili guerrieri e Striptease grande rivista di spoglia rello.

CINEMA

PRIME VISIONI

ADRIANO (Tel. 352 153) Uomini selvaggi con W. Holden DR ✱

ALFIERI (Tel. 290 251) Er più con A. Celentano DR ✱

AMBASSADE L'istruttoria è chiusa: dimentichi con F. Nero DR ✱✱

AMERICA (Tel. 586 168) I diavoli, con O. Reed (VM 18) DR ✱✱

ANTARES (Tel. 890 947) Wyoming terra selvaggia, con S. Forrest A ✱

APPIO (Tel. 779.638) Homo eroticus con L. Buzzanca (VM 14) C ✱

ARCHIMEDE (Tel. 875 567) Chiuso per proiezione privata

ARISTON (Tel. 353 230) Permette? Rocco Papaleo, con M. Mastroianni DR ✱✱

ARLECCHINO (Tel. 3603546) Continuavano a chiamarlo Trinità con T. Hill A ✱

AVANA (Tel. 511 51 05) La signora ha dormito nuda con il suo assassino con V. Vendel (VM 18) G ✱

AVENTINO (Tel. 572 137) Anonimo veneziano, con T. Musante (VM 14) DR ✱✱✱

BALDUINA (Tel. 347 592) Riuscirà l'avv. Benenato a scongiurare il suo acerrimo nemico il pretore Ciccio De Ingrassi? con Franco Ingrassia C ✱

BARBERINI (Tel. 471 707) Giù la testa con R. Steiger (VM 14) A ✱✱

BOLOGNA (Tel. 426 700) Proiezione privata

CAPITOL (Tel. 393 280) Dreamo A ✱✱

CAPRANICA (Tel. 672 465) Homo eroticus con L. Buzzanca (VM 18) C ✱

CAPRANICHETTA (Tel. 672 465) La ragazza del bagno pubblico con J. Moulder Brown (VM 18) DR ✱✱✱

CINESTAR (Tel. 789 242) Il vichingo venuto dal sud con L. Buzzanca (VM 18) SA ✱✱

COLA DI RIENZO (Tel. 350 584) I segreti delle città più nude del mondo (VM 18) DO ✱✱

CORSO (Tel. 679 16 91) Io non vedo tu non parli tu non senti con A. Noschese C ✱

DUE ALLORI (Tel. 273 207) I segreti delle città più nude del mondo (VM 18) DO ✱✱

EDEN (Tel. 380 188) Il vichingo venuto dal sud con L. Buzzanca (VM 18) SA ✱✱

EMBASSY (Tel. 870 245) Roma bene con N. Manfredi (VM 14) SA ✱✱

EMPIRE (Tel. 857 719) L'istruttoria è chiusa: dimentichi, con F. Nero DR ✱✱

EURCINE (Piazza Italia 6 EUR Tel. 591 09 86) Continuavano a chiamarlo Trinità, con T. Hill A ✱

EUROPA (Tel. 865 736) Il Decameron, con F. Citti (VM 18) DR ✱✱✱

FIAMMA (Tel. 471 100) Detenuto in attesa di giudizio, con A. Sordi DR ✱✱✱

FIAMMETTA (Tel. 470 464) Messaggero d'amore, con J. Christie DR ✱✱✱

GALLERIA (Tel. 673 267) Er più, con A. Celentano DR ✱

GARDEN (Tel. 582 848) I segreti delle città più nude del mondo (VM 18) DO ✱✱

GIARDINO (Tel. 894 946) Anonimo veneziano, con T. Musante (VM 14) DR ✱✱✱

GIOIELLO Noi donne siamo fatte così, con M. Vitti SA ✱

GOLDEN (Tel. 755 002) Gli sposi dell'anno secondo, con J.P. Belmondo SA ✱✱

GREGORY (V. Gregorio VII 186 Tel. 63 80 600) Homo eroticus con L. Buzzanca (VM 18) C ✱

HOLIDAY (Largo Benedetto Marcello Tel. 858 326) Il mascalzone con R. Burton DR ✱✱

KING (Via Fogliano 3 Telefono 831 95 41) La statua con D. Niven (VM 14) SA ✱

MAESTOSO (Tel. 786 086) Gli fumavano le colt, lo chiamavano Camposanto, con G. Garko A ✱

MAJESTIC (Tel. 674 908) Willy Wonka e la fabbrica di cioccolato, con P. Ostrum A ✱✱

MAZZINI (Tel. 351 942) Anonimo veneziano, con T. Musante (VM 14) DR ✱✱✱

METRO DRIVE IN (T. 609 02 43) Homo eroticus, con L. Buzzanca (VM 14) C ✱

METROPOLITAN (Tel. 689 400) Trastevere, con N. Manfredi (VM 14) DR ✱

MIGNON D'ESSAI (Tel. 869 493) Omaggio a Totò: Totò, Peppino e la malatemmina C ✱

NEW YORK (Tel. 780 271) Sole rosso, con C. Bronson A ✱

OLIMPICO (Tel. 302 635) Gli fumavano le colt, lo chiamavano Camposanto, con G. Garko A ✱

PALAZZO (Tel. 495 66 31) Per grazia ricevuta, con F. Mandredi SA ✱✱

PARIS (Tel. 754 368) Chiuso per restauro

PASQUINO (Tel. 503.622) Vanishing point (in english) G ✱✱

QUATTRO FONTANE (Telefono 480 119) L'adultera, con B. Andersson (VM 18) S ✱✱✱

QUIRINALE (Tel. 462 653) La morte cammina con i tacchi alti, con F. Wolff (VM 18) G ✱

QUIRINETTA (Tel. 679 00 12) Omaggio a Totò: Lo smemorato di Collegno C ✱✱

RADIO CITY (Tel. 464 103) Monsieur Hulot nel caos del traffico, con J. Tati SA ✱✱✱

REALE (Tel. 580 234) Sole rosso, con C. Bronson A ✱

REX (Tel. 884 165) Homo eroticus con L. Buzzanca (VM 18) C ✱

RITZ (Tel. 837 481) La morte cammina con i tacchi alti con F. Wolff (VM 18) G ✱

RIVOLI (Tel. 460 883) Terrore cieco con M. Farrow (VM 14) G ✱

ROYAL (Tel. 770 549) Oceano A ✱✱

ROUGE ET NOIR (Tel. 864 305) Brivido nella notte con C. Eastwood (VM 14) DR ✱

ROXY (Tel. 870 504) Io non vedo tu non parli tu non senti con A. Noschese C ✱

SALONE MARGHERITA (Telefono 679 14 39) Africa addio (VM 18) DR ✱

SAVOIA (Tel. 865 023) Love story con Ali McGraw S ✱

SMERALDO (Tel. 351 581) Fuga dal pianeta delle scimmie con K. Hunter A ✱

SUPERCINEMA (Tel. 485 498) Continuavano a chiamarlo Trinità con T. Hill A ✱

TIFFANY (Via A. De Pretis Tel. 462 390) No, sono vergine, con M. L. Zetha (VM 18) S ✱

TREVI (Tel. 689 619) La classe operaia va in paradiso con G.M. Volontè (VM 14) DR ✱✱✱

TRIOMPHE (Tel. 838 00 03) Er più, con A. Celentano DR ✱

UNIVERSAL Il piccolo grande uomo, con D. Hoffman A ✱✱✱

VIGNA CLARA (Tel. 320 359) Non commettere atti impuri, con B. Bouchet (VM 18) SA ✱

VITTORIA (Tel. 571 357) Gli sposi dell'anno secondo, con J. Belmondo SA ✱✱

SECONDE VISIONI

ACILIA Riposo

AFRICA: Questo pazzo pazzo pazzo mondo, con S. Tracy SA ✱✱✱

AIRONE Matalo! con L. Castel (VM 14) A ✱

ALASKA Strogoff, con J.P. Law A ✱✱

ALBA: Il fantasma del pirata Barbanera, con P. Ustinov A ✱

ALCE: L'infallibile pistolero strabico, con J. Garner C ✱

ALCYONE La morte dall'occhio di cristallo, con B. Karloff (VM 14) DR ✱✱

AMBASCIATORI La ragazza con la pistola con M. Vitti SA ✱

AMBRA JOVINELLI I vendicatori dell'Ave Maria, con T. Kendall A ✱ e rivista

ANIENE Il pianeta delle scimmie con C. Heston A ✱✱

APOLLO Omicidio al 17° piano, con N. Tiller DR ✱

AQUILA Lo spavaldo, con R. Redford (VM 14) DR ✱✱

ARALDO Topolino story DA ✱✱

ARGO L'ultima valle, con M. Caine (VM 14) DR ✱✱

ARIEL Lo scudo del Falworth con T. Curtis A ✱

ASTOR Una squillo per l'ispettore Klute

ATLANTIC Un vichingo venuto dal sud, con L. Buzzanca (VM 18) DR ✱✱

AUGUSTUS Il dittatore dello stato libero di Bananas, con W. Allen C ✱

AURELIO Karin un giorno tu, con L. Veras DR ✱

AUREO: Per grazia ricevuta, con N. Manfredi SA ✱✱

AURORA: In fondo al buio, con N. Williams (VM 18) DR ✱

AUSONIA: 20 000 leghe sotto i mari, con J. Mason A ✱✱

AVORIO La casa di bambù

BELSITO Professione Killer con V. Johnson DR ✱

BOITO: Topkapi, con P. Ustinov G ✱✱

BRASIL L'ultimo gladiatore

BRISTOL Dogora il mostro della palude

BROADWAY Un meticcio chiamato cimitero

CALIFORNIA: Anonimo veneziano con T. Musante (VM 14) DR ✱✱✱

CASSIO Riposo

CASTELLO Chiuso per restauro

CLODIO Aiutai mi ama una vergine, con V. Vendel (VM 18) S ✱

COLORADO La grande fuga, con S. Mc Queen DR ✱✱✱

COLOSSEO Per pochi dollari ancora, con G. Gemma A ✱

CORALLO La città degli acquanauti, con S. Whitman A ✱

CRISTALLO: Oh dolci baci e languide carezze, con I. Rey (VM 14) SA ✱

DELLE MIMOSE Riposo

DELLE RONDINI Il sasso in bocca con A. Di Leo (VM 14) DR ✱✱✱

DEL VASCELLO Alice nel paese delle meraviglie DA ✱✱

DIAMANTE Diario di una casalinga inquieta con C. Snodgress (VM 18) DR ✱✱✱

DIANA Anonimo veneziano con T. Musante (VM 14) DR ✱✱✱

DORIA: La battaglia del talismano verde

EDELWEISS: Il sangue del vampiro

ESPERIA Il vichingo venuto dal Sud, con L. Buzzanca (VM 18) SA ✱✱

ESPERO: Il romanzo di un ladro di cavalli con Y. Brynner SA ✱✱

FARNESE Peppino e la donna tenera C ✱✱

FARO La battaglia di forte Apache con R. Baxter A ✱

GIULIO CESARE Indio Black sai che ti dico sei un gran figlio di con Y. Brynner A ✱

HARLEM Riposo

HOLLYWOOD Sexbabila la giungla sessuale con P. Caun (VM 18) DR ✱

IMPERO Terzo canale, con J. Tripp M ✱

INDUNO: Chiuso per restauro

JOLLY Terrore al London College con K. Kendall G ✱

JONIO Rio Conchos, con E. O'Brien A ✱

LEBLON: L'ultimo colpo, con J. Marais DR ✱

LUXOR: Il commissario Pelissier, con M. Piccoli G ✱✱

MADISON Tom e Jerry all'ultimo ballo DA ✱✱

NEVADA: Terrore al London College con K. Kendall G ✱

NIAGARA: Tom e Jerry botte e risposta DA ✱✱

NUOVO I cannibali con P. Clementi (VM 14) DR ✱✱

NUOVO OLIMPIA: Marat Sade, di P. Brook (VM 14) DR ✱✱✱✱

PALLADIUM: Un mostro a mezzo, con Franchi Ingrassia C ✱

PLANETARIO: Il debito coniugale con O. Ollendo C ✱

PRENESTE: Le 13 fatiche di Ercolino DA ✱✱

PRIMA PORTA: La ragazza del prete, con N. Di Berl M ✱

RENO Un maggiolino tutto matto con D. Jones C ✱

RIALTO: Rossogna Il mio amico Il diavolo con P. Cook (VM 18) SA ✱✱

RUBINO La carica dei 101 DA ✱✱✱

SALA UMBERTO: L'uomo più velenoso del cobra, con G. Ardisson G ✱

SPLENDID La salamandra, con B. Cunningham (VM 18) DR ✱

TIRRENO: Un meticcio chiamato Cimitero

TRIANON: Il bandito

ULISSE: Puori il malloppo con H. Charrier A ✱

VERBANO Belle d'amore con P. Tedesco (VM 18) DR ✱

VOLTURNO Gli invincibili guerrieri e « Striptease » grande rivista di spogliarello

TERZE VISIONI

BORG, FINOCCHIO: Riposo

DEI PICCOLI: Riposo

ELDORADO: Il credo della violenza con S. Alaimo (VM 18) DR ✱

NOVOCINE: Il trono di fuoco, con C. Lee (VM 18) DR ✱

ODEON Vado l'ammazzo e torno con G. Hilton A ✱

ORIENTE L'uomo che mente, con J.L. Trintignant DR ✱✱

SALE PARROCCHIALI

COLUMBUS La strada di forte Alamo con K. Clark A ✱

DELLE PROVINCIE Gli allegri legionari con Stanlio e Ollio C ✱✱✱

MONTE OPPIO. Gli invincibili 7 con T. Russell A ✱

MONTE ZEBIO I terribili antonati di James Bond

NOMENTANO Alice nel paese delle meraviglie DA ✱✱

**ORIONE Pers