

Dietro le quinte del noleggio cinematografico

### Il prodotto italiano col marchio americano

La distribuzione cinematografica ricorre spesso a prodotti di varia natura...

È un fenomeno che costa al nostro cinema molti miliardi e che trae origine dalla tendenza delle grandi società hollywoodiane...

Nella stagione in corso la situazione non è più rosea di quella registrata nei periodi precedenti...

Come si può facilmente osservare, mentre gli italiani ricavano quasi metà dei propri utili in Italia dal cinema italiano...

L'apparente contraddizione si spiega facilmente. Mentre gli americani, infatti, si agguerriscono...

Un indirizzo che trova conferma anche nel campo delle « varie nazionalità »...

È una situazione di inferiorità congenita che pesa gravemente sul nostro cinema...

Tuttavia questa richiesta di intervento collettivo non avrebbe alcun senso anche se prefeggesse solo di rinsaldare un settore commerciale che non riveste certo caratteri essenziali...

Umberto Rossi

Denunciata una grave manovra di Donat Cattin

## Viva protesta dei sindacati per le nomine all'Enpals

Ridotti i rappresentanti delle tre federazioni nel Consiglio di amministrazione per far posto a quelli di associazioni di comodo - Giovedì conferenza stampa

Le Segreterie della FILS-CGIL, PULS-CISL, UIL-Spettacolo hanno diffuso un comunicato...

«Ricostruendo il Consiglio dell'Ente di previdenza e assistenza dei lavoratori dello spettacolo...»

«I lavoratori dello spettacolo non rinunceranno mai al loro diritto di eleggere liberamente i propri rappresentanti...»

«E' questo, inoltre - continua il comunicato - un ennesimo episodio...»

«Il ministro si è assunto la grave responsabilità di assegnare la rappresentanza...»

«Questi indirizzi che la categoria sta portando avanti - prosegue il comunicato - sono: possono non trovare irriducibili avversari in coloro che considerano lo spettacolo...»

«Il «crescendo» di applausi e di clamori non ha però, comportato l'esecuzione neppure di un bis...»

«Bergel, infatti, ha presentato con accessiva nervosità e con piena interpretativa, dapprima il pezzo concertistico per due violini, violoncello e orchestra di Giorgio Federico Ghedini (1892-1965)...»

derenti alla CGIL, alla CISL e alla UIL, alle quali aderisce la quasi totalità dei lavoratori...

«L'espulsione dal Consiglio di amministrazione dell'ENPALS, e da tutte le Commissioni ministeriali...»

«E' questo, inoltre, un fine che è necessario perseguire se si vogliono respingere gli attacchi all'azione che la categoria sta compiendo verso...»

«La segreteria federale - termina il comunicato - nel l'avviare la lotta contro questa nemica manovra di sottogoverno...»

«Una conferenza stampa sulla grave questione è stata indetta per giovedì mattina, alle 11, nella sede della CGIL, a Roma...»

Le Cante Bach Nei cataloghi di dischi la presenza di Bach è uguagliata quantitativamente forse solo da quella di Mozart...

Nikolaus Harnoncourt è a uno degli angoli di Gustav Leonhardt, e il suo elemento caratterizzante consiste nel fatto che nelle esecuzioni verranno usati costantemente e rigorosamente solo strumenti dell'epoca...

# La nuova Giselle



Il balletto italiano ha trovato un nuovo, bravo, delizioso Giselle: Elisabetta Terabust, giovanissima prima ballerina dell'Opera. Dopo aver proposto il lavoro di Adam nell'interpretazione di Carla Fracci, il teatro romano ne ha presentato una nuova edizione, affidando la parte della protagonista alla Terabust, che è uscita con pieno onore dall'involontario quanto inevitabile confronto con la stella che l'aveva preceduta...

## Lo sta preparando il Bolscioi Balletto dal film «Ivan il terribile»

Il coreografo Yuri Grigorovic annuncia a Parigi che sta lavorando sulle musiche scritte da Prokofiev per Eisenstein - Successo dei danzatori all'Opéra

La prestigiosa compagnia sovietica ha in programma, per questa tournée francese, il balletto di Prokofiev...

### «Lulu» di Wedekind stasera all'Argentina

Va in scena stasera a Roma, all'Argentina Lulu di Frank Wedekind, nell'allestimento di Giuseppe Penone...

### discoteca

Le Cante Bach Nei cataloghi di dischi la presenza di Bach è uguagliata quantitativamente forse solo da quella di Mozart...

Un oratorio di Schuetz Concludiamo con un disco, pure dell'Arco, contenente la Storia della nascita di Cristo di Schuetz...

Colomba e la scelta simpatica

Si svolgerà nei mesi di aprile e maggio

## Rassegna a Firenze del teatro di ricerca

La «Prima Informativa Globale Italiana del teatro di ricerca», annunciata più sinteticamente con la sigla «Ricerca 1», si svolgerà in aprile e maggio al teatro «Fondazione Bacco» di Firenze...

La scelta di Firenze per questo Festival è motivata da ragioni organizzative (evidentemente ansiosi di trovare coperture culturali per l'attività dell'ETI)...

8 e 9 aprile: Charles del Divino Amore, di Franco Molè. Compagnia «La Ringhiera». 11 e 12 aprile: Amleto, di Shakespeare. Compagnia «Beat 72».

15 e 16 maggio: Moby Dick, di Mario Ricci. Gruppo «Sperimentazione Teatrale». 24 e 25 aprile: Risveglio di Primavera, di G. G. Compagnia «Teatro Euse».

Associati i festival di Locarno e Nyon GINEVRA, 27 I festival cinematografici svizzeri di Locarno e di Nyon si sono associati per il suo fondato nel 1946...

Film algerino sulla tortura ALGERI, 27 Il regista algerino Lakhdar Hamina, noto per il suo film Il vento degli Aurès, ha cominciato una nuova pellicola, Dicembre, che sarà presentata in occasione del giornale della dipendenza nazionale il 5 luglio...

Colomba e la scelta simpatica

## RAI V controcanale

COLPI DI FOLIA - Ormai, quel che si può aspettare da «gialli» come La donna di picche, di Casacci e Ciambrico, lo sappiamo...

Un personaggio, mettiamo, entra in una stanza e chiude dietro di sé la porta: si può scommettere che, dopo qualche attimo, si aprirà il regolo...

Gli unici colpi di scena, in questa puntata, derivano da «colpevoli» improbabili di talune circostanze, dopo averci preannunciato, cioè, solo i salti logici o di tempo...

## oggi vedremo

LA DONNA DI PICCHE (1°, ore 21) E' la seconda puntata dell'ennesimo giallo della serie del tenente Sheridan (giunta ormai, fra un programma e l'altro, al suo tredicesimo anno di vita)...

## C'E' MUSICA E MUSICA (2°, ore 21,15)

Questa sera il programma musicale di Luciano Berio e Vittoria Ottolenghi potrebbe avere una impennata, dopo le ultime due dedite puntate dedicate al canto...

## LUOMO E LA MAGIA (1°, ore 22)

Seconda puntata dell'inchiesta di Sergio Giordani sulla magia nel mondo. Dopo aver parlato di stregoneria, la puntata odierna è interamente dedicata all'astrologia...

## programmi

TV nazionale 10,30 Trasmissioni scolastiche 12,30 Sapere 13,00 Oggi cartoni animati...

## Radio 1°

GIORNATA RADIO - Ore 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100...

## Radio 2°

GIORNATA RADIO - Ore 11,30, 12,30, 13,30, 14,30, 15,30, 16,30, 17,30, 18,30, 19,30, 20,30, 21,30, 22,30, 23,30, 24,30, 25,30, 26,30, 27,30, 28,30, 29,30, 30,30, 31,30, 32,30, 33,30, 34,30, 35,30, 36,30, 37,30, 38,30, 39,30, 40,30, 41,30, 42,30, 43,30, 44,30, 45,30, 46,30, 47,30, 48,30, 49,30, 50,30, 51,30, 52,30, 53,30, 54,30, 55,30, 56,30, 57,30, 58,30, 59,30, 60,30, 61,30, 62,30, 63,30, 64,30, 65,30, 66,30, 67,30, 68,30, 69,30, 70,30, 71,30, 72,30, 73,30, 74,30, 75,30, 76,30, 77,30, 78,30, 79,30, 80,30, 81,30, 82,30, 83,30, 84,30, 85,30, 86,30, 87,30, 88,30, 89,30, 90,30, 91,30, 92,30, 93,30, 94,30, 95,30, 96,30, 97,30, 98,30, 99,30, 100,30...

## Radio 3°

GIORNATA RADIO - Ore 11,30, 12,30, 13,30, 14,30, 15,30, 16,30, 17,30, 18,30, 19,30, 20,30, 21,30, 22,30, 23,30, 24,30, 25,30, 26,30, 27,30, 28,30, 29,30, 30,30, 31,30, 32,30, 33,30, 34,30, 35,30, 36,30, 37,30, 38,30, 39,30, 40,30, 41,30, 42,30, 43,30, 44,30, 45,30, 46,30, 47,30, 48,30, 49,30, 50,30, 51,30, 52,30, 53,30, 54,30, 55,30, 56,30, 57,30, 58,30, 59,30, 60,30, 61,30, 62,30, 63,30, 64,30, 65,30, 66,30, 67,30, 68,30, 69,30, 70,30, 71,30, 72,30, 73,30, 74,30, 75,30, 76,30, 77,30, 78,30, 79,30, 80,30, 81,30, 82,30, 83,30, 84,30, 85,30, 86,30, 87,30, 88,30, 89,30, 90,30, 91,30, 92,30, 93,30, 94,30, 95,30, 96,30, 97,30, 98,30, 99,30, 100,30...

LIBRERIA E DISCOTECA RINASCITA