Nuove forti iniziative di lotta in risposta all'intransigenza padronale

I duemila lavoratori della FATME manifestano davanti alla fabbrica

Le tre organizzazioni camerali hanno convocato per la settimana prossima l'attivo straordinario di tutte le categorie - Un attacco antisindacale dietro i licenziamenti alla Incom - I lavoratori della Luciani denunciano l'azienda per i contributi non pagati - Rappresaglia alla « Technicolor »

I lavoratori della FATME (a sinistra) **durante la manifestazione di ieri; a destra le maestranze della IN.CO.M. nella fabbrica occupata**

Dopo gli scioperi articolati di un quarto d'ora l'uno, gli operai della FATME ieri hanno dato vita ad una forte manifestazione davanti ai cancelli della fabbrica, bloccando la via Anagnina e riunendosi in assemblea. I lavoratori hanno ritardato di un'ora l'ingresso in azienda e praticamente dalle 7 fino alle 8,15 sono rimasti fuori dei cancelli. La vertenza che dura ormai da quattro mesi per il rinnovo del premio di produzione con nuovi parametri perequativi, l'abolizione della 5. categoria e riduzione della 4., diritti sindacali, mensa e trasferte, è giunta in una fase particolarmente delicata.

Il consiglio di fabbrica, dopo il fallimento degli incontri al ministero del lavoro, a causa della intransigenza aziendale, ha individuato la natura politica dell'atteggiamento della direzione, che, ubbidendo alla linea confindustriale, vuole portare proprio alla FATME, punta avanzata del movimento operaio romano, un attacco violento alle conquiste sindacali e al potere strappato dagli operai in fabbrica. In questo senso la vertenza assume un valore esemplare per l'intera classe operaia della città. Ciò è stato sottolineato chiaramente nella presa di posizione delle tre organizzazioni camerali, le quali hanno deciso di convocare per la prossima settimana un attivo straordinario al quale parteciperanno, oltre al consiglio di fabbrica della FATME, le segreterie camerali, le segreterie dei metalmeccanici e dei sindacati di tutte le categorie dell'industria e dei servizi per decidere una iniziativa a livello generale, per respingere la controffensiva padronale.

Nella azienda elettromeccanica sulla Anagnina, è in gioco la stessa continuità della contrattazione articolata in fabbrica, questione politica centrale, che è diventata il cavallo di battaglia del padronato, condizione essenziale per far passare lo stesso tentativo di svolta a destra. La vertenza inoltre ha ancora altre implicazioni significative, che la fanno essere realmente di punta in questo momento a Roma, chiamando in causa lo stesso ruolo delle Partecipazioni statali, per cui la FATME lavora (produce telefoni e apparecchiature telefoniche per la SIP); proprio su questo tema i lavoratori della azienda, i sindacati, le forze politiche di sinistra sono stati promotori di un convegno all'EUR il 18 dicembre scorso; dal quale è emersa la necessità che la regione organizzi subito la conferenza sulle PP.SS.

Il consiglio di fabbrica ha deciso inoltre per i prossimi giorni, di intensificare la lotta in fabbrica con la massima articolazione possibile, e di assumere una serie di iniziative esterne, come una manifestazione insieme alle fabbriche occupate, una conferenza stampa con i partiti democratici, azioni verso le assemblee elettive.

INCOM — « I diciotto licenziamenti nella fabbrica di cucine componibili INCOM hanno un chiaro significato antisindacale — sottolineano i lavoratori — Il padrone ha scelto gli elementi a lui più scomodi, cioè i dipendenti più anziani e quellil più sindacalizzati, e ha inviato loro la lettera di licenziamento per riduzione del personale ». Un evidente atto di rappresaglia, che si accompagna ad un tentativo di ridimensionare notevolmente l'attività produttiva della azienda: una ristrutturazione quindi che significa attacco alle conquiste dei lavoratori, intensificazione dello sfruttamento, instaurazione di un clima « da caserma » in azienda. Insomma anche alla INCOM il padrone cerca di far passare la linea « dura » dell'Unione industriali del Lazio. « Per questo noi, dopo aver tentato in ogni modo di giungere ad un accordo — sostengono i dipendenti — abbiamo deciso, lunedì sera, di occupare la fabbrica. L'azienda ha tirato in ballo la scusa della crisi, ma ciò non è vero, d'altra parte, anche ci fosse una stasi stagionale, come capita periodicamente, perchè non si è fatto ricorso alla Cassa integrazione? ».

TECHNICOLOR — I lavoratori della Technicolor sono scesi ieri in lotta contro una grave iniziativa repressiva della direzione: tre lavoratori sotto Cassa mutua sono stati licenziati « perchè da troppo tempo non si recavano al lavoro ». nonostante possano attestare le loro precarie condizioni di salute. Contro questa decisione intimidatoria e di chiara rappresaglia, gli operai sono scesi ieri in sciopero articolato.

PANTANELLA — Gli occupanti della Pantanella hanno manifestato ieri al ministero del Lavoro. Intanto, nei giorni scorsi si è svolto un incontrro al ministero del Bilancio col ministro Giolitti per discutere sulla possibilità di soluzione della vertenza.

LUCIANI — Gli operai della Luciani hanno incaricato i loro legali a procedere per la denuncia di appropriazione indebita, nei confronti dei titolari della azienda per le ritenute previdenziali trattenute ai lavoratori dal 1967 e mai versate; la Luciani ha infatti un debito di circa due miliardi nei confronti dell'INPS e l'istituto previdenziale ha presentato istanza di fallimento che verrà discussa in tribunale il 28 prossimo.

COCA COLA — Il gruppo americano « Scala » che già aveva offerto tre milioni di dollari per l'acquisto della Coca Cola, ha scritto al liquidatore della ex ARIB che è disposto ad acquistare lo stabilimento, anche senza la licenza di vendita (che la Coca Cola rifiuta di concedere) al prezzo di due milioni di dollari (circa un miliardo e duecento milioni di lire). Non si conosce ancora la risposta della ditta a questa nuova offerta.

POSTE — Il personale viaggiante delle Poste di Roma ferrovia, al termine di un'assemblea, ha deciso ieri sera di proseguire lo sciopero per altre 24 ore. Lo sciopero è stato indetto unitariamente dalla CGIL, CISL e UIL, e doveva terminare ieri sera alle 20. Stamane, alle 10, si terrà un'altra assemblea in via dei Ramni.

All'istituto sperimentale di zootecnia

Strappato l'accordo dopo 6 mesi di lotta

I braccianti dell'Istituto sperimentale di zootecnia di Tor Mancina hanno strappato, dopo una vertenza durata circa sei mesi, un importante accordo, particolarmente significativo per i risultati salariali e normativi raggiunti. Ecco i punti essenziali: aumento salariale non assorbibile, di oltre seimila lire mensili; affermazione della professionalità del lavoratore agricolo con la soppressione della qualifica di « comune e qualificato » e la istituzione della qualifica « super »; la conquista delle ferie per gli addetti ai lavori industriali; il passaggio ad orario di lavoro per gli addetti al bestiame e l'unificazione normativa e di qualifica tra « pastori e vaccari »; l'aumento del 4% degli scatti d'anzianità e soprattutto un aumento del potere della rappresentanza sindacale per quanto riguarda il controllo dei ritmi, dei turni e dell'ambiente; vengono infine aumentati in modo considerevo le i permessi sindacali retribuiti.

Intanto, ieri le segreterie provinciali dei sindacati braccianti aderenti alla CGIL, CISL e UIL hanno condannato l'atteggiamento dell'Unione agricoltori che non ha accettato l'incontro richiesto dai sindacati per la definizione del contratto di lavoro.

Sempre per quanto riguarda le battaglie nelle campagne, ieri si è svolta a Roma una manifestazione di pastori giunti da tutta la regione. Davanti al ministero dell'Agricoltura hanno a lungo manifestato, portando anche un piccolo gregge di pecore. Mentre una delegazione si era recata al ministero, la polizia è brutalmente intervenuta contro i pastori.

La manifestazione è stata indetta dall'UCI per rivendicare provvedimenti urgenti per sopperire allo stato di disagio causato dalla siccità dello scorso autunno, e alla mancanza di pascoli, in quanto gli agrari hanno rifiutato di affittare i campi tenuti a pascolo.

Una delegazione della cooperativa trasporto latte, infine, si è incontrata ieri con l'assessore regionale alla agricoltura, accompagnata dal compagno Ranalli. La cooperativa, alla quale aderiscono 24 soci e che fornisce lavoro a 51 persone e procede alla raccolta di circa 80 mila litri di latte, è minacciata di smobilitazione

I lavoratori hanno chiesto all'assessorre di affrontare subito il problema col presidente dell'ente di sviluppo. Il compagno Ranalli in particolare ha chiesto che il problema venga affrontato in una prospettiva che, assicurando il lavoro a tutti, consenta uno sviluppo reale della cooperazione. E' stato convenuto, infine, sulla necessità di convocare una conferenza regionale del latte che abbia al centro la zootecnia, la centrale del latte, le cooperative di produttori e i servizi connessi.

E' IN EDICOLA IL 1° NUMERO DI

LAZIO SETTANTA

RIVISTA DEL COMITATO REGIONALE DEL P.C.I.

Ciofi: Il nostro impegno (editoriale)

ATTUALITA'

Falaschi: Elezioni presidenziali e crisi di governo . Pag. 3
Ferrara: Comincia per la regione una nuova fase » 5
La gestione del potere: dichiarazioni dei capigruppo al Consiglio regionale . . . » 8
Canullo: La linea sindacale: occupazione e sviluppo . . . . » 12
Sebastianelli: Cosa c'è di nuovo nelle lotte . . » 15

FATTI E FIGURE

Marforio: Cattedre e manette . . . . . . Pag. 18

ANALISI POLITICA - STUDI E RICERCHE

Spaziani: Il PCI nel Lazio dal XII al XIII Congresso . . . . Pag. 20
Modica: Mafia e potere politico . . . . . » 24
Imbellone: L'università nel Lazio . . . . » 27
D'Alessio: Cassa del Mezzogiorno e politica di sviluppo . . . . » 31
Trezzini: Lotte dei senza tetto e legge per la casa » 35
Mulino - Tarquini: Un caso tipico: la Pantanella » 38

RUBRICHE

Le lotte sociali - Le forze politiche - La vita culturale - Notizie economiche - Libri e riviste

Un progetto presentato dall'azienda ferroviaria

In treno sino all'aeroporto?

La necessità di rapidi collegamenti con il « Leonardo da Vinci » - Tante chiacchiere in passato - Andrà in porto almeno questo progetto? - Un terminale anche a piazza Albania

Un progetto per collegare Roma con l'aeroporto di Fiumicino è stato elaborato dalle Ferrovie dello Stato. Il progetto di massima prevede la utilizzazione di tronchi ferroviari già esistenti, adeguandoli al traffico di vetture metropolitane, riducendo così notevolmente le spese e i tempi di attuazione. Gli unici lavori da farsi completamente sono quelli della costruzione nell'ambito dell'aeroporto di due tronchi ferroviari con sede in galleria artificiale: un tronco dovrebbe servire l'attuale aerostazione internazionale; l'altro la futura aerostazione presso la pista n. 3. I due tronchi si unirebbero all'estremità sud per allacciarsi con un unico bivio alla linea a doppio binario, già esistente, che unisce Fiumicino a Ponte Galeria. Il collegamento avverrebbe in prossimità della fermata di Porto.

Da questo bivio fino alla stazione di Ponte Galeria è prevista, come si è detto, l'utilizzazione dell'attuale linea per Fiumicino mentre dalla stazione di Ponte Galeria alla stazione di Roma-Trastevere verrebbe utilizzata l'esistente linea di Pisa, liberata però dal traffico per il Nord in quanto il tratto di tale linea, compreso fra Maccarese e Roma-Trastevere verrebbe sostituito dal nuovo itinerario Maccarese-Aurelia-Roma S. Pietro-Roma Trastevere. Questo nuovo itinerario utilizza la parte di binario, già fatta costruire dalle nuove costruzioni ferroviarie, della linea Maccarese-Roma smistamento, da collegare alla linea Roma-Viterbo con un tratto di galleria a doppio binario fra la galleria Aurelia, non completamente eseguita, e la stazione di Roma S. Pietro. Naturalmente è previsto di raddoppiare la linea per Viterbo fra Trastevere e Roma S. Pietro, anche come prima fase del raddoppio di questa linea fino a La Storta, contemplato nel piano poliennale delle Ferrovie.

Negli anni scorsi si era già parlato di collegare per ferrovia l'aeroporto di Fiumicino con Roma, utilizzando i binari già esistenti. Il progetto, studiato anche dalla Stefer, si arenò perchè non era possibile immettere sui binari della Roma-Pisa convogli provenienti da Fiumicino: la linea è già molto intasata e non sopporterebbe altro traffico. Si pensò anche di aggiungere alla massicciata un altro binario, il terzo, ma la spesa per questi lavori sarebbe eccessiva. Infatti non solo si dovrebbe ampliare la sede dove poggiano i binari ma allargare tutti i bracci della linea elettrica, bloccando per un certo periodo il passaggio dei treni elettrici fra Maccarese e Roma Trastevere.

Il nuovo progetto delle ferrovie evita invece la costruzione di un terzo binario. Tutto il traffico diretto da Roma verso Pisa verrebbe dirottato da Trastevere verso Roma S. Pietro-Aurelia e Maccarese. Qui riprenderebbe il suo corso normale. Fra l'altro la deviazione prevista sarebbe di circa tre chilometri e mezzo più corto di quello via Ponte Galeria e la velocità può variare dagli 80 a oltre 100 chilometri orari, a seconda dei tratti.

Non c'è dubbio che il progetto è interessante e potrebbe risolvere il penoso problema del collegamento fra il centro della città e l'aeroporto. Ma quando verrebbe realizzato? Si parla da anni di risolvere questa situazione ma sinora si sono fatte soltanto chiacchiere: e intanto per raggiungere Fiumicino dalla Magliana, ci servono dai 30 ai 60 minuti: lo stesso tempo impiegato da un aereo per collegare Roma a Milano.

Perquisizione nell'abitazione di un funzionario cecoslovacco

I carabinieri — come riferiscono le agenzie — in seguito a una segnalazione anonima, hanno fatto irruzione ieri in un albergo di via Sardegna dove alloggia il direttore della sede romana delle linee aeree cecoslovacche, Halec Vitezlav, effettuando una perquisizione. Nella tasca interna di una valigia i militari hanno rinvenuto quattro grammi di una sostanza che, essi ritengono, sia hascisc. Il magistrato che dirige le indagini, il dottor Vitalone, ha disposto il sequestro del passaporto a Halev Vitezlav — che è stato denunciato a piede libero — e lo ha invitato a nominarsi un difensore con il quale dovrà presentarsi domani in tribunale. Il direttore della sede romana della compagnia di bandiera cecoslovacca ha presentato, dal canto suo, denuncia per calunnia contro ignoti dichiarando di essere vittima di una macchinazione.

Proiezione al consolato sovietico

Oggi, alle ore 21 presso la cineteca del Consolato dell'URSS — via Nomentana 116 — in anteprima per l'Italia avrà luogo la proiezione del film « Non te la prendere » (produzione Mosfilm, regia di Gheorghi Danelja).

L'ingresso è ad inviti ritirabili presso la sezione romana di Italia-URSS, piazza della Repubblica, 47 — tel. 464575 e 485945.

Aperto un centro di chiroterapia

Si è aperto a Roma — in piazza della Libertà — un centro medico di chiroterapia, il secondo in Europa dopo Milano. La chiroterapia è un particolare tipo di cura manuale adatta per guarire malattie delle ossa, come artrosi, scoliosi, ed anche sciatiche, lombaggini emicranie ed altre.

IL CORO DELLA CAPPELLA SISTINA ALLA SALA DI VIA DEI GRECI

Oggi, alle ore 18 alla Sala Accademica di Via dei Greci il M o Mario Rinaldi terrà una conferenza sul tema « Quello che Lorenzo Perosi deve e non deve a Giacomo Carissimi ». Il coro della Cappella Sistina diretto da Domenico Bartolucci eseguirà alcuni brani di Perosi di cui ricorre questo anno il primo centenario della nascita. Il pubblico è invitato ad intervenire.

IL SESTETTO CHIGIANO ALLA SALA DI VIA DEI GRECI

Domani alle 21,15 alla Sala Accademica di Via dei Greci, concerto del « Sestetto Chigiano » (stagione di musica da camera della Accademia di S. Cecilia, in abb. tagl. n. 13). In programma: Brahms Sestetto op. 36; Schubert: Quintetto op. 163. Biglietti in vendita al botteghino dell'Accademia, in Via Vittoria 6, dalle ore 10 alle 17.

Schermi e ribalte

LIRICA - CONCERTI

ACCADEMIA FILARMONICA (Via Flaminia, 118 - Tel. 3601702)
Alle 17,30 e 21,15 T. Olimpico due spettacoli delle marionette di Budapest (tagl. n. 13). Biglietti in vendita alla Filarmonica tel. 3601702.

PROSA - RIVISTA

ARGENTINA (Largo Argentina Tel 6544601 / 3)
Alle 17 famil. e alle 21,15 Il Teatro Stabile di Genova pres. « 8 settembre » di De Bernart, Squarzina, Zandrandi. Regia Squarzina.
BELLI (P.zza Santa Apollonia 11/A Tel. 58 94.875)
Alle 16,30 fam. la C.ia del Teatro Belli pres. « Romamarch » di Silvano Ambrogi con F. Bucchi, M. Mercatali, S. Reggi, A. Salines. Regia N. Mangano.
BRANCACCIO (Via Merulana, 224 Tel. 73.52.55)
Alle 17 e 22 Superspettacolo strip n. 1: Carosello di vedette con Poupée La Rose.
CENTRALE (Via Celsa, 6 - Tel. 687270)
Domani « prima » alle 21,30 « La Calandria » del Cardinale Bibbiena. Regia Antonio Pierfederici.
DEI SATIRI (Via Grottapinta, 19 - Tel. 565.325)
Alle 21,30 il Collettivo Teatrale Milano pres. « La notte degli assassini » di Josè Triana con Bruno Vilar, Franca Sciutto, Anna Lippi. Regia Paolo Todisco.
DE' SERVI (Via del Mortaro, 12 - Tel. 675.130)
Alle 16,45 « I ragazzi dell'operetta » « La gondola azzurra » di R. Corona con 60 ragazzi, attori, cantanti, coro, balletti. Regia Altieri.
DELLE ARTI (Via Sicilia, 57 - Tel. 480.564)
Alle 17,30 famil. la C.ia Porcospino Il pres. la novità assoluta « Caterina delle misericordie » di Franco Cuomo.
DELLE MUSE (Via Forlì, 43 - Tel. 862648)
Alle 18 e 21,30 « Ti ho imbrogliata per anni amore mio » nov. di M. Chiocchio con P. Ferrari, L. Catullo, D. Surina, M. Chiocchio, e la partec. di M. Feliciani.
ELISEO (Via Nazionale, 186 - Tel. 462114)
Alle 17 fam. Il Teatro di Eduardo pres. « Le bugie con le gambe lunghe » di Eduardo De Filippo. Regia autore.
GOLDONI (Vicolo dei Soldati 32 - Tel. 561156)
Alle 21,30 fino a martedì il Goldoni Repertory Players in « The Mousetrap » di A. Christie. Alle 16,30 carnevale dei bambini in lingua inglese.
MARIONETTE PANTHEON (Via B Angelico 32 Tel 832 254)
Alle 16,30 Festa di Carnevale con le Marionette di Maria Accettella in « Pinocchio » fiaba musicale di I. e B. Accettella. Giochi, sfilate, scherzi e premi.
PARIOLI (Via G. Borsi, 1 - Telefono 803.523)
Domani « prima » alle 21,30 « Non si può mai sapere » di André Roussin. Regia Mario Ferrero
QUIRINO (Via M. Minghetti, 1 - Tel. 674585)
Alle 16,15 famil. e 20,45 « Gli Associati » Fantoni, Fortunato, Garrani, Sbragia, Vannucchi pres. « Strano interludio » di Eugene O'Neill. Regia e musiche Sbragia. Scena e costumi Rossi.
RIDOTTO ELISEO (Via Nazionale, 183 - Tel. 465095)
Alle 17,15 fam. la C.ia Del Malinteso pres. « Senilità » di Italo Svevo e Aldo Nicolai con Bax, Bellei, Bussolino, Maestosi, Rizzoli, Incrocci, Sabatini. Regia N. Rossati.
ROSSINI (Piazza S. Chiara - Telefono 652.770)
Alle 17,15 ultima replica lo Stabile di prosa romana di C. e A. Durante e L Ducci nel successo comico « Vigili urbani » di Vitali. Regia Checco Durante. « L'adulatore » di C. Goldoni.
SANGENESIO (Via Podgora, 1 - Tel. 315373)
Alle 17,30 la C.ia dell'Atto pres. Regia Augusto Zucchi.
SISTINA (Via Sistina, 129 Tel. 487090)
Stasera alle 21,30 « prima » « Musica Si 3 ». Balletto nazionale della Guinea. 50 protagonisti di una esaltante rapsodia africana. (Pren. al botteghino tel. 485480).
TORDINONA (V. Acquasparta 16 - Tel. 657.206)
Alle 17,30 il Gruppo Teatro Libero pres. « Iwona principessa di Borgogna » di W. Gombrowicz. Regia Pugliese.
VALLE (Via del Teatro Valle, 23-a Tel. 65.794)
Alle ore 17 la C.ia Associata di prosa Albani, De Lullo, Falk, Morelli, Stoppa, Valli pres. « La bugiarda » di Diego Fabbri. Regia De Lullo.

COMPLESSI SPERIMENTALI

ALEPH TEATRO (Via S. Francesco a Ripa, 57)
Riposo
ALLA RINGHIERA (Via dei Riari Tel. 6568711)
Alle 21,45 Franco Molè presenta la cantante folk Giovanna Marini nel nuovo spett. « Tempo reale » recital sulla polifonia della canzone popolare con Elena Morandi.
FILMSTUDIO '70 (Via Orti d'Alibert 1-C - Via della Lungara - Tel. 650 464)
Alle 19-21-23 Cinema di animazione « Il barone di Munchausen » di Karel Zeman.
NINO DE TOLLIS (Via della Paglia, 32 - Tel. 5892205)
Alle 21,30 la C.ia « I Folli » dir. da Nino De Tollis in « La malattia bianca » di K. Capek con Monti, Faggi, Ammerman, La Torre, Y. Maraini. Regia De Tollis.
RISING WORKSHOP (Via del Mattonato, 29 - Trastevere)
Cinema: I comics sullo schermo. Alle 21,15-23,15 « Barbarella » di Roger Vadim. Videocassette: Sala A: Videogiornale n. 3; sala B: Personale di Humphrey Bogart.
SPAZIOZERO (Via dei Panieri, 3)
Domani alle 22 canzoni politiche di Pino Masi
USCITA (Via dei Banchi Vecchi, 45 - Tel. 652277)
Alle 21,30 il Collettivo Teatrale Majakovskij pres. « La merce produce merce ». Regia di Luciano Meldolesi.

CABARET-MUSICALS ETC.

AL CANTASTORIE (Vicolo dei Panieri, 57 - Tel. 585605)
Alle 22,30 Gastone Pescucci, Piero Tiberi, Serena Spaziani, Gabriella Contessa in « Ma che te ridi » di Barbone e Floris. Regia Forges Davanzati.
CABARET DEI BAMBINI (V.lo dei Panieri. 57 Tel. 58.56.05)
Alle 16,30 Gastone Pescucci e Serena Spaziani in « Carnevale ogni scherzo vale ».
FANTASIE DI TRASTEVERE (Via S. Dorotea, 6 - Tel. 5891671)
Alle 21 nuovo spettacolo folkloristico con il tenore Aldo Monaco, Gloria Trillo, Marco Servilio e altri artisti.
FOLKROSSO (Via Garibaldi, 56 - Tel. 564673)
Alle 21,30 Carnevale brasiliano di lotta e Folk internazionale con la partecipazione di Antonio Salines e Magda Mercatali.
FOLKSTUDIO (Via G. Sacchi, 3 - Tel. 5892374)
Carnevale al Folk: programma happening di jazz e folk con la partecipazione di numerosi ospiti.
INCONTRO (Via della Scala 67 - Trastevere - Tel. 5895172)
Alle 16 Tata Clown Europa 1 pres. « Il cabaret dei piccoli » in « Fantasie di un clown ».
IL PUFF (Via dei Salumi, 36 - Tel. 581.07.21)
Alla 22,30 Lando Fiorini pres. « Avanti c'è postero » con T. Ucci, R. Licari, O De Carlo. Regia di Mancini. All'organo Pacifico.
PIPER MUSIC HALL (Via Tagliamento, 9)
Alle 22 recital di Claudio Villa e la cantante Femita.

CINEMA - TEATRI

AMBRA JOVINELLI (T. 7303316)
Io Cristiana studentessa degli scandali, con G. Saxon (VM 18) DR ⊛ e rivista Durano Armandino
VOLTURNO
Io, l'amore, con Brigitte Bardot (VM 18) S ⊛ e gran baraonda di strip-tease

CINEMA

PRIME VISIONI

ADRIANO (Tel. 352. 153) Agente 007 una cascata di diamanti, con S Connery A ⊛
ALFIERI (Tel. 290.251) Un uomo dalla pelle dura, con R. Blake DR ⊛
AMBASSADE In nome del popolo italiano, con Gassman Tognazzi SA ⊛⊛
AMERICA (Tel. 586.168) Un uomo dalla pelle dura con R. Blake DR ⊛
ANTARES (Tel. 890.947) Sacco e Vanzetti, con G.M. Volonté DR ⊛⊛⊛⊛
APPIO (Tel. 779.638) Roma bene, con N. Manfredi SA ⊛⊛
ARCHIMEDE (Tel. 875.567) The Last Run (in originale)
ARISTON (Tel. 353.230) Il caso Mattei, con G.M. Volonte DR ⊛⊛⊛
ARLECCHINO (Tel. 360.35.46) Senza movente, con J.L. Trintignant G ⊛
AVANA (Tel. 511.51.05) Un papero da un milione di dollari, con D. Jones C ⊛
AVENTINO (Tel. 572.137) Bubù, con O. Piccolo (VM 18) DR ⊛⊛
BALDUINA (Tel. 347.592) Er più, con A. Celentano DR ⊛
BARBERINI (Tel. 471.707) Questa specie d'amore (prima)
BOLOGNA (Tel. 426.700) Continuavano a chiamarlo Trinità, con T. Hill A ⊛
CAPITOL (Tel. 393.280) Bello onesto emigrato Australia sposerebbe compaesana illibata, con A. Sordi SA ⊛⊛
CAPRANICA (Tel. 672.465) Detenuto in attesa di giudizio, con A. Sordi DR ⊛⊛⊛
CAPRANICHETTA (Tel. 672.465) Roma bene, con N. Manfredi SA ⊛⊛
CINESTAR (Tel. 789.242) Uomini selvaggi, con W. Holden DR ⊛
COLA DI RIENZO (Tel. 350.584) Continuavano a chiamarlo Trinità, con T. Hill A ⊛
CORSO (Tel. 679.16.91) Il caso di Myra Breckinridge, con R. Welch (VM 18) SA ⊛⊛
DUE ALLORI (Tel 273.207) Continuavano a chiamarlo Trinità, con T. Hill A ⊛
EDEN (Tel 380.188) Jo e il Gazebo, con L. De Funes C ⊛
EMBASSY (Tel. 870.245) Cime tempestose, con T. Dalton DR ⊛
EMPIRE (Tel. 857.719) Quattro mosche di velluto grigio, con M. Brandon (VM 14) G ⊛
EURCINE (Piazza Italia 6 - EUR - Tel. 591.09.86) L'evaso, con S. Signoret DR ⊛⊛
EUROPA (Tel. 865.736) Il decameron, con F. Citti (VM 18) DR ⊛⊛⊛
FIAMMA (Tel. 471.100) « La betia » ovvero ..., con N. Manfredi (VM 18) SA ⊛⊛⊛
FIAMMETTA (Tel. 470.464) Il merlo maschio, con L Buzzanca (VM 14) SA ⊛
GALLERIA (Tel. 673.267) Shaft il detective, con R. Roundtree DR ⊛⊛
GARDEN (Tel 582.848) Continuavano a chiamarlo Trinità, con T. Hill A ⊛
GIARDINO (Tel. 894.946) Bubù, con O. Piccolo (VM 18) DR ⊛⊛
GIOIELLO Trastevere, con N. Manfredi (VM 14) DR ⊛
GOLDEN (Tel. 755.002) I diavoli, con O. Reed (VM 18) DR ⊛⊛
GREGORY (V. Gregorio VII. 186 - Tel. 63.80.600) Detenuto in attesa di giudizio, con A. Sordi DR ⊛⊛⊛
HOLIDAY (Largo Benedetto Marcello - Tel. 858.326) Il caso Mattei, con G.M Volonté DR ⊛⊛⊛
KING (Via Fogliano, 3 - Telefono 831.95.41) Roma bene, con N. Manfredi SA ⊛⊛
MAESTOSO (Tel. 786.086) Detenuto in attesa di giudizio, con A. Sordi DR ⊛⊛⊛
MAJESTIC (Tel. 674.908) Un uomo dalla pelle dura, con R. Blake DR ⊛
MAZZINI (Tel. 351.942) Bubù, con O. Piccolo (VM 18) DR ⊛⊛
MERCURY Confessioni di un commissario di polizia al Procuratore della Repubblica
METRO DRIVE-IN (T. 609.02.43) Detenuto in attesa di giudizio, con A. Sordi DR ⊛⊛⊛
METROPOLITAN (Tel. 689.400) Conoscenza carnale, con J. Nicholson (VM 18) DR ⊛⊛
MIGNON D'ESSAI (Tel. 869.493) Omaggio a Totò: Arrangiatevi C ⊛⊛
MODERNETTA (Tel. 460.282) Correva l'anno di grazia 1870, con A. Magnani DR ⊛⊛
MODERNO (Tel. 460.285) Senza movente, con J.L. Trintignant G ⊛
NEW YORK (Tel. 780.271) Bello onesto emigrato Australia sposerebbe compaesana illibata, con A. Sordi SA ⊛⊛
OLIMPICO (Tel. 302.635) Alle 17,30 e 21,15 Marionette di Budapest
PALAZZO (Tel. 495.66.31) Agente 007 una cascata di diamanti, con S. Connery A ⊛
PARIS (Tel. 754.638) Chiuso per restauro
PASQUINO (Tel 503.622) Charly (in english)
QUATTRO FONTANE (Telefono 480.119) Gli aristogatti DA ⊛
QUIRINALE (Tel. 462.653) Donne in amore, con A. Bates (VM 18) S ⊛⊛⊛
QUIRINETTA (Tel. 679.00.12) Omaggio a Totò: Totò le Mokò C ⊛⊛
RADIO CITY (Tel 464.103) In nome del popolo italiano, con Gassman-Tognazzi SA ⊛⊛
REALE (Tel. 580.234) Bello onesto emigrato Australia sposerebbe compaesana illibata, con A. Sordi SA ⊛⊛
REX (Tel 884.165) Detenuto in attesa di giudizio, con A. Sordi DR ⊛⊛⊛
RITZ (Tel. 837.481) Un uomo dalla pelle dura, con R. Blake DR ⊛
RIVOLI (Tel. 460.883) Cane di paglia, con D. Hoffman (VM 18) DR ⊛⊛
ROYAL (Tel. 770.549) Ispettore Callaghan il caso « Scorpio » è tuo, con C. Eastwood (VM 14) G ⊛
ROUGE ET NOIR (Tel. 864.305) Unico indizio: una sciarpa gialla, con F. Dunaway G ⊛
ROXY (Tel. 870.504) Il caso di Myra Breckiridge, con R. Welch (VM 18) SA ⊛⊛
SALONE MARGHERITA (Telefono 679.14.39) Allucinante notte di una baby sitter, con S. George (VM 18) G ⊛
SAVOIA (Tel. 865.023) La mortadella, con S Loren SA ⊛
SMERALDO (Tel 351.581) Sacco e Vanzetti, con G. M. Volonté DR ⊛⊛⊛⊛
SUPERCINEMA (Tel. 485.498) Gli scassinatori, con J.P. Belmondo A ⊛⊛
TIFFANY (Via A. De Pretis Telefono 462.390) Io sono curiosa, con L. Nyman (VM 18) DR ⊛⊛⊛
TREVI (Tel. 689.619) Soffio al cuore, con L. Massari (VM 18) S ⊛⊛
TRIOMPHE (Tel. 838.00.03) Una farfalla dalle ali insanguinate, con H. Berger (VM 14) G ⊛
UNIVERSAL Mania di grandezza, con L. De Funes C ⊛
VIGNA CLARA (Tel. 320.359) Roma bene, con N. Manfredi SA ⊛⊛
VITTORIA (Tel. 571.357) La morte cammina con i tacchi alti, con F. Wolff (VM 18) G ⊛

SECONDE VISIONI

ACILIA: I cavalieri del diavolo A ⊛
AFRICA: La controfigura, con J. Sorel (VM 18) DR ⊛
AIRONE: La notte che Evelyn uscì dalla tomba, con A. Steffen (VM 18) G ⊛
ALASKA: Totò a colori C ⊛⊛
ALBA: Il magnifico Robin Hood
ALCE: Gli fumavano le colt lo chiamavano Camposanto, con G. Garko A ⊛
ALCYONE: Non commettere atti impuri, con B. Bouchet (VM 18) SA ⊛
AMBASCIATORI: La controfigura, con J. Sorel (VM 18) DR ⊛
AMBRA JOVINELLI: Io Cristiana studentessa degli scandali, con G Saxon (VM 18) DR ⊛ e rivista
ANIENE: Rapina record a New York, con S Connery A ⊛⊛
APOLLO: Il giorno dei lunghi fucili, con O. Reed (VM 18) A ⊛⊛
AQUILA: Er più, con A. Celentano DR ⊛
ARALDO: Il gatto a nove code, con J. Franciscus (VM 14) G ⊛⊛
ARGO: Inchiesta su un delitto della polizia, con J. Brel DR ⊛⊛⊛
ARIEL: Anonimo veneziano, con T. Musante (VM 14) DR ⊛⊛⊛
ASTOR: Jo e il Gazebo, con L. De Funes C ⊛
ATLANTIC: Il giorno dei lunghi fucili, con O. Reed (VM 18) A ⊛⊛
AUGUSTUS: La statua, con D. Niven (VM 14) SA ⊛
AURELIO: Sedotti e bidonati, con Franchi-Ingrassia C ⊛
AUREO: Ettore lo fusto, con P. Leroy SA ⊛
AURORA: Tarzan nella valle dell'oro
AUSONIA: Totò contro i quattro C ⊛⊛
AVORIO: Shango una pistola infallibile, con A. Steffen A ⊛
BELSITO: M'è caduta una ragazza nel piatto, con P. Sellers (VM 14) SA ⊛⊛
BOITO: Per pochi dollari ancora, con G. Gemma A ⊛
BRASIL: Anonimo veneziano, con T. Musante (VM 14) DR ⊛⊛⊛
BRISTOL: Prega il morto e ammazza il vivo
BROADWAY: ...e continuavano a fregarsi il milione di dollari, con L. Van Cleef A ⊛
CALIFORNIA: Bubù, con O. Piccolo (VM 18) DR ⊛⊛
CLODIO: Siamo uomini o caporali? con Totò C ⊛⊛
COLORADO: Viaggio al centro della terra, con J. Mason A ⊛⊛
COLOSSEO: Quattro tocchi di campana, con K. Douglas A ⊛⊛
CORALLO: I 4 pistoleri di S. Trinità, con P. Lee Lawrence A ⊛
CRISTALLO: Quel giorno Dio non c'era
DELLE MIMOSE: Robinson nell'isola dei corsari, con D. Mc Guire A ⊛⊛
DELLE RONDINI: Topolino story DA ⊛⊛
DEL VASCELLO: Il vichingo venuto dal Sud, con L. Buzzanca (VM 18) SA ⊛⊛
DIAMANTE: Noi donne siamo fatte così, con M. Vitti SA ⊛
DIANA: Bubu, con O. Piccolo (VM 18) DR ⊛⊛
DORIA: Paperino story DA ⊛⊛
EDELWEISS: Il grande Jake, con J. Wayne A ⊛
ESPERIA: Sole rosso, con C. Bronson A ⊛
ESPERO: Ninì Tirabusciò, con M. Vitti
FARNESE: Petit d'essai: Che fine ha fatto Totò Baby, con Totò C ⊛⊛
FARO: Quattro tocchi di campana, con K. Douglas A ⊛⊛
GIULIO CESARE: Una squillo per l'ispettore Klute, con J. Fonda (VM 18) DR ⊛⊛
HARLEM: Tarzan nella valle dell'oro
HOLLYWOOD: Il barone rosso, con J.P. Law DR ⊛
IMPERO: Il vichingo venuto dal Sud, con L. Buzzanca (VM 18) SA ⊛⊛
INDUNO: Chiuso per restauro
JOLLY: Uccellacci uccellini, con Totò (VM 14) SA ⊛⊛⊛
JONIO: Lawrence d'Arabia, con P. O'Toole DR ⊛⊛⊛
LEBLON: Fuga dal pianeta delle scimmie, con K. Hunter A ⊛
LUXOR: Il vichingo venuto dal Sud, con L. Buzzanca (VM 18) SA ⊛⊛
MADISON: I due assi del guantone, con Franchi-Ingrassia C ⊛
NEVADA: Twinky, con C. Bronson S ⊛
NIAGARA: Apaches, con R. Steiger A ⊛
NUOVO: I 300 di Fort Camby, con G. Hamilton A ⊛
NUOVO FIDENE: Adios Gringo, con G. Gemma A ⊛
NUOVO OLIMPIA: La vieille dame indigne (La vecchia signora indegna), con Sylvie DR ⊛⊛⊛
PALLADIUM: Il marchio di Dracula, con C. Lee DR ⊛
PLANETARIO: « Tutto Dreyer » Mikael (Desiderio del mare) (1924)
PRENESTE: Un papero da un milione di dollari, con D. Jones C ⊛
RENO: I due assi del guantone, con Franchi-Ingrassia C ⊛
RIALTO: Morire d'amore, con A. Girardot DR ⊛⊛
RUBINO: Belle d'amore, con P. Tedesco (VM 18) DR ⊛
SALA UMBERTO: Totò a colori C ⊛⊛
SPLENDID: Taras il magnifico, con T. Curtis DR ⊛
TIRRENO: Il piccolo grande uomo, con D. Hoffman A ⊛⊛
TRIANON: Tora! Tora! Tora! con M. Balsam DR ⊛
ULISSE: Rapina record a New York con S. Connery A ⊛⊛
VERBANO: Siamo uomini o caporali? con Totò C ⊛⊛
VOLTURNO: Io, l'amore, con B. Bardot (VM 18) S ⊛

TERZE VISIONI

ELDORADO: Il giorno dei lunghi fucili, con O. Reed (VM 18) A ⊛⊛
NOVOCINE: L'uomo dagli occhi di ghiaccio, con A. Sabato G ⊛
ODEON: Ercole e la regina di Lidia, con S. Koscina SM ⊛
ORIENTE: Torneo regionale di boxe

SALE PARROCCHIALI

AVILA: I tre caballeros DA ⊛⊛
BELLARMINO: I magnifici 7, con Y. Brynner A ⊛⊛⊛
BELLE ARTI: Boeing Boeing, con T. Curtis C ⊛⊛
COLOMBO: Killer adios, con P.L. Lawrence A ⊛
DELLE PROVINCIE: Stanlio e Ollio nel paese delle meraviglie C ⊛⊛⊛
DEGLI SCIPIONI: Gamera contro il mostro Gaos, con E. Funakoshi A ⊛
DON BOSCO: La vendetta di Tarzan, con R. Ely A ⊛
ERITREA: L'invasione degli astromostri, con N. Adams A ⊛
EUCLIDE: Il pistolero di Dio, con G. Ford A ⊛
FARNESINA: Due mafiosi contro Al Capone, con Franchi-Ingrassia C ⊛
GIOV. TRASTEVERE: L'oro dei Mackenna, con G. Peck A ⊛⊛
GUADALUPE: Sette ore di fuoco e Stanlio e Ollio
LIBIA: Stanlio e Ollio l'irresistibile coppia C ⊛⊛
MONTE OPPIO: Lassù qualcuno mi ama con P. Newman DR ⊛⊛
MONTE ZEBIO: L'oro di Londra con J. Karlsen G ⊛
NOMENTANO: Nemici per la pelle con J. Gabin C ⊛
N. DONNA OLIMPIA: Gli schiavi più forti del mondo, con R. Browne SM ⊛
ORIONE: [illegible] gatto al di sopra di ogni sospetto DA ⊛
PANFILO: Totò nella fossa dei leoni C ⊛⊛
SALA CLEMSON: Ringo il Texano con A. Murphy A ⊛
SALA S. SATURNINO: Un maggiolino tutto matto con D. Jones C ⊛
S. FELICE: Duello nel ventre della terra, con W. Luczycha DR ⊛
SESSORIANA: La grande battaglia del Pacifico DO ⊛
TIBUR: Allarme in 5 banche, con C. Rich A ⊛
TIZIANO: Anni ruggenti, con N. Manfredi SA ⊛⊛⊛
TRASPONTINA: Il pirata del re, con D. Mc Glure A ⊛
TRASTEVERE: Daleks il futuro fra un milione di anni, con P. Cushing A ⊛⊛

FIUMICINO

TRAIANO: La carica dei 101 DA ⊛⊛⊛

ACILIA

DEL MARE: Il colosso di Rodi, con L. Massari SM ⊛

CINEMA CHE CONCEDONO OGGI LA RIDUZIONE ARCI, ENAL, AGIS: Ambra Jovinelli, Apollo, Aquila, Corallo, Colosseo, Cristallo, Esperia, Farnese, Nuovo Olimpia, Palladium, Planetario, Prima Porta, Trajano di Fiumicino. TEATRI: Dei Satiri, Rossini.

« La battaglia di Algeri » oggi al CIVIS

La battaglia di Algeri di Gillo Pontecorvo verrà proiettata stasera, alle 21, presente l'autore, nell'auditorio del CIVIS, viale degli Affari Esteri 6. La manifestazione è organizzata dal Sindacato del ministero degli Esteri in collaborazione con l'ARCI. Per informazioni telefonare al 67-91-998.

CHRYSLER
SIMCA
SUNBEAM
NUOVA CONCESSIONARIA
VIA POLESINE, 13
MUCCI
TEL. 425735 - ROMA
Esposizione: Via Siracusa, 20 tel. 85.54.79
Assistenza: Via M. Maffi, 20

Al PIPER Club
GIOVEDI' GRASSO
ORE 22
Claudio Villa

ANNUNCI ECONOMICI

7) OCCASIONI L. 50

AVETE CONTROLLATO I PREZZI AURORA GIACOMETTI - VIA QUATTROFONTANE 21 C...? Sono i più bassi d'Italia, soprattutto: Tappeti Persiani - Cristallerie - Mobili - Servizi - Lampadari, ecc.

AVVISI SANITARI

CHIRURGIA PLASTICA
ESTETICA
Dr. USAI Appuntamento t. 877.365 Roma, v.le B. Buozzi, 49
CHIRURGIA PLASTICA
Autorizz. Pref. 23151 - 30-10-'52
difetti del viso e del corpo
DEPILAZIONE DEFINITIVA