

La DC ripescica Scelba

- La DC ha scelto per la sua prima sortita elettorale romana di rilievo Mario Scelba, i cui trascorsi di « ministro di polizia » e i lavoratori italiani conoscono molto bene.
- La « centralità dc » ha riportato così in primo piano personaggi di destra che sembravano non aver più voce in capitolo ed a cui essa offre così nuovo spazio.
- Scelba ha detto che dopo il 7 maggio potremmo perdere la libertà. Sapete perché? Perché se la DC non ottiene un successo, la partecipazione al governo del PCI potrebbe diventare reale. E' il vecchio spauracchio anticomunista per impedire l'attuazio-

ne delle riforme che il paese chiede.

- L'ex ministro di polizia si è infatti ben guardato dall'impegnarsi sulle prospettive per il futuro, esaltando tuttavia il « nuovo corso » aperto dalla DC con l'elezione — che ha avuto il coraggio di definire di « maggioranza democratica », nonostante l'apporto determinante del msi — del presidente della Repubblica e con l'avvento del monocoloro.
- Scelba, insomma, ha così reso chiaro che la tanto declamata « centralità » della DC niente altro è che « restaurazione centralista » che favorisce le manovre della destra.

Contro il ritorno di Scelba e soci nell'interesse della democrazia per un governo di svolta democratica



Più voti al PCI



Stamane (ore 9) si riunisce il Consiglio

Regione: il PCI presenterà una legge per il personale

Critici i sindacati sulla « norma stralcio » approvata a maggioranza dalla commissione — Ribadita l'urgenza di giungere rapidamente alla approvazione di una legge organica

Quattro teppisti al S. Giovanni

Aggrediscono infermiera e medico in ospedale

Volevano entrare per forza - « Dobbiamo salutare una puerpera » - Sono stati identificati

Un medico e un'infermiera del San Giovanni sono stati aggrediti e picchiati da alcuni teppisti che volevano rimanere per forza nella corsia dove era ricoverata una puerpera. Contro due di essi, probabilmente il magistrato spiccherà mandato di cattura.

Quattro sono compariti in ospedale alle 4. Il portiere, Nunzio Sciarra, ha cercato di bloccarli per tutta risposta uno dei teppisti ha infilato la mano in tasca, ha fatto il gesto di estrarre un'arma, forse una pistola. « Lì ho fatto passare, e che altro potevo fare? », domanda ad Sciarra che non ha nemmeno avvertito le guardie giurate. « Ho avuto paura di una vendetta », spiega.

Una rampa di scale e i quattro hanno raggiunto la stanza dove era ricoverata la bambina pomeriggio Mary Paolini, 21 anni, già madre di una bambina, convivente con uno dei quattro. La donna aveva partorito da poco, era protrata, chiaramente non aveva la forza di rispondere alle domande dei quattro. Le due infermiere di servizio erano vicine; si sono accorte subito degli estranei ed una di esse, Anna Maria Razzedo, 32 anni — ha invitato ad andar via. « Ci sono altre donne che riposano — ha anche spiegato — non è questa l'ora delle visite ».

La reazione di uno dei tre è stata spaventosa. Ha aggredito a parole l'infermiera, poi, quando ha sentito che la

Il consiglio regionale, convocato per questa mattina alle ore 9, tornerà ad occuparsi del problema del personale. Fra i vari argomenti all'ordine del giorno figura anche l'esame di una norma stralcio che la terza commissione ha approvato ieri mattina a maggioranza. Il gruppo comunista ha infatti votato contro la « leggina » proposta dalla giunta, in quanto non risolve lo spinoso problema della sistemazione del personale, ma lo rinvia ad altra data. Il compagno Berti, a nome del gruppo, ha annunciato che i comunisti presenteranno nei prossimi giorni un disegno di legge organica.

Sulla « norma stralcio » e sul voto della commissione anche i sindacati (CGIL, CISL e UIL) hanno espresso un giudizio critico, sottolineando la portata limitata della « leggina ». I sindacati hanno anche ribadito l'assoluta urgenza dell'approvazione della legge organica la quale era e rimane l'obiettivo di fondo della battaglia delle tre organizzazioni sindacali. « E' come se stessi parlando al muro — dice adesso — allora mi sono girato ed ho detto che sarei andato a chiamare la polizia. Mi hanno afferrato alle spalle: uno mi ha vibrato un pugno in pieno petto, l'altro mi ha dato un calcio in faccia... ».

E' finalmente i quattro sono fuggiti, appena in tempo per non essere catturati dentro l'ospedale. Ma sono stati tutti identificati, e adesso le cose si stanno mettendo male per due di essi, i principali protagonisti di questo assurdo e brutale episodio di teppismo.

Falso allarme al « Castelnuovo » per una bomba inesistente

Falso allarme ieri pomeriggio al liceo Castelnuovo per una bomba inesistente. Una telefonata anonima ha avvertito i responsabili della scuola che nell'edificio era stato collocato un ordigno. Gli studenti sono fatti uscire mentre la polizia inizia un sopralluogo. Al termine di lunghe ricerche, però, gli agenti non hanno trovato niente.

PICCOLA CRONACA

Italia - URSS
Oggi, alle ore 21, presso la Cattedrale del Consolato dell'URSS (via Nomentana, 116), proiezione del film inedito in Italia « L'ombra degli anni dimenticati » di Sergei Parajanov. Edizione originale in lingua ucraina, sottotitoli in italiano, a colori. Gli inviti possono essere ritirati presso la sede dell'Associazione Italia-URSS in piazza della Repubblica, 4.

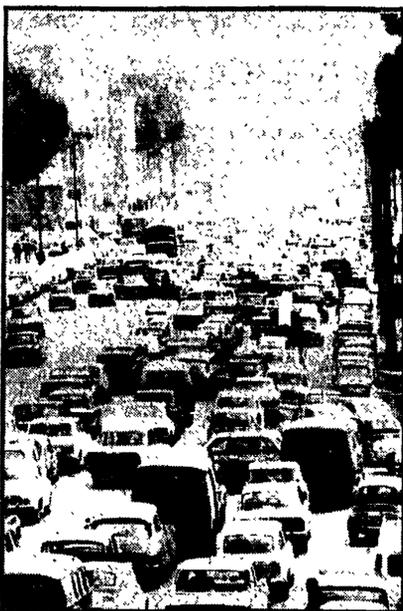
Smarrimento
La compagna Gabriella Garrucci Marini, iscritta alla sezione Universitari, cellula matematica, ha smarrito la tessera del Partito. Chiunque la trovasse è pregato di portarla alla sezione. La presente vale anche come diffida.

Traffico
A causa di vari lavori in queste strade sarà istituita la seguente disciplina:
Via della Cecchina: obbligo di dare la tavola rotolante sul marciapiede della Bufalati;
via Monteleone: senso unico di marcia verso via Bismarini;
via Monteleone: senso unico di marcia verso piazza Monte Genaro

La città paga le conseguenze dell'immobilismo delle giunte capitoline

IL TRAFFICO PARALIZZA IL CENTRO

La città paga le conseguenze dell'immobilismo delle giunte capitoline. Ieri è stata una giornata particolarmente difficile — Cosa succederà in questa settimana? — I lavori stradali contribuiscono ad aumentare il caos — Indispensabile adottare provvedimenti di emergenza e discutere seriamente le proposte del PCI



Un'altra giornata « dura » per il traffico cittadino. Ieri la circolazione è stata particolarmente difficoltosa nel centro e anche nell'immediata periferia; paurosi ingorghi sono registrati nei principali « punti chiave » del traffico, dove per ore si sono avuti intasamenti insopportabili che hanno fatto « saltare » motori e nervi agli automobilisti. Le ragioni contingenti dei caos di ieri sono molteplici: la giornata mite (a parte poi di pioggia caduta intorno alle 12) la prima giornata di pagamento degli stalli scoperti, l'imminenza della festività pasquale. A tutto questo si devono aggiungere i mali cronici del traffico cittadino, mai curati dalle amministrazioni comunali, capeggiate dalla DC, che si sono succedute in Campidoglio. Cosa succederà nei prossimi giorni? A nostro avviso ogni ottimismo è fuori luogo. Infatti il numero delle auto in circolazione è aumentato in modo impressionante. Le ragioni sono diverse: raggiungere le 20 mila immatricolazioni al mese; l'imminenza delle feste spinge migliaia e migliaia di automobilisti verso il centro per gli acquisti pasquali, provocando la congestione del traffico. Il centro, poi, è sottoposto per una serie

di lavori stradali (via Nazionale, stazione Termini, piazza Barberini ecc.), rendendo ancor più difficoltosa la circolazione. L'esperienza degli anni passati e di quanto è stato avvertendo in questi giorni dovrebbe consigliare la giunta capitolina ad adottare urgenti provvedimenti, come la chiusura del centro alla motorizzazione e il rafforzamento dei servizi pubblici. Provvedimenti più volte sollecitati dal gruppo comunista in Campidoglio. Domani la Giunta dovrebbe prendere delle decisioni: speriamo che non si tratti di un'altra occasione perduta.

GISELLE E TRAVIATA ALL'OPERA
Stasera alle 21, fuori abbonamento replica di « Giselle » di Adam Pribl (Frang. 65) direttore Carlo Frajese. Interpreti principali: Elisabetta Terubati, Alfredo Gobbi e il coro di « Mercedi ». Alle 21, in abb. alle quattro serali replica di « Traviata » di G. Verdi.

ALLA SOCIETA' DEL QUARTETTO
Giovedì, alle 17,30, alla Sala Storomini (Piazza della Chiesa Nuova, 18) per la serie organizzata della « Società del Quartetto » concerto di Stamitz. Solista: Daniela Morelli pianoforte. Il programma comprende: G. Stamitz: Sonata n. 2 per viola e pianoforte; A. Honegger: Sonata per alto e piano; R. Stravinsky: Marchenbilder. 4 pezzi per viola e piano.

IL CORO DI S. CECILIA DIRETTO DA KIRSCHNER A VIA DEI GRECI
Alle 21,15 alla Sala di Via dei Greci, concerto del coro dell'Accademia di Musica di Roma. Direttore: Giorgio Kirschner (stagione di musica da camera dell'Accademia di Musica di Roma). Programma: « Il coro di S. Cecilia » di G. Kirschner. Regia: G. Kirschner. 183 - Tel. 465093

LIRICA - CONCERTI AUDITORIUM DEL CONSOLATO
Alle 21,30 concerto di G. Kirschner. Programma: « Il coro di S. Cecilia » di G. Kirschner. Regia: G. Kirschner. 183 - Tel. 465093

PROSA - RIVISTA ARGENTINA (L'Argentino)
Alle 21,30 « prima » Il Corallo. Programma: « Il Corallo » di F. Wedekind con V. Cortese, A. Valli, T. Carraro, R. Ricci. 457-2345

DEI DIOSCURI (Via Fiesolana 11)
Alle 21,30 « prima » Il Corallo. Programma: « Il Corallo » di F. Wedekind con V. Cortese, A. Valli, T. Carraro, R. Ricci. 457-2345

DEI DIOSCURI (Via Fiesolana 11)
Alle 21,30 « prima » Il Corallo. Programma: « Il Corallo » di F. Wedekind con V. Cortese, A. Valli, T. Carraro, R. Ricci. 457-2345

DEI DIOSCURI (Via Fiesolana 11)
Alle 21,30 « prima » Il Corallo. Programma: « Il Corallo » di F. Wedekind con V. Cortese, A. Valli, T. Carraro, R. Ricci. 457-2345

DEI DIOSCURI (Via Fiesolana 11)
Alle 21,30 « prima » Il Corallo. Programma: « Il Corallo » di F. Wedekind con V. Cortese, A. Valli, T. Carraro, R. Ricci. 457-2345

DEI DIOSCURI (Via Fiesolana 11)
Alle 21,30 « prima » Il Corallo. Programma: « Il Corallo » di F. Wedekind con V. Cortese, A. Valli, T. Carraro, R. Ricci. 457-2345

DEI DIOSCURI (Via Fiesolana 11)
Alle 21,30 « prima » Il Corallo. Programma: « Il Corallo » di F. Wedekind con V. Cortese, A. Valli, T. Carraro, R. Ricci. 457-2345

Schermi e ribalte

La sigla che epallano accanto ai titoli dei film corrispondono alla seguente classificazione dei generi:
A = Avventuroso
C = Comico
DA = Disegno animato
DR = Documentario
DQ = Drammatico
G = Giallo
M = Musicale
S = Sentimentale
SM = Storico-mitologico
S+ = Satirico
SM = Storico-mitologico
Il nostro giudizio sul film viene espresso nel modo seguente:
◎◎◎ = eccezionale
◎◎ = ottimo
◎ = buono
○ = discreto
○ = mediocre
VM 18 è vietato ai minori di 18 anni

CINEMA - TEATRI
AMBRA JOVINELLI (Tel. 7303316) Cinema classico e rivista grande spettacolo di strip internazionale VOLTURNO (Tel. 820.047) Ammutinati nello spazio e grande compagnia di strip-tease

CINEMA PRIME VISIONI
ADRIANO (Tel. 352.153) Milano calibro 9, con G. Moschin (VM 14) DR
ALFIERI (Tel. 302.635) La tazza e i fratelli Penitente, con R. Welch SA
ACCUSA VIOLENTA (Tel. 578.567) La via del Rium, con B. Bardot SA
AMERICA (Tel. 586.168) Milano calibro 9, con G. Moschin (VM 14) DR
ANTARES (Tel. 729.638) L'istruttoria è chiusa: dimentichi, con F. Nero DR
ARISTON (Tel. 352.230) L'istruttoria è chiusa: dimentichi, con F. Nero DR
ARLECCHINO (Tel. 360.33.46) Die perdonate lo so, con T. Hill DR

COMPLESSI SPERIMENTALI
ALLA RINGHIERA (Via dei Riari, 11) Alle 21,45 ultime tre recite Teatropi per gli anni del fascismo. Canzoni n. 2, n. 3, n. 4. B. Cirino. Solo fino 30 marzo. BEAT 72 (Via Belli 72) Tel. 820.592 Alle 21,30 il Patrolog pres. di F. Nero DR
FILMSTUDIO 70 (Via degli Orti d'Alibert, 1) Via delle Loggioni. Alle 19-21-23 cinema e musicale pop « Santana on film » (ante-ora) La FEDE (Via Portuense, 78) Tel. 5419177 Continuazione di F. Wedekind di Prustermann, Conti, Cortesi, Diamanti, Fontana, Perini, Regia Nanni. NINO DE TOLLIS (Via della Pace, 31) Tel. 5895205 Continuazione di F. Wedekind di Prustermann, Conti, Cortesi, Diamanti, Fontana, Perini, Regia Nanni. SPAZIOZERO (Vicolo del Paleiro, 3) Da domani alle 21 ciclo di film sull'imperialismo americano.

CABARET - MUSIC HALL - ETC.
IL CANTASTORIE (Vicolo dei Panieri, 57) Tel. 585605 Alle 22,30 e 24.15 spettacolo di F. Fini e Palmucci con F. Cardinale, G. Pescucci, P. Tiberi, S. Pecci, T. Lenzi, Regia M.F. Dea. DUE ALLORI (Tel. 212.207) Roma bene, con N. Manfredi (VM 14) SA
EDEN (Tel. 380.541) SA
AGENTE 007 (Via della Pace, 31) Tel. 5895205 Continuazione di F. Wedekind di Prustermann, Conti, Cortesi, Diamanti, Fontana, Perini, Regia Nanni. SPAZIOZERO (Vicolo del Paleiro, 3) Da domani alle 21 ciclo di film sull'imperialismo americano.

CABARET - MUSIC HALL - ETC.
IL CANTASTORIE (Vicolo dei Panieri, 57) Tel. 585605 Alle 22,30 e 24.15 spettacolo di F. Fini e Palmucci con F. Cardinale, G. Pescucci, P. Tiberi, S. Pecci, T. Lenzi, Regia M.F. Dea. DUE ALLORI (Tel. 212.207) Roma bene, con N. Manfredi (VM 14) SA
EDEN (Tel. 380.541) SA
AGENTE 007 (Via della Pace, 31) Tel. 5895205 Continuazione di F. Wedekind di Prustermann, Conti, Cortesi, Diamanti, Fontana, Perini, Regia Nanni. SPAZIOZERO (Vicolo del Paleiro, 3) Da domani alle 21 ciclo di film sull'imperialismo americano.

CABARET - MUSIC HALL - ETC.
IL CANTASTORIE (Vicolo dei Panieri, 57) Tel. 585605 Alle 22,30 e 24.15 spettacolo di F. Fini e Palmucci con F. Cardinale, G. Pescucci, P. Tiberi, S. Pecci, T. Lenzi, Regia M.F. Dea. DUE ALLORI (Tel. 212.207) Roma bene, con N. Manfredi (VM 14) SA
EDEN (Tel. 380.541) SA
AGENTE 007 (Via della Pace, 31) Tel. 5895205 Continuazione di F. Wedekind di Prustermann, Conti, Cortesi, Diamanti, Fontana, Perini, Regia Nanni. SPAZIOZERO (Vicolo del Paleiro, 3) Da domani alle 21 ciclo di film sull'imperialismo americano.

CABARET - MUSIC HALL - ETC.
IL CANTASTORIE (Vicolo dei Panieri, 57) Tel. 585605 Alle 22,30 e 24.15 spettacolo di F. Fini e Palmucci con F. Cardinale, G. Pescucci, P. Tiberi, S. Pecci, T. Lenzi, Regia M.F. Dea. DUE ALLORI (Tel. 212.207) Roma bene, con N. Manfredi (VM 14) SA
EDEN (Tel. 380.541) SA
AGENTE 007 (Via della Pace, 31) Tel. 5895205 Continuazione di F. Wedekind di Prustermann, Conti, Cortesi, Diamanti, Fontana, Perini, Regia Nanni. SPAZIOZERO (Vicolo del Paleiro, 3) Da domani alle 21 ciclo di film sull'imperialismo americano.

CABARET - MUSIC HALL - ETC.
IL CANTASTORIE (Vicolo dei Panieri, 57) Tel. 585605 Alle 22,30 e 24.15 spettacolo di F. Fini e Palmucci con F. Cardinale, G. Pescucci, P. Tiberi, S. Pecci, T. Lenzi, Regia M.F. Dea. DUE ALLORI (Tel. 212.207) Roma bene, con N. Manfredi (VM 14) SA
EDEN (Tel. 380.541) SA
AGENTE 007 (Via della Pace, 31) Tel. 5895205 Continuazione di F. Wedekind di Prustermann, Conti, Cortesi, Diamanti, Fontana, Perini, Regia Nanni. SPAZIOZERO (Vicolo del Paleiro, 3) Da domani alle 21 ciclo di film sull'imperialismo americano.

GOLDEN (Tel. 755.002) In nome del popolo italiano, con G. Gassman-Tognazzi SA
GREGORY (V. Gregorio VII, 186 - Tel. 83.80.60) Casa succederà nei prossimi giorni? A nostro avviso ogni ottimismo è fuori luogo. Infatti il numero delle auto in circolazione è aumentato in modo impressionante. Le ragioni sono diverse: raggiungere le 20 mila immatricolazioni al mese; l'imminenza delle feste spinge migliaia e migliaia di automobilisti verso il centro per gli acquisti pasquali, provocando la congestione del traffico. Il centro, poi, è sottoposto per una serie di lavori stradali (via Nazionale, stazione Termini, piazza Barberini ecc.), rendendo ancor più difficoltosa la circolazione. L'esperienza degli anni passati e di quanto è stato avvertendo in questi giorni dovrebbe consigliare la giunta capitolina ad adottare urgenti provvedimenti, come la chiusura del centro alla motorizzazione e il rafforzamento dei servizi pubblici. Provvedimenti più volte sollecitati dal gruppo comunista in Campidoglio. Domani la Giunta dovrebbe prendere delle decisioni: speriamo che non si tratti di un'altra occasione perduta.

APOLLO: Giunse Ringo e il tempo di massacro, con F. Nero (VM 14) A
AQUILA: Lal non beve né lo fumiamo mai... con A. Girardin (VM 14) SA
ARALDO: Uno spaccino chiamato Michi, con G. Pappardà DR
ARGO: Love story, con A. Mac Graw DR
ARTE: Lo strano viso della signora Ward, con E. Fenech (VM 18) G
ASTOR: Shaft il detective, con R. Roundtree DR
ATLANTIC: Agente 007 una cascata di diamanti, con S. Connery SA
AUGUSTO: Il giorno dei lunghi fuochi, con O. Reed (VM 18) A
AURELIO: Chiuso per restauro AURELIO: La tazza e i fratelli Penitente, con R. Welch A
AURORA: Corte marziale, con G. Cooper DR
AUSONIA: Totò e Cleopatra C
AVORIO: Per te nuda mi vengo l'ultima, con Y. Gauthier (VM 18) G
BELSITO: Continuavano a chiamarlo... (VM 18) DR
BOITO: E venne il giorno dei monni neri, con A. Sabato DR
BRANDI: La noce di mandorle del re, con Y. Gauthier (VM 18) C
BRASIL: Grissom sans, con Wilson (VM 18) DR
BRISTOL: Gli schiavi più forti del mondo, con R. Brown SM
BROADWAY: Formosa Rocco Pappaloni con M. Mastroianni DR
CALIFORNIA: Trastevere, con N. Manfredi (VM 14) DR
CLODIO: I killer della luna di miele, con S. Connery (VM 18) DR
COLORADO: Targa il magnifico, con G. Pappardà DR
COLOSSEO: Concomere, con Wayne (VM 18) DR
CORALIA: Sole rosso, con C. Bronson (VM 18) DR
CRISTALLO: Testa o croce, con J. P. Serrano (VM 18) DR
DELLE MIMOSE: Il mondo di Suzi Wong, con W. Holden S
DIESEL: Rondine, Sentieri selvaggi, con L. Warrin SA
DIAMANTE: Foto proibite di una signora per bene, con D. Lassard (VM 14) DR
DIANA: Trastevere, con Y. Gauthier (VM 14) DR
DORIS: I segreti delle amanti svedesi, con Y. Gauthier (VM 18) S
EDELWEISS: Il sollazzo di Rio Grande, con G. Peck A
ESPERIA: Agente 007 una cascata di diamanti, con S. Connery (VM 18) DR
ESPERO: Una squilla per l'ispettore Kluge, con J. Fontana (VM 18) DR
FARNESSE: Petit d'essai (Hawks): Il fiume rosso, con M. Clint (VM 18) DR
FARO: Gli ammutinati del Bounty, con M. Brando (VM 18) DR
GIULIO: La banda dei quattro onesti, con T. Hill C
HARLEM: Sangue chiama sangue, con Y. Gauthier (VM 18) DR
HOLLYWOOD: Secco e Vanetti, con G.M. Volonte DR
IMPERO: Il verme della vendetta, con J. Cotton A
INDIANO: Chiuso per restauro JOLLY: Tre uomini sul DR
JONNY: Rapina record a New York con M. Tontet DR
LEBLON: La strada di forte Alamo, con K. Clark A
LUXOR: Continuavano a chiamarlo Trinità, con T. Hill A
MADISON: Il cadavere degli scrittori d'acciaio, con S. Connery (VM 14) G
MACRYS (Via Ventimiglia 9): NEVADA: La sfida del Mackenna (VM 18) DR
NIAGARA: La casa di un altro mondo (VM 18) DR
NUOVO OLIMPIA: Babe, con O. Piccolini (VM 18) DR
PALLADIUM: La strada di forte Alamo, con K. Clark A
PLAYBOY: Adelfio all'altare, con N. Manfredi SA
PRENESTE: Continuavano a chiamarlo Trinità, con T. Hill A
PRIMA PORTA: Babe, con O. Piccolini (VM 18) DR
RENO: Solo andata, con J.C. Bouillon (VM 18) DR
RIALTO: Una squilla per l'ispettore Kluge, con J. Fontana (VM 18) DR
RUBINO: Beataia (in originale) con R. Morse C
SALA UMBERTO: I segreti delle amanti svedesi, con Y. Gauthier (VM 18) DR
SPLENDID: Er pi, con A. Calzavara (VM 18) DR
TIRRENIO: Secco e Vanetti, con G.M. Volonte DR
TRIANONE: Guerriero rosso, con J. Pappardà DR
ULISSE: Ercole l'invincibile, con S. Connery (VM 14) SA
VOLTURNO: Ammutinati nello spazio e rivista

CINEMA PRIME VISIONI
ADRIANO (Tel. 352.153) Milano calibro 9, con G. Moschin (VM 14) DR
ALFIERI (Tel. 302.635) La tazza e i fratelli Penitente, con R. Welch SA
ACCUSA VIOLENTA (Tel. 578.567) La via del Rium, con B. Bardot SA
AMERICA (Tel. 586.168) Milano calibro 9, con G. Moschin (VM 14) DR
ANTARES (Tel. 729.638) L'istruttoria è chiusa: dimentichi, con F. Nero DR
ARISTON (Tel. 352.230) L'istruttoria è chiusa: dimentichi, con F. Nero DR
ARLECCHINO (Tel. 360.33.46) Die perdonate lo so, con T. Hill DR

CINEMA PRIME VISIONI
ADRIANO (Tel. 352.153) Milano calibro 9, con G. Moschin (VM 14) DR
ALFIERI (Tel. 302.635) La tazza e i fratelli Penitente, con R. Welch SA
ACCUSA VIOLENTA (Tel. 578.567) La via del Rium, con B. Bardot SA
AMERICA (Tel. 586.168) Milano calibro 9, con G. Moschin (VM 14) DR
ANTARES (Tel. 729.638) L'istruttoria è chiusa: dimentichi, con F. Nero DR
ARISTON (Tel. 352.230) L'istruttoria è chiusa: dimentichi, con F. Nero DR
ARLECCHINO (Tel. 360.33.46) Die perdonate lo so, con T. Hill DR

CINEMA PRIME VISIONI
ADRIANO (Tel. 352.153) Milano calibro 9, con G. Moschin (VM 14) DR
ALFIERI (Tel. 302.635) La tazza e i fratelli Penitente, con R. Welch SA
ACCUSA VIOLENTA (Tel. 578.567) La via del Rium, con B. Bardot SA
AMERICA (Tel. 586.168) Milano calibro 9, con G. Moschin (VM 14) DR
ANTARES (Tel. 729.638) L'istruttoria è chiusa: dimentichi, con F. Nero DR
ARISTON (Tel. 352.230) L'istruttoria è chiusa: dimentichi, con F. Nero DR
ARLECCHINO (Tel. 360.33.46) Die perdonate lo so, con T. Hill DR

CINEMA PRIME VISIONI
ADRIANO (Tel. 352.153) Milano calibro 9, con G. Moschin (VM 14) DR
ALFIERI (Tel. 302.635) La tazza e i fratelli Penitente, con R. Welch SA
ACCUSA VIOLENTA (Tel. 578.567) La via del Rium, con B. Bardot SA
AMERICA (Tel. 586.168) Milano calibro 9, con G. Moschin (VM 14) DR
ANTARES (Tel. 729.638) L'istruttoria è chiusa: dimentichi, con F. Nero DR
ARISTON (Tel. 352.230) L'istruttoria è chiusa: dimentichi, con F. Nero DR
ARLECCHINO (Tel. 360.33.46) Die perdonate lo so, con T. Hill DR

CINEMA PRIME VISIONI
ADRIANO (Tel. 352.153) Milano calibro 9, con G. Moschin (VM 14) DR
ALFIERI (Tel. 302.635) La tazza e i fratelli Penitente, con R. Welch SA
ACCUSA VIOLENTA (Tel. 578.567) La via del Rium, con B. Bardot SA
AMERICA (Tel. 586.168) Milano calibro 9, con G. Moschin (VM 14) DR
ANTARES (Tel. 729.638) L'istruttoria è chiusa: dimentichi, con F. Nero DR
ARISTON (Tel. 352.230) L'istruttoria è chiusa: dimentichi, con F. Nero DR
ARLECCHINO (Tel. 360.33.46) Die perdonate lo so, con T. Hill DR

CINEMA PRIME VISIONI
ADRIANO (Tel. 352.153) Milano calibro 9, con G. Moschin (VM 14) DR
ALFIERI (Tel. 302.635) La tazza e i fratelli Penitente, con R. Welch SA
ACCUSA VIOLENTA (Tel. 578.567) La via del Rium, con B. Bardot SA
AMERICA (Tel. 586.168) Milano calibro 9, con G. Moschin (VM 14) DR
ANTARES (Tel. 729.638) L'istruttoria è chiusa: dimentichi, con F. Nero DR
ARISTON (Tel. 352.230) L'istruttoria è chiusa: dimentichi, con F. Nero DR
ARLECCHINO (Tel. 360.33.46) Die perdonate lo so, con T. Hill DR

CINEMA PRIME VISIONI
ADRIANO (Tel. 352.153) Milano calibro 9, con G. Moschin (VM 14) DR
ALFIERI (Tel. 302.635) La tazza e i fratelli Penitente, con R. Welch SA
ACCUSA VIOLENTA (Tel. 578.567) La via del Rium, con B. Bardot SA
AMERICA (Tel. 586.168) Milano calibro 9, con G. Moschin (VM 14) DR
ANTARES (Tel. 729.638) L'istruttoria è chiusa: dimentichi, con F. Nero DR
ARISTON (Tel. 352.230) L'istruttoria è chiusa: dimentichi, con F. Nero DR
ARLECCHINO (Tel. 360.33.46) Die perdonate lo so, con T. Hill DR

APOLLO: Giunse Ringo e il tempo di massacro, con F. Nero (VM 14) A
AQUILA: Lal non beve né lo fumiamo mai... con A. Girardin (VM 14) SA
ARALDO: Uno spaccino chiamato Michi, con G. Pappardà DR
ARGO: Love story, con A. Mac Graw DR
ARTE: Lo strano viso della signora Ward, con E. Fenech (VM 18) G
ASTOR: Shaft il detective, con R. Roundtree DR
ATLANTIC: Agente 007 una cascata di diamanti, con S. Connery SA
AUGUSTO: Il giorno dei lunghi fuochi, con O. Reed (VM 18) A
AURELIO: Chiuso per restauro AURELIO: La tazza e i fratelli Penitente, con R. Welch A
AURORA: Corte marziale, con G. Cooper DR
AUSONIA: Totò e Cleopatra C
AVORIO: Per te nuda mi vengo l'ultima, con Y. Gauthier (VM 18) G
BELSITO: Continuavano a chiamarlo... (VM 18) DR
BOITO: E venne il giorno dei monni neri, con A. Sabato DR
BRANDI: La noce di mandorle del re, con Y. Gauthier (VM 18) C
BRASIL: Grissom sans, con Wilson (VM 18) DR
BRISTOL: Gli schiavi più forti del mondo, con R. Brown SM
BROADWAY: Formosa Rocco Pappaloni con M. Mastroianni DR
CALIFORNIA: Trastevere, con N. Manfredi (VM 14) DR
CLODIO: I killer della luna di miele, con S. Connery (VM 18) DR
COLORADO: Targa il magnifico, con G. Pappardà DR
COLOSSEO: Concomere, con Wayne (VM 18) DR
CORALIA: Sole rosso, con C. Bronson (VM 18) DR
CRISTALLO: Testa o croce, con J. P. Serrano (VM 18) DR
DELLE MIMOSE: Il mondo di Suzi Wong, con W. Holden S
DIESEL: Rondine, Sentieri selvaggi, con L. Warrin SA
DIAMANTE: Foto proibite di una signora per bene, con D. Lassard (VM 14) DR
DIANA: Trastevere, con Y. Gauthier (VM 14) DR
DORIS: I segreti delle amanti svedesi, con Y. Gauthier (VM 18) S
EDELWEISS: Il sollazzo di Rio Grande, con G. Peck A
ESPERIA: Agente 007 una cascata di diamanti, con S. Connery (VM 18) DR
ESPERO: Una squilla per l'ispettore Kluge, con J. Fontana (VM 18) DR
FARNESSE: Petit d'essai (Hawks): Il fiume rosso, con M. Clint (VM 18) DR
FARO: Gli ammutinati del Bounty, con M. Brando (VM 18) DR
GIULIO: La banda dei quattro onesti, con T. Hill C
HARLEM: Sangue chiama sangue, con Y. Gauthier (VM 18) DR
HOLLYWOOD: Secco e Vanetti, con G.M. Volonte DR
IMPERO: Il verme della vendetta, con J. Cotton A
INDIANO: Chiuso per restauro JOLLY: Tre uomini sul DR
JONNY: Rapina record a New York con M. Tontet DR
LEBLON: La strada di forte Alamo, con K. Clark A
LUXOR: Continuavano a chiamarlo Trinità, con T. Hill A
MADISON: Il cadavere degli scrittori d'acciaio, con S. Connery (VM 14) G
MACRYS (Via Ventimiglia 9): NEVADA: La sfida del Mackenna (VM 18) DR
NIAGARA: La casa di un altro mondo (VM 18) DR
NUOVO OLIMPIA: Babe, con O. Piccolini (VM 18) DR
PALLADIUM: La strada di forte Alamo, con K. Clark A
PLAYBOY: Adelfio all'altare, con N. Manfredi SA
PRENESTE: Continuavano a chiamarlo Trinità, con T. Hill A
PRIMA PORTA: Babe, con O. Piccolini (VM 18) DR
RENO: Solo andata, con J.C. Bouillon (VM 18) DR
RIALTO: Una squilla per l'ispettore Kluge, con J. Fontana (VM 18) DR
RUBINO: Beataia (in originale) con R. Morse C
SALA UMBERTO: I segreti delle amanti svedesi, con Y. Gauthier (VM 18) DR
SPLENDID: Er pi, con A. Calzavara (VM 18) DR
TIRRENIO: Secco e Vanetti, con G.M. Volonte DR
TRIANONE: Guerriero rosso, con J. Pappardà DR
ULISSE: Ercole l'invincibile, con S. Connery (VM 14) SA
VOLTURNO: Ammutinati nello spazio e rivista

APOLLO: Giunse Ringo e il tempo di massacro, con F. Nero (VM 14) A
AQUILA: Lal non beve né lo fumiamo mai... con A. Girardin (VM 14) SA
ARALDO: Uno spaccino chiamato Michi, con G. Pappardà DR
ARGO: Love story, con A. Mac Graw DR
ARTE: Lo strano viso della signora Ward, con E. Fenech (VM 18) G
ASTOR: Shaft il detective, con R. Roundtree DR
ATLANTIC: Agente 007 una cascata di diamanti, con S. Connery SA
AUGUSTO: Il giorno dei lunghi fuochi, con O. Reed (VM 18) A
AURELIO: Chiuso per restauro AURELIO: La tazza e i fratelli Penitente, con R. Welch A
AURORA: Corte marziale, con G. Cooper DR
AUSONIA: Totò e Cleopatra C
AVORIO: Per te nuda mi vengo l'ultima, con Y. Gauthier (VM 18) G
BELSITO: Continuavano a chiamarlo... (VM 18) DR
BOITO: E venne il giorno dei monni neri, con A. Sabato DR
BRANDI: La noce di mandorle del re, con Y. Gauthier (VM 18) C
BRASIL: Grissom sans, con Wilson (VM 18) DR
BRISTOL: Gli schiavi più forti del mondo, con R. Brown SM
BROADWAY: Formosa Rocco Pappaloni con M. Mastroianni DR
CALIFORNIA: Trastevere, con N. Manfredi (VM 14) DR
CLODIO: I killer della luna di miele, con S. Connery (VM 18) DR
COLORADO: Targa il magnifico, con G. Pappardà DR
COLOSSEO: Concomere, con Wayne (VM