La delibera approvata ieri dal Consiglio

Un organico «gonfiato» previsto per la Regione

Nessuna giustificazione fornita dalla giunta quadripartita — Il voto contrario del PCI motivato dai compagni Gigliotti e Berti — La DC non ha tratto alcun insegnamento dal «caso» Rimi

Non si può dire che il «caso» Rimi sia servito di insegnamento alla DC. Una nuova prova di come il gruppo dirigente dello scudo crociato intende gestire il potere alla Regione, si è avuta ieri mattina al Consiglio regionale nel corso del dibattito sulle delibere che fissano l'organico provvisorio del personale. Le delibere sono state illustrate dal relatore di maggioranza senza che venisse fatto alcun cenno ad un ordine del giorno approvato dalla commissione al Personale in cui si chiedeva di rivedere i «titoli» per i quali erano stati ordinati i *comandi* di personale. Lo spirito del documento era ben preciso: controllare che non ci siano stati o possano esserci altri *casi* analoghi a quello del *boss* mafioso assunto alla Regione a tempo di record. Quando il gruppo comunista ha insistito perchè l'ordine del giorno venisse approvato insieme alle delibere, c'è stato tutto un lavoro sotterraneo del gruppo dc per modificare il contenuto del documento della commissione. E così è stato. Un emendamento proposto dal capogruppo dc Santini, accettato dalla maggioranza, ha travisato il significato dell'ordine del giorno.

La delibera sull'organico provvisorio è passata col voto del centrosinistra e con la astensione missina. I comunisti hanno votato contro. I motivi dell'opposizione del PCI sono stati illustrati dal compagno Gigliotti, vice presidente dell'assemblea, e dal compagno Berti. In primo luogo — ha rilevato Gigliotti — la delibera viene presentata senza che la giunta spieghi i motivi di un organico così abbondante, di gran lunga superiore a quello stabilito da altre Regioni, di ampiezza anche superiore a quella laziale e dove il nuovo istituto regionale funziona già a pieno ritmo. Un organico così ampio non è giustificato neppure sul piano amministrativo: su un bilancio che prevede 9 miliardi di entrate si pensa già a spendere oltre tre miliardi e mezzo per il personale. Il compagno Berti ha ricordato la posizione assunta in commissione dal gruppo comunista. Nella fase iniziale della Regione, quando ancora non è stato affrontato il problema delle deleghe agli enti locali, previste dallo statuto, e mancando delle precise indicazioni sull'attività burocratica che la Regione sarà chiamata ad assolvere e sul personale che i vari ministeri distaccheranno successivamente, era logico andare verso organici di «minima previsione». Si doveva cioè puntare su un «apparato snello e qualificato» nel quale innestare successivamente il personale dei ministeri. Invece si è scelta la via di un ingiustificato gonfiamento degli organici, senza fornire, fra l'altro, neppure una spiegazione. In previsione delle elezioni anticipate, appare chiaro il significato strumentale ed elettoralistico di questa operazione.

Con la delibera della giunta viene portato a 792 unità l'organico provvisorio della Regione (121 dipendenti saranno utilizzati negli uffici del Consiglio; 480 in quelli della giunta; 171 in quelli dei Comitati di controllo e 20 nel settore della casa e dell'edilizia popolare). Le qualifiche di questi 792 dipendenti sono: 207 carriere direttive; 230 di «concetto»; 282 carriera esecutiva; 73 ausiliari. Attualmente alla Regione prestano servizio 273 dipendenti, quasi tutti *comandati* da altri enti. I nuovi assunti con contratto a termine dovranno essere 69 (l'apposita delibera è stata approvata ieri) e per questo i nuovi *comandi* dovranno essere 550. Cosa succederà quando questi dipendenti saranno trasferiti alla Regione Lazio? Fra l'altro, in questo momento, mancano anche gli uffici, le scrivanie e le sedie per sistemarli.

Nella seduta di ieri il consiglio ha provveduto anche alla elezione del presidente del collegio dei revisori dei conti (Franco Galluppi, psdi) e dei consiglieri: per il PCI, è stato eletto il compagno Sarti.

Per lo sviluppo della democrazia

Comizi e assemblee contro la svolta a destra

Si estende e si intensifica in tutti i quartieri di Roma e in provincia la protesta popolare contro i tentativi del gruppo dirigente della DC e delle forze conservatrici di spostare a destra l'asse politico del Paese. Interpreti di questa giusta protesta popolare sono le forze democratiche, antifasciste e di sinistra, che stanno battendosi contro il disegno di far regredire la democrazia, di insabbiare le riforme, di strumentalizzare il referendum come elemento di grande divisione in contrapposizione ai grandi processi unitari in atto in tutto il Paese.

Su questi temi, sull'esigenza di una autentica svolta democratica e a sinistra, si terranno le seguenti manifestazioni:

OGGI: a Ottavia, alle ore 18, comizio con il compagno Vetere; a Pascolare, ore 19, assemblea con Cesaroni; a Nazzano, ore 20, assemblea con Bordin; a Trevignano, ore 20, assemblea con Sgreccia; a Villa Gordiani, ore 19,30, assemblea di tutti gli iscritti con Scaglioni; al Quadraro, ore 17; a San Cesareo, ore 18,30, assemblea con Nati; a Zagarolo, ore 19, assemblea con la compagna Panzironi; a Campo Marzio, ore 20,30, assemblea di Sezione.

DOMANI: si svolgeranno assemblee a Forte Aurelio Bravetta, ore 10, con Cesare De Simone; al Tufello, ore 10, con Trombadori; a Monte Mario, ore 10, con Roscani; a Primavalle, ore 10, con Raparelli; a Nuova Magliana ore 10, con Maderchi; a Filacciano, ore 15, con Bordin; a Genzano-Landi ore 17, con Agostinelli; ad Appio Latino, ore 10, con Bignami. Inoltre si terranno comizi a Ariccia, ore 10, con Mammucari; ad Artena, ore 10 con Ricci; a Sambuci, ore 16,30; a San Vito, ore 10; a Rocca S. Stefano, ore dieci.

Se ne possono costruire subito 250

Iniziative unitarie per gli asili nido

Una battaglia alla quale sono interessati il personale dell'ONMI, le famiglie dei bambini assistiti e tutte le forze politiche democratiche

Si è svolta ieri in Federazione la riunione delle ventidue sezioni di Partito nel cui ambito vi sono asili nido dell'ONMI, insieme alle compagne della commissione femminile e del gruppo consiliare capitolino per esaminare le iniziative da adottare in rapporto alla chiusura degli asili nido dell'Onmi per la vertenza in atto. La relazione è stata tenuta dalla compagna Leda Colombini e le conclusioni, dopo ampio dibattito, dal compagno Ugo Vetere.

E' stata ribadita la necessità di sviluppare la più ampia iniziativa per garantire il funzionamento degli asili, la loro gestione democratica attraverso le circoscrizioni comunali battendo le manovre della presidenza dell'Onmi e della DC, volte a mantenere in piedi l'impalcatura autoritaria di sfacciati favoritismi e di sperperi che ha caratterizzato la gestione dc in lunghi anni. A questo scopo è necessario unire in un solo schieramento le 1800 famiglie di bambini ricoverati, il personale dell'Onmi e le forze politiche democratiche.

Questo è tanto più necessario quando la DC tenta di utilizzare la lotta del personale per difendere una struttura clientelare che va radicalmente riformata attraverso il passaggio dell'attività al Comune ed alle circoscrizioni. Alla fine della riunione sono state adottate numerose iniziative tra le quali quella di un appello alle famiglie, di comizi, di giornali parlati, di delegazioni al personale ed alle forze politiche dei diversi quartieri, il rilancio della battaglia per dotare Roma di una rete di 250 asili nido come previsto dalla legge votata a dicembre dal Parlamento.

Intanto, su richiesta del gruppo comunista, sono state convocate per il 2 marzo le competenti commissioni consiliari del Comune per il varo del piano degli asili nido. E' necessario — questa è stata la conclusione della riunione — sviluppare una forte iniziativa unitaria di massa attorno ad una lotta che, come è stato messo in rilievo nell'XI Congresso, è volta a soddisfare una esigenza prioritaria della popolazione e a contribuire a dare a Roma un nuovo assetto civile nel settore dei servizi.

Perchè i comunisti sono contrari al rinnovo della convenzione

Nettezza urbana: costi raddoppiati grazie alla politica degli appalti

La commissione consiliare alla Nettezza Urbana è tornata a discutere, su richiesta del gruppo comunista, del problema degli appalti della Nettezza Urbana. Nel corso della riunione è stata ribadita la volontà dei comunisti di giungere alla eliminazione di tali appalti, utilizzando la facoltà di disdetta che deve essere fatta valere entro il 20 giugno prossimo. L'assessore ha invece dichiarato che la Giunta non ha ancora preso alcuna decisione (a tre mesi dal termine di scadenza) nonostante le precise richieste avanzate dai sindacati e dalle forze di sinistra.

La convenzione che regola tali appalti risale al 1959 e prevede un meccanismo di revisione dei prezzi che ha portato il costo del servizio per il Comune di Roma dagli originari 2 miliardi e 400 milioni agli attuali 5 miliardi, con un aumento di oltre il 100 per cento. I consiglieri comunisti, che avevano richiesto la discussione in Commissione della delibera relativa alla revisione dei prezzi, hanno ribadito il loro parere negativo sul sistema degli appalti ed hanno sollevato una serie di problemi relativi alla applicazione integrale del capitolato d'appalto sia per quanto riguarda l'eccessivo aumento dei prezzi sia per la mancata applicazione delle penali alle Ditte. La questione sarà nuovamente discussa in una prossima riunione della Commissione sulla base dei dati che verranno forniti dall'assessorato alla Nettezza Urbana.

notizie in breve

Dibattito con Giannantoni

In relazione ai fatti del Giulio Cesare, oggi alle ore 18 nella sezione Nomentano, si svolgerà un'assemblea sulla scuola con il compagno Giannantoni.

Proiezione a Campitelli

Nella Sezione Regola Campitelli, questa sera, alle ore 20, sarà proiettato il film «Cristo fra i muratori». L'ingresso è libero.

Nella sezione Tuscolano, via Varallo 3, questa sera alle ore 18, sarà proiettato il film «La corazzata Potiomkim» di Eisenstein, per il ciclo «cinema politico».

Assemblea a Setteville

Domani mattina, alle ore 10, si svolgerà, a Setteville di Guidonia, un'assemblea pubblica per iniziativa del Comitato provvisorio cittadino sui principali problemi che presenta la borgata.

Comizio per la casa

Nel Teatro di Centocelle, oggi alle ore 17, il compagno Tozzetti parlerà sul problema della casa.

Di turno l'accusa nel processo per la scandalosa gestione ONMI

Il PM: Petrucci fece dell'Ente un feudo dc

Il Pubblico ministero ha sostenuto la piena validità dell'istruttoria - Con l'ex sindaco sono imputate altre sei persone - La requisitoria continua lunedì quando saranno precisate le richieste

Dario Morgantini e Cavallaro durante l'udienza di ieri

E' ripreso ieri mattina, davanti ai giudici della quarta sezione penale del Tribunale, il processo contro l'ex sindaco democristiano, Amerigo Petrucci, per le gravi irregolarità amministrative compiute nella gestione dell'ONMI, tra il '58 e il '62, periodo in cui Petrucci ricoprì la carica di commissario straordinario dell'ente. Oltre ad Amerigo Petrucci sono imputate altre sei persone, tra cui Dario Morgantini, che successe all'ex sindaco dc nella gestione dell'ONMI, e Cavallaro, che riforniva di generi alimentari l'Opera.

Nell'udienza di ieri è iniziata la requisitoria del PM dottor Schiavotti, che, secondo le previsioni, prima di presentare al tribunale, presieduto dal dottor Bernardi, le proprie richieste, parlerà ancora per tre o quattro udienze. Il PM, al termine della sua requisitoria, ha messo sotto accusa quelle che egli ha definito le interferenze «della ragione di partito nella sfera di interessi di un ente pubblico... Questa — ha concluso il dottor Schiavotti — è una delle accuse che vengono mosse all'ex sindaco e cioè di aver trasformato l'ONMI in feudo politico ed in un trampolino di lancio per numerosi esponenti della Democrazia Cristiana».

Nella prima parte del suo intervento il dottor Schiavotti ha illustrato tutta la vicenda che ha portato Petrucci, Morgantini e gli altri cinque imputati davanti al giudice, soffermandosi in particolare sulla sentenza istruttoria, di cui ha rilevato la piena validità, dando atto ai magistrati inquirenti dell'enorme mole di lavoro svolta nel giro di diversi mesi.

Quindi Schiavotti ha affrontato a lungo la sostanza del processo e ha ricostruito tutto l'iter dibattimentale giungendo, infine, a sottolineare come taluni esponenti della DC abbiano trasformato l'ONMI in un vero feudo politico per farne poi — come ha detto il PM — un trampolino di lancio per la loro carriera politica nella Democrazia Cristiana.

Castelmadama

Protesta di pendolari per i trasporti

I lavoratori di Castelmadama hanno bloccato ieri mattina due pullman di Zeppieri per sollecitare un servizio più efficiente. I lavoratori — tutti pendolari che ogni giorno fanno la spola tra Castelmadama e Roma per recarsi sul posto di lavoro — hanno smesso il blocco, iniziato alle 6 circa, permettendo alle vetture di ripartire solo quando è stato assicurato loro che verrà fatto un fonogramma alla Provincia e alla Regione perchè si renda subito efficiente il servizio.

Ieri mattina in via Urbana

Crolla palazzo in demolizione

Lo stabile era stato abbandonato da tempo - Sono rimaste in piedi soltanto le strutture esterne

E' crollato un palazzo ieri in via Urbana, angolo via Leonina, vicino all'ingresso della metropolitana. Per fortuna l'edificio era abbandonato da tempo e il crollo ha interessato solo le strutture interne mentre le mura perimetrali sono rimaste in piedi.

Il drammatico episodio è avvenuto alle 12,30; i vigili del fuoco non hanno potuto far altro che prendere atto dell'accaduto e transennare la zona. Il palazzo era pericolante da un pezzo e sembra che un progetto prevedesse lavori di sventramento e di ricostruzione. Invece ieri il solaio dell'ultimo piano (l'edificio ne ha cinque) ha ceduto, travolgendo nel crollo gli altri. Sono rimasti in piedi soltanto il terrazzo e le mura esterne. Per fortuna in quel momento nello stabile non si trovava nessuno (né inquilini — che lo avevano abbandonato da tempo — né operai: un po' di spavento soltanto per i passanti che al momento del crollo si trovavano nelle vicinanze del palazzo. Nel pomeriggio la situazione è stata esaminata dalla Commissione stabili pericolanti.

Scontro fra 4 auto: un morto

Scontro a catena al decimo chilometro dell'Aurelia: sono rimaste coinvolte quattro auto; un uomo è morto sul colpo, tre persone sono rimaste ferite. E' successo alle 13,45. Vincenzo Castrocane, 74 anni (che è morto nell'incidente) ha perso il controllo della sua «2300» e ha invaso l'altra corsia, investendo frontalmente una «Giulia 1600» con a bordo Sergio Ricci, 44 anni, e Paolo Di Finizio, 53 anni, che sono ora al S. Spirito in gravi condizioni. Contemporaneamente un pullmino guidato da Roberto Aldovrandi ha tamponato la «Giulia», mentre la «2300» si scontrava con una «127».

Bomba abbandonata a via Archiano

Poteva finire in tragedia: degli ignoti hanno abbandonato una bomba a mano inesplosa senza sicura su un marciapiede di via Archiano al Nemorense. Se ne è accorto un netturbino che ha chiamato il «113». L'ordigno poteva esplodere al minimo urto: gli artificieri non hanno potuto nemmeno disinnescarlo e, dopo aver preso le opportune precauzioni, lo hanno fatto esplodere.

Schermi e ribalte

FAUST E GISELLE ALL'OPERA

Stasera, alle 21, in abb. alle quarte, a teatro esaurito, replica di «Faust» di Gounod (rappr. n. 48), diretto dal maestro Prêtre. Domani, alle 17, a teatro esaurito, in abb. alle diurne replica di «Giselle» con Fracci e Vassiliev. Anche per la recita straordinaria di «Giselle» di lunedì il teatro è esaurito. La rappresentazione di «Faust» di martedì 29 non avrà più luogo.

GEORGES PRETRE ALL'AUDITORIO

Domani alle 17,30 (turno A) e lunedì alle 21,15 (turno B) all'Auditorio di via della Conciliazione, concerto diretto da Georges Prêtre (stagione sinfonica dell'Accademia di S. Cecilia, in abb. tagl. n. 19). In programma: Beethoven: Sinfonia n. 3 (Eroica); Ibert: Escales; Ravel: Bolero. Biglietti in vendita al botteghino dell'Auditorio, in via della Conciliazione 4, dalle ore 10 alle 17 e presso l'American Express in piazza di Spagna, 38.

LIRICA - CONCERTI

ACCADEMIA FILARMONICA (Via Flaminia, 118 - Tel. 3601702) Giovedì alle 21,15 al T. Olimpico concerto della pianista A. De Larrocha (tagl. 16) con l'esecuzione integrale di «Iberia» di Albeniz. Biglietti in vendita alla Filarmonica.

AUDITORIO DEL GONFALONE (Via del Gonfalone 32-A - Tel. 655952) Da martedì fino all'8 marzo alle 21,30 clavicembalista R. Gerlin «Il clavicembalo ben temperato» di J.S. Bach.

ISTITUTO PONTIFICIO MUSICA SACRA (P.zza S. Agostino 20-A Tel. 650.422) Oggi alle 17,30 concerto dell'organista M. Takemae. Programma: Bach, Franck, Reger, Messiaen. Ingresso libero.

ISTITUZIONE UNIVERSITARIA DEI CONCERTI (Auditorio San Leone Magno - Tel. 860195 - 49572345) Alle 17,30 concerto della pianista M. Mosca. In programma musiche di Cimarosa, Beethoven, Chopin, Debussy, Liszt.

TEATRO GOLDONI (Vicolo dei Soldati 3 - Tel. 661156) Alle 17,30 ciclo di trii di Brahms, P. Carmirelli, violino D. Magendanz violoncello, J. Rayson clarinetto, D. Ceccarossi corno, P. Guarino pianoforte. Alle 21,15: Mozart «Les petites riens», «L'oca del Cairo».

PROSA - RIVISTA

ARGENTINA (Largo Argentina - Tel. 6544601/3) Martedì alle 21,15 il Teatro Stabile di Catania presenta la prima di «Il berretto a sonagli» di Luigi Pirandello con T. Ferro, I. Carrara, U. Spadaro. Regia Romani Bernardi.

BELLI (P.zza Santa Apollonia 11-A Tel. 58.94.875) Alle 17,30 e 21,30 la C.ia Teatro Belli pres. «Romamarch» di S. Ambrogi con S. Ambrogi, Bucci, Mercatali, Reggi, Salines. Regia di Mangano.

BORGO S. SPIRITO (Via dei Penitenzieri, 11 Tel. 8452674) Oggi e domani alle 16,30 la C.ia D'Origlia-Palmi pres. «Giacinta Marescotti» 2 tempi in 6 quadri di Umberto Stefani Prezzi familiari.

CENTOCELLE (Via dei Castani, 201-A) Alle ore 18,30 «La tenda in piazza» documentario sulle fabbriche occupate di Gian Maria Volonté.

CENTRALE (Via Celsa, 6 Telef. 687270) Alle 21,30 «La calandria» del Cardinale Bibbiena Regia Antonio Pierfederici

DEI SATIRI (Via Grottapinta, 19 Tel 565.325) Alle 17,30 e 21,30 «Moliere amore mio» ovvero «La contestazione universale del fu cittadino Poquelin» due tempi di A. M. Tucci con Bolognesi, Lazzareschi, Lo Presto Modugno, Tucci. Regia Jacobbi.

DE' SERVI (Via del Mortaro, 12 - Tel. 675.130) Alle 16,45 penultima replica "I ragazzi dell'operetta" «La gondola azzurra» di R. Corona con 60 ragazzi, attori, cantanti, coro, balletti. Regia Altieri, Direttore orchestra Catena.

DELLE ARTI (Via Sicilia, 57 Tel 480.564) Alle 17,30 fam. e 21,30 la C.ia Innocenti, Spadaccino, Casalino, Nuti in «La ballata per un re minore» di S. Spadaccino. Regia dell'autore.

DELLE MUSE (Via Forlì, 43 Tel 862648) Alle 17,30 e 21,30 ultimi giorni «Ti ho imbrogliata per anni amore mio» di M. Chiocchio con P. Ferrari, L. Catullo, D. Surina, M. Chiocchio e la partecipazione di Mario Feliciani.

ELISEO (Via Nazionale, 186 Tel. 462114) Alle 21 il Teatro di Eduardo pres. «Le bugie con le gambe lunghe» di Eduardo De Filippo. Regia autore.

GARDEN (Tel. 582.848) Continuavano a chiamarlo Trinità, con T. Hill A ⊛

GIARDINO (Tel. 894.946) Totò e Cleopatra C ⊛⊛

GIOIELLO Roma bene, con N. Manfredi (VM 14) SA ⊛⊛

GOLDEN (Tel. 755.002) La morte cammina con i tacchi alti, con F. Wolff (VM 18) G ⊛

GREGORY (V. Gregorio VII, 186 Tel. 63.80.600) Conoscenza carnale, con J. Nicholson (VM 18) DR ⊛⊛

HOLIDAY (Largo Benedetto Marcello - Tel. 858.326) Il caso Mattei, con G.M. Volonté DR ⊛⊛⊛

KING (Via Fogliano, 3 - Telefono 831.95.41) Il Decameron, con F. Citti (VM 18) DR ⊛⊛⊛

MAESTOSO (Tel. 786.086) Il merlo maschio, con L. Buzzanca (VM 14) SA ⊛

MAJESTIC (Tel. 674.908) La ragazza condannata al piacere, con S. Anderson (VM 18) DR ⊛

MAZZINI (Tel. 351.942) Totò e Cleopatra C ⊛⊛

MERCURY E dopo lo uccido, con R. Hudson (VM 18) DR ⊛⊛

METRO DRIVE-IN (T. 609.02.43) Il complesso del trapianto, con J. Bennett (VM 18) SA ⊛

METROPOLITAN (Tel. 689.400) Conoscenza carnale, con J. Nicholson (VM 18) DR ⊛⊛

MIGNON D'ESSAI (Tel. 869.493) The Rolling Stones - Gimme Shelter DO ⊛⊛

MODERNETTA (Tel. 460.282) Cime tempestose, con T. Dalton DR ⊛

MODERNO (Tel. 460.285) Una cavalla tutta nuda, con R. Montagnani (VM 18) C ⊛

NEW YORK (Tel. 780.271) Bello onesto emigrato Australia sposerebbe compatibile illibata, con A. Sordi SA ⊛⊛

OLIMPICO (Tel. 302.635) Prove concerto RAI

PALAZZO (Tel. 495.66.31) La farfalla dalle ali insanguinate, con H. Berger (VM 14) G ⊛

PARIS (Tel. 754.638) Chiuso per restauro

PASQUINO (Tel. 503.622) Little big man (in english)

QUATTRO FONTANE (Telefono 480.119) X Y e «Zi», con E. Taylor (VM 18) S ⊛⊛

QUIRINALE (Tel. 462.653) Siamo tutti in libertà provvisoria con R. Cucciolla DR ⊛

QUIRINETTA (Tel. 679.00.12) Omaggio a Totò: 47 morto che parla C ⊛⊛

RADIO CITY (Tel. 464.103) Bello onesto emigrato Australia sposerebbe compatibile illibata, con A. Sordi SA ⊛⊛

REALE (Tel. 580.234) La texana e i fratelli Penitenza con R. Welch A ⊛

REX (Tel. 884.165) Il merlo maschio, con L. Buzzanca (VM 14) SA ⊛

RITZ (Tel. 837.481) L'etrusco uccide ancora, con A. Cord (VM 14) G ⊛

RIVOLI (Tel. 460.883) Cane di paglia, con D. Hoffman (VM 18) DR ⊛⊛

ROYAL (Tel. 770.549) Forza G, con R. Salvino A ⊛

ROUGE ET NOIR (Tel. 864.305) La texana e i fratelli Penitenza con R. Welch A ⊛

ROXY (Tel. 870.504) L'amante dell'Orsa Maggiore (prima)

SALONE MARGHERITA (Telefono 679.14.39) Crisantemi per un delitto, con A. Delon (VM 14) G ⊛⊛

SAVOIA (Tel. 865.023) Gli assassinatori, con J. P. Belmondo A ⊛⊛

SMERALDO (Tel. 351.581) Messia di grandezza, con L. De Funes C ⊛

SUPERCINEMA (Tel. 485.498) Quando le donne persero la coda con L. Buzzanca SA ⊛

TIFFANY (Via A. De Pretis Telefono 462.390) L'amante dell'Orsa Maggiore (prima)

TREVI (Tel. 689.619) La «Betia» ovvero ..., con N. Manfredi (VM 18) SA ⊛⊛

TRIOMPHE (Tel. 838.00.03) Gli aristogatti DA ⊛

UNIVERSAL Agente 007 una cascata di diamanti, con S. Connery A ⊛

VIGNA CLARA (Tel. 320.359) Il merlo maschio, con L. Buzzanca SA ⊛

VITTORIA (Tel. 571.357) Ispettore Callaghan il caso «Scorpio» è tuo, con C. Eastwood (VM 14) G ⊛

CABARET DEI BAMBINI (Vicolo dei Panieri, 57 - Tel. 585605) Domani alle 16,30 Gastone Pescucci in «Tutto gas».

CIRCORAMA ORFEI (Via C. Colombo - Fiera di Roma - Telefoni 513.75.05 - 513.74.08) Ultimi due giorni, il più grande circo di tutti i tempi presentato da Liana, Nando e Rinaldo Orfei. Oggi due spettacoli: alle 16,30 e 21,30. Prenotazioni casse circo. Visita allo zoo.

FANTASIE DI TRASTEVERE (Via S. Dorotea, 6 - Tel. 5891671) Alle 21 nuovo spettacolo folkloristico con il tenore Aldo Monaco, Gloria Trillo, Marco Servillo.

FOLKROSSO (Via Garibaldi, 56 - Tel. 564673) Alle 22 Gianni Nebbiosi pres. il suo canzoniere folk.

FOLKSTUDIO (Via G. Sacchi, 3 - Tel. 5892374) Alle 22 unico eccezionale recital di Otello Profazio il cantastorie del Sud.

INCONTRO (Via della Scala, 67 - Trastevere Tel. 5895172) Oggi e domani alle 16,30 «Tata Clown Europa 1» pres. il Cabaret dei piccoli in «Fantasie di un clown».

IL PUFF (Via dei Salumi, 36 Tel. 581.07.21) Alle 22,30 Lando Fiorini pres. «Avanti c'è posto» con T. Ucci, Gl. De Carlo. Regia Mancini. Organo Pacifico.

PIPER MUSIC HALL (Via Tagliamento, 9) Alle 17 e 22 Complesso «Le Orme». All'organo Toto Torquati.

CINEMA - TEATRI

AMBRA JOVINELLI (T. 7303316) 1975: occhi bianchi sul pianeta Terra, con C. Heston (VM 14) DR ⊛ e rivista Erotic Reven

VOLTURNO Totò e Cleopatra C ⊛⊛ e rivista Strip-tease story

CINEMA PRIME VISIONI

ADRIANO (Tel. 352.153) L'etrusco uccide ancora, con A. Cord (VM 14) G ⊛

ALFIERI (Tel. 290 251) Bello onesto emigrato Australia sposerebbe compatibile illibata, con A. Sordi SA ⊛⊛

AMBASSADE Willard e i topi, con B. Davison (VM 14) DR ⊛

AMERICA (Tel. 586.168) Quattro mosche di velluto grigio con M. Brandon (VM 14) G ⊛

ANIENE (Tel. 890.947) Mania di grandezza, con L. De Funes C ⊛

APPIO (Tel. 779.638) Il Decameron, con F. Citti (VM 18) DR ⊛⊛⊛

ARCHIMEDE (Tel. 875.567) Dirty Harry

ARISTON (Tel. 353.230) Il caso Mattei, con G.M. Volonté DR ⊛⊛⊛

ARLECCHINO (Tel. 360.35.46) Senza movente, con J.L. Trintignant G ⊛

AVANA (Tel. 511.51.05) La classe operaia va in paradiso, con G.M. Volonté (VM 14) DR ⊛⊛⊛

AVENTINO (Tel 572.137) Scusi ma lei le paga le tasse?

BALUUINA (Tel. 347.592) Sole rosso, con C. Bronson A ⊛

BARBERINI (Tel. 471.707) Questa specie d'amore, con U. Tognazzi DR ⊛⊛

BOLOGNA (Tel. 426.700) Continuavano a chiamarlo Trinità, con T. Hill A ⊛

CAPITOL (Tel. 393.280) Ispettore Callaghan il caso «Scorpio» è tuo, con C. Eastwood (VM 14) G ⊛

CAPRANICA (Tel. 672.465) Il Decameron, con F. Citti (VM 18) DR ⊛⊛

CAPRANICHETTA (Tel. 672.465) Il merlo maschio, con L. Buzzanca (VM 14) SA ⊛

CINESTAR (Tel 789.242) Sacco e Vanzetti, con G.M. Volonté DR ⊛⊛⊛

COLA DI RIENZO (Tel. 350.584) Continuavano a chiamarlo Trinità, con T Hill A ⊛

DUE ALLORI (Tel. 273.207) Continuavano a chiamarlo Trinità, con T. Hill A ⊛

EDEN (Tel. 380.188) La tarantola dal ventre nero, con G. Giannini (VM 14) G ⊛

EMBASSY (Tel 870 245) Tempi moderni (prima)

EMPIRE (Tel 857.719) Willard e i topi, con S Davison (VM 14) DR ⊛

EURCINE (Piazza Italia 6 EUR Tel. 591.09.86) Senza movente, con J L Trintignant G ⊛

EUROPA (Tel 865.736) L'amante dell'Orsa Maggiore (prima)

FIAMMA (Tel. 471.100) Nicola e Alessandra, con J. Suzman DR ⊛

FIAMMETTA (Tel. 470.464) Nicola e Alessandra, con J Suzman DR ⊛

GALLERIA (Tel. 673.267) Donne in amore, con A. Bates (VM 18) S ⊛⊛⊛

SECONDE VISIONI

ACILIA: Er più, con A. Celentano DR ⊛

AFRICA: Er più, con A. Celentano DR ⊛

AIRONE: 1975: occhi bianchi sul pianeta Terra, con C. Heston (VM 14) DR ⊛

ALASKA: Homo eroticus, con L. Buzzanca (VM 14) C ⊛

ALBA: Er più, con A. Celentano DR ⊛

ALCE: Per grazia ricevuta, con N. Manfredi SA ⊛⊛

ALCYONE: La classe operaia va in paradiso, con G.M. Volonté (VM 14) DR ⊛⊛⊛⊛

AMBASCIATORI: Il piccolo grande uomo, con D. Hoffman A ⊛⊛⊛

AMBRA JOVINELLI: 1975: occhi bianchi sul pianeta Terra, con C. Heston (VM 14) DR ⊛ e rivista

ANIENE: Topolino story DA ⊛⊛

APOLLO: Ettore lo fusto, con P. Leroy SA ⊛

AQUILA: ...e continuavano a fregarsi il milione di dollari, con L. Van Cleef A ⊛

ARALDO: Sole rosso, con C. Bronson A ⊛

ARGO: Sole rosso, con C. Bronson A ⊛

ARIEL: Il piccolo grande uomo, con D. Hoffman A ⊛⊛

ASTOR: Ettore lo fusto, con P. Leroy SA ⊛

ATLANTIC: La tarantola dal ventre nero, con G. Giannini (VM 14) G ⊛⊛

AUGUSTUS: Sole rosso, con C. Bronson A ⊛

AURELIO: Per un pugno nell'occhio, con Franchi-Ingrassia C ⊛

AUREO: Le 24 ore di Le Mans, con S. Mc Queen DR ⊛

AURORA: Terrore al London College, con K. Kendall G ⊛

AUSONIA: 1975: occhi bianchi sul pianeta Terra, con C. Heston (VM 14) DR ⊛

AVORIO: Vamos a matar compañeros, con F. Nero A ⊛

BELSITO: La classe operaia va in paradiso, con G.M. Volonté (VM 14) DR ⊛⊛⊛⊛

BOITO: Sole rosso, con C. Bronson A ⊛

BRANCACCIO: Love story, con Ali Mac Graw S ⊛

BRASIL: Confessioni di un commissario di polizia al procuratore della Repubblica, con M. Balsam (VM 14) DR ⊛⊛⊛

BRISTOL: Confessioni di un commissario di polizia al procuratore della Repubblica, con M. Balsam (VM 14) DR ⊛⊛⊛

BROADWAY: Sacco e Vanzetti, con G.M. Volonté DR ⊛⊛⊛⊛

CALIFORNIA: Scusi lei le paga le tasse?

CASSIO: Er più, con A. Celentano DR ⊛

CLODIO: Il piccolo grande uomo, con D. Hoffman A ⊛⊛⊛

COLORADO: Er più, con A. Celentano DR ⊛

COLOSSEO: Non commettere atti impuri, con B. Bouchet (VM 18) SA ⊛

CORALLO: La supertestimone, con M. Vitti (VM 18) SA ⊛⊛

CRISTALLO: Capitan apache, con L. Van Cleef A ⊛

DELLE MIMOSE: Ammazzali tutti e torna solo, con C. Connors A ⊛

DELLE RONDINI: Totò truffa 62 C ⊛⊛

DEL VASCELLO: La classe operaia va in paradiso con G.M. Volonté (VM 14) DR ⊛⊛⊛⊛

DIAMANTE: Love story, con Ali Mac Graw S ⊛

DIANA: Totò e Cleopatra C ⊛⊛

DORIA: Er più, con A. Celentano DR ⊛

EDELWEISS: Per grazia ricevuta, con N. Manfredi SA ⊛⊛

ESPERIA: Sacco e Vanzetti, con G.M. Volonté DR ⊛⊛⊛

ESPERO: Lo smemorato di Collegno, con Totò C ⊛⊛

FARNESE: Petit d'essai: «Ritratto di Anna Magnani»: Suor Letizia e il suo più grande amore S ⊛⊛

FARO: Per pochi dollari ancora, con G. Gemma A ⊛

GIULIO CESARE: Scusi lei le paga le tasse?

HARLEM: Totò a colori C ⊛⊛

HOLLYWOOD: Ettore lo fusto, con P. Leroy SA ⊛

IMPERO: Er più, con A. Celentano DR ⊛

INDUNO: Chiuso per restauro

JOLLY: Love story, con Ali Mac Graw S ⊛

JONIO: Il debito coniugale, con O. Orlando C ⊛

LEBLON: Bella di giorno moglie di notte, con E. Czemerys (VM 18) DR ⊛

LUXOR: La classe operaia va in paradiso, con G.M. Volonté (VM 14) DR ⊛⊛⊛⊛

MADISON: Non commettere atti impuri, con B. Bouchet (VM 18) SA ⊛

NEVADA: Dumbo DA ⊛

NIAGARA: Er più, con A. Celentano DR ⊛

NUOVO: Love story, con Ali Mac Graw S ⊛

NUOVO FIDENE: Ma che musica maestro, con G. Nazzaro M ⊛

NUOVO OLIMPIA: Teorema, con T. Stamp (VM 18) DR ⊛⊛⊛

PALLADIUM: Spettacolo teatrale riservato ai soci «La Comune»

PLANETARIO: «Tutto Dreyer»: Gertrud (1964)

PRENESTE: La classe operaia va in paradiso, con G.M. Volonté (VM 14) DR ⊛⊛⊛⊛

PRIMA PORTA: Golia e la schiava ribelle, con G. Scott SM ⊛

RENO: Sole rosso, con C. Bronson A ⊛

RIALTO: «Totò Festival»: Miseria e nobiltà C ⊛⊛

RUBINO: Homo eroticus, con L. Buzzanca (VM 14) C ⊛

SALA UMBERTO: Madly Il piacere dell'uomo, con A. Delon (VM 18) S ⊛

SPLENDID: La coda dello scorpione, con G. Hilton G ⊛⊛

TIRRENO: Ettore lo fusto, con P. Leroy SA ⊛

TRIANON: Sole rosso, con C. Bronson A ⊛

ULISSE: Un papero da un milione di dollari, con D. Jones C ⊛

VERBANO: Permette? Rocco Papaleo, con M. Mastroianni DR ⊛⊛

VOLTURNO: Totò e Cleopatra C ⊛⊛ e rivista

TERZE VISIONI

DEI PICCOLI: Cartoni animati

ELDORADO: The Scavengers, con J. Bliss (VM 18) A ⊛

NOVOCINE: La città degli acquanauti, con S. Whitman A ⊛

ODEON: I crudeli, con J. Cotten (VM 14) A ⊛

ORIENTE: Stazione Luna, con J. Lewis C ⊛

SALE PARROCCHIALI

ACCADEMIA: La spada di El Cid A ⊛

AVILA: Barabba, con S. Mangano SM ⊛⊛

BELLARMINO: Concerto per pistola solista, con A. Moffo G ⊛

COLOMBO: Viaggio al centro della Terra, con J. Mason A ⊛⊛

COLUMBUS: Vento infuocato del Texas

CRISOGONO: 2 007 agente Dick Smart

**DELLE PROVINCIE: Dove osano le