

Sciopero alla Rai per il contratto e una diversa gestione

I quattro sindacati Rai chiedono ai lavoratori dell'azienda ad un nuovo sciopero di tre ore, che dovrà effettuarsi nel primo pomeriggio di giovedì. La decisione è stata presa ai termini della seconda tornata delle trattative per il rinnovo del contratto di lavoro ed è stata resa necessaria - informa un comunicato congiunto - «non solo per l'atteggiamento dell'azienda nell'ambito delle trattative ma anche per i continui atti provocatori attuati dalla Rai, tesi a favorire spertentamente spinte corporative che rompono l'unità dei lavoratori, ne ledono gli interessi più immediati e si configurano come vere e proprie azioni antisindacali».

le prime

Musica Igor Oistrach alla Filarmonica

Può anche darsi che Igor Oistrach non abbia tutte le eccezionali qualità che permettono al suo celesztico padre di dirittore un posto nell'empireo dei sommi concertisti della nostra epoca: ma nessuno potrà comunque negare che egli sia un gran bel violinista. E, come tutti gli artisti di livello superiore, egli sente l'obbligo morale di mettere a profitto le sue capacità sulle opere più famose - ma, proprio per questo, anche più consuete - del repertorio.

L'altra sera, all'Olimpico, Igor Oistrach ha eseguito la Sonata K. 376 di Mozart, la Seconda partita per violino solo di Bach (invece della annunciata Sonata di Bartók), la Sonata in sol magg. op. 78 di Brahms - che, secondo noi, ha segnato, dal punto di vista interpretativo, il vertice del concerto - e il Trillo del diavolo di Tartini.

Teatro Ti ho imbrogliata per anni, amore mio

La Compagnia Stabile delle Muse, diretta da Paolo Ferrar, presenta in questi giorni una novità italiana, una commedia di Mario Chiocchio, *Ti ho imbrogliata per anni, amore mio*. Perché una problematica ideologico-familiare che agita il testo (si tratta di un testo molto letterario e poco «drammatico») finirà per corrompersi nella rappresentazione involontariamente grottesca di una crisi ideologica inverosimile quanto immotivata.

in breve

A Roma la «rassegna del film per ragazzi». Il film sovietico *Prinzessa per una notte* («Starata, starata, Skaska») di N. Kosceverova concluderà, in anteprima assoluta per l'Italia, la prima rassegna internazionale del film per ragazzi che si svolgerà a Roma, nell'Aula magna del Palazzo del Congresso all'Eur, dal 8 al 13 febbraio, nell'ambito della manifestazione «Il paese delle meraviglie - incontro con il mondo dei giovanissimi 1972».

Un «Orlando» su misura per la TV



le prime

Musica Igor Oistrach alla Filarmonica

frequenta, suo malgrado, soltanto ambienti di cinici capitalisti senza scrupoli? Sembrava che Luca non potesse perfeitamente conto, anche se tende tranquilli alla amata consorte, che lo tradisce da tempo con Luigi (Mario Chiocchio), per saggiarne la fedeltà e l'amore; anche se deciderà di partire per l'Asia come inviato, a costo di essere «bruciato dal guerrigliero» (sic).

Molto presto Luca non avrà più il tempo di rendersi conto di tutto o di qualcosa: avrà il tempo di un'epifania, di un'ideologia ideologica (più domestica che ideologica), incapace di rincorrere una «felicità impossibile», andrà incontro alla morte sull'autostrada, come il commesso viaggiatore Willy Loman di Arthur Miller. Una fine più patetica che «istruttiva», la quale illumina non tanto le contraddizioni di un intellettuale quanto la consistenza di un personaggio romantico, sentimentale, vittima passiva del suo tempo, incapace di cogliere e sbrogliare i nodi dialettici della rivoluzione ideologica ed esistenziale, proprio perché condizionato dal suo astratto idealismo.

Cinema ... e continuavano a fregarsi il milione di dollari

A parte il titolo, che è già un programma, tutto il sugo del film, diretto da Gene Martin su una sceneggiatura di Philip Jordan (commediografo americano) è scritto, un tempo, di qualche ambizione) consiste in un bandito chiamato Bomba per via della bombetta che porta in testa e del tritolo che semina per strada; nei suoi compagni avventurieri di nome Monedero che ha la moneta nascosta; in un colonnello della rivoluzione messicana che perde la battaglia e torna a fare il lustrascarpe come in Accademia; in una signora di nome Piperno (Sacripante), Luigi Diberti (Ruggiero), Paola Gassman (Marisa), Grazia Maria Spina (Dolice), Mariangela Melato (Olimpia), Giuliana Calandra (Donzella e Pinabella), Claudia Giannotti (Fiordiligi) e Mariù Tolo (Alcina).

Smoktunovski e Dustin Hoffman i più popolari in Bulgaria

SOFIA, 28. Secondo un'inchiesta dello ufficio indagini economica di stato della cinematografia bulgara l'attore straniero più popolare in Bulgaria risulta essere il sovietico Innokenti Smoktunovski, interprete di Zio Vania. Seguono Dustin Hoffman per un ruolo da municipalista, Rod Steiger per *Waterloo*, e Jean Louis Trintignant.

Uno spettacolo a Torino «Vangelo» di Jorge Luis Borges secondo Enriquez

Mercoledì prossimo la «prima» sul palcoscenico del Teatro Gobetti

Dalla nostra redazione TORINO, 28. Borges a due dimensioni: teatrale e filmica. Mercoledì 2 febbraio, sul palcoscenico del Teatro Gobetti, ci sarà infatti, l'attesissimo esordio dell'attore torinese, scoperto da Enriquez tra i candidati di questo anno al corso di formazione dell'attore, diretto dal stabile cittadino. Sembra che la ragazza, studentessa del primo anno di filosofia, Francia nel 1965 dai governatori del suo paese in combutta con i servizi segreti francesi. La sceneggiatura del racconto cinematografico è dello scrittore spagnolo in esilio Jorge Semprun. Di rilievo il complesso degli attori: antagonista diretto di Volonté sarà Michel Piccoli, nei panni di Oufkir, il ferace ministro degli interni di Rabat, principale responsabile del delitto; altri parti importanti verranno affidate a Jean-Louis Trintignant (un giornalista implicato nel caso) e François Périer (un poliziotto oreste, che cerca di far luce sugli eventi). Michel Bouquet e Bruno Cremer (due avvocati), Daniel Ivernel. Una sola figura femminile farà spicco nel quadro di questo dramma politico, nella parte di una ragazza la cui vita è stata ispirata e incoraggiata da quello italiano: esclusa la candidatura di Rommy Schneider (impegnata invece nel Ludwig di Visconti, delle cui riprese è imminente l'inizio, in Baviera), si fa il nome di Jane Fonda.

Sullo sciopero dei coristi

L'Orchestra di Santa Cecilia risponde alla FULS-CISL

I rappresentanti sindacali dell'Orchestra di Santa Cecilia hanno risposto ieri a un comunicato diffuso dalla FULS-CISL, all'indomani dello sciopero effettuato domenica scorso dal coro dell'Accademia di cui il nostro giornale ha riferito nel numero di martedì 25 gennaio.

L'opera italiana al Festival di Edimburgo

L'opera italiana è in primo piano nel programma del festival internazionale di Edimburgo, rassegna che si svolgerà dal 20 agosto al 9 settembre.

controcanale

«TEMPO POCO, PAROLE TANTE». «A-Z» si sta avvicinando su una brutta china: continuando così, in questo 1972 potrebbe anche assistere alla sua liquidazione. E sarà il secondo settimanale, dopo «TV 7» ad essere «neutralizzato».

Presente all'appello la recluta Ranieri

VITERBO - Ieri, poco dopo mezzogiorno, si è presentato, accompagnato dal padre, alla scuola centrale di Vigilanza aeronautica militare presso l'aeroporto Fabbri di Viterbo, la recluta Giovanni Calone, classe 1951. Erano presenti numerosi giornalisti, fotografi e cineoperatori, perché Giovanni Calone è il vero nome di Massimo Ranieri, che proprio ieri ha cominciato il servizio militare. Nella foto: il cantante familiarizza con i suoi commilitoni

Qualcosa di nuovo nel cinema francese Rivivrà in un film il caso Ben Barka

Volonté interpreterà il personaggio del capo dell'opposizione marocchina, fatto vilmente assassinare nel 1965 dal governo del suo paese: la regia sarà di Yves Boisset - Altri progetti di registi e di attori transalpini

Nostro servizio PARIGI, 28. Gian Maria Volonté torna a lavorare a Parigi, in un film che si annuncia di grosso impegno: L'attentato («L'attentato») di Yves Boisset. Il nostro bravo attore interpreterà il protagonista di Ben Barka, il leader dell'opposizione marocchina, fatto assassinare in Francia nel 1965 dai governatori del suo paese in combutta con i servizi segreti francesi. La sceneggiatura del racconto cinematografico è dello scrittore spagnolo in esilio Jorge Semprun. Di rilievo il complesso degli attori: antagonista diretto di Volonté sarà Michel Piccoli, nei panni di Oufkir, il ferace ministro degli interni di Rabat, principale responsabile del delitto; altri parti importanti verranno affidate a Jean-Louis Trintignant (un giornalista implicato nel caso) e François Périer (un poliziotto oreste, che cerca di far luce sugli eventi). Michel Bouquet e Bruno Cremer (due avvocati), Daniel Ivernel. Una sola figura femminile farà spicco nel quadro di questo dramma politico, nella parte di una ragazza la cui vita è stata ispirata e incoraggiata da quello italiano: esclusa la candidatura di Rommy Schneider (impegnata invece nel Ludwig di Visconti, delle cui riprese è imminente l'inizio, in Baviera), si fa il nome di Jane Fonda.

Presente all'appello la recluta Ranieri

VITERBO - Ieri, poco dopo mezzogiorno, si è presentato, accompagnato dal padre, alla scuola centrale di Vigilanza aeronautica militare presso l'aeroporto Fabbri di Viterbo, la recluta Giovanni Calone, classe 1951. Erano presenti numerosi giornalisti, fotografi e cineoperatori, perché Giovanni Calone è il vero nome di Massimo Ranieri, che proprio ieri ha cominciato il servizio militare. Nella foto: il cantante familiarizza con i suoi commilitoni



VITERBO - Ieri, poco dopo mezzogiorno, si è presentato, accompagnato dal padre, alla scuola centrale di Vigilanza aeronautica militare presso l'aeroporto Fabbri di Viterbo, la recluta Giovanni Calone, classe 1951. Erano presenti numerosi giornalisti, fotografi e cineoperatori, perché Giovanni Calone è il vero nome di Massimo Ranieri, che proprio ieri ha cominciato il servizio militare. Nella foto: il cantante familiarizza con i suoi commilitoni

controcanale

«TEMPO POCO, PAROLE TANTE». «A-Z» si sta avvicinando su una brutta china: continuando così, in questo 1972 potrebbe anche assistere alla sua liquidazione. E sarà il secondo settimanale, dopo «TV 7» ad essere «neutralizzato».

L'opera italiana al Festival di Edimburgo

L'opera italiana è in primo piano nel programma del festival internazionale di Edimburgo, rassegna che si svolgerà dal 20 agosto al 9 settembre.

Mostre d'arte Il realismo socialista «rovesciato» di Fanti

Lucio Fanti (Roma; Galleria d'Arte Moderna, via Ripetta 254; fino al 31 gennaio; ore 10-13 e 17-20

Ventisette, autore con Recanti, Arroyo, Allaud, Ritti e altri di alcune azioni pittoriche di contestazione antiborghese e antimperialista che hanno caratterizzato i Salons della Jeune Peinture, a Parigi, a partire dalla «Sala rossa per il Vietnam» del '68, il bolognese Lucio Fanti ha portato a Roma da Parigi, dove vive e lavora, sedici pitture datate 1969-71 e che da una delle più tipiche si titolano come una serie organica: *Letni fu otto*. Il presentatore, il critico francese Géraud Gassiou-Talabot, definendo la serie come un pamphlet, amaro e sarcasmo, chiarisce il perché sentimentale-ideologico della serie che è fatta di interrogazioni sull'«realtà» di Lenin e del leninismo quali, a parità di condizioni, si presentano al FOCUS, al suo andata moltiplicando nell'URSS e fuori, occupando tutta la parte dei pensieri non oziosa di quanto in particolare della giovane generazione, fanno arte e critica d'arte.

Presente all'appello la recluta Ranieri

VITERBO - Ieri, poco dopo mezzogiorno, si è presentato, accompagnato dal padre, alla scuola centrale di Vigilanza aeronautica militare presso l'aeroporto Fabbri di Viterbo, la recluta Giovanni Calone, classe 1951. Erano presenti numerosi giornalisti, fotografi e cineoperatori, perché Giovanni Calone è il vero nome di Massimo Ranieri, che proprio ieri ha cominciato il servizio militare. Nella foto: il cantante familiarizza con i suoi commilitoni

controcanale

«TEMPO POCO, PAROLE TANTE». «A-Z» si sta avvicinando su una brutta china: continuando così, in questo 1972 potrebbe anche assistere alla sua liquidazione. E sarà il secondo settimanale, dopo «TV 7» ad essere «neutralizzato».

L'opera italiana al Festival di Edimburgo

L'opera italiana è in primo piano nel programma del festival internazionale di Edimburgo, rassegna che si svolgerà dal 20 agosto al 9 settembre.

controcanale

«TEMPO POCO, PAROLE TANTE». «A-Z» si sta avvicinando su una brutta china: continuando così, in questo 1972 potrebbe anche assistere alla sua liquidazione. E sarà il secondo settimanale, dopo «TV 7» ad essere «neutralizzato».

Presente all'appello la recluta Ranieri

VITERBO - Ieri, poco dopo mezzogiorno, si è presentato, accompagnato dal padre, alla scuola centrale di Vigilanza aeronautica militare presso l'aeroporto Fabbri di Viterbo, la recluta Giovanni Calone, classe 1951. Erano presenti numerosi giornalisti, fotografi e cineoperatori, perché Giovanni Calone è il vero nome di Massimo Ranieri, che proprio ieri ha cominciato il servizio militare. Nella foto: il cantante familiarizza con i suoi commilitoni