questa settimana

Almeno due alternative, questa settimana, propongono al pubblico scelte drastiche. Mercoledì, all'interessante documentario-inchiesta di Paolo Glorioso e Luciano Ricci (che, in questa puntata, si occuperanno della fame nel mondo) si contrappone un vecchio «giallo» di John Huston, Il Falcone maltese. A molti adulti, questo film ricorderà il primo dopoguerra: fu tra i primi ad essere portato dagli americani in Italia, infatti, e per l'occasione comparvero sui muri scritte misteriose che alludevano al titolo. Venerdì, poi, la seconda puntata di A-Z è contrapposta alla prima trasmissione del nuovo ciclo Uomo e società nel teatro, dedicata al lavoro che preannunciò la rivoluzione francese: Il matrimonio di Figaro di Beaumarchais.

Non è difficile prevedere come andranno le cose. Nel primo caso, una parte dei telespettatori si riverseranno sul film che, come «genere», attira sempre la maggioranza: è, questo, un appuntamento fisso che difficilmente viene tradito. Nel secondo caso ci sarà probabilmente una meno iniqua divisione tra un canale e l'altro: il teatro non ha mai fatto gran «pieno» in TV e A-Z, l'unico programma che si richiami direttamente alla cronaca, ha un suo pubblico di affezionati, ormai. Comunque, la vittoria sarà anche qui, probabilmente, dello spettacolo.

Certo, la esistenza di due canali serve appunto ad offrire al pubblico la possibilità di scegliere, si può sostenere: non ci si può lamentare, dunque, se poi il pubblico sceglie secondo i suoi gusti e programmi validi non riescono ad ottenere la platea che meriterebbero. Già, così esposto, il ragionamento sembra corretto. Ma il fatto è che il pubblico — come hanno anche di recente confermato gli indici di ascolto dei programmi del 1971 — è largamente condizionato nelle sue scelte dalla disinformazione, dall'abitudine, dagli stessi modi di vita che segnano i nostri giorni. Attenianoci agli esempi che abbiamo citato.

Se facessimo una inchiesta, scopriremmo, intanto, che ben pochi telespettatori hanno una idea esatta di quali siano il carattere e il contenuto dei quattro programmi che abbiamo citato. Genericamente, molti sapranno soltanto che si tratta di un film, di una commedia, di un programma giornalistico, di un documentario. Ora, tra i quattro il «documentario» è certamente il meno favorito, anche perché si basa sul minor numero di elementi di richiamo. Il film che gli è contrapposto, invece, può contare, se non altro, sui nomi degli attori, tra i quali questa volta figura quello di Humphrey Bogart. Lo stesso si potrebbe dire a proposito della commedia, con la stessa differenza che A-Z è di per sé un titolo che ormai «chiama». E, tuttavia, coloro che sceglieranno A-Z lo faranno per pura fiducia; fin dall'inizio della trasmissione, infatti, nessuno sa, di solito di che cosa tratterà la rubrica. E, si badi, non, si tratta di una conseguenza del taglio di attualità di A-Z, perché i numeri sono non di rado addirittura pronti da settimane.

Infine, ovviamente, la maggioranza finirà come al solito per cercare sul video un momento di distensione: donde, ancora una volta, la prevedibile vittoria a priori del film sul documentario e della commedia, forse, su A-Z; salvo, naturalmente, delusioni.

Se tenessero conto di tutto ciò, i programmatori provvederebbero almeno a offrire al pubblico il massimo di informazione possibile e a studiare alternative meno drastiche. Ma, come si sa, i programmatori giocano proprio sulla loro possibilità di determinare il successo o l'insuccesso di un programma: e questa possibilità se la tengono ovviamente cara.

g. c.

sabato 22

TV nazionale

10,30 Trasmissioni scolastiche
12,30 Sapere
«Problemi di sociologia»
13,00 Oggi le comiche
13,30 Telegiornale
14,00 Cronache italiane
15,00 Trasmissioni scolastiche
17,00 Il gioco delle cose
Programma per i più piccini
17,30 Telegiornale
Estrazioni del Lotto
17,45 La TV dei ragazzi
Chissà chi lo sa?
18,40 Sapere
«Il fronte popolare»
19,10 Sette giorni al Parlamento
19,35 Il tempo dello spirito
19,50 Telegiornale sport
Cronache del lavoro e dell'economia
20,30 Telegiornale
21,00 Sai che ti dico?
Terza puntata del varietà televisivo che ha preso il posto di Canzonissima. Stavolta, lo spettacolo è accentrato sul tema della emancipazione femminile. Partecipano alla trasmissione: Iva Zanicchi, Raimondo Vianello, Minnie Minoprio e Gilbert Bécaud.
22,15 Sestante
La guerra dei poveri
E' il diario di una guerra non dichiarata: il recente conflitto tra India e Pakistan
23,00 Telegiornale

TV secondo

21,15 Mille e una sera
Con questa quarta puntata si conclude il ciclo dedicato al cinema d'animazione britannico. I due autori di questa sera sono lo australiano Bob Godfrey e Kitching.
22,05 Antonio Meucci
Replica della terza ed ultima puntata dello sceneggiato che narra la vita dell'inventore toscano ed in particolare la sua lotta contro il monopolio Bell. Gli interpreti: Paolo Stoppa e Rina Morelli.
23,05 Sette giorni al Parlamento

Minnie Minoprio

Radio 1°

GIORNALE RADIO - Ore: 7, 8, 10, 12, 13, 14, 15, 17, 20, 23; 6. Mattutino musicale; 6,54: Almanacco; 7,45: Ieri al Parlamento; 8,30: Le canzoni del mattino; 9,15: Voi ed io; 11,30: La radio per le scuole; 12,10: Bellissimo; 13,15: La corrida; 14,00: Teatro-quiz; 15,10: Sorella radio; 15,40: Affezionatissimo; 16: Programma per i ragazzi: «Tutto gas»; 16,20: Incontri con la scienza; 16,30: Le canzoni a cavallo dell'anno; 17,10: Gran Varietà; 18,25: Sui nostri mercati; 18,30: I tarocchi; 18,45: Cronache del Mezzogiorno; 19: Intervallo musicale; 19,55: Storia del Teatro del Novecento: «Piccoli borghesi», di Massimo Gorki; 21,40: Jazz concerto; 22,10: La musica di oggi tra suono e rumore; 22,55: Gli hobbies.

Radio 2°

GIORNALE RADIO - Ore: 6,30, 7,30 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,30, 13,30, 15,30, 17,30, 19,30, 22,30 e 24; 6: Il mattiniere; 7,40: Buongiorno; 8,14: Musica espresso; 8,40: Per noi adulti; 9,14: I tarocchi; 9,35: Una commedia in trenta minuti; 10,05: Canzoni per tutti; 10,35: Batto quattro; 11,35: Ruote e motori; 11,50: Cori da tutto il mondo; 12,10: Trasmissioni regionali; 12,40: Il Giocone; 13,50: Come e perché; 14: Su di giri; 14,30: Trasmissioni regionali; 15: Alto gradimento; 16,35: Classic-jockey: Franca Valeri; 17,40: Fuori programma; 18,15: Io avrei voluto diventare: Milva fra canzoni ed altro; 18,50: Un nome, una musica; 20,10: «Tosca», di Giacomo Puccini; 22,40: Il Girasketches.

Radio 3°

Ore 9,30: Musiche di W. A. Mozart; 10: Concerto di apertura; 11,15: Presenza religiosa nella musica; 12,20: Civiltà strumentale italiana; 13: Intermezzo; 14: L'epoca del pianoforte; 14,40: Concerto sinfonico; 16,10: Musiche italiane d'oggi; 17: Le opinioni degli altri; 17,15: Il senzatitolo; 17,45: Parliamo di: Il tatuaggio; 18: Notizie del Terzo; 18,15: Cifre alla mano; 18,45: La grande platea; 19,15: Concerto di ogni sera; 20,30: L'approdo musicale;

domenica 23

TV nazionale

11,00 Messa
12,00 Domenica ore 12
12,30 Il gioco dei mestieri
«I baristi»
13,30 Telegiornale
14,00 A - Come agricoltura
15,00 Sport
Riprese dirette di avvenimenti agonistici.
16,45 La TV dei ragazzi
Il lungo viaggio di Terry - Il professor Baldazar
17,45 90° minuto
18,00 Come quando fuori piove
19,00 Telegiornale
19,10 Campionato italiano di calcio
19,55 Telegiornale sport
Cronache dei partiti
20,30 Telegiornale
21,00 Eneide
Penultimo episodio della riduzione televisiva del poema virgiliano, realizzata da Franco Rossi. Enea si incontra con il re Latino che, con le sue parole, dà all'eroe troiano la certezza di aver raggiunto la mèta. Ma le forze divine. Giunone in testa, si muovono per mettere in pericolo la sua conquista. Interpreti: Giulio Brogi, Marilù Toto e Andrea Giordana.
22,00 Prossimamente
22,10 La Domenica sportiva
23,00 Telegiornale

TV secondo

16,45 Sport
Riprese dirette di avvenimenti agonistici
21,00 Telegiornale
21,15 Qua la mano, Mino
Spettacolo musicale con la partecipazione di Mino Reitano. Orchestra diretta da Enrico Simonetti.
22,15 Carteggio privato
«L'esame di coscienza». In questa quarta puntata vengono prese in esame le lettere di Renato Serra, documenti che rivelano la personalità di un intellettuale per il quale la cultura era uno strumento di conoscenza della realtà contemporanea. Conducono la trasmissione Warner Bentivegna e Renzo Giovampietro.
23,00 Prossimamente

Renato Serra

Radio 1°

GIORNALE RADIO - Ore: 8, 13, 15, 20, 21 e 23; 6: Mattutino musicale; 6,54: Almanacco; 7,35: Culto evangelico; 8,30: Vita nei campi; 9: Musica per archi; 9,10: Mondo cattolico; 9,30: Messa; 10,15: Salve, ragazzi; 10,45: Supercampionissimo; 11,35: Quarta bobina; 12: Smash!; 12,30: Vetrina di Hit Parade; 13,15: Jockeyman; 14: Carosello di dischi; 15,30: Tutto il calcio minuto per minuto; 16,30: Pomeriggio con Mina; 17,28: Batto quattro; 18,15: Il concerto della domenica diretto da Sergiu Celibidache; 19,15: I tarocchi; 19,30: TV musica; 20,20: Ascolta, si fa sera; 20,25: Andata e ritorno; 20,45: Sera sport; 21,15: Jazz dal vivo; 21,45: Ricordo di Carlo Jachino; 22,15: «I demoni», di Fedor Michajlovic Dostojewskij; 22,40: La staffetta ovvero «uno sketch tira l'altro»; 23,10: Palco di proscenio; 23,15: Prossimamente.

Radio 2°

GIORNALE RADIO - Ore: 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,30, 13,30, 15,30, 16,30, 17,30, 19,30, 22,30, 24; 6: Il mattiniere; 7,40: Buongiorno; 8,14: Musica espresso; 8,40: Il mangiadischi; 9,14: I tarocchi; 9,35: Gran Varietà; 11: Week-end con Raffaella; 12: Anteprima sport; 12,30: La cura del disco; 13: Il Gamberro; 13,35: Alto gradimento; 14: Supplementi di vita regionale; 14,30: Parliamo di canzoni; 15: La corrida; 15,40: Le piace il classico?; 16,30: Domenica sport; 17,30: Concerto canzoni Unda; 18,40: Formula Uno; 20,10: Il mondo dell'opera; 21: Storia e leggenda della Costa Azzurra; 21,30: La vedova è sempre allegra?; 22: Poltronissima; 22,40: Revival; 23,05: Buonanotte Europa.

Radio 3°

Ore 9,30: Corriere dall'America; 9,45: Place de l'Etoile; 10: «La vestale», di Gaspare Spontini; 12,20: Concerto d'organo; 13: Intermezzo; 14: Musiche cameristiche di Gioacchino Rossini; 14,45: Musiche di danza; 15,30: «I Guss», di Anne Caprile; 17,10: I classici del jazz; 17,30: La rassegna del disco; 18: Il tramonto dell'opera d'arte; 18,45: Musiche di Beethoven; 19,15: Concerto di ogni sera; 20,15: Passato e presente; 20,45: Poesia nel mondo.

lunedì 24

TV nazionale

10,30 Trasmissioni scolastiche
12,30 Sapere
Replica della prima parte di «Il fronte popolare»
13,00 Inchiesta sulle professioni
«L'edile»
13,30 Telegiornale
14,00 Una lingua per tutti
Corso di francese
15,00 Trasmissioni scolastiche
17,00 Il gioco delle cose
Programma per i più piccini
17,45 La TV dei ragazzi
Immagini dal mondo
Ragazzo di periferia
18,45 Tuttilibri
19,15 Sapere
19,45 Telegiornale sport
Cronache italiane
Oggi al Parlamento
20,30 Telegiornale
21,00 Risate di gioia
Film. Regia di Mario Monicelli. Interpreti: Anna Magnani, Totò, Ben Gazzara e Fred Clark. Questo film narra le vicende tragicomiche di una generica di Cinecittà che si imbatte, durante una festa di Capodanno, con due attori falliti che si improvvisano ladri. Dopo varie peripezie, la donna finisce con l'essere coinvolta, suo malgrado, nel furto preparato dai due, e si ritroverà in carcere, per essersi addossata una colpa che non è sua. Ma, dopo vari mesi di prigione, troverà ad attenderla il suo fedele ladro-corteggiatore.
22,50 Prima visione
23,00 Telegiornale

TV secondo

21,00 Telegiornale
21,15 Controcampo TV
«Perché non vi fate capire»
Questa settimana, la rubrica di Gastone Favero affronta un argomento piuttosto delicato: il linguaggio degli uomini politici italiani, talvolta inaccessibile alle grandi masse popolari.
22,15 Stagione sinfonica TV
Concerti Brandeburghesi di Johann Sebastian Bach. Orchestra Bach di Monaco diretta da Karl Richter.

Totò

Radio 1°

GIORNALE RADIO - Ore: 7, 8, 10, 12, 13, 14, 15, 17, 20, 21, 23,40; 6: Mattutino musicale; 6,54: Almanacco; 7,45: Leggi e sentenze; 8,30: Le canzoni del mattino; 9,15: Voi ed io; 11,30: La radio per le scuole; 12,10: Smash!; 13,15: Hit Parade; 13,45: Il pollo (non) si mangia con le mani; 14: Buon pomeriggio; 16: Programma per i ragazzi: Appuntamento con la musica; 16,20: Per voi giovani; 18,20: Come e perché; 18,40: I tarocchi; 18,55: Italia che lavora; 19,10: L'approdo; 19,40: Country & Western; 19,51: Sui nostri mercati; 20,15: Ascolta, si fa sera; 20,20: Andata e ritorno; 20,50: Sera sport; 21,15: Teatro-stasera; 21,55: Concerto sinfonico diretto da Rafael Kubelik;

Radio 2°

GIORNALE RADIO - Ore: 6,30, 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,30, 13,30, 15,30, 16,30, 17,30, 19,30, 22,30, 24; 6: Il mattiniere; 7,40: Buongiorno; 8,14: Musica espresso; 8,40: Galleria dei melodrammi; 9,14: I tarocchi; 9,35: Suoni e colori dell'orchestra; 9,50: «Zia Mame»; 10,05: Canzoni per tutti; 10,35: Chiamate Roma 3131; 12,10: Trasmissioni regionali; 12,40: Alto gradimento; 13,50: Come e perché; 14: Su di giri; 14,30: Trasmissioni regionali; 15: Disco su disco; 16: Cararai; 18: Speciale GR; 18,15: Pimo piano; 18,40: Punto interrogativo; 19: Musica interrogativa; 20,10: Supercampionissimo; 21: Mach due; 22,40: «Un americano a Londra», di Pelham Grandville Wodehouse; 23,05: Chiara fontana; 23,20: Musica leggera.

Radio 3°

Ore 9,30: Musica di G. B. Viotti; 10: Concerto di apertura; 11: L'opera sinfonica di Claude Debussy; 11,45: Musiche italiane d'oggi; 12,10: Tutti i Paesi alle Nazioni Unite; 12,20: Archivio del disco; 13: Intermezzo; 14: Liederistica; 14,30: Interpreti di ieri e di oggi; 15,30: «Requiem», di Dimitri Kabalevsky; 17: Le opinioni degli altri; 17,20: Fogli album; 17,45: Scuola materna; 18: Notizie del Terzo.

martedì 25

TV nazionale

10,30 Trasmissioni scolastiche
12,30 Sapere
Replica della quarta puntata di «Vita in Francia»
13,00 Oggi cartoni animati
13,30 Telegiornale
14,00 Una lingua per tutti
Corso di francese
15,00 Trasmissioni scolastiche
17,00 Il segreto nella vecchia fattoria
Programma per i più piccini
17,45 La TV dei ragazzi
Spazio - Gli eroi di Cartone
18,45 La fede oggi
19,15 Sapere
Seconda puntata di «Il pregiudizio»
19,45 Telegiornale sport
Cronache italiane
Oggi al Parlamento
20,30 Telegiornale
21,00 A come Andromeda
Quarta puntata dell'originale televisivo realizzato da Vittorio Cottafavi. Interpreti: Luigi Vannucchi, Gabriella Giacobbe, Enzo Tarascio, Paola Pitagora, Nicoletta Rizzi, Guido Alberti, Tino Carraro, Franco Volpi, e Giampiero Albertini.
22,00 L'occhio come mestiere
«Obiettivo guerra»
Prima puntata di questa trasmissione che intende offrire una panoramica sul reportage fotografico internazionale degli ultimi quaranta anni.
23,00 Telegiornale

TV secondo

18,30 Scuola aperta
21,15 Habitat
22,10 Tony e il professore
Telefilm statunitense interpretato dall'attore italiano Enzo Cerusico, affiancato da James Whitmore, e Geraldine Brooks. Terza puntata

Gianpiero Albertini

Radio 1°

GIORNALE RADIO - Ore: 7, 8, 10, 12, 13, 14, 15, 17, 20, 21, 23,30; 6: Mattutino musicale; 6,30: Corso di lingua inglese; 6,54: Almanacco; 7,45: Ieri al Parlamento - La Commissioni Parlamentari; 8,30: Le canzoni del mattino; 9,15: Voi ed io; 11,30: La Radio per le Scuole; 12,10: Smash!; 13,15: La ballata dell'italiano; 14: Buon pomeriggio; 16: Programma per i ragazzi: «Don Chisciotte è tra noi»; 16,20: Per voi giovani; 18,20: Come e perché; 18,40: I tarocchi; 18,55: Italia che lavora; 19,10: Controparata; 19,30: Questa Napoli; 19,51: Sui nostri mercati; 20,15: Ascolta si fa sera; 20,20: Andata e ritorno; 21,15: «Il demone».

Radio 2°

GIORNALE RADIO - Ore: 6,30, 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,30, 13,30, 15,30, 16,30, 17,30, 19,30, 22,30, 24; 6: Il mattiniere; 7,40: Buongiorno; 8,14: Musica espresso; 8,40: Suoni e colori dell'orchestra; 8,59: Prima di spendere; 9,14: I tarocchi; 9,50: «Zia Mame»; 10,05: Canzoni per tutti; 10,35: Chiamate Roma 3131; 12,10: Trasmissioni regionali; 12,40: Alto gradimento; 13,50: Come e perché; 14: Su di giri; 14,30: Trasmissioni regionali; 15: Disco su disco; 16: Cararai; 18: Speciale GR; 18,15: Long Playing; 18,40: Punto interrogativo; 19: Monsieur le professeur. Corso semiserio in lingua francese con Carlo Dapporto e Isa Bellini; 20,10: Supercampionissimo; 21: Mach due; 22,40: «Un americano a Londra».

Radio 3°

Ore 9,30: Musiche di Franz Schubert; 10: Concerto di apertura; 11,15: Musiche italiane d'oggi; 11,45: Concerto barocco; 12,20: Concerto del baritono Andrzej Snarski e della pianista Ermelinda Magnetti; 13: Intermezzo; 14: Salotto Ottocento; 14,30: Il disco in vetrina; 15,30: Concerto sinfonico diretto da Josef Krips; 16,45: Musiche di J. S. Bach; 17: Le opinioni degli altri; 17,20: Fogli d'album; 17,35: Jazz oggi; 18: Notizie del Terzo; 18,45: Gli infortuni sul lavoro in Italia; 19,15: Concerto di ogni sera.

mercoledì 26

TV nazionale

10,30 Trasmissioni scolastiche
12,30 Sapere
Replica della seconda puntata di «Il pregiudizio»
13,00 Tempo di sci
13,30 Telegiornale
15,00 Trasmissioni scolastiche
17,00 Il gioco delle cose
Programma per i più piccini
17,30 Telegiornale
17,45 La TV dei ragazzi
«Nata libera»
Film. Regia di James Hill. Interpreti: Virginia Mc Kenna, Bill Travers, Geoffrey Keen, Peter Lukoye, Omar Chambati. Prima parte.
18,45 Opinioni a confronto
19,15 Sapere
Sesta punta di «Vita in Jugoslavia»
19,45 Telegiornale sport
Cronache del lavoro e dell'economia
Oggi al Parlamento
20,30 Telegiornale
21,00 Sei domande per gli anni '70
«Ancora la fame»
Questa terza puntata del programma realizzato da Paolo Glorioso e Luciano Ricci è dedicata all'alimentazione: cattiva e sofisticata nei paesi ad alto sviluppo economico, precaria in quelli sottosviluppati.
22,00 Mercoledì sport
23,00 Telegiornale

TV secondo

21,00 Telegiornale
21,15 Il mistero del falco
Film. Regia di John Houston. Un detective privato si trova implicato in una misteriosa vicenda che fa capo ad un prezioso monile, riproducente un falco. L'oggetto è conteso da numerosi avventurieri internazionali e l'investigatore farà uso di tutto il suo sangue freddo per sciogliere l'enigma che l'idoletto nasconde. Il film di stasera non è certo il migliore di Houston, ma qui il regista statunitense fa sfoggio di tutto il suo mestiere, costruendo un piccolo capolavoro di ritmo e azione, che ben si addice al suo protagonista: il bravo Humphrey Bogart, affiancato per l'occasione dallo straordinario Peter Lorre e dalla bella Mary

Humphrey Bogart

Radio 1°

GIORNALE RADIO - Ore: 7, 8, 10, 12, 13, 14, 15, 17, 20, 21, 23; 6: Mattutino musicale; 6,54: Almanacco; 7,45: Ieri al Parlamento; 8,30: Le canzoni del mattino; 9,15: Voi ed io; 11,30: La Radio per le Scuole; 12,10: Smash!; 13,15: Piccola storia della canzone italiana; 14: Buon pomeriggio; 16: Programma per i piccoli: Sul sentiero di Topolino; 16,20: Per voi giovani; 18,20: Come e perché; 18,40: I tarocchi; 18,55: Cronache del Mezzogiorno; 19,10: Appuntamento con Pergolesi; 19,30: Musicali; 19,51: Sui nostri mercati; 20,15: Ascolto, si fa sera; 20,20: Andata e ritorno; 21,15: Radioscrai: «Una sera in prova», di Antonio Rossano; 22,10: Vetrina del disco; 23: Oggi al Parlamento.

Radio 2°

GIORNALE RADIO - Ore: 6,30, 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,30, 13,30, 15,30, 16,30, 17,30, 19,30, 22,30 24; 6: Il mattiniere; 7,40: Buongiorno; 8,14: Musica espresso; 8,40: Opera Fermopoesia; 9,14: I tarocchi; 9,35: Suoni e colori dell'orchestra; 9,50: «Zia Mame»; 10,05: Canzoni per tutti; 10,35: Chiamate Roma 3131; 12,10: Trasmissioni regionali; 12,40: Formula Uno; 13,50: Come e perché; 14: Su di giri; 14,30: Trasmissioni regionali; 15: Disco su disco; 16: Cararai; 18: Speciale GR; 18,15: Long Playing; 18,40: Punto interrogativo; 19: La Mariana; 20,10: Il convegno dei cinque; 21: Mach due; 22,40: «Un americano a Londra», di Pelham Granville Wodehouse; 23,05: ...E via discorrendo.

Radio 3°

Ore 9,30: La Radio per le Scuole; 10: Concerto di apertura; 11: I concerti di Franz Joseph Haydn; 11,40: Musiche italiane d'oggi; 12: L'informatore etnomusicologico; 12,20: Itinerari operistici; 13: Intermezzo; 14: Pezzo di bravura; 14,30: Ritratto d'autore; 15,30: Musiche di Giannotto Bastianelli; 16,15: Orsa minore; 17: Le opinioni degli altri; 17,20: Fogli d'album; 17,35: Musica fuori schema; 18: Notizie del Terzo; 18,45: Piccolo pianeta; 19,15: Concerto di ogni sera; 20,15: La Cina sulla scena mondiale.

giovedì 27

TV nazionale

10,30 Trasmissioni scolastiche
12,30 Sapere
Replica della sesta puntata di «Vita in Jugoslavia»
13,00 Io compro tu compri
13,30 Telegiornale
14,00 Una lingua per tutti
Corso di francese
15,00 Trasmissioni scolastiche
17,00 Fotostorie
Alla scoperta degli animali
Programma per i più piccini
17,30 Telegiornale
17,45 La TV dei ragazzi
«Nata libera»
Film. Regia di James Hill. Seconda parte.
18,45 Inchiesta sulle professioni
19,15 Sapere
«Storia dell'umorismo grafico»
19,45 Telegiornale sport
Cronache italiane
Oggi al Parlamento
20,30 Telegiornale
21,00 Tribuna politica
Va in onda stasera il dibattito a due tra il PCI e la DC.
21,30 Piccole storie
«La coscienza a posto» da un racconto di Giovanni Guareschi. Regia di Italo Alfaro. Interpreti: Perruccio De Ceresa, Antonella Della Porta e Gianni Musy
22,15 Stasera Gabriella Ferri
23,00 Telegiornale

TV secondo

21,00 Telegiornale
21,30 Rischiatutto
22,30 Il mondo a tavola
L'inchiesta di stasera riguarda le guide gastronomiche, che vengono vendute a centinaia di migliaia di copie ogni anno in Italia

Antonella Della Porta

Radio 1°

GIORNALE RADIO - Ore: 7, 8, 10, 12, 13, 14, 15, 17, 20, 21, 23; 6: Mattutino musicale; 6,30: Corso di lingua inglese; 6,54: Almanacco; 7,45: Ieri al Parlamento; 8,30: Le canzoni del mattino; 9,15: Voi ed io; 11,30: La Radio per le Scuole; 12,10: Smash!; 13,15: Il giovedì; 14: Buon pomeriggio; 16: Programma per i ragazzi: «C'è una visita per voi»; 16,20: Per voi giovani; 18,20: Come e perché; 18,40: I tarocchi; 18,55: Italia che lavora; 19,10: La traviata: Venezia 6 marzo 1853; 19,30: Toujours Paris; 20,15: Ascolta, si fa sera; 20,20: Andata e ritorno; 21,15: Tribuna Politica. Dibattito a due: DcPci; 21,45: Il giardino simbolico; 22,15: Musica 7; 23,05: Oggi al Parlamento; 23,25: Concerto del clavicembalista Hans Pischner.

Radio 2°

GIORNALE RADIO - Ore: 6,30, 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,30, 13,30, 15,30, 16,30, 17,30, 19,30, 22,30, 24; 6: Il mattiniere; 7,40: Buongiorno; 8,14: Musica espresso; 8,40: Suoni e colori dell'orchestra; 8,59: Prima di spendere; 9,14: I tarocchi; 9,50: «Zia Mame»; 10,05: Canzoni per tutti; 10,35: Chiamate Roma 3131; 12,10: Trasmissioni regionali; 12,40: Alta gradimento; 13,50: Come e perché; 14: Su di giri; 14,30: Trasmissioni regionali; 15: Disco su disco; 16: Cararai; 18: Radio Olimpia - Uomini fatti e problemi dei giochi di Monaco 1972; 18,20: Long Playing; 18,40: Punto interrogativo; 19: The pupil. Corso semiserio in lingua inglese condotto da Minnie Minoprio e Raffaele Pisu; 20,10: Supercampionissimo; 21: Mach due; 22,40: «Un americano a Londra».

Radio 3°

Ore 9,30: Musica di Arthur Honegger; 10: Concerto di apertura; 11,15: Tastiere; 11,45: Musiche italiane d'oggi; 12,20: I maestri dell'interpretazione; 13: Intermezzo; 14: Due voci, due epoche; 14,30: Il disco in vetrina; 15,15: Musiche di W. A. Mozart; 15,30: Novecento storico; 16,30: Il senzatitolo; 17: Le opinioni degli altri; 17,20: Fogli d'album; 17,35: Appuntamento con Nunzio Rotondo:

venerdì 28

TV nazionale

10,30 Trasmissioni scolastiche
12,30 Sapere
Replica della prima puntata di «Storia dell'umorismo grafico»
13,00 Vita in casa
13,30 Telegiornale
14,00 Una lingua per tutti
Corso di francese
15,00 Trasmissioni scolastiche
17,00 I monti di vetro
Programma per i più piccini
17,30 Telegiornale
17,45 La TV dei ragazzi
Emmer il grande - Vacanze in Irlanda
18,30 Giorni d'Europa
19,15 Sapere
Sesta puntata di «Problemi di sociologia»
19,45 Telegiornale sport
Cronache italiane
Oggi al Parlamento
20,30 Telegiornale
21,00 A-Z: un fatto, come e perché
A cura di Luigi Locatelli
22,00 Senza tanti complimenti
Spettacolo musicale condotto da Donatella Moretti e diretto da Leone Mancini.
23,00 Telegiornale

TV secondo

21,00 Telegiornale
21,15 Uomo e società nel teatro
«Il matrimonio di Figaro» di Beaumarchais. Traduzione e adattamento televisivo di Massimo Franciosa e Massimo Andrioli. Regia di Sandro Sequi. Interpreti: Giorgio Albertazzi, Mario Laurentino, Franco Angrisano, Giacomo Piperno, Lia Zoppelli, Valentina Fortunato, Sergio Fantoni, Adriana Asti. Gi[illegible] Proietti

Gigi Proietti

Radio 1°

GIORNALE RADIO - Ore: 7, 8, 10, 12, 13, 14, 15, 17, 20, 21, 23; 6: Mattutino musicale; 6,54: Almanacco; 7,45: Ieri al Parlamento; 8,30: Le canzoni del mattino; 9,15: Voi ed io; 11,30: La radio per le scuole; 12,10: Speciale per Rischiatutto; 13,15: I favolosi: Shirley Bassey; 13,27: Una commedia in trenta minuti: 14: Buon pomeriggio; 16: Programma per i ragazzi: Onda verde; 16,20: Per voi giovani; 18,20: Come e perché; 18,40: I tarocchi; 18,55: Italia che lavora; 19,10: Opera Fermo-posta; 19,30: Musica-cinema; 19,51: Sui nostri mercati; 20,15: Ascolta, si fa sera; 20,20: Andata e ritorno; 21,15: Concerto sinfonico diretto da Vittorio Gui; 23,05: Oggi al Parlamento; 23,20: I complessi si spiegano, a cura di Marie-Claire Sinko

Radio 2°

GIORNALE RADIO - Ore: 6,30; 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,30, 13,30, 15,30, 16,30, 17,30, 19,30, 22,30, 24; 6: Il mattiniere; 7,40: Buongiorno; 8,14: Musica espresso; 8,40: Galleria dei melodrammi; 9,14: I tarocchi; 9,35: Suoni e colori dell'orchestra; 9,50; «Zia Mame», 10,05: Canzoni per tutti; 10,35: Chiamate Roma 3131; 12,10: Trasmissioni regionali; 12,40: Lei non sa chi suono 13: Hit Parade; 13,50: Come e perché; 14: Su di giri; 14,30: Trasmissioni regionali; 15: Disco su disco; 16: Seguito il capo, edizione speciale di Cararai; 18: Speciale GR; 18,15: Giradisco; 18,40: Punto interrogativo; 19: Licenza di trasmettere documenti autentici su fatti inesistenti; 20,10: Supercampionissimo; 21: Mach due; 22,40: «Un americano a Londra», di Pelham Granville Wodehouse;

Radio 3°

Ore 9,30: La radio per le scuole; 10: Concerto di apertura; 11: Musica e poesia; 11,45: Polifonia; 12,10: Meridiano di Greenwich; 12,20: Avanguardia; 13: Intermezzo; 14: Children's corner; 14,20: Listino Borsa di Milano; 14,30: «Paride». Opera di Giovan Battista Bontempi; 17: Le opinioni degli altri; 17,20: Fogli d'album; 17,45: Scuola materna; 18: Notizie del Terzo.