questa settimana

Da una recente tavola rotonda pubblicata dal Radiocorriere, *cui parte cipava anche il direttore centrale dello «spettacolo» televisivo, è emersa l'indicazione di un doppio binario per i teleromanzi: riduzione di opere classiche e sceneggiati di argomento contemporaneo, scritti appositamente per la TV. Tra non molto infatti, pare, vedremo un teleromanzo imperniato sulla vicenda di una famiglia di immigrati a Milano: nei fatti, però, il binario continua a essere soltanto quello della riduzione dei classici. Da domani va in onda lo sceneggiato tratto dal romanzo* I demoni *di Dostojevski: autore della sceneggiatura Diego Fabbri, regista Sandro Bolchi Questa coppia lavora ormai per la TV da molti anni; non è difficile, quindi, prevedere i risultati delle sue fatiche: basta riferirsi, ad esempio, all'ultimo teleromanzo, parimenti tratto da un'opera di Dostojevski,* I fratelli Karamazov. *Se l'interrogativo: «a che cosa serve?» si ripresenta puntualmente dopo la visione di tutti i teleromanzi tratti dai classici, per gli sceneggiati di Bolchi e Fabbri si può dire che, ormai, esso sia scontato in partenza. A rafforzarlo contribuiscono anche gli articoli di presentazione che sceneggiatore e regista hanno scritto questa settimana per il* Radiocorriere. *C'è solo da chiedersi in più, semmai, per quali motivi la TV debba essere tanto spesso invischiata nell'ambiguo misticismo narcisistico di Diego Fabbri (che ha recentemente segnato anche la riduzione del romanzo di Dürrenmatt* Il sospetto): *chè nonostante tutte le dichiarazioni di fedeltà ai testi, il «messaggio» rinviatoci dal video appartiene sempre molto di più a questo drammaturgo cattolico che ai grandi scrittori dalle cui opere sono tratti gli sceneggiati. Questa massiccia presenza di Fabbri in una programmazione televisiva che non lascia certo soverchio spazio agli autori del nostro tempo non è per nulla casuale: è, piuttosto, una scelta tenace sulla quale ormai di venta necessario soffermare l'attenzione per analizzarne le radici e gli scopi.*

Altro spettacolo di buona tradizione televisiva, accanto ai Demoni *sarà, questa settimana, il Festival di Sanremo: se il rugolo di beghe che ancora una volta accompagna la sagra canora in questa sua ventiduesima edizione non coinvolgerà anche la presenza delle telecamere, avremo le consuete tre serate di fine settimana all'insegna della gara canzonettistica. Una delle conseguenze consisterà nell'interruzione del ciclo «Uomo e società nel teatro» che per la seconda volta salterà un venerdì. Se si pensa che questo ciclo rappresenta una delle rare iniziative organiche della TV nel campo del teatro, pur nei suoi limiti, non si può fare a meno di sottolineare la leggerezza con la quale i programmatori — nel loro inflessibile schema di ripartizione degli spazi — procedano quando si tratta di far posto a spettacoli ritenuti «popolari».*

Da segnalare anche un'altra perla dei programmatori. Va in onda da martedì, sul secondo, il programma di Luciano Berio C'è musica e musica, *curato da Vittoria Ottolenghi. Un programma — si dice nel presentarlo — che intende «accostare il pubblico a chi oggi fa la musica». E' per questo che lo si trasmette sul secondo canale, in alternativa a un teleromanzo francese di largo richiamo?*

Da stasera ha inizio, infine, un nuovo ciclo degli «sperimentali» che mira a scandagliare nuove possibilità di rapporto tra TV e teatro. Se ne accorgeranno, prevedibilmente, vista la collocazione, solo gli affezionati.

g. c.

sabato 19

TV nazionale

10,30 Trasmissioni scolastiche
12,30 Sapere
Replica della prima puntata di «Introduzione alla psicologia»
13,00 Oggi le comiche
13,30 Telegiornale
14,00 Cronache italiane
15,00 Trasmissioni scolastiche
17,00 Il gioco delle cose
Programma per i più piccini
17,30 Telegiornale
17,45 La TV dei ragazzi
Chissà chi lo sa?
18,40 Sapere
«Alle sorgenti della civiltà»
19,15 Minirecital di Paola Penni
19,30 Tempo dello spirito
19,45 Telegiornale sport - Cronache del lavoro e dell'economia
20,30 Telegiornale
21,00 Sai che ti dico?
Settima ed ultima puntata di questo varietà televisivo di fine settimana. Minnie Minoprio si esibirà in un balletto dedicato agli «anni venti», mentre Iva Zanicchi e Gilbert Bécaud si accomiateranno dal loro pubblico interpretando i migliori successi tratti dal loro abituale repertorio. Come di consueto, i coniugi Vianello si esibiranno in uno spassoso sketch
22,15 Sestante
23,00 Telegiornale

TV secondo

19,45 Tribuna regionale (Per la sola zona del Piemonte)
21,00 Telegiornale
21,15 Heidi
dal romanzo di Johanna Spyri. Interpreti: Maximilian Schell, Joan Simmons e Michael Redgrave. Regia di Delbert Mann. Replica
22,45 Teatro nuovo
«Re Lear» dalla tragedia di William Shakespeare. Interpreti: Claudio Privitera, Tonino Campanelli, Mario Romano, Carlo Montesi e Angela Diana. Regia di Mario Ricci

Joan Simmons

Radio 1°

GIORNALE RADIO: ore 7, 8, 10, 12, 13, 14, 15, 17, 20, 23; 6: Mattutino musicale; 9,30: La canzoni del mattino; 9,15: Voi ed io; 11,30: La radio per le scuole; 12,10: Belissima; 13,15: La corrida; 14,09: Teatro-quiz; 15,10: Sorella radio; 15,40: Affezionatissimo; 16: Programma per i piccoli: «Tutto gas»; 16,20: Incontri con la scienza; 16,30: Un classico all'anno: «Il Morgante Maggiore», di Luigi Pulci; 17,10: Gran varietà; 18,45: Cronache del Mezzogiorno; 19,05: Storia del Teatro del Novecento: «Così è (se vi pare)», di Luigi Pirandello; 21,15: Soliti alla ribalta: Gervasio Marcosignori; 21,30: Jazz concerto; 22,05: Il latte, alimento da scoprire

Radio 2°

GIORNALE RADIO: ore 6,30, 7,30, 8,30, 9,30, 10,30 11,30, 12,30, 13,30, 15,30, 16,30, 17,30, 19,30, 22,30, 24; 6: Il mattiniere; 7,40: Buongiorno; 8,14: Musica espresso; 8,40: Suoni e colori dell'orchestra; 9,14: I tarocchi; 9,50: «La principessa Tarakanova», di Antonietta Drago; 10,05: Canzoni per tutti; 10,35: Chiamate Roma 3131; 12,10: Trasmissioni regionali; 12,40: Alto gradimento; 13,50: Come e perché; 14: Su di giri; 14,30: Trasmissioni regionali; 15: Discoudisco; 16: Cararai; 18: Speciale GR; 18,15: Long Playing; 18,40: Punto interrogativo; 19: Monsieur le professeur; 20,10: Ritratto di Cole Porter; 21: Mach due; 22,40: «Elisabetta d'Inghilterra», di Ivelise Ghione; 23,05: Pingpong; 23,20: Musica leggera.

Radio 3°

Ore 9,30: Musiche di W.A. Mozart; 10: Concerto di apertura; 12,20: Civiltà strumentale italiana; 13: Intermezzo; 14: L'epoca del pianoforte; 14,40: Concerto diretto da Nino Sanzogno; 1610: Musiche italiane d'oggi; 17: Le opinioni degli altri; 17,45: Parliamo di: Bambini televisione, società; 18: Notizie del Terzo; 18,45: La grande platea; 19,15: Concerto di ogni sera; 21: Il Giornale del Terzo - Sette arti; 21,30: Concerto sinfonico diretto da Bruno Maderna; 22,40: Ora minore: «Signorine», di Ernesto Murolo.

domenica 20

TV nazionale

11,00 Messa
12,00 Domenica ore 12
12,30 Il gioco dei mestieri
I meccanici d'auto
13,30 Telegiornale
14,00 A come agricoltura
15,00 Sport
Ripresa diretta di un avvenimento agonistico
16,50 La TV dei ragazzi
Il lungo viaggio di Terry - Il professor Baldazar
17,45 90° minuto
18,00 Come quando fuori piove
19,00 Telegiornale
19,10 Campionato italiano di calcio
19,55 Telegiornale sport - Cronache del Partiti
20,30 Telegiornale
21,00 I demoni
di Fjodor Dostoievskij. Va in onda stasera il primo episodio del celebre dramma dostoievskiano, sceneggiato in cinque puntate per la televisione da Diego Fabbri. Interpreti: Gianni Santuccio, Paola Quattrini, Alberto Terrani, Lilla Brignone, Luigi Diberti, Warner Bentivegna, Giulia Lazzarini, Mario Carotenuto, Glauco Mauri e Luigi Vannucchi. Regia di Sandro Bolchi
22,10 Prossimamente
22,20 La domenica sportiva
23,10 Telegiornale

TV secondo

21,00 Telegiornale
21,15 Frank Sinatra «La voce»
Programma musicale a cura di Adriano Mazzoletti. Nel corso di questa seconda puntata dedicata a Sinatra potremo vedere il grande cantante americano durante uno spettacolo in cui egli cantò assieme a Ella Fitzgerald e Carlos Jobim
22,10 Carteggio privato
«Vita, primo amore». Questa ottava ed ultima puntata esamina la figura dello scrittore Cesare Pavese, la sua tragica fine e, in senso più vasto, il destino di una generazione d'intellettuali cresciuti negli «anni difficili», tra le due guerre mondiali. Le lettere di Pavese vengono presentate da Renato De Carmine e Silvano Tranquilli

Ella Fitzgerald

Radio 1°

GIORNALE RADIO: Ore 8, 13, 15, 20, 21, 23; 6: Mattutino musicale; 6,54: Almanacco; 8,30: Vita nei campi; 9: Musica per archi; 9,30: Messa. 10,15: Salve, ragazzi!; 10,45: Supercampionissimo; 11,35: Il circolo dei genitori; 12: Smash! 12,29: Vetrina di Hit Parade; 13,15: Jockeymon; 14: Carosello di dischi; 15,30: Pomeriggio con Mina (1. parte); 16: Tutto il calcio minuto per minuto; 17: Pomeriggio con Mina (2. parte); 17,28: Botto quattro (replica); 18,15: Il concerto della domenica diretto da Igor Markevitch; 19,15: I tarocchi; 19,30: TV musica; 20,20: Ascolta, si fa sera; 20,25: Andata e ritorno; 20,45: Sera sport; 21,15: Jazz dal vivo; 21,45: Concerto del pianista Michele Campanella; 22,15: «I 40 giorni del Musa Dagh»

Radio 2°

GIORNALE RADIO: Ore 6,30, 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 13,30, 18,30, 19,30, 22,30, 24; 6: Il mattiniere; 7,40: Buongiorno; 8,14: Musica espresso; 8,40: I mandiadischi; 9,14: I tarocchi; 9,35: Gran Varietà; 11: Weekend con Raffaella; 12: Anteprimo sport; 12,30: La cura del disco; 13: Il Gambero; 13,35: Alto gradimento; 14: Supplementi di vita regionale; 14,30: Parliamo di canzoni. Un programma di Sergio Endrigo; 15: La corrida (replica); 15,40: Le piace il classico?; 16,25: Mach due; 17: Domenica sport; 18: Mach due; 18,40: Formula Uno; 20,10: Il mondo dell'opera; 21: Società e costumi nei personaggi dell'opera buffa. 4.: Tutori e pupille; 21,30: La vedova è sempre allegra?

Radio 3°

Ore 9,30: Corriere dall'America; 9,45: Place de l'Etoile; 10: Concerto di apertura; 11,05: «La Cecchina», di Niccolò Piccinni; 13,45: Organista Hans Heintze; 14: Musiche cameristiche di Giacchino Rossini; 14,45: Musiche di danza; 15,30: «Don Carlo infante di Spagna», di Friedrich von Schiller; 18: Cinquant'anni di best-seller letterari italiani; 18,45: I classici del jazz; 19,15: Concerto di ogni sera; 20,15: Passato e presente; 20,45: Poesia nel mondo; 21: Giornale del Terzo - Sette arti

lunedì 21

TV nazionale

10,30 Trasmissioni scolastiche
12,30 Sapere
«Alle sorgenti della civiltà»
13,00 Inchiesta sulle professioni
«Il sarto»
13,30 Telegiornale
14,00 Una lingua per tutti
Corso di francese
15,00 Trasmissioni scolastiche
17,00 Il gioco delle cose
Programma per i più piccini
17,30 Telegiornale
17,45 La TV dei ragazzi
Immagini dal mondo - I tre mattachioni - Lupo De Lupis
18,45 Tuttilibri
19,15 Sapere
Ottava puntata di «Vita in Francia»
19,45 Telegiornale sport - Cronache italiane
20,30 Telegiornale
21,00 Gli occhi che non sorrisero
Film Regia di William Wyler. Interpreti: Laurence Olivier e Jennifer Jones. Opera minore — sotto tutti gli aspetti — per un regista «grandioso» come Wyler. William Wyler, buon artigiano di origine francese, nasce cinematograficamente ad Hollywood e ad essa deve i numerosi riconoscimenti che hanno portato ai vertici più alti la sua popolarità. Ma «Gli occhi che non sorrisero» non fu nemmeno un film di grande successo
23,00 Prima visione
23,10 Telegiornale

TV secondo

21,00 Telegiornale
21,15 Stasera parliamo di...
«Parapsicologia»
22,15 Stagione sinfonica TV
«Aria della battaglia» di Andrea Gabrieli e «Sinfonia in re maggiore» di Luigi Cherubini. Direttore d'orchestra: Mario Rossi

Jennifer Jones

Radio 1°

GIORNALE RADIO: ore 7, 8, 10, 12, 13, 14, 15, 17, 20, 21, 23,15; 6: Mattutino musicale; 6,54: Almanacco; 8,30: Le canzoni del mattino; 9,15: Voi ed io; 11,30: La radio per le scuole; 12,10: Smash! 13,15: Hit Parade; 13,45: Il pollo (non) si mangia con le mani; 14: Buon pomeriggio; 16: Programma per i ragazzi: Appuntamento con la musica; 16,20: Per voi giovani; 18,20: Come e perché; 18,40: I tarocchi; 18,55: Italia che lavora; 19,10: L'approdo; 19,40: Country & Western; 20,15: Ascolta, si fa sera; 20,20: Andata e ritorno; 20,50: Sera sport; 21,15: Teatro stasera; 21,55: Concerto sinfonico diretto da Vittorio Gui; 23,35: Discoteca sera.

Radio 2°

GIORNALE RADIO: ore 6,30, 7,30, 8,30, 9,30, 10,30 11,30, 12,30, 13,30, 15,30, 16,30, 17,30, 19,30, 22,30, 24; 6: Il mattiniere; 7,40: Buongiorno; 8,14: Musica espresso; 8,40: Galleria del melodramma; 9,14: I tarocchi; 9,35: Suoni e colori dell'orchestra; 9,50: «La principessa Tarakanova», di Antonietta Drago; 10,05: Canzoni per tutti; 10,35: Chiamate Roma 3131; 12,10: Trasmissioni regionali; 12,40: Alto gradimento; 13,50: Come e perché; 14: Su di giri; 14,30: Trasmissioni regionali; 15: Discoudisco; 16: Cararai; 18: Speciale GR; 18,15: Long Playing; 18,40: Punto interrogativo; 19: Wanda Capodaglio presenta: Nonna Jackson; 20,10: Ritratto di George Gershwin; 21: Mach due; 22,40: «Elisabetta d'Inghilterra»; di Ivelise Ghione; 23,05: Chiara fontana

Radio 3°

Ore 9,30: Musiche di F. Couperin e Arcangelo Corelli; 10: Concerto di apertura; 11: I poemi sinfonici di Franz Liszt; 11,45: Musiche italiane d'oggi; 12,20: Archivio del disco; 13: Intermezzo; 14: Liederistica; 14,30: Interpreti di ieri e di oggi; 15,30: Musiche di Johannes Brahms; 16,40: Musiche di G.P. Telemann; 17: Le opinioni degli altri; 17,20: Fogli d'album; 17,45: Scuola materna; 18: Notizie del Terzo; Concerto di ogni sera; 20: Il melodramma in discoteca; 21: Il Giornale del Terzo - Sette arti; 21,30: «American Blues». tre atti unici di Tennessee Williams.

martedì 22

TV nazionale

10,30 Trasmissioni scolastiche
12,30 Sapere
Replica dell'ottava puntata di «Vita in Francia»
13,00 Oggi cartoni animati
13,30 Telegiornale
14,00 Una lingua per tutti
15,00 Trasmissioni scolastiche
17,00 Il segreto della vecchia fattoria
Programma per i più piccini
17,30 Telegiornale
17,45 La TV dei ragazzi
Spazio - Gli eroi di cartone
18,45 La fede oggi
19,15 Sapere
Sesta puntata di «Il pregiudizio»
19,45 Telegiornale sport - Cronache italiane
20,30 Telegiornale
21,00 Le avventure di Vidocq
1. puntata. Interpreti: Claude Brasseur, Marc Dudicourt, Danielle Lebrun e Monique Thierry. Regia di Marcel Bluwal
22,00 Noi indiani pueblos
«L'acqua di fuoco» Prima puntata dell'inchiesta condotta da Roberto Giammanco
23,10 Telegiornale

TV secondo

18,30 Scuola aperta
21,00 Telegiornale
21,15 C'è musica e musica
Prima puntata dell'inchiesta sul mondo della musica contemporanea, a cura di Vittoria Ottolenghi e del maestro Luciano Berio. Musiche originali di Luciano Berio. Orchestra diretta da Pierre Boulez. Intervengono alla trasmissione Luigi Nono, John Cage, Leonard Bernstein, Sylvano Bussotti, Luigi Dallapiccola e Bruno Maderna
22,15 Sport
Da Genova: Campionato Italiano «indoor» di atletica leggera

Luciano Berio

Radio 1°

GIORNALE RADIO: ore 7, 8, 10, 12, 13, 14, 15, 17, 20, 21, 24; 6: Mattutino musicale; 6,30: Corso di lingua inglese; 8,30: Le canzoni del mattino; 9,15: Voi ed io; 11,30: La Radio per le Scuole; 12,10: Smash! 13,15: La ballata dell'italiano; 14: Buon pomeriggio; 16: Programma per i ragazzi: «Don Chisciotte è tra noi?»; 16,20: Per voi giovani; 18,20: Come e perché; 18,40: I tarocchi; 18,55: Italia che lavora; 19,10: Controparata; 19,30: Questa Napoli; 20,15: Ascolta, si fa sera; 20,20: Andata e ritorno; 21,15: «Agnese di Hohenstaufen», di G. Spontini.

Radio 2°

GIORNALE RADIO: ore 6,30, 7,30, 8,30, 9,30, 10,30 11,30, 12,30, 13,30, 15,30, 16,30, 17,30, 19,30, 22,30, 24; 6: Il mattiniere; 7,40: Buongiorno; 8,14: Musica espresso; 8,40: Suoni e colori dell'orchestra; 9,14: I tarocchi; 9,50: «La principessa Tarakanova», di Antonietta Drago; 10,05: Canzoni per tutti; 10,35: Chiamate Roma 3131; 12,10: Trasmissioni regionali; 12,40: Alto gradimento; 13,50: Come e perché; 14: Su di giri; 14,30: Trasmissioni regionali; 15: Discoudisco; 16: Cararai; 18: Speciale GR; 18,15: Long Playing; 18,40: Punto interrogativo; 19: Monsieur le professeur; 20,10: Ritratto di Cole Porter; 21: Mach due; 22,40: «Elisabetta d'Inghilterra», di Ivelise Ghione; 23,05: Pingpong; 23,20: Musica leggera.

Radio 3°

Ore 9,30: Musiche di Ferruccio Busoni e Paul Hindemith; 10: Concerto di apertura; 11,15: Musiche italiane d'oggi; 11,45: Concerto del violinista Claudio Lauria e del violista Lodovico Ceccon; 12,20: Concerto barocco; 13: Intermezzo; 14: Salotto Ottocento; 14,30: Il disco in vetrina; 15,30: Concerto sinfonico diretto da Pierre Boulez; 17: Le opinioni degli altri; 17,20: Fogli d'album; 17,35: Jazz oggi, a cura di Marcello Rosa; 18: Notizie del Terzo; 18,45: Gli ultimi braccianti. 1.: In Sicilia dopo Avola; 19,15: Concerto di ogni sera; 20,15: «Euridice», di Bert Lorentzen; 21: Il Giornale del Terzo - Sette arti; 21,30: Tribuna internazionale dei compositori 1971

mercoledì 23

TV nazionale

10,30 Trasmissioni scolastiche
12,30 Sapere
Replica della sesta puntata di «Il pregiudizio»
13,00 Tempo di sci
13,30 Telegiornale
15,00 Trasmissioni scolastiche
17,00 Il gioco delle cose
Programma per i più piccini
17,30 Telegiornale
17,45 La TV dei ragazzi
«Viaggio al centro della terra». Prima parte. Film. Regia di Henri Levin. Interpreti: James Mason, Arlene Dahl e Pat Boone
18,45 Opinioni a confronto
19,15 Sapere
Decima ed ultima puntata di «Vita in Jugoslavia»
19,45 Telegiornale sport - Cronache del lavoro e dell'economia
20,30 Telegiornale
21,00 Febbraio 1947
«Vincitori e vinti». Questo programma rievoca i mesi che vanno dalla conferenza della pace di Parigi (agosto '46) fino alla firma del febbraio '47, della quale ricorre in questi giorni il venticinquennale.
22,00 Gli sbandati
«Cavalieri della notte». Telefilm. Regia di Allen Reisner. Interpreti: Don Murray, Otis Young, Steve Inhat e Larry Gates
23,00 Telegiornale

TV secondo

19,45 Tribuna regionale (Per la sola zona della Lombardia)
21,00 Telegiornale
21,15 Le Olimpiadi di Tokio
Film - documentario sulle olimpiadi del '64 diretto dal regista nipponico Kon Ichikawa
22,45 Mercoledì sport

Don Murray

Radio 1°

GIORNALE RADIO: ore 7, 8, 10, 12, 13, 14, 15, 17, 20, 21, 23; 6: Mattutino musicale; 6,54: Almanacco; 8,30: Le canzoni del mattino; 9,15: Voi ed io; 11,30: La Radio per le Scuole; 12,10: Smash! 13,15: Piccola storia della canzone italiana; 14: Buon pomeriggio; 16: Programma per i piccoli: «Sul sentiero di Topolino»; 16,20: Per voi giovani; 18,20: Come e perché; 18,40: I tarocchi; 18,55: Cronache del Mezzogiorno; 19,10: Appuntamento con Vivaldi; 19,30: Musica; 20,15: Ascolta, si fa sera; 20,20: Andata e ritorno; 21,15: «L'Agnello», di François Mauriac; 21,55: La staffetta ovvero «uno sketch tira l'altro».

Radio 2°

GIORNALE RADIO: ore 6,30, 7,30, 8,30, 9,30, 10,30 11,30, 12,30, 13,30, 15,30, 16,30, 17,30, 19,30, 22,30, 24; 6: Il mattiniere; 7,40: Buongiorno; 8,14: Musica espresso; 8,40: Opera Formopesta; 9,14: I tarocchi; 9,35: «La principessa Tarakanova», di Antonietta Drago; 10,05: Canzoni per tutti; 10,35: Chiamate Roma 3131; 12,10: Trasmissioni regionali; 12,40: Formula Uno; 13,50: Come e perché; 14: Su di giri; 14,30: Trasmissioni regionali; 15: Discoudisco; 16: Cararai; 18,15: Long Playing; 18,40: Punto interrogativo; 19: La Mariana; 20,10: Il convegno dei cinque; 21: Mach due; 22,40: «Elisabetta d'Inghilterra», di Ivelise Ghione; 23,05: ...E vi dico che discorrendo; 23,20: Musica leggera.

Radio 3°

Ore 9,30: La Radio per le Scuole; 10: Concerto di apertura; 11: I concerti di Sorgei Prokofiev; 11,40: Musiche italiane d'oggi; 12: L'informatore etnomusicologico; 12,20: Itinerari operistici; 13: Intermezzo; 14: Pezzo di bravura; 14,30: Ritratto d'autore: Guillaume Dufay; 15,30: Concerto della pianista Ornella Vanucci Traves; 16,15: Orsa minore; 17: Le opinioni degli altri; 17,20: Fogli d'album; 17,35: Musica fuori schema; 18: Notizie del Terzo 18,45: Piccolo pianeta; 19,15: Concerto di ogni sera; 20,15: La Cina sulla scena mondiale. 6.: Tradizione e innovazione nel regime di Mao

giovedì 24

TV nazionale

10,30 Trasmissioni scolastiche
12,30 Sapere
Replica dell'ultima puntata di «Vita in Jugoslavia»
13,00 Io compro tu compri
13,30 Telegiornale
14,00 Una lingua per tutti
Corso di francese
15,00 Trasmissioni scolastiche
17,00 Fotostorie
Alla scoperta degli animali - Programmi per i più piccini
17,30 Telegiornale
17,45 La TV dei ragazzi
«Viaggio al centro della terra». Seconda parte. Film. Regia di Henry Levin. Interpreti: James Mason, Arlene Dahl e Pat Boone
18,45 Inchiesta sulle professioni
19,15 Sapere
Quinta puntata di «L'umorismo grafico»
19,45 Telegiornale sport - Cronache italiane
20,30 Telegiornale
21,00 Il club dei suicidi
dal racconto di Robert Louis Stevenson. Regia di Mike Vardi. Interpreti: Alan Dobie, Bernard Archard, Hildegard Neil e David Collings
22,30 Sport
Da Milano: fasi conclusive della «sei giorni» ciclistica
23,00 Telegiornale

TV secondo

21,00 Telegiornale
21,15 XXII Festival di Sanremo
Prima serata. Presentano Mike Bongiorno e Sylva Koscina. Partecipa Paolo Villaggio. Regia di Romolo Siena

Arlene Dahl

Radio 1°

GIORNALE RADIO: ore 7, 8, 10, 12, 13, 14, 15, 17, 20, 21, 23; 6: Mattutino musicale; 6,30: Corso di lingua inglese; 6,54: Almanacco; 8,30: Le canzoni del mattino; 9,15: Voi ed io; 11,30: La Radio per le Scuole; 12,10: Smash! 13,15: Il giovedì; 14: Buon pomeriggio; 16: Programma per i ragazzi: «C'è una visita per voi»; 16,20: Per voi giovani; 18,20: Come e perché; 18,40: I tarocchi; 18,55: Italia che lavora; 19,10: Tannhäuser: Parigi 13 marzo 1861; 19,30: Toujours Paris; 20,15: Ascolta, si fa sera; 20,20: Andata e ritorno; 21,15: Parata d'orchestre; 21,45: Archivi di Stato; 22,15: Musica 7; 23,15: Concerto del Duo pianistico Gorini-Lorenzi.

Radio 2°

GIORNALE RADIO: ore 6,30, 7,30, 8,30, 9,30, 10,30 11,30, 12,30, 13,30, 15,30, 16,30, 17,30, 19,30, 22,30, 24; 6: Il mattiniere; 7,40: Buongiorno; 8,14: Musica espresso; 8,40: Suoni e colori dell'orchestra; 9,14: I tarocchi; 9,50: «La principessa Tarakanova», di Carlo Allianello; 10,05: Canzoni per tutti; 10,35: Chiamate Roma 3131; 12,10: Trasmissioni regionali; 12,40: Alto gradimento; 14: Su di giri; 14,30: Trasmissioni regionali; 15: Discoudisco; 16: Cararai; 18: Radio Olimpia. Uomini, fatti e problemi dei giochi di Monaco 1972; 18,20: Long Playing; 18,40: Punto interrogativo; 19: The pupil. Corso semiserio in lingua inglese; 20,10: Mach due; 21,15: XXII Festival di Sanremo. (Prima serata).

Radio 3°

Ore 9,30: Musica di Carl Philipp - Emanuel Bach; 10: Concerto di apertura; 11,45: Tastiere; 11,45: Musiche italiane d'oggi; 12,20: I maestri dell'interpretazione; 13: Intermezzo; 14: Due voci, due epoche; 14,30: Il disco in vetrina; 15,30: Novecento storico; 16,30: Il senzatitolo; 17: Le opinioni degli altri; 17,20: Fogli d'album; 17,35: Appuntamento con Nunzio Rotondo; 18: Notizie del Terzo; 18,45: La magia delle cose: Man Ray, sessant'anni di libertà; 19,15: Concerto di ogni sera; 19,55: «Orfeo e Euridice», di Cristoph Will - Bald Gluck.

venerdì 25

TV nazionale

10,30 Trasmissioni scolastiche
12,30 Sapere
Replica della quinta puntata di «Storia dell'umorismo grafico»
13,00 Vita in casa
13,30 Telegiornale
14,00 Una lingua per tutti
15,00 Trasmissioni scolastiche
17,00 Platero
Programma per i più piccini
17,30 Telegiornale
17,45 La TV dei ragazzi
Galassia 1972 - Se tu fossi me
18,30 Giorni d'Europa
19,15 Sapere
Seconda puntata di «Introduzione alla psicologia»
19,45 Telegiornale sport - Cronache italiane
20,30 Telegiornale
21,00 A-Z: un fatto, come e perché
a cura di Luigi Locatelli
22,00 Un'avventura
dal racconto di Somerset Maugham. Telefilm. Regia di Waris Huesein. Interpreti: James Maxwell, Hildegarg Neil e Richard Vernon
23,00 Telegiornale

TV secondo

21,00 Telegiornale
21,15 XXII Festival di Sanremo
Seconda serata. Presentano Mike Bongiorno e Sylva Koscina. Partecipa Paolo Villaggio. Regia di Romolo Siena.

Sylva Koscina

Radio 1°

GIORNALE RADIO: ore 7, 8, 10, 12, 13, 14, 15, 17, 20, 21, 23; 6: Mattutino musicale; 6,54: Almanacco; 8,30: Le canzoni del mattino; 9,15: Voi ed io; 11,30: La Radio per le scuole; 12,10: Speciale per Rischiatutto; 13,15: I lavoloisi: Ray Charles; 13,27: Una commedia in trenta minuti: Tino Carraro in «Il clarinetto meraviglioso», di Tullio Pinelli;14: Buon pomeriggio; 16: Programma per i ragazzi: Onda verde; 16,20: Per voi giovani; 18,20: Come e perché; 18,40: I tarocchi; 18,55: Italia che lavora; 19,10: Opera Formopesta; 19,30: Pianeta Brasile; 20,15: Ascolta, si fa sera; 20,20: Andata e ritorno; 21,15: Concerto sinfonico diretto da Fernando Previtali; 23,10: I complessi si spiegano.

Radio 2°

GIORNALE RADIO: ore 6,30, 7,30, 8,30, 9,30, 10,30 11,30, 12,30, 13,30, 15,30, 16,30, 17,30, 19,30, 22,30, 24; 6: Il mattiniere; 7,40: Buongiorno; 8,14: Musica espresso; 8,40: Galleria del melodramma; 9,14: I tarocchi; 9,35: Suoni e colori dell'orchestra; 9,40: «L'eredità della Priora», di Carlo Alianello; 10,05 Canzoni per tutti; 10,35: Chiamate Roma 3131; 12,10: Trasmissioni regionali; 12,40: Alto gradimento; 13,50: Come e perché; 14: Su di giri; 14,30: Trasmissioni regionali; 15: Discoudisco; 16: Cararai; 18: Speciale GR; 18,15: Giradisco; 18,40: Punto interrogativo; 19: I successi di Frank Pourcel; 20,15: Mach due; 21,15: XXII Festival di Sanremo.

Radio 3°

Ore 9,30: La Radio per le Scuole; 10: Concerto di apertura; 11: Musica e poesia; 11,45: Polifonia; 12,10: Meridiano di Greenwich; 12,20: Avanguardia; 13: Intermezzo; 14: Children's corner; 14,30: Musiche cameristiche di Antonin Dvorak; 15,15: «Le astuzie d'amore», di Franco Casavola; 16,40: Musiche italiane d'oggi; 17: Le opinioni degli altri; 17,20: Fogli d'album; 17,45: Scuola Materna; 18: Notizie del Terzo; 18,45: Piccolo pianeta; 19,15: Concerto di ogni sera; 20,15: Lingua e parole. 6.: La cronaca giornalistica.