

Rotte le trattative

Teatro popolare a Centocelle

Per iniziativa della Giunta



controcanale

Sabato e domenica cinema chiusi per un nuovo sciopero

I rappresentanti degli esercenti hanno insistito nel proporre controfferte inaccettabili

Sabato e domenica — cioè i giorni di Natale e di Santo Stefano — tutti i cinema italiani resteranno chiusi per un nuovo sciopero generale indetto unitariamente dai tre sindacati in seguito al fallimento delle trattative svoltesi l'altro ieri e ieri tra i rappresentanti dei lavoratori e dei proprietari delle sale cinematografiche.

Protesta dei metalmeccanici per la censura alla tv svizzera

I sindacati metalmeccanici FIM, FIM e UIM hanno approvato nel corso del Consiglio generale di Arezzo l'ordine del giorno di protesta per la sospensione da parte della televisione della Svizzera italiana della seconda puntata di un servizio sul sindacato in Italia annunciata per il 18 novembre come ultima a suo tempo.

Il balletto di Prokofiev a Roma

In «Cenerentola» tra la magia filtra la realtà

Nuovo per Roma il Teatro dell'Opera ha presentato ieri in buona edizione il balletto di Prokofiev che ebbe la «prima» al Bolscioi dopo la guerra.

Un quartiere negli anni del fascismo

La storia di una famiglia romana nel nuovo spettacolo che Dacia Maraini e un collettivo di giovani attori presenteranno la settimana prossima. Una seria proposta di decentramento culturale

A Centocelle il C. rolo cui tutela servono le ultime prove del nuovo spettacolo di Dacia Maraini Centocelle gli anni del fascismo. La storia di una famiglia romana nel nuovo spettacolo che Dacia Maraini e un collettivo di giovani attori presenteranno la settimana prossima.

guerre dittatura fascista. I berlusconi in scena vedremo anche Mussolini e altri personaggi storici. Per la preparazione del testo si è proceduto a due letture pubbliche al Circolo di Centocelle in seguito alle quali il canovaccio è stato arricchito e modificato sempre per mano dell'autrice nel corso di una serie di incontri con i lettori.

Pamela tra un film e l'altro



Pamela Tiffin parte oggi per l'America dove trascorrerà le feste di Natale e Capodanno in famiglia. L'attrice ha appena terminato di girare accanto a Virginia Gazzolo «Punto e da capo» di Vittorio Sindoni e al suo ritorno in Italia, a gennaio, prenderà parte al nuovo film di Pupi Avati il cui titolo è ancora un segreto. NELLA FOTO Pamela Tiffin fotografa in un negozio di uccelli alle prese con un papagalio

Progetto di statuto per il teatro regionale toscano

Sul documento, che resta «aperto» a suggerimenti e indicazioni, si è già svolta un'ampia consultazione

Dalla nostra redazione

FIRENZE 22. Teatro Regionale Toscano. La bozza del suo statuto L. n. 14 predisposta dal dipartimento per la cultura della Giunta regionale toscana sulla bozza di un documento «aperto» a suggerimenti e indicazioni, si è svolta una consultazione promossa dalla giunta con la missione del consiglio regionale e toscano.

le prime

Cinema

La mortadella

Maddalena una ragazza italiana arr va al reportage Ken Kesey di New York con una grossa mortadella tra le braccia. Non solo.

migliorata la sua situazione interiore. Da qualche tempo George attribuisce la responsabilità dei suoi mali al fantomatico Harry Kellerman che telefona ai suoi amici e alle sue donne spingendole di lui. Ma in quanto a nessuno è ostile a George quanto George stesso.

Silvester's Story

Pu che il più bel regalo per le feste è Silvester's Story è un vecchio pacco con una dozzina di cartoni delle «Merr e melodies» già visti nell'arco di tempo di un decennio poco più o poco meno.

Sullo schermo un altro famoso cangaçeiro

RIO DE JANEIRO 22. Il famoso cangaçeiro José do Bonfante «che visse il periodo tra il 1844 ed il 1879 a Rio Grande do Norte e le cui gesta sono state argomento di libri e di numerosi saggi» è presentato ora nel cinema. La sua vita sarà in film narrata in un film diretto da William Cobett il quale ne sarà anche produttore.

FAMIGLIA E SOCIETÀ

«Non so se lo dice e che le stelle d'oro di Ritorno di Ju Viglia» siano state fatte crescere anche il profilo della famiglia romana di «stati» era ritagliato nel l'ambito di un mondo fermo privo di con radici non almeno no all'apparenza assolutamente medio insomma. Qui sta volta anzi il conformismo e la chiusura del nucleo sono tenuti in luce con particolare evidenza in un film (che come di solito era condotto) in cui è possibile a offrire con sufficiente immediatezza i dati della situazione. La quale è bene dire subito non era affatto speciosa ma a un'analisi ravvicinata di una situazione marginale o anacronistica. La moglie come quella che abbiamo visto nella piccola borghesia romana ce ne sono a migliaia. Ma ce ne sono anche altre con diversa mentalità e diversi modi di vita e di comportamento. E questa non si è parlato ancora una volta cioè è mancato ogni termine di confronto ad una cultura autentica e analizzata.

oggi vedremo

IO COMPRO TU COMPRI (1° ore 13)

La rubrica affronta oggi una tematica natalizia: alberi di Natale e soprattutto le cassette natalizie. In particolare viene svolta una analisi sul valore reale delle ormai tradizionali «cassette».

GOSPEL CONCERTO (1° ore 21)

Il sottotitolo di questo concerto dice «Incontro con The Stars of Faith...». Il concerto è dedicato tutto alla attenzione ai canti spirituali o gospel ai canti religiosi di preghiera e di protesta, degli schiavi neri e negri. La musica schiavista infatti che nasce sotto forma di canto destinato ad influenzare profondamente la parte della cultura musicale moderna americana e negra in particolare si tratta infatti di canti che riprendono in qualche modo la forma del canto schiavista e si adattano alle condizioni di lavoro ed esistenziali degli schiavi alla loro cultura d'origine (africana). Preghiera e protesta anime di pace e rivolta vi si mescolano continuamente con il risultato di un'atmosfera di tensione e di partecipazione. Il concerto è composto da Frances Steadman, Henriette Waddy, Betty White, Louisa Carter, Sadie Frances Keys, Accompaniment piano Jerome Jones.

ASPETTANDO NATALE (1° ore 21.45)

Si tratta di un programma certamente inedito che intende salutare l'importante festa natalizia in modo nuovo e comunque in polemica con la trasformazione del Natale da festività religiosa ad occasione consumistica ed in vorticoso giro di miliardi di profumi per le pesanti speculazioni. Il programma è un'antico «gioco scenico» o più precisamente un rituale utilizzato soprattutto specie nel Medioevo dai padri Passionisti nelle sacre rappresentazioni. E' uno spettacolo in cui si dispiega una forma di disputa fra teologi (due cattolici ed un protestante in questo caso) ed un dialettico discussione intervincente — e interverranno anche in questo spettacolo il dialogo che propone appunto lo scontro fra una visione religiosa ed una visione consumistica.

programmi

12.30 Sapere	19.15 Sapere
13.00 Il compro tu compri	20.30 Telegiornale
13.30 Telegiornale	21.00 Gospel concerto
14.00 Una lingua per tutti	22.45 Lo smemorato
17.00 Fotostorie	23.00 Telegiornale
17.30 Telegiornale	
17.45 La vita dei ragazzi	
	21.00 Telegiornale
	21.15 Rischiatutto
	22.15 Il mondo a tavola
	Quarta puntata

Radio 1°

GIORNALE RADIO Ore 7: 10.12.13.14.15.16.17.18.19.20.21.22.23.24.25.26.27.28.29.30.31.32.33.34.35.36.37.38.39.40.41.42.43.44.45.46.47.48.49.50.51.52.53.54.55.56.57.58.59.60.61.62.63.64.65.66.67.68.69.70.71.72.73.74.75.76.77.78.79.80.81.82.83.84.85.86.87.88.89.90.91.92.93.94.95.96.97.98.99.100.

Radio 2°

GIORNALE RADIO Ore 6: 30. 7: 30. 8: 30. 9: 30. 10: 30. 11: 30. 12: 30. 13: 30. 14: 30. 15: 30. 16: 30. 17: 30. 18: 30. 19: 30. 20: 30. 21: 30. 22: 30. 23: 30. 24: 30. 25: 30. 26: 30. 27: 30. 28: 30. 29: 30. 30: 30. 31: 30. 32: 30. 33: 30. 34: 30. 35: 30. 36: 30. 37: 30. 38: 30. 39: 30. 40: 30. 41: 30. 42: 30. 43: 30. 44: 30. 45: 30. 46: 30. 47: 30. 48: 30. 49: 30. 50: 30. 51: 30. 52: 30. 53: 30. 54: 30. 55: 30. 56: 30. 57: 30. 58: 30. 59: 30. 60: 30. 61: 30. 62: 30. 63: 30. 64: 30. 65: 30. 66: 30. 67: 30. 68: 30. 69: 30. 70: 30. 71: 30. 72: 30. 73: 30. 74: 30. 75: 30. 76: 30. 77: 30. 78: 30. 79: 30. 80: 30. 81: 30. 82: 30. 83: 30. 84: 30. 85: 30. 86: 30. 87: 30. 88: 30. 89: 30. 90: 30. 91: 30. 92: 30. 93: 30. 94: 30. 95: 30. 96: 30. 97: 30. 98: 30. 99: 30. 100: 30.

EDITORI RIUNITI

PROPOSTA DI LETTURE IN PREPARAZIONE DEL XII CONGRESSO DEL PCI PACCOLI LIBRI OFFERTO A CONDIZIONI SPECIALI

- BERLINGUER, Rapporto al CC dell'11 novembre 1971 L. 500
- Atti e risoluzioni del XII Congresso del PCI L. 3.500
- SPRIANO, RAGIONIERI, NATTA, PAJETTA, AMENDOLA INGRAD, Problemi di storia del Partito Comunista Italiano L. 1.000
- «La questione del Manifesto» Democrazia L. 1.200
- Natta, Le ore di Vaita L. 500
- AMENDOLA, La crisi italiana L. 500

Costo totale L. 7.200. Prezzo di vendita per i lettori dell'Unità L. 3.500. Riscatto.

Desidero ricevere il pacco-libri. Nome, Cognome, Indirizzo completo, CAP.

Ritagliare e inviare in busta chiusa o incollato su cartolina postale intestando a EDITORI RIUNITI, Viale Regina Margherita, 290, 00186 ROMA. Il pagamento avverrà alla consegna. Spese postali e nostro carico.

Mirella Acconciamezza

Chi è Harry Kellerman e perché parla male di me?

George Solovay cantautore americano di grande successo non è felice. Soffre di insonnia da sei anni e di una nevrosi da sette anni di psicanalisi non sembrano averlo migliorato.

Kurosawa in ospedale: ha tentato il suicidio?

Subito soccorso e trasportato in ospedale il medico ha detto che il regista non disperava di salvarlo. Si ignorano cause che possono aver spinto il celebre autore a tentare il suicidio. Akira Kurosawa ha 61 anni. Tra i suoi film più famosi sono i «Rashomon», «Sette samurai» e «Il trono di sangue».

Chi è Harry Kellerman e perché parla male di me?

George Solovay cantautore americano di grande successo non è felice. Soffre di insonnia da sei anni e di una nevrosi da sette anni di psicanalisi non sembrano averlo migliorato.