

Dopo dodici mesi di lotta nell'azienda di Torrevecchia

Soluzione per la Filodont nell'ambito della Regione

Assemblea oggi tra lavoratori, sindacati e partiti - Gli impegni assunti dalla Giunta - Di nuovo in lotta i lavoratori della Technicon - Sciopero di 48 ore alla SITA - Chiesto un incontro per le autolinee

Un appello della Federazione giovanile comunista romana Grande manifestazione ant imperialista in appoggio alla libertà del Vietnam

Il 18 aprile a Primavera parleranno i compagni Occhetto e Falomì - Iniziative nei quartieri e nelle scuole per una capillare campagna di informazione e di mobilitazione di tutta la gioventù democratica

L'esercito mercenario del governo fantoccio di Saigon - così appare un appello della Federazione Giovanile Comunista romana - è in fuga sotto l'incalzare delle forze di Liberazione e di quei soldati che si sono rifiutati di continuare a combattere una guerra che non è la loro. I giovani comunisti salgono, insieme a tutti i giovani democratici questa nuova vittoria offensiva del popolo vietnamita che lotta per la sua indipendenza, per la libertà e per la pace e fanno appello a tutte le forze democratiche ed ant imperialiste per un'azione di sostegno e di solidarietà di questa lotta e per porre fine alla barbara aggressione dell'imperialismo americano.

gressione aerea e navale degli USA contro il Vietnam e smascheri quindi la falsità della promessa americana di un disimpegno militare dal Sud Vietnam; 2) respinga le menzogne americane che parlano di aggressione nord vietnamita e che l'URSS appoggia pubblicamente che la divisione Nord-Sud è una divisione provvisoria alla quale si deve porre fine attraverso elezioni libere osteggiate dagli americani fin dal 1956; 3) sottolinei la richiesta del GRP per una ripresa dei negoziati di Parigi, interrotti improvvisamente e senza serie motivazioni dagli americani, affinché si cerca una soluzione politica del conflitto vietnamita sulla base del piano in sette punti elaborato dal GRP; 4) denunci la posizione di servilismo della DC che, nonostante i sentimenti di pace e indipendenza di milioni di cattolici, non solo non ha avuto il coraggio di dissociarsi da questa nuova impresa imperialista dell'imperialismo americano, ma attraverso la radio, la televisione accoglie in pieno le versioni menzognere fornite dai fantocci di Sai-

La lotta alla Filodont è giunta al dodicesimo mese e si sta prospettando ora una soluzione positiva legata alle caratteristiche produttive dell'azienda, di notevole utilità sociale (vendita di prodotti protetti dentarie) e strettamente collegata alle grandi questioni della riforma sanitaria. Su tale prospettiva è impegnata in primo luogo la regione laziale; la giunta ha espresso un pronunciamento per una soluzione sul terreno dell'occupazione, ma per la ripresa delle attività produttive in legame con la ristrutturazione e i nuovi compiti dell'East-

Del Turco segretario della FIOM

Il Comitato direttivo provinciale della FIOM si è riunito ed ha discusso i problemi della struttura della STEPER e dei connessi problemi di personale. TECNICON - I lavoratori della Technicon sono stati di nuovo costretti a scendere in lotta per rispondere all'attacco padronale. Malgrado la nota senza del prete in loro favore e i loro colloqui intesi a risolvere positivamente le controversie in tema di orari di lavoro, mensa, trasferimenti, la posizione dell'azienda è rimasta sostanzialmente intransigente.

In via Marsala

Sabato incontro con i postelegrafonici

Sabato mattina, alle ore 10, al binario 1 della stazione Termini si svolgerà un incontro tra i lavoratori comunisti delle Poste di via Marsala e i rappresentanti dell'Unità. Al compimento delle Poste sarà consegnata una coppa per l'ottimo lavoro che hanno svolto e stanno svolgendo in vista della diffusione del nostro giornale. Seguirà un dibattito sul tema della libertà politica e sindacal sui luoghi di lavoro. L'iniziativa di sabato mattina ha un duplice significato; non costituisce soltanto un giusto riconoscimento al buon lavoro svolto dai compagni di via Marsala ma vuol ribadire ancora una volta un fatto sostanziale: questi lavoratori, questi compagni non cedono di un palmo ai vergognosi tentativi di alcuni dirigenti delle Poste di impedire ad essi di godere sul luogo di lavoro di quella libertà che la Costituzione garantisce a tutti i cittadini italiani. Ancora nei giorni scorsi un vice-direttore, smanioso di fare il primo della classe, ha cercato, inutilmente peraltro, di farsi opera di intimidazione. Si tratta di un comportamento intollerabile, che richiede un pronto e temerario intervento da parte delle autorità e dei dirigenti competenti: i quali dovrebbero spiegare a costui come certi tempi siano ormai trascorsi, che indietro non si torna, che la Costituzione va rispettata senza discriminazioni di sorta.

Tentativi per salvare l'ex sindaco

Adesso Morgantini difende Petrucci

L'accordante tesi sostenuta dai legali del notabile dc e del suo successore alla direzione dell'ONMI: «Morgantini? Un tipo che si lasciava facilmente influenzare»

Stamane s'inizia il processo

S'incontrano in Assise Vulcano e la «carceriera»



Marino Vulcano, dopo la parentesi di «Rebbia love story» tena davanti ai giudici per il processo d'Assise di secondo grado proferita dal dottor Marras, procuratore generale Corrias, devono stabilire se è giusta la condanna a 14 anni di reclusione inflitta al rappresentante librario per la uccisione della sua ex allieva ed amica, Carla Torti.

Allora è tutto chiaro, l'ha detto il difensore di Petrucci, l'ha ripetuto il difensore di Morgantini: il processo contro l'ex sindaco dc e il suo successore ma Morgantini è una montatura fondata su fantasticherie, su dichiarazioni senza senso e per di più estorte. Estorte a chi? Allo stesso Morgantini che diamine. Un personaggio, quest'ultimo, «pieno di complessi» con delle «turbe neurovegetative», «influenzabile» e via di questo passo.

Tutto questo l'ha detto l'avvocato De Simone che difende il segretario regionale democristiano e l'ha ripetuto uno degli avvocati di Morgantini. Insomma colui che in istruttoria accusò Petrucci ora, pur di salvarlo, si fa dare tranquillizzanti non solo dagli avvocati dell'istruttoria ma anche dai suoi difensori. Questo comportamento può avere un solo obiettivo: salvare il notabile democristiano candidato alla Camera e in cambio ricevere un «tangibile» segno di riconoscenza.

Quanto sta avvenendo nell'aula della IV sezione (dove finalmente dopo oltre un anno mezzo di dibattimento il processo sta per giungere alla conclusione) lascia sconcertati anche se rivela e spiega benissimo cosa è il sottogoverno democristiano e come coinvolge in questo sporco gioco tutti coloro che in qualche modo vengono a contatto con questi ambienti dello scudo crociato.

Ma torniamo all'udienza di ieri. L'avvocato Romeo, difensore di Morgantini ha affermato (questo è stato il concetto che la colpa di quanto è avvenuto non è degli accusati). Non ha responsabilità Petrucci (per il quale il pubblico ministero ha chiesto 6 anni e sei mesi di reclusione accusandolo di interesse privato in atti d'ufficio e peculato), non ha colpa Morgantini accusato degli stessi reati. La colpa è del giornalismo di partito che ha stato il motore di questo processo. L'avvocato non ha però spiegato come mai Morgantini fu continuò in istruttoria ad accusare Petrucci affermando che l'ONMI era un feudo di notabili, che lui si era indebitato per fare la campagna elettorale per Petrucci ed altri personaggi dello scudo crociato. Morgantini non si è discusato di questi reati e ha chiesto di essere assolto. Non risulta che nella stanza del giudice istruttore c'era anche il giornalista radicale che di Morgantini non si è discusato questi reati e ha chiesto di essere assolto. Accuse che, come abbiamo detto, si è rimangiato in aula e ora addirittura vuole cancellare facendosi passare per «squilibrato». Potenza e suggestione di certi uomini democristiani. L'arringa dell'avvocato di Morgantini non si è conclusa: vedremo nelle prossime udienze se ci sarà una inversione di rotta. Ipotesi che sembra proprio improbabile. Il gioco dunque è fatto. Ma, si spera, non per i giudici.

HENRYK SZERYNG ALLA SALA DI VIA DEI GRECI

Domani, alle 21,15 alla Sala Accademica di Via dei Greci, il violinista Henryk Szeryng, pianista Filipa (stagione di musica da camera dell'Accademia di S. Cecilia in abb. tagl. n. 22). In programma: Beethoven: Sonata in re magg. op. 22; Schumann: Concerto n. 3 per violino; Brahms: Sonata in sol magg. op. 78; Ponce: Sonata breve; Ravet, Tzigano. Biglietti in vendita al botteghino dell'Accademia, in via Vittoria 6, dalle ore 10 alle 17.

TRAVIATA ALL'OPERA

Questa sera, alle 21, fuori abbonamento, al Teatro di S. Maria della Pietà (Teatro di S. Maria della Pietà) in re magg. op. 78; Ponce: Sonata breve; Ravet, Tzigano. Biglietti in vendita al botteghino dell'Accademia, in via Vittoria 6, dalle ore 10 alle 17.

LIRICA - CONCERTI

ACCADEMIA FILARMONICA (Via Flaminia, 118 - Tel. 56117, 56122) Alle 21,15 al T. Olimpico (ovvero di Mimi di L. Faika (ovvero 1) con il giulliaro, travesti, con il suo «Un giorno a Venezia». Un replica domani alle 21,15. Biglietti in vendita alla Filarmonica.

ASSOCIAZIONE MUSICALE ROMANA IV Festival internazionale del clavicembalo. Informaz. 6568441. AUDITORIUM DEL GONFALONE (Via dei Gonfalonieri, 32 - Tel. 655,932)

Lunedì Benefica San Lorenzo in Damaso (P.zza della Cattedrale) Concerto del South-West Minnesota State College Choir diretto dal prof. Mark Anderson. Ingresso libero.

ISTITUZIONE UNIVERSITARIA GONFALONE (Auditorium) Magna Tel. 860195-4952345 Sabato alle 21,30 Auditorium San Marco (Auditorium) Magna Tel. 860195-4952345 Magna Tel. 860195-4952345

PONTIFICIO ISTITUTO MUSICALE SACRA (P.zza S. Agostino 20-A) Alle 21,30 Magna Tel. 860195-4952345

PROSA - RIVISTA ARGENTINA (Largo Argentina - n. 33 - Tel. 38.29.45) Alle 22,15 Michele Aspinelli pres. «Coi e (e) parole» di L. Pirandello. Regia De Lullo.

BELETTI (Largo Apollonia 11-A - Tel. 56.94.875) In allestimento «Cuore di cane» di Mario Moretti da Bulgakov. Regia di Edoardo de G. De Santis (alle 21,25, 21,35).

SPAZZIERO (Vicolo dei Panieri, 3) Da domani e lunedì alle 21,15 ciclo «L'Ingresso libero».

TEATRO SCUOLA (V.le del Divino Amore 2-A - P. Fontanelle) «Coi e (e) parole» di L. Pirandello. Regia di Edoardo de G. De Santis. Con normali informativi pomeridiani.

CABARET - MUSIC HALL - ETC.

AL CANTASTORE (Vicolo dei Panieri, 5) Tel. 585650 Da domani, alle 21,30 il gruppo teatrale dei Metatruttori pres. «Seppellire i morti» di I. Shaw. Regia di Edoardo de G. De Santis.

AL PAPAIO (Vicolo del Leopardo, 21) Tel. 731.4829 Da domani, alle 21,30 il gruppo teatrale dei Metatruttori pres. «Seppellire i morti» di I. Shaw. Regia di Edoardo de G. De Santis.

AL PAPAIO (Vicolo del Leopardo, 21) Tel. 731.4829 Da domani, alle 21,30 il gruppo teatrale dei Metatruttori pres. «Seppellire i morti» di I. Shaw. Regia di Edoardo de G. De Santis.

AL PAPAIO (Vicolo del Leopardo, 21) Tel. 731.4829 Da domani, alle 21,30 il gruppo teatrale dei Metatruttori pres. «Seppellire i morti» di I. Shaw. Regia di Edoardo de G. De Santis.

AL PAPAIO (Vicolo del Leopardo, 21) Tel. 731.4829 Da domani, alle 21,30 il gruppo teatrale dei Metatruttori pres. «Seppellire i morti» di I. Shaw. Regia di Edoardo de G. De Santis.

AL PAPAIO (Vicolo del Leopardo, 21) Tel. 731.4829 Da domani, alle 21,30 il gruppo teatrale dei Metatruttori pres. «Seppellire i morti» di I. Shaw. Regia di Edoardo de G. De Santis.

AL PAPAIO (Vicolo del Leopardo, 21) Tel. 731.4829 Da domani, alle 21,30 il gruppo teatrale dei Metatruttori pres. «Seppellire i morti» di I. Shaw. Regia di Edoardo de G. De Santis.

AL PAPAIO (Vicolo del Leopardo, 21) Tel. 731.4829 Da domani, alle 21,30 il gruppo teatrale dei Metatruttori pres. «Seppellire i morti» di I. Shaw. Regia di Edoardo de G. De Santis.

AL PAPAIO (Vicolo del Leopardo, 21) Tel. 731.4829 Da domani, alle 21,30 il gruppo teatrale dei Metatruttori pres. «Seppellire i morti» di I. Shaw. Regia di Edoardo de G. De Santis.

AL PAPAIO (Vicolo del Leopardo, 21) Tel. 731.4829 Da domani, alle 21,30 il gruppo teatrale dei Metatruttori pres. «Seppellire i morti» di I. Shaw. Regia di Edoardo de G. De Santis.

AL PAPAIO (Vicolo del Leopardo, 21) Tel. 731.4829 Da domani, alle 21,30 il gruppo teatrale dei Metatruttori pres. «Seppellire i morti» di I. Shaw. Regia di Edoardo de G. De Santis.

AL PAPAIO (Vicolo del Leopardo, 21) Tel. 731.4829 Da domani, alle 21,30 il gruppo teatrale dei Metatruttori pres. «Seppellire i morti» di I. Shaw. Regia di Edoardo de G. De Santis.

CINEMA PRIME VISIONI

ADRIANO (Tel. 352.153) Chato, con C. Bronson (VM 14) A ***

ALFIERI (Tel. 290.251) Chato, con C. Bronson (VM 14) A ***

AMBASADE (VM 18) DO *** Zio Tom (Tel. 460.883) A ***

AMERICA (Tel. 672.653) Chato, con C. Bronson (VM 14) A ***

ANTARES (Tel. 890.947) Chato, con C. Bronson (VM 18) C ***

ARIPLO (Tel. 779.638) Chato, con C. Bronson (VM 18) SA ***

ARISTON (Tel. 353.230) Chato, con C. Bronson (VM 18) DO ***

ARISTON (Tel. 353.230) Chato, con C. Bronson (VM 18) DO ***

ARISTON (Tel. 353.230) Chato, con C. Bronson (VM 18) DO ***

ARISTON (Tel. 353.230) Chato, con C. Bronson (VM 18) DO ***

ARISTON (Tel. 353.230) Chato, con C. Bronson (VM 18) DO ***

ARISTON (Tel. 353.230) Chato, con C. Bronson (VM 18) DO ***

ARISTON (Tel. 353.230) Chato, con C. Bronson (VM 18) DO ***

ARISTON (Tel. 353.230) Chato, con C. Bronson (VM 18) DO ***

ARISTON (Tel. 353.230) Chato, con C. Bronson (VM 18) DO ***

ARISTON (Tel. 353.230) Chato, con C. Bronson (VM 18) DO ***

ARISTON (Tel. 353.230) Chato, con C. Bronson (VM 18) DO ***

ARISTON (Tel. 353.230) Chato, con C. Bronson (VM 18) DO ***

ARISTON (Tel. 353.230) Chato, con C. Bronson (VM 18) DO ***

ARISTON (Tel. 353.230) Chato, con C. Bronson (VM 18) DO ***

ARISTON (Tel. 353.230) Chato, con C. Bronson (VM 18) DO ***

ARISTON (Tel. 353.230) Chato, con C. Bronson (VM 18) DO ***

ARISTON (Tel. 353.230) Chato, con C. Bronson (VM 18) DO ***

ARISTON (Tel. 353.230) Chato, con C. Bronson (VM 18) DO ***

ARISTON (Tel. 353.230) Chato, con C. Bronson (VM 18) DO ***

ARISTON (Tel. 353.230) Chato, con C. Bronson (VM 18) DO ***

ARISTON (Tel. 353.230) Chato, con C. Bronson (VM 18) DO ***

Schermi e ribalte

CORALLI: Un mucchio di bastardi

CRISTALLO: L'uomo dagli occhi...

DELLA MIMOSE: I clandestini del...

DELLA MIMOSE: I clandestini del...

DELLA MIMOSE: I clandestini del...

DELLA MIMOSE: I clandestini del...

DELLA MIMOSE: I clandestini del...

DELLA MIMOSE: I clandestini del...

DELLA MIMOSE: I clandestini del...

DELLA MIMOSE: I clandestini del...

DELLA MIMOSE: I clandestini del...

DELLA MIMOSE: I clandestini del...

DELLA MIMOSE: I clandestini del...

DELLA MIMOSE: I clandestini del...

DELLA MIMOSE: I clandestini del...

DELLA MIMOSE: I clandestini del...

DELLA MIMOSE: I clandestini del...

DELLA MIMOSE: I clandestini del...

DELLA MIMOSE: I clandestini del...

DELLA MIMOSE: I clandestini del...

DELLA MIMOSE: I clandestini del...

DELLA MIMOSE: I clandestini del...

DELLA MIMOSE: I clandestini del...

DELLA MIMOSE: I clandestini del...

DELLA MIMOSE: I clandestini del...

DELLA MIMOSE: I clandestini del...

DELLA MIMOSE: I clandestini del...

DELLA MIMOSE: I clandestini del...

QUATTRO FONTANE

QUATTRO FONTANE: Un mucchio di bastardi

QUATTRO FONTANE: Un mucchio di bastardi

QUATTRO FONTANE: Un mucchio di bastardi

QUATTRO FONTANE: Un mucchio di bastardi

QUATTRO FONTANE: Un mucchio di bastardi

QUATTRO FONTANE: Un mucchio di bastardi

QUATTRO FONTANE: Un mucchio di bastardi

QUATTRO FONTANE: Un mucchio di bastardi

QUATTRO FONTANE: Un mucchio di bastardi

QUATTRO FONTANE: Un mucchio di bastardi

QUATTRO FONTANE: Un mucchio di bastardi

QUATTRO FONTANE: Un mucchio di bastardi

QUATTRO FONTANE: Un mucchio di bastardi

QUATTRO FONTANE: Un mucchio di bastardi

QUATTRO FONTANE: Un mucchio di bastardi

QUATTRO FONTANE: Un mucchio di bastardi

QUATTRO FONTANE: Un mucchio di bastardi

QUATTRO FONTANE: Un mucchio di bastardi

QUATTRO FONTANE: Un mucchio di bastardi

QUATTRO FONTANE: Un mucchio di bastardi

QUATTRO FONTANE: Un mucchio di bastardi

QUATTRO FONTANE: Un mucchio di bastardi

QUATTRO FONTANE: Un mucchio di bastardi

QUATTRO FONTANE: Un mucchio di bastardi

QUATTRO FONTANE: Un mucchio di bastardi

QUATTRO FONTANE: Un mucchio di bastardi

QUATTRO FONTANE: Un mucchio di bastardi

SAVAIO (Tel. 865.023)

SAVAIO: Un mucchio di bastardi

SAVAIO: Un mucchio di bastardi

SAVAIO: Un mucchio di bastardi

SAVAIO: Un mucchio di bastardi

SAVAIO: Un mucchio di bastardi

SAVAIO: Un mucchio di bastardi

SAVAIO: Un mucchio di bastardi

SAVAIO: Un mucchio di bastardi

SAVAIO: Un mucchio di bastardi

SAVAIO: Un mucchio di bastardi

SAVAIO: Un mucchio di bastardi

SAVAIO: Un mucchio di bastardi

SAVAIO: Un mucchio di bastardi

SAVAIO: Un mucchio di bastardi

SAVAIO: Un mucchio di bastardi

SAVAIO: Un mucchio di bastardi

SAVAIO: Un mucchio di bastardi

SAVAIO: Un mucchio di bastardi

SAVAIO: Un mucchio di bastardi

SAVAIO: Un mucchio di bastardi

SAVAIO: Un mucchio di bastardi

SAVAIO: Un mucchio di bastardi

SAVAIO: Un mucchio di bastardi

SAVAIO: Un mucchio di bastardi

SAVAIO: Un mucchio di bastardi

SAVAIO: Un mucchio di bastardi

SAVAIO: Un mucchio di bastardi

CONDIZIONE TORI D'ARIA

CONDIZIONE TORI D'ARIA: per auto

CONDIZIONE TORI D'ARIA: per auto

CONDIZIONE TORI D'ARIA: per auto

CONDIZIONE TORI D'ARIA: per auto

CONDIZIONE TORI D'ARIA: per auto

CONDIZIONE TORI D'ARIA: per auto

CONDIZIONE TORI D'ARIA: per auto

CONDIZIONE TORI D'ARIA: per auto

CONDIZIONE TORI D'ARIA: per auto

CONDIZIONE TORI D'ARIA: per auto

CONDIZIONE TORI D'ARIA: per auto

CONDIZIONE TORI D'ARIA: per auto

CONDIZIONE TORI D'ARIA: per auto

CONDIZIONE TORI D'ARIA: per auto

CONDIZIONE TORI D'ARIA: per auto

CONDIZIONE TORI D'ARIA: per auto

CONDIZIONE TORI D'ARIA: per auto

CONDIZIONE TORI D'ARIA: per auto

CONDIZIONE TORI D'ARIA: per auto

CONDIZIONE TORI D'ARIA: per auto

CONDIZIONE TORI D'ARIA: per auto

CONDIZIONE TORI D'ARIA: per auto

CONDIZIONE TORI D'ARIA: per auto

CONDIZIONE TORI D'ARIA: per auto

CONDIZIONE TORI D'ARIA: per auto

CONDIZIONE TORI D'ARIA: per auto

CONDIZIONE TORI D'ARIA: per auto

ANNUNCI ECONOMICI

ANNUNCI ECONOMICI: COMMERCIALI L. 50