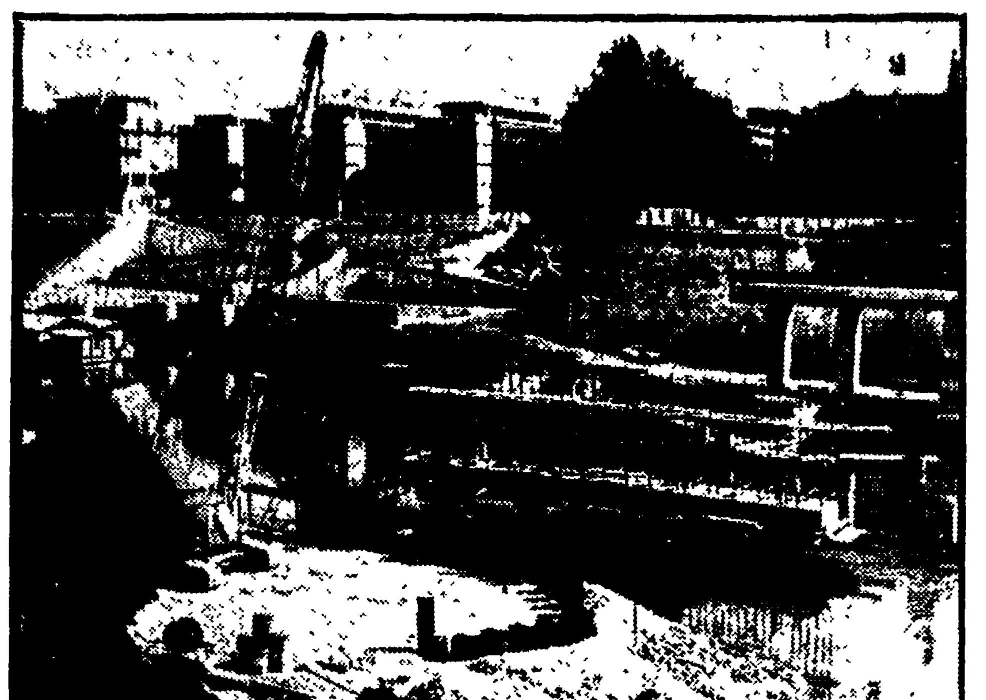
Reso noto un altro «bollettino» dei ritardi

Metrò: la linea A a passo di lumaca

Non si sa quando saranno pronte le stazioni del tronco Termini-Osteria del Curato - Mistero per il ponte sul Tevere - La «talpa» ha scavato 336 metri



Il ponte per il metrò sul Tevere: i lavori sono sospesi per una controversia sulle caratteristiche architettoniche dei piloni di sostegno

Un altro *bollettino* sui ritardi del metrò romano è stato reso noto ieri attraverso una relazione del ministero dei Trasporti. La relazione conferma che i lavori per ultimare il primo tratto della linea A (Osteria del Curato-Termini) procedono al rallentatore; lo stesso viene confermato per il lavoro della «tampa» impiegata nel secondo tratto della linea (Termini-Prati). Lo scudo, in funzione da diversi mesi, ha scavato solo 336 metri di galleria. Nella relazione, naturalmente, non si parla di tempi di attuazione. Nessuno è in grado di dire quando le vetture del metrò potranno sfrecciare nel tratto Osteria del Curato-Termini: le gallerie sono pronte da tempo ma i lavori di allestimento delle stazioni e di attraversamento delle ferrovie Roma-Napoli e Roma-Cassino non si dice quando saranno ultimati.

Relativamente al tronco Termini-Osteria del Curato, la relazione ministeriale ricorda, tra l'altro, che la linea è praticamente ultimata da Termini fino a 474 metri oltre la stazione Arco di Travertino e dall'attraversamento delle linee ferroviarie fino alla stazione Osteria del Curato. E' in corso di esecuzione il tratto di galleria naturale mancante per l'attraversamento dei due tronchi ferroviari (Roma-Napoli e Roma-Cassino). Quando saranno pronte? Mistero. Si sa solo che per i lavori è interessato anche il Comune.

Per ciò che riguarda la stazione di piazza Vittorio sono stati completati solo l'atrio, i cunicoli di accesso e le due *discenderie*. Prosegue la costruzione della galleria di banchina sinistra mediante l'allargamento della galleria di linea e la galleria di banchina destra.

Finimenti ed impianti: sono state completate le stazioni di Cinecittà, Istituto Luce e Lucio Sestio, mentre sono in corso i lavori a Osteria del Curato, Agricola, Quadraro, Re di Roma, viale Manzoni, piazza Vittorio (atrio e accesso).

Una volta completati questi lavori, come sappiamo, c'è poi il problema di *attrezzare* la linea: scale mobili, impianti elettrici, biglietterie, convogli ferroviari. Per i quali ci vuole, ovviamente, del tempo. Come si vede, l'inaugurazione del primo tronco della linea A (inaugurazione che avrebbe dovuto avvenire nel primo centenario di Roma capitale, settembre 1970) è molto lontana. Ancora tre o quattro anni, se tutto va bene.

La situazione non è migliore nel secondo tronco della linea «A». Il tratto di galleria scavata fino ad oggi è di soli 336 metri mentre non si sa bene cosa stia succedendo nei lavori di costruzione del ponte sul Tevere. Secondo la relazione ministeriale sono in corso di costruzione le due pile di sostegno del ponte. La direzione della Stefer, alla quale è demandato il compito di sovraintendere ai lavori, sostiene invece che tutto è bloccato per una controversia sorta circa il «profilo» del ponte. Le Belle Atri avrebbero avanzato diverse obiezioni alla collocazione sul ponte dei piloni che dovranno sostenere la linea elettrica. I *piloni* guasterebbero l'armonia del ponte e per questo bisognerebbe toglierli. Ma poiché è impossibile far camminare i convogli del metrò senza l'energia elettrica bisognerà pur trovare una soluzione, la migliore e la più rapida ci auguriamo, a questo problema.

Costituito con l'adesione di amministratori e partiti democratici

Comitato unitario per la valle dell'Aniene

La decisione presa al termine di un convegno sui problemi del comprensorio - Battaglia per la piena occupazione, le riforme in agricoltura e i servizi sociali

Sui temi delle riforme, della piena occupazione e dello sviluppo economico e sociale del comprensorio si è svolto nei giorni scorsi un incontro al cinema Ariston di Vicovaro. Dopo un breve saluto del sindaco, Giustiniani, il compagno Pietro Piacentini, assessore al Comune di Arsoli, ha introdotto la discussione. L'aggravarsi dei fenomeni economici e sociali tradizionali del comprensorio della media valle dell'Aniene (abbandono della montagna e della collina, impoverimento della economia agricola, indebolimento delle già precarie strutture industriali presenti, pendolarismo, carenze di strutture sociali e civili) ha reso sempre più difficili le condizioni di vita della popolazione. Il Consiglio di Valle, che pure poteva operare alcuni interventi, per la mancanza di volontà politica rinnovatrice, non è stato messo nelle conizioni di svolgere le proprie funzioni istituzionali

Queste considerazioni rendono necessarie nuove scelte politiche e nuovi indirizzi in campo economico e sociale, che, avendo come obiettivo il raggiungimento della piena occupazione, creino le condizioni necessarie per avviare una nuova politica in agricoltura in rapporto agli indirizzi culturali zonali, agli investimenti e finanziamenti, all'associazionismo e alla cooperazione e in legame alle attività turistiche del comprensorio e al mercato di Roma; raccordare e questo tipo di soluzione l'ipotesi di importanti insediamenti industriali nella zona e, in pari tempo, a frenare la pressione esercitata su Roma e a superare le scelte dei cosiddetti poli di sviluppo; soddisfare pienamente i bisogni sociali relativi alla casa, scuola, sanità, trasporti, viabilità. In questo senso — è stato detto — assume grande importanza l'iniziativa e il movimento tesi a sbloccare gli 88 miliardi, congelati, destinati per opere pubbliche, a promuovere tutti gli atti necessari per attuare immediatamente le leggi per la montagna, per la casa e per gli asili nido.

E' del tutto evidente — si è affermato — che la realizzazione di una tale linea richiede innanzitutto l'unità e nuove forme comprensorali tra gli enti locali. Infine — si è convenuto — risulta del tutto chiaro come sia oggi più che mai necessario affidare alle forze politiche democratiche, ai sindacati, agli enti locali, alle forze culturali, ai ceti medi, ai giovani il ruolo di promotori di un forte movimento di lotta superando vecchie visioni particolaristiche, vecchie divisioni

Il dibattito ha visto numerosi intervenuti, tra gli altri, hanno parlato Giustiniani, sindaco di Vicovaro, Foschi, vicesindaco di Licenza, Quintiliani, segretario della CdL di Tivoli, Cerqua, capo gruppo comunista al consiglio di Guidonia, Greco, responsabile della zona Tivoli-Sabina del PCI, ed inoltre altri esponenti del PCI, del PSI e della FGCI. Marillà ha portato l'adesione del PSDI. Alla fine della discussione è stato eletto un comitato unitario della media valle dell'Aniene con le adesioni delle amministrazioni comunali di Vicovaro, Licenza, Arsoli, dai gruppi di minoranza dei Comuni di Roviano, Vicovaro, Sambuci, del PCI-PSI-PSIUP-DC-PSDI-SdL di Tivoli Castelmadama e della FGCI. Il comitato è aperto all'adesione di tutte le altre forze democratiche, esso prenderà tutte le iniziative idonee per raggiungere gli obiettivi discussi; una manifestazione pubblica si terrà a Vicovaro nei primi di marzo.

Passo alla Regione per la raccolta del latte

Sulla recente iniziativa della cooperativa Casilina — costituita dall'Ente Maremma — di programmare l'assunzione diretta del servizio di raccolta del latte non solo dai suoi soci ma anche dai produttori estranei alla cooperativa, i consiglieri regionali Ranalli e Sarti hanno presentato una interrogazione al presidente della giunta regionale.

Nell'interrogazione è detto, tra l'altro, che questo provvedimento della cooperativa Casilina rischia di provocare un grave danno all'altra cooperativa, «Trasporto del latte», che ha svolto il servizio di raccolta prima con un contratto colla Centrale comunale del latte e poi con la cooperativa Casilina. Se pertanto — conclude l'interrogazione — non si ritenga necessario intervenire presso il presidente dell'Ente Maremma e la direzione della cooperativa per bloccare il provvedimento e per procedere ad una ristrutturazione del settore sulla linea di un rafforzamento della cooperazione.

piccola cronaca

Conferenza

Domani, alle ore 18,30, al Palazzetto Venezia, conferenza organizzata dalle Nazioni Unite e la Società Italiana per l'Organizzazione Internazionale: interverrà il prof. Franco Fornari che presenterà un volume sullo studio della «Psicoanalisi della guerra atomica». L'ingresso alla conferenza è da piazza San Marco 51.

Gite

L'ENAL provinciale organizza una gita di fine settimana sulla neve a Leonessa (Rieti) per i giorni 26 e 27. Per informazioni e prenotazioni rivolgersi all'ufficio dell'Enal, via Nizza 162, telefono 850.641.

Avviso di deposito e pubblicazione del Piano Regolatore Generale

IL SINDACO

Ai sensi dell'art. 9 della legge urbanistica 17 agosto 1942 n. 1150 e successive modificazioni, rende noto che dal giorno 19 febbraio 1972 e per trenta giorni consecutivi il progetto di Piano Regolatore Generale del Comune di Monterotondo, adottato con deliberazione consiliare n. 40 del 30 giugno 1971, è depositato presso la Segreteria comunale a disposizione del pubblico;

che fino a trenta giorni dopo la scadenza del predetto periodo di deposito possono essere presentate osservazioni avverso detto Piano, per iscritto su carta legale.

Le osservazioni dovranno pervenire al massimo entro le ore 24 di martedì 18 aprile 1972.

Monterotondo, 18 febbraio 1972.

IL SINDACO
(prof. Renato Borelli)

Più grave di giorno in giorno la situazione sanitaria

Non c'è più posto negli ospedali

Domani forse una decisione per le cliniche universitarie

Esteso praticamente in ogni ospedale il blocco delle accettazioni - L'università disposta a un accordo con i medici - Una svolta dopo la riunione del consiglio d'amministrazione

Uno spettacolo diventato ormai consueto negli ospedali romani: di questo passo tra poco non ci sarà posto nemmeno nei corridoi

Blocco delle accettazioni, al S. Giovanni comunicato ufficialmente, negli altri ospedali messo in atto di fatto dato che i ricoverati sono attualmente molti di più dei posti letto disponibili; paralisi effettiva delle attività nelle cliniche universitarie che ha portato ad una ulteriore mancanza di circa duemila cinquecento posti; malati nei corridoi, negli sgabuzzini, persino accanto ai servizi igienici, una situazione la cui drammaticità ha dell'incredibile; e di fronte a tutto ciò la più completa assenza da parte dei pubblici poteri. Non si mette mano alla riforma sanitaria, unica possibilità per avviare a soluzione le gravissime disfunzioni ospedaliere.

Un altro esempio della assenza dei pubblici poteri, può essere offerto dalla vertenza delle cliniche universitarie che si protrae ormai da mesi; anzi, un intervento c'è stato e si è trattato della precettazione messa in atto dal prefetto contro infermieri e portantini i quali stavano attuando, tra l'altro, uno sciopero che assicurava ogni assistenza e le cure più urgenti. Precettazione ch erappresenta un attacco al diritto di sciopero dei lavoratori

La vertenza dei medici in ogni caso, secondo quanto ha dichiarato il medico provinciale alle agenzie, è giunta ad una schiarita Sembra infatti che l'università sia disposta a concedere ai medici un compenso fisso mensile, un conguaglio degli stipendi entro sei mesi, nonché l'invio al consiglio di stato del problema dell'inquadramento dei medici interni e dei volontari (sono circa duecento attualmente). Domani si riunirà in ogni caso il consiglio d'amministrazione dell'Università che dovrà prendere in considerazione la questione.

Se la riunione dovesse concludersi con una decisione positiva il sindacato medici universitari ha già annunciato che sospenderebbe lo sciopero da lunedì prossimo. Il medico provinciale, sempre nelle sue dichiarazioni alle agenzie dopo un incontro con lo SMU, ha detto che si impegna «con qualsiasi forma, possibilmente con la precettazione e con il rischio di rendersi inviso a molti, a riconsegnare alla cittadinanza i 3 mila posti letto del Policlinico». Nella mattinata di ieri, infine, si è svolto un incontro tra il rettore dell'Università D'Avack e l'assessore regionale alla Sanità Cutrufo.

E' chiaro in ogni caso che, giunti a questo punto, non ci si può illudere che la soluzione della vertenza dei medici e dei dipendenti delle cliniche, che deve avvenire al più presto, possa essere il toccasana della situazione. Ben altre e più profonde sono le ragioni del caos, checché ne dica la stampa di destra che sta montando una ignobile campagna forcaiola, ben altri sono i provvedimenti necessari per affrontare alla radice il drammatico problema degli ospedali e dell'assistenza sanitaria.

Da questa mattina il processo

Pierre Clementi in Tribunale per la cocaina

Con l'attore francese, accusata l'amica Anna Maria Lauricella - I due sono in galera da sette mesi - Fellini, De Sica e Montaldo tra i testimoni a difesa

Sette mesi dopo essere finiti in galera, Pierre Clementi e la sua amica, Anna Maria Lauricella, compaiono davanti ai giudici del Tribunale, accusati entrambi di detenzione ed uso di stupefacenti. Si sa, in pratica, come sono andate le cose; si sa anche che i due hanno respinto ogni accusa; l'attore francese ha sempre ripetuto che lui era soltanto un ospite in casa della donna e che quindi non poteva sapere che ci fosse della droga; Anna Maria Lauricella ha sostenuto che le sostanze sequestrate dalla Finanza e che le hanno aperto le porte del carcere non possono essere droga; tutto al più possono essere pastiglie medicinali ridotte in polvere da lei stessa e che le servivano per curare certe sue allergie, persino una ostinata insonnia.

Pierre Clementi e Anna Maria Lauricella furono arrestati all'alba del 24 luglio scorso in casa della donna, in via dei Banchi Nuovi 41; al momento dell'irruzione dei militari, erano con loro i rispettivi figli: Balthazar, 6 anni, che l'attore ha avuto da una modella euroasiana dalla quale vive separato; e Tiziana, 15 anni, nata dal matrimonio della Lauricella con un ingegnere che adesso vive in America. Nell'appartamento furono rinvenuti 20 grammi di cocaina, una manciata di pillole che poi risultarono contenere LSD, polvere vegetale simile ad hashish.

Numerosi saranno i testi a difesa; tra l'altro sfileranno sul pretorio, per meglio definire la personalità di Pierre Clementi, registi come Fellini, De Sica e Montaldo.

NELLA FOTO: Pierre Clementi e Anna Maria Lauricella.

Schermi e ribalte

FAUST E GISELLE ALL'OPERA

Stasera, alle 21 in abb. alle seconde serali replica di «Faust» di C. Gounod (rappr. n. 41) (disponibile solo la galleria) concertato e diretto dal maestro George Prêtre, maestro del coro Roberto Benaglio Regia di Jean-Louis Barrault riprodotta da Antonello Madau Diaz. Interpreti principali: Nicola Gedda, Nicolai Ghiaurov, Mirella Freni, Robert Massard. Allestimento del Teatro alla Scala di Milano. Coreografia di Giuseppe Urbani. Sabato, alle 21 in abb. alle prime «Giselle» di Adam con Carla Fracci e Vladimir Vassiliev, direttore Carlo Frajese.

TERESA BERGANZA ALLA SALA DI VIA DEI GRECI

Domani alle 21,15 alla Sala Accademica di Via dei Greci, concerto del mezzosoprano Teresa Berganza, pianista Felix Lavilla (stagione di musica da camera dell'Accademia di S Cecilia, in abb. tagl. n. 14). In programma musiche di Monteverdi, Scarlatti, Rossini, Faurè, Debussy, Respighi, Anchieta, Esteve, De La Torre, Nin, Rodrigo, Turina. Biglietti in vendita al botteghino dell'Accademia, in Via Vittoria 6, dalle 10 alle 17.

LIRICA - CONCERTI

ACCADEMIA FILARMONICA (Via Flaminia, 118 Tel 3601702)
Stasera alle 21,15 al Teatro Olimpico concerto del pianista Maurizio Pollini (tagl 14). In programma Schumann e Chopin. Biglietti in vendita alla Filarmonica 3601702.

PROSA - RIVISTA

ARGENTINA (Largo Argentina Tel. 6544601 / 3)
Alle 17 fam. e 21,15 il Teatro Stabile di Genova pres. «8 settembre» di De Bernart, Squarzina, Zangrandi. Regia Squarzina.
BELLI (P.zza Santa Apollonia 11 A Tel 58.94.875)
Alle 21,30 fam. la C.ia del Teatro Belli pres. «Romamarch» di Silvano Ambrogi con F. Bucci, M. Mercatali, S. Reggi, A. Salines. Regia N. Mangano.
BRANCACCIO (Via Merulana, 224 Tel 73.52.55)
Alle 17 e 22 «Spogliarello magico» rivista in due tempi con il duo Naldi's e la vedette Niki Schubert.
CENTRALE (Via Celsa, 6 Tel. 687270)
Alle 17,30 fam. «La calandria» del Cardinale Bibbiena. Regia Antonio Pierfederici.
CENTOCELLE (Via dei Castani, 201 A)
Sabato alle 17,30 «La tenda in piazza» documentario sulle fabbriche occupate di G. M. Volonté
DEI SATIRI (Via Grottapinta, 19 Tel. 565.325)
Alle 21,30 il Collettivo Teatrale di Milano pres. «La notte degli assassini» di José Triana con Bruno Vilar, Franca Sciutto, Anna Lippi Regia Paolo Todisco.
DELLE ARTI (Via Sicilia, 57 Tel. 480.564)
Alle 17,30 fam. la C.ia Porcospino II pres. la novità assoluta «Caterina delle misericordie» di Franco Cuomo.
DELLE MUSE (Via Forlì, 43 Tel. 862648)
Alle 21,30 «Ti ho imbrogliata per anni amore mio» nov. di Mario Chiocchio con P. Ferrari, L. Catullo, D Surina, M. Chiocchio e la partecipazione di Mario Feliciani.
ELISEO (Via Nazionale, 186 Tel 462114)
Alle 17 fam. il Teatro di Eduardo pres. «Le bugie con le gambe lunghe» di Eduardo De Filippo. Regia autore.
MARIONETTE AL PANTHEON (Via B. Angelico, 32 - 832254)
Sabato alle 16,30 le Marionette di Maria Accettella con «Biancaneve e i sette nani» fiaba musicale di I. e B Accettella. Regia autori.
PARIOLI (Via G Borsi, 1 Telefono 803.523)
Alle 17,30 fam. Alberto Lupo e Olga Villi pres «Non si può mai sapere» di Andrée Roussin. Regia Mario Ferrero.
QUIRINO (Via M Minghetti, 1 Tel 674585)
Alle 16,15 fam. e 20,45 «Gli Associati» Fantoni, Fortunato, Garrani, Sbragia, Vannucchi pres «Strano imbroglio» di Eugene O'Neil. Regia e musiche di Sbragia. Scene e costumi Rossi.
RIDOTTO ELISEO (Via Nazionale, 183 Tel 465095)
Alle 17,15 fam. la C.ia del Malinteso pres. «Senilità» di Italo Svevo e Aldo Nicolai con Bax, Bussolino, Maistosi, Rizzoli, Incrocci, Sabatini. Regia N. Rossati.
ROSSINI (Piazza S Chiara Telefono 652.770)
Alle 17,15 fam. lo Stabile di prosa romana con Checco e Anita Durante e Leila Ducci in «Amore in condominio» successo comico di A. Muratori. Regia Checco Durante.
SANGENESIO (Via Podgora, 1 Tel. 315373)
Alle 17,30 fam. la C.ia dell'Atto pres. «L'adulatore» di C. Goldoni. Regia Augusto Zucchi.
SISTINA (Via Sistina, 129 Tel. 487090)
Alle 21,15 «Musica Si 3»: Balletto naz.le della Guinea. 50 protagonisti di una esaltante rapsodia africana. (Pren. al botteghino tel. 485480).
TORDINONA (V Acquasparta 16 Tel. 657.206)
Alle 21,15 ultimi giorni il Gruppo Teatro Libero pres. «Iwona principessa di Borgogna» di U. Gombrowicz. Regia Pugliese.
VALLE (Via del Teatro Valle, 23-a Tel 65.794)
Alle 17 fam. la C.ia Associata di prosa Albani, De Lullo, Falk, Morelli, Stoppa, Valli pres. «La bugiarda» di Diego Fabbri. Regia De Lullo

COMPLESSI SPERIMENTALI

ABACO (Lungotevere dei Mellini, n. 33 Tel. 38.29.45)
A grande richiesta alle 21,30 il Gruppo di Sperimentazione Teatrale diretto da Mario Ricci pres «Moby Dick» di Mario Ricci.
ALEPH TEATRO (Via S Francesco a Ripa, 57)
Alle 21 il Gruppo Teatro Aleph presenta «Il figlio di Troia» di Merlino dall'Eneide di Virgilio.
ALLA RINGHIERA (Via dei Riari Tel 6568711)
Alle 21,45 ultime repliche Franco Molè pres. la cantante folk G Marini nel nuovo spettacolo «Tempo reale» recital sulla polifonia della canzone popolare con E. Morandi.
FILMSTUDIO '70 (Via Orti d'Alibert 1-C Via della Lungara Tel 650.464)
Alle 19-21-23 schermo demoniaco «Nesferato» (1922) di F. W. Murnau.
NINO DE TOLLIS (Via della Paglia, 32 Tel 5892205)
Alle 21,30 la C.ia «I Folli» dir da Nino De Tollis in «La malattia bianca» di K Capek con Monti, Faggi, Ammerman, La Torre, Y Maraini Regia De Tollis
RISING WORKSHOP (Via del Mattonato, 29 Trastevere)
Cinema: alle 21,15-23,15 America America: La sua calda estate. Videocassette: Videogiornale n. 4 e spettacoli a richiesta.
USCITA (Via dei Banchi Vecchi, 45 Tel. 652277)
Riposo

CABARET-MUSICALS ETC.

AL CANTASTORIE (Vicolo dei Panieri, 57 Tel. 585605)
Chiuso per breve tournée. Le repliche di «Ma che te ridi» riprenderanno domani.
BASIN STREET (Jazz Club) - Via Ludovisi, 11 tel. 487141
Carlo Loffredo annuncia la prossima riapertura
CABARET DEI BAMBINI (V.lo dei Panieri 57, tel. 585605)
Domenica, alle 16,30 Gastone Pescucci in «Tutto gas»

Al Folkstudio il Duo di Piadena

Il Folkstudio presenta questa sera, alle ore 22, un recital del «Duo di Piadena». I due popolari interpreti, Delio Chittò e Amedeo Merli, presenteranno un programma di musica popolare italiana, dedicato alle canzoni della Valle Padana.

I nostri lettori che vogliano assistere stasera, alle 21,45, al teatro «Alla Ringhiera» (via dei Riari) allo spettacolo

TEMPO REALE

recital sulla polifonia della canzone popolare con

GIOVANNA MARINI ed ELENA MORANDI

potranno acquistare il biglietto al prezzo ridotto di lire 1.000, presentando al botteghino questo tagliando.

CIRCORAMA ORFEI (Via C. Colombo Fiera di Roma Telefoni 513.75.05 513.74.08)
Proroga al 27 febbraio. Stereoproiezioni in abbinamento agli acrobati più famosi del mondo! Oggi 2 spett. alle 16,30 e 21,30. Prenot. casse circo Visita allo zoo. Circo riscaldato.
FANTASIE DI TRASTEVERE (Via S. Dorotea, 6 Tel. 5891671)
Alle 21 nuovo spettacolo folkloristico con il tenore Aldo Monaco, Gloria Trillo, Marco Servillo e altri artisti.
FOLKROSSO (Via Garibaldi, 56 Tel. 564673)
Alle 22 Marina e Federico pres. folk internazionale con la partecipazione di numerosi ospiti.
FOLKSTUDIO (Via G Sacchi, 3 Tel. 5892374)
Alle 22 il duo di Piadena Amedeo Merli e Delio Chitto pres. un programma di musica popolare italiana con le canzoni della Valle Padana.
INCONTRO (Via della Scala 67 Trastevere Tel 5895172)
Sabato e domenica alle 16,30 «Tata Clown Europa 1» pres. il Cabaret dei piccoli in «Fantasie di un clown».
IL PUFF (Via dei Salumi, 36 Tel. 581 07.21)
Alle 22,30 Lando Fiorini pres. «Avanti c'è postero» con T. Ucci, R. Licari, O. De Carlo Regia di Mancini All'organo Pacifico
PIPER MUSIC HALL (Via Tagliamento, 9)
Alle 22 gran complesso «Rory Callegan».

CINEMA - TEATRI

AMBRA JOVINELLI (T 7303316)
Il divorzio, con V. Gassman SA ⊛ e rivista Pistoni
VOLTURNO
I 7 ribelli e Diabolico strip-tease

CINEMA
PRIME VISIONI

ADRIANO (Tel. 352. 153) L'etrusco uccide ancora, con A Cord (VM 14) G ⊛
ALFIERI (Tel. 290.251) Agente 007 una cascata di diamanti, con S Connery A ⊛
AMBASSADE Willard e i topi (prima)
AMERICA (Tel 586.168) Quattro mosche di velluto grigio, con M. Brandon (VM 14) G ⊛
ANTARES (Tel. 890.947) Sacco e Vanzetti, con G M. Volonté DR ⊛⊛⊛⊛
APPIO (Tel. 779.638) Il Decameron, con F. Citti (VM 18) DR ⊛⊛⊛
ARCHIMEDE (Tel 875.567) Diamonds Are Forever
ARISTON (Tel 353.230) Il caso Mattei, con G M Volonté DR ⊛⊛⊛
ARLECCHINO (Tel. 360.35.46) Senza movente, con J L. Trintignant G ⊛
AVANA (Tel. 511.51.05) Love story, con A. Mc Graw S ⊛
AVENTINO (Tel 572 137) Per favore non toccate le vecchiette, con Z. Mostel C ⊛
BALDUINA (Tel 347 592) Er più, con A Celentano DR ⊛
BARBERINI (Tel 471 707) Questa specie d'amore con U Tognazzi DR ⊛⊛
BOLOGNA (Tel 426 700) Continuavano a chiamarlo Trinità, con T. Hill A ⊛
CAPITOL (Tel. 393.280) Ispettore Callagan il caso «Scorpio» è tuo, con C. Eastwood (VM 14) G ⊛
CAPRANICA (Tel 672 465) Il Decameron, con F. Citti (VM 18) DR ⊛⊛⊛
CAPRANICHETTA (Tel 672 465) Detenuto in attesa di giudizio, con A. Sordi DR ⊛⊛⊛
CINESTAR (Tel 789 242) Permette? Rocco Papaleo, con M. Mastroianni DR ⊛⊛
COLA DI RIENZO (Tel 350 584) Continuavano a chiamarlo Trinità, con T Hill A ⊛
DUE ALLORI (Tel 273.207) Continuavano a chiamarlo Trinità, con T. Hill A ⊛
EDEN (Tel 380 188) Ettore lo fusto, con P. Leroy SA ⊛
EMBASSY (Tel 870.245) Cime tempestose, con T Dalton DR ⊛
EMPIRE (Tel 857 719) Willard e i topi (prima)
EURCINE (Piazza Italia 6 EUR Tel 591 09 86) Senza movente, con J.L Trintignant G ⊛
EUROPA (Tel 865 736) Doc, con F Dunaway A ⊛
FIAMMA (Tel 471 100) Una anguilla da 300 milioni, con O. Piccolo (VM 14) DR ⊛
FIAMMETTA (Tel 470 464) L'evaso, con S Signoret DR ⊛⊛
GALLERIA (Tel 673 267) Donne in amore, con A. Bates (VM 18) S ⊛⊛⊛
GARDEN (Tel. 582.848) Continuavano a chiamarlo Trinità, con T. Hill A ⊛
GIARDINO (Tel. 894.946) Love story, con Ali Mac Graw S ⊛
GIOIELLO Roma bene, con N. Manfredi (VM 14) SA ⊛⊛
GOLDEN (Tel. 755.002) I diavoli, con O. Reed (VM 18) DR ⊛⊛
GREGORY (V. Gregorio VII, 186 - Tel. 63.80.600) Detenuto in attesa di giudizio, con A. Sordi DR ⊛⊛⊛
HOLIDAY (Largo Benedetto Marcello - Tel. 858.326) Il caso Mattei, con G M. Volonte DR ⊛⊛⊛
KING (Via Fogliano, 3 Telefono 831.95.41) Il Decameron, con F. Citti (VM 18) DR ⊛⊛⊛
MAESTOSO (Tel 786.086) Detenuto in attesa di giudizio, con A. Sordi DR ⊛⊛⊛
MAJESTIC (Tel. 674.908) Il complesso del trapianto, con H. Bennett (VM 18) SA ⊛
MAZZINI (Tel. 351.942) Totò cerca casa C ⊛⊛
MERCURY Love story, con Ali Mac Graw
METRO DRIVE-IN (T 609.02.43) Spettacoli domani, sabato e domenica
METROPOLITAN (Tel 689.400) Conoscenza carnale, con J. Nicholson (VM 18) DR ⊛⊛
MIGNON D'ESSAI (Tel. 869.493) Omaggio a Totò: Arrangiatevi C ⊛⊛
MODERNETTA (Tel 460.282) Una cavalla tutta nuda (prima)
MODERNO (Tel 460.285) Una cavalla tutta nuda (prima)
NEW YORK (Tel. 780.271) Bello onesto emigrato Australia sposerebbe compaesana illibata, con A. Sordi SA ⊛⊛
OLIMPICO (Tel 302.635) Ore 21,15 concerto del pianista Maurizio Pollini
PALAZZO (Tel 495.66.31) Agente 007 una cascata di diamanti, con S. Connery A ⊛
PARIS (Tel. 754.638) Chiuso per restauro
PASQUINO (Tel. 503.622) Ryan's daughter (in english)
QUATTRO FONTANE (Telefono 480.119) Gli aristogatti DA ⊛
QUIRINALE (Tel 462.653) Siamo tutti in libertà provvisoria con R. Cucciolla DR ⊛
QUIRINETTA (Tel 679.00.12) L'altra faccia dell'amore, con R. Chamberlain (VM 14) DR ⊛⊛
RADIO CITY (Tel. 464.103) In nome del popolo italiano, con Gassman-Tognazzi SA ⊛⊛
REALE (Tel. 580.234) Bello onesto emigrato Australia sposerebbe compaesana illibata, con A. Sordi SA ⊛⊛
REX (Tel 884.165) Detenuto in attesa di giudizio, con A. Sordi DR ⊛⊛⊛
RITZ (Tel 837.481) L'etrusco uccide ancora, con A. Cord (VM 14) G ⊛
RIVOLI (Tel. 460.883) Cane di paglia, con D Hoffman (VM 18) DR ⊛⊛
ROYAL (Tel. 770.549) Ispettore Callaghan il caso «Scorpio» è tuo, con C. Eastwood (VM 14) G ⊛
ROUGE ET NOIR (Tel. 864.305) Unico indizio: una sciarpa gialla, con F Dunaway G ⊛
ROXY (Tel 870.504) Doc, con F. Dunaway A ⊛
SALONE MARGHERITA (Telefono 679 14.39) Allucinante notte di una baby sitter
SAVOIA (Tel. 865.023) Gli scassinatori, con J.P. Belmondo A ⊛⊛
SMERALDO (Tel 351.581) Sacco e Vanzetti, con G M. Volonté DR ⊛⊛⊛⊛
SUPERCINEMA (Tel 485 498) La violenza: quinto potere, con E.M. Salerno DR ⊛⊛
TIFFANY (Via A De Pretis Telefono 462.390) Io sono curiosa, con L. Nyman (VM 18) DR ⊛⊛⊛
TREVI (Tel. 689.619) La «betia» ovvero..., con N. Manfredi (VM 18) SA ⊛⊛⊛
TRIUMPHE (Tel. 838.00.03) Gli aristogatti DA ⊛
UNIVERSAL Un uomo dalla pelle dura, con R. Blake DR ⊛
VIGNA CLARA (Tel 320 359) Il Decameron, con F. Citti (VM 18) DR ⊛⊛⊛
VITTORIA (Tel 571 357) Ispettore Callaghan il caso «Scorpio» è tuo!

SECONDE VISIONI

ACILIA: Il suo nome era Pat lo chiamavano Allegria
ADRIACINE: Riposo
AFRICA: Appartamento al Plaza, con W. Matthau SA ⊛⊛
AIRONE: La signora e i suoi mariti, con S. Mc Laine SA ⊛⊛
ALASKA: Gli orrori del museo nero, con M. Gough DR ⊛
ALBA: Spettacolo CUC: Il conformista, con J.L. Trintignant (VM 14) DR ⊛⊛⊛⊛
ALCE: I due gladiatori
ALCYONE: Love story, con A. Mac Graw S ⊛
AMBASCIATORI: Lo smemorato di Collegno, con Totò C ⊛⊛
AMBRA JOVINELLI: Il divorzio, con V. Gassman SA ⊛ e rivista
ANIENE: La lunga ombra gialla, con G. Peck A ⊛
APOLLO: Quando le salamandre bruciano, con S. Bernard (VM 18) S ⊛
AQUILA: L'assoluto naturale
ARALDO: Adios Gringo, con G. Gemma A ⊛
ARGO: Scusi lei è favorevole o contrario? con A. Sordi SA ⊛
ARIEL: Eldorado, con J. Wayne A ⊛
ASTOR: Il piccolo grande uomo, con D. Hoffman A ⊛⊛⊛
ATLANTIC: Ettore lo fusto, con Leroy SA ⊛
AUGUSTUS: Samurai, con A. Delon DR ⊛⊛
AURELIO: Oh dolci baci, con J. Rey (VM 14) SA ⊛
AUREO: La mano nera
AURORA: Gangster dalla faccia pulita
AUSONIA: Ettore lo fusto, con P. Leroy SA ⊛
AVORIO: Il teschio maledetto, con P. Cushing (VM 14) DR ⊛
BELSITO: Love story, con Ali Mac Graw S ⊛
BOITO: Certo certissimo anzi probabile, con C. Cardinale (VM 14) S ⊛⊛
BRASIL: Woodstock M ⊛⊛
BRISTOL: Madly il piacere dell'uomo, con A. Delon (VM 18) S ⊛
BROADWAY: Quien Sabe? con G. M. Volonté (VM 14) A ⊛
CALIFORNIA: Love story, con A. Mac Graw S ⊛
CASSIO: La grande battaglia del Pacifico DO ⊛
CLODIO: Inchiesta su un delitto della polizia, con J. Brel DR ⊛⊛⊛
COLORADO: Samoa la regina della giungla
COLOSSEO: La morte dagli occhi di cristallo, con B. Karloff (VM 14) DR ⊛⊛
CORALLO: I corvi ti scaveranno la fossa, con G. Hill A ⊛
CRISTALLO: Gli ammutinati del Bounty, con M. Brando DR ⊛⊛
DELLE MIMOSE: Morte sul Tamigi, con U. Glas (VM 14) G ⊛
DELLE RONDINI: L'uomo più velenoso del cobra, con G. Ardisson G ⊛
DEL VASCELLO: Le novizie, con A. Girardot (VM 18) SA ⊛
DIAMANTE: L'ultimo gladiatore
DIANA: Love story, con A. Mac Graw S ⊛
DORIA: Per grazia ricevuta, con N. Manfredi SA ⊛⊛
EDELWEISS: Una città chiamata Bastarda, con R. Shaw DR ⊛
ESPERIA: Ettore lo fusto, con P. Leroy SA ⊛
ESPERO: Il corsaro nero, con T. Hill A ⊛
FARNESE: Petit d'essai: Ritratto di Anna Magnani: Abbasso la miseria SA ⊛⊛
FARO: Zeppelin, con M. York A ⊛
GIULIO CESARE: Chisum, con J. Wayne A ⊛
HARLEM: Django e Sartana all'ultimo sangue A ⊛
HOLLYWOOD: La signora e i suoi mariti, con S. Mc Laine SA ⊛⊛
IMPERO: L'ultimo colpo, con J. Marais DR ⊛
INDUNO: Chiuso per restauro
JOLLY: Confessioni di un commissario di polizia al procuratore della Repubblica, con M. Balsam (VM 14) DR ⊛⊛⊛
JONIO: I due gladiatori
LEBLON: Uno spaccone chiamato Hark, con G. Peppard A ⊛⊛
LUXOR: Bella di giorno moglie di notte, con E. Czemerys (VM 18) DR ⊛
MADISON: Il marchio di Dracula, con C. Lee DR ⊛
NEVADA: I segreti delle amanti svedesi, con V. Gauthier (VM 18) S ⊛
NIAGARA: Spia spione, con L. Buzzanca C ⊛
NUOVO: Totò a colori C ⊛⊛
NUOVO FIDENE: L'uomo più velenoso del cobra, con G. Ardisson G ⊛
NUOVO OLIMPIA Il leone d'inverno
PALLADIUM: Ma che musica maestro, con G. Nazzaro M ⊛
PLANETARIO: Tutto Dreyer: La passion de Jeanne d'Arc (1928) e Landsbykirken (1947)
PRENESTE: Love story, con Ali Mac Graw S ⊛
PRIMA PORTA: Tarzan il ribelle
RENO: Due ragazzi da marciapiede con J. Sorel (VM 14) C ⊛
RIALTO: I killer della luna di miele, con S. Stoler (VM 18) DR ⊛⊛⊛
RUBINO: La notte brava del soldato Jonathan, con C. Eastwood (VM 14) DR ⊛⊛
SALA UMBERTO: Rio Lobo, con J. Wayne A ⊛⊛
SPLENDID: Odio per odio, con A. Sabato A ⊛
TIRRENO: Le maledizioni di Frankenstein, con P. Cushing G ⊛
TRIANON: Totò diabolicus C ⊛⊛
ULISSE: La fuga di Tarzan A ⊛
VERBANO: Appartamento al Plaza, con W. Matthau SA ⊛⊛
VOLTURNO: I 7 ribelli e rivista

TERZE VISIONI

ELDORADO: Un uomo chiamato Cavallo, con R. Harris A ⊛⊛⊛
NOVOCINE: L'infallibile pistolero strabico, con J. Garner C ⊛
ODEON: Tarzana sesso selvaggio, con K. Clark (VM 18) A ⊛
ORIENTE: La taglia, con M. Von Sydow DR ⊛⊛

SALE PARROCCHIALI

ACCADEMIA: La vendetta degli apaches, con R. Calhoun A ⊛
AVILA: I due vigili, con Franchi Ingrassia C ⊛
BELLARMINO: I 600 di Balaklava, con D. Hemmings DR ⊛⊛⊛⊛
COLOMBO: Maciste l'eroe più forte del mondo SM ⊛
CRISOGONO: Zorro il ribelle, con F. Rabal A ⊛
DELLE PROVINCIE: Riccardo cuor di leone
DEGLI SCIPIONI: I due capitani, con C. Heston A ⊛
DON BOSCO: Anni ruggenti, con N. Manfredi SA ⊛⊛⊛
ERITREA: Zan il re della giungla
EUCLIDE: Rommel la volpe del deserto, con J. Mason DR ⊛
FARNESINA: La leggenda di Aladino DA ⊛⊛
GIOV. TRASTEVERE: Supponiamo che dichiarino la guerra e nessuno ci vada, con T. Curtis A ⊛
MONTE ZEBIO: Totò story DA ⊛⊛
NOMENTANO: Matt Helm non perdona, con D. Martin A ⊛
NUOVO D. OLIMPIA: I magnifici 7, con Y. Brynner A ⊛⊛⊛
ORIONE: I 600 di Balaklava, con D. Hemmings DR ⊛⊛⊛⊛
PANFILO: Diario di una schizofrenica, con G. D'Orsay DR ⊛⊛
SALA CLEMSON: Maciste gladiatore di Sparta
SALA S. SATURNINO: La vergine della valle, con R. Wagner A ⊛
S. FELICE: Sansone contro il Corsaro Nero
TIBUR: Il poker della risata C ⊛⊛⊛
TIZIANO: Le avventure di Pippo Trippa e Nicola Gorgonzola
TRASPONTINA: Omicidio al neon per l'ispettore Tibbs, con S. Poitier (VM 14) G ⊛
TRASTEVERE: Franco Ciccio e il pirata Barbanera, con Franchi-Ingrassia C ⊛
TRIONFALE: Teste calde

ACILIA

DEL MARE: Watang nel favoloso impero dei mostri

FIUMICINO

TRAIANO: Riposo

CINEMA CHE CONCEDONO OGGI LA RIDUZIONE ENAL, AGIS: Ambra Jovinelli, Apollo, Aquila, Corallo, Colosseo, Cristallo, Esperia, Farnese, Nuovo Olimpia, Palladium, Planetario, Prima Porta, Traiano di Fiumicino. TEATRI: Dei Satiri, Rossini.

AVVISI SANITARI

ENDOCRINE

Studio e Gabinetto Medico per la diagnosi e cura delle "sole" disfunzioni e debolezze sessuali di origine nervosa psichica - endocrina

Dr. PIETRO MONACO

Medico dedicato "esclusivamente" alla sessuologia (neurastenie sessuali deficienze senilità endocrine, sterilità, rapidità, emotività, deficienza virile) Innesti in loco

ROMA VIA VIMINALE 38 (Termini) (di fronte Teatro dell'Opera)
Cons. 8-12 e 15-19 e app tel. 471.110
(Non si curano veneree, pelle, ecc.)
Per informazioni gratuite scrivere
[illegible]

CHIRURGIA PLASTICA
ESTETICA
Dr. USAI Appuntamento t. 877.365 Roma, v.le B Buozzi, 49
CHIRURGIA PLASTICA
Autorizz Pref. 23151 30-10-'52
macchie e rughe della pelle
difetti del viso e del corpo
DEPILAZIONE DEFINITIVA