

L'accordo per il nuovo contratto RAI all'esame dei lavoratori

I comitati direttivi congiunti dei sindacati nazionali dei lavoratori della RAI...

«Macbeth» che viene dal paese degli Zulù



LONDRA - «Umabatha» in lingua zulù significa Re Mabatha, e Mabatha è la traduzione fonica...

«La Cagnotte» apre stasera la Rassegna degli Stabili a Firenze

La Cagnotte di Eugène Ionesco, nell'allestimento del Teatro Nazionale di Strasburgo...

RAI controcanale

VERSO LA META - Sistemandosi bene sui suoi binari, la donna di picche prosegue...

Lettere all'Unità

Una critica dei compagni della Olivetti. Caro direttore, l'articolo comparso il 18 marzo...

La commedia in scena a Mosca

Gogol come giudice dei personaggi del «Revisore»

Il regista Valentin Plucek spiega la chiave dello spettacolo presentato con grande successo al Teatro della Satira...

Cinema a Parigi teatro a Londra



PARIGI - L'attrice Susan Hampshire (nella foto) è una inglese pura sangue che da anni, però, si è stabilita a Parigi...

«L'unificazione della scena retribuita, dalle loro condizioni state eliminate intollerabili...

«I Comitati direttivi, nel riaffermare il valore dei risultati, ritengono che questi siano stati resi possibili dalla ferma determinazione...

«Nel ribadire la volontà di continuare lungo questo cammino, per il nuovo contratto tutti i risultati che quest'ultimo, anche programmaticamente, contiene nella prospettiva del futuro...

La Donna di Picche

Quarta e penultima puntata del «giallo» del tenente Sheridan...

C'E' MUSICA E MUSICA

Dopo un avvio in qualche modo promettente, la lunghissima inchiesta musicale di Luciano Berio e Vittoria Ottolenghi...

L'UOMO E LA MAGIA

L'intera puntata (la terza) è dedicata alla «magia» in Brasile...

Il programma definitivo del Festival di Spoleto

E' uscito il programma ufficiale del XV Festival di Spoleto dal 21 giugno al 2 giugno prossimi...

oggi vedremo

LA DONNA DI PICCHE (1°, ore 21)

C'E' MUSICA E MUSICA

Dopo un avvio in qualche modo promettente, la lunghissima inchiesta musicale di Luciano Berio e Vittoria Ottolenghi...

L'UOMO E LA MAGIA

L'intera puntata (la terza) è dedicata alla «magia» in Brasile...

programmi

TV nazionale 12.30 Sapere, 13.00 Oggi cartoni animati, 13.30 Telegiornale...

Utilizzate bene la vostra copia de «l'Unità»

Caro direttore, alimeno per il periodo che ci divide dalle elezioni, vorrei incitare tutti a utilizzare l'Unità a far girare la propria copia...

Dati e cifre sulla prepotenza di in televisione

Caro Unità, ho notato con grande soddisfazione che da alcuni giorni i pubblici telegiornali diffusi tutti dai Gruppi Strumenti Audiovisivi di Bologna...

Aperto a Damasco il 1° Festival del film arabo

DAMASCO, 3. In tre cinematografici della capitale siriana si è inaugurato oggi il Festival cinematografico dei mesi arabi...

Il complesso del censore

Il critico cinematografico del Popolo, organo semiclandestino della DC, è afflitto dal «complesso del censore»...

Libreria e discoteca Rinascita

Via Botteghe Oscure 1-2 Roma. Tutti i libri e i dischi italiani ed esteri.

Radio 1°

GIORNALE RADIO - Ore 7. B. 10, 12, 13, 14, 15, 17, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100.

Radio 2°

GIORNALE RADIO - Ore 6.30. 7.30, 8.30, 9.30, 10.30, 11.30, 12.30, 13.30, 14.30, 15.30, 16.30, 17.30, 18.30, 19.30, 20.30, 21.30, 22.30, 23.30, 24.30, 25.30, 26.30, 27.30, 28.30, 29.30, 30.30, 31.30, 32.30, 33.30, 34.30, 35.30, 36.30, 37.30, 38.30, 39.30, 40.30, 41.30, 42.30, 43.30, 44.30, 45.30, 46.30, 47.30, 48.30, 49.30, 50.30, 51.30, 52.30, 53.30, 54.30, 55.30, 56.30, 57.30, 58.30, 59.30, 60.30, 61.30, 62.30, 63.30, 64.30, 65.30, 66.30, 67.30, 68.30, 69.30, 70.30, 71.30, 72.30, 73.30, 74.30, 75.30, 76.30, 77.30, 78.30, 79.30, 80.30, 81.30, 82.30, 83.30, 84.30, 85.30, 86.30, 87.30, 88.30, 89.30, 90.30, 91.30, 92.30, 93.30, 94.30, 95.30, 96.30, 97.30, 98.30, 99.30, 100.30.