

Proposte dei critici di cinema per l'Ente gestione

Il Consiglio nazionale del Sindacato dei critici cinematografici (SNCCD) ha approvato e reso pubblico un documento sugli orientamenti del settore pubblico del cinema italiano...

Stasera il via nel Salone del Casinò

Sanremo: il Festival si fa (con qualche defezione?)

Il sindaco ha vinto il braccio di ferro con gli esclusi; ma alcuni partecipanti sono restati fino all'ultimo restii a sciogliere le loro riserve...



Il 16 maggio

«Guglielmo Tell» aprirà il XXXV Maggio fiorentino

Roman Vlad ha presentato il cartellone completo che ha definito «di non facile lettura»

Dalla nostra redazione

FIRENZE, 23. Il 16 maggio verrà inaugurato il XXXV Maggio musicale fiorentino con il «Guglielmo Tell» di Gioacchino Rossini...

Il SNCCI chiede la liberazione della Kalinova

Il Sindacato nazionale critici cinematografici italiani (SNCCI) ha inviato il seguente telegramma alle autorità della cinematografia sovietica...

Riconoscimenti inglesi al cinema italiano

LONDRA, 23. Cinque premi sono stati assegnati all'Italia dalla Society of Film and Television Arts...

Nostro servizio

SANREMO, 23

«Abermus festival. Abbiamo il festival» ha annunciato, nel primo pomeriggio, il sindaco Parisse. E alzando i pugni: «questa è la cosa che vi dico con estrema sincerità»...

La soluzione è stata trovata da Parisse con un improvvisato atto di forza: «Adesso basta, sono stufi dei cantanti vengono da me, uno alla volta»...

Si concludeva, così, una «bagarre» iniziata giorni fa dalla CISAS e che ha raggiunto il suo apice nella nottata fra ieri e oggi...

BOLOGNA, 23. Il maestro Sergiu Celibidache ha diretto il corso di perfezionamento per direttori di orchestra che, promosso e organizzato dall'Ente autonomo del Teatro Comunale di Bologna...

BOLOGNA, 23. Il maestro Sergiu Celibidache ha diretto il corso di perfezionamento per direttori di orchestra che, promosso e organizzato dall'Ente autonomo del Teatro Comunale di Bologna...

BOLOGNA, 23. Il maestro Sergiu Celibidache ha diretto il corso di perfezionamento per direttori di orchestra che, promosso e organizzato dall'Ente autonomo del Teatro Comunale di Bologna...

BOLOGNA, 23. Il maestro Sergiu Celibidache ha diretto il corso di perfezionamento per direttori di orchestra che, promosso e organizzato dall'Ente autonomo del Teatro Comunale di Bologna...

LONDRA, 23. Giulio Pontecorvo è a Londra in questi giorni per registrare una intervista che sarà inserita nella serie «The filmakers»...

LONDRA, 23. Giulio Pontecorvo è a Londra in questi giorni per registrare una intervista che sarà inserita nella serie «The filmakers»...

Cresciuti i figli torna al cinema



HOLLYWOOD - Un gradito ritorno sullo schermo, quello di Jeanne Crain. L'attrice aveva deciso anni or sono di ritirarsi dal cinema perché, essendo madre di sette figli, voleva dedicarsi interamente alla famiglia...

le prime

Musica. Tre operine di Goldoni

Si è avviato al Teatro Goldoni l'annunciato ciclo di operine, promosso dall'Associazione dei musicisti di teatro...

Teatro. Ballata per un Re minore

Dopo le seconde esecuzioni di Re Ferdinando II di Borbone (detto «Re Bomba») - celebrato il 15 gennaio dello scorso anno al Teatro del Cantastorie Silvano Spadacino...

Cinque italiani in lizza per i Premi Oscar

HOLLYWOOD, 23. Cinque candidature italiane nella gara per i Premi Oscar. Il giardino dei Finzi Contini di De Sica è nel gruppo dei cinque concorrenti al titolo di miglior film straniero...

Pontecorvo Antonioni e Fellini alla TV inglese. I telespettatori il film più significativo della propria carriera. Tra i dieci registi, su cui l'F.P.S. si propone di realizzare questo studio, tre sono italiani: Fellini, Antonioni e Pontecorvo...

UN SIGARO PER LA PATRIA - A che cosa può servire rievocare oggi la firma del trattato di pace, avvenuta nel '47, e le vicende che l'accompagnarono? A compiere un'analisi storica, anche alla luce di quanto è accaduto lungo i 25 anni di quell'avvenimento...

oggi vedremo

IO COMPRO TU COMPRI (1°, ore 13)

Sotto accusa i «cartellini» dei prezzi, che dovrebbero essere obbligatori. Luisa Rivelli contro tutti la inchiesta attraverso un incontro in studio, al quale parteciperanno rappresentanti del Ministero dell'Industria, commercianti e consumatori.

INCHIESTA SULLE PROFESSIONI (1°, ore 18,45)

E' lottava ed ultima puntata della «serie speciale sull'orientamento professionale» ed affronta il tema della regionalizzazione dei corsi. L'argomento viene svolto attraverso interviste con quanti hanno partecipato alle precedenti puntate...

IL CLUB DEI SUICIDI (1°, ore 21)

E' un telefilm (la cui trasmissione era già stata prevista nella scorsa settimana) di produzione britannica. Tratto da un racconto di Robert Louis Stevenson, si svolge a Londra ed ha come protagonista un principe eccentrico, ricco e arrogante...

FESTIVAL DI SANREMO (2°, ore 21,15)

Per una settimana, niente Rischiatutto. La Rai effettua questa deroga eccezionale per una delle sue trasmissioni musicali più coltivate, soltanto in onore di una trasmissione musicale di grande interesse...

SPORT (1°, ore 22,30)

Collegamento diretto con Milano per trasmettere alcune fasi finali della «Sei giorni ciclistica» che si conclude infatti a mezzanotte. Telecronista è Adriano De Zan.

programmi

TV nazionale. 19,15 Sapere. 19,45 Telegiornale sport. 20,30 Cronache Italiane. 20,30 Telegiornale. 21,00 Il club dei suicidi.

TV secondo. 21,00 Telegiornale. 21,15 XXII Festival di Sanremo. 21,45 Prina serata. Presentano Mike Bongiorno e Sylva Koscina.

Radio 1°. 10,30 Trasmissioni scolastiche. 12,30 Sapere. 13,00 Tempo libero tu compri. 13,30 Telegiornale. 14,00 Una lingua per tutti. Corso di francese. 15,00 Trasmissioni scolastiche. 17,00 Fotostorie. Alla scoperta degli animali. Programma per i più piccoli. 17,30 Telegiornale. 17,45 La TV dei ragazzi. 18,45 Inchiesta sulle professioni.

Radio 2°. GIORNALE RADIO: ore 6,30, 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,30, 13,30, 14,30, 15,30, 16,30, 17,30, 18,30, 19,30, 20,30, 21,30, 22,30, 23,30, 24,30. GIORNALE RADIO: ore 6,30, 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,30, 13,30, 14,30, 15,30, 16,30, 17,30, 18,30, 19,30, 20,30, 21,30, 22,30, 23,30, 24,30.

Radio 3°. GIORNALE RADIO: ore 6,30, 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,30, 13,30, 14,30, 15,30, 16,30, 17,30, 18,30, 19,30, 20,30, 21,30, 22,30, 23,30, 24,30.