questa settimana

Attraverso il Radiocorriere, la TV promette mirabilia per la trasmissione dei dati elettorali; équipes straordinarie del Telegiornale, linee speciali telefoniche, cervelli elettronici, e così via. Lo sforzo, secondo la RAI-TV, è grosso: e, invece, si dimentica che è appena il minimo indispensabile, rispetto a quello che si fa in altri paesi in occasioni simili. Alcuni anni fa, a Cannes, ad esempio, alla Rassegna internazionale delle trasmissioni in diretta, assistemmo ad un programma, presentato dalla TV tedesco-occidentale, che sintetizzava alcuni brani di una lunghissima trasmissione andata in onda, appunto in diretta, per le elezioni del Parlamento federale della Germania.

Era una trasmissione complessa, che cercava di registrare, insieme, l'arrivo dei dati e una serie di commenti e di umori politici connessi con i risultati e con le previsioni sulla situazione futura. Equipes di inviati, collocate nei posti più diversi (le sedi dei partiti, le sedi sindacali, il Parlamento, locali pubblici, circoli culturali, università), raccoglievano, a mano a mano, reazioni e opinioni e le trasmettevano, inframezzandole con i risultati. Pur con alcuni indubbi limiti (dati soprattutto da un certo «colorismo» giornalistico), il programma aveva una sua efficacia, soprattutto nel senso che rifletteva il clima del momento e riusciva ad offrire «a caldo» una interessante discussione generale sulla situazione politica del paese.

Negli sforzi della RAI-TV siamo lontanissimi da tutto questo. Le telecamere e i microfoni non si spostano dagli studi, altro che per collocarsi al Viminale e al ministero degli Interni. Si tratterà, dunque, di una informazione ufficiale e strettamente controllata, nonchè limitata esclusivamente alla registrazione dei risultati puri e semplici. La voce del paese, come al solito, sarà assente. Ma bisognerà anche vedere, poi, in che misura e come i dati verranno trasmessi: e non solo in quanto a tempestività (nonostante i cervelli elettronici) ma anche in rapporto alle possibili manipolazioni. Le esperienze del passato ci invitano a stare molto in guardia.

Infine, per ascoltare un dibattito sui risultati bisognerà attendere la Tribuna Politica *di venerdì, unica iniziativa prevista in questo campo. Ancora una volta, non ci si sogna nemmeno di registrare anche le reazioni, e discussioni alla base, aprendo obiettivi e microfoni alla presenza delle grandi masse.*

Per quanto riguarda il resto dei programmi, si registrano due nuove iniziative: ma si tratta di spettacoli. Per il resto, ancora questa settimana i programmi giornalistici e «cultura li» vengono tenuti in sordina. Le due novità sono rappresentate dall'adattamento televisivo di un lavoro teatrale dedicato ai momenti più edificanti della vita di Santa Caterina e al film girato dal famoso regista ungherese Miklos Jancsò per la RAI.

Questo film — La tecnica e il rito — *si impernia sulla figura di Attila e promette di essere interessante. I programmatori non hanno mancato di collocarlo in alternativa al* Rischiatutto, *evidentemente con l'unica speranza di sottrargli una congrua porzione di pubblico. Sarebbe stato del tutto logico invece trasmettere il film nella serata di lunedì, sul primo canale, per sfruttare — una volta tanto positivamente — il tradizionale appuntamento dei telespettatori con il cinema. Ma le leggi della programmazione non si smentiscono mai.*

g. c.

sabato 6

TV nazionale

10,30 Trasmissioni scolastiche
12,30 Sapere
Replica di «Proust»
13,00 Oggi le comiche
13,30 Telegiornale
15,00 Trasmissioni scolastiche
17,00 Il gioco delle cose
Programma per i più piccini
17,30 Telegiornale
17,45 La TV dei ragazzi
«Chissà chi lo sa?». Il grande aquilone sulla piccola isola
19,00 Sapere
«Il baseball»
19,30 Tempo dello spirito
19,45 Telegiornale sport - Cronache italiane
20,30 Telegiornale
21,00 Le avventure di Pinocchio
Quinto ed ultimo episodio del libero adattamento dal racconto di Collodi di Suso Cecchi D'Amico e Luigi Comencini. Interpreti: Andrea Balestri, Domenico Santoro, Riccardo Billi, Mario Adorf, Gina Lollobrigida e Nino Manfredi. Musiche di Fiorenzo Carpi. Regia di Luigi Comencini
22,10 Euroshow '72
Spettacolo musicale
23,10 Telegiornale

TV secondo

15,00 Sport
Ripresa diretta di un avvenimento agonistico
21,00 Telegiornale
21,15 Ieri e oggi
Varietà a richiesta presentato da Arnoldo Foà. Ospiti del la trasmissione: Lino Toffolo, Katyna Ranieri e Giulia Lazzarini
22,15 Prossimamente
22,25 I nuovi medici
«Le due sorelle» Telefilm. Regia di Jeffrey Hayden. Interpreti: Edward G Marshall, David Hartman, John Saxon e Bethel Leslie

Lino Toffolo

Radio 1°

GIORNALE RADIO: ore 7, 8, 12, 13, 14, 15, 17, 23; 6: Mattutino musicale; 6,54: Almanacco; 8,30: Le canzoni del mattino; 9,15: Voi ed io; 11,30: La Radio per le Scuole; 12,10: Bellissime; 13,15: La corrida; 14,09: Teatro-quiz; 15,10: Sorella radio; 15,40: Affezionatissimo; 16: Programma per i piccoli: «L'inventafavole»; 16,20: Incontri con la scienza; 16,30: Un classico all'anno; 17,10: Gran varietà; 18,30: I tarocchi; 18,45: Cronache del Mezzogiorno; 19,05: Storia del Teatro del Novecento; 21,30: Jazz concerto; 22,10: Veterno del disco; 22,55: Dicono di lui.

Radio 2°

GIORNALE RADIO: ore 6,30, 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,30, 13,30, 15,30, 16,30, 17,30, 19,30, 22,30, 24; 6: Il mattiniere; 7,40: Buongiorno; 8,14: Musica espresso; 8,40: Per noi adulti; 9,14: I tarocchi; 9,35: Una commedia in trenta minuti; 10,05: Un disco per l'estate; 10,35: Botto quattro; 11,35: Ruote e motori; 11,50: Cori da tutto il mondo; 12,10: Trasmissioni regionali; 12,40: Il giocone; 13,50: Come e perché; 14: Un disco per l'estate; 14,30: Trasmissioni regionali; 15: Alto gradimento; 16,35: Classic-jockey; 17,40: Ping-pong; 18: Orchestra diretta da James Last; 18,15: Scusi, che musica lo piace? 18,50: La via di Broadway; 20,10: «Il barbiere di Siviglia»; 22,40: Il giraskatches; 23,20: Musica leggera.

Radio 3°

Ore 9,30: Musiche di Frescobaldi-Ghedini; 10: Concerto di apertura; 12,20: Civiltà strumentale italiana; 13: Intermezzo; 14: L'epoca del pianoforte; 14,40: Concerto sinfonico; 16,10: Musiche italiane d'oggi; 17: Le opinioni degli altri; 17,15: Il senzatitolo; 18: Notizie del Terzo; 18,30: Musica leggera; 18,45: La grande platea; 19,15: Concerto di ogni sera; 20,45: Gazzettino musicale; 21: Il Giornale del Terzo - Sette arti; 21,30: Concerto sinfonico; 22,50: Orsa minore.

domenica 7

TV nazionale

11,00 Messa
12,00 Domenica ore 12
12,30 Paese mio
13,30 Telegiornale
14,00 A come agricoltura
15,00 Sport
Riprese dirette di avvenimenti agonistici
16,30 La TV dei ragazzi
«Gli arcieri di Sherwood» - Telefilm. Regia di Terence Fisher. Interpreti: Peter Cushing e Richard Greene
17,45 Arsenio Lupin
«Una donna contro Arsenio Lupin». Interpreti: Georges Descrières, Juliette Mills, Louis Arbessier e François Simon. Regia di Tony Fladt
18,45 90° minuto
19,00 Telegiornale
19,10 Campionato italiano di calcio
19,55 Telegiornale sport - Cronache italiane
20,30 Telegiornale
21,00 Teatro 10
Spettacolo musicale condotto da Mina e Alberto Lupo. Ospiti della trasmissione: i tre «presentatori» televisivi Corrado, Pippo Baudo e Mike Bongiorno; il ballerino Rudolf Nureyev; il cantante Adriano Celentano e il prestigioso pianista jazz Errol Garner
22,15 La domenica sportiva
23,15 Telegiornale

TV secondo

16,30 Sport
Ripresa diretta di un avvenimento agonistico
21,00 Telegiornale
21,15 Questa sera parla Mark Twain
Quinta puntata (replica). Interpreti: Paolo Poli, Paolo Stoppa, Rina Morelli, Roldano Lupi, Loretta Goggi, Corrado Olmi e Renzo Palmer. Regia di Daniele D'Anza
22,15 Adesso musica
Classica, Leggera, Pop. Il programma curato da Adriano Mazzoletti presenta questa sera — oltre il solito insipido minestrone di generi musicali — un interessante servizio sul gruppo britannico Soft Machine

Paolo Poli

Radio 1°

GIORNALE RADIO: ore 8, 13, 20, 21 e 23; 6: Mattutino musicale; 6,54: Almanacco; 8,30: Vita nei campi; 9: Musica per archi; 9,10: Mondo cattolico; 9,30: Messa; 10,15: Salve, ragazzi! 10,45: Omaggio ai grandi della musica; 11,35: Il circolo dei genitori; 12: Via col disco! 12,29: Vetrina di Hit Parade; 13,15: Jockeyman; 14: Il Gamberetto; 14,30: Carosello di dischi; 15,10: Pomeriggio con Mina; 16,10: Botto quattro; 17: Tutto il calcio minuto per minuto; 18: Il concerto della domenica diretto da Mario Rossi; 18,50: Le nostre orchestre di musica leggera; 19,45: I tarocchi; 19,50: I complessi si spiegano; 20,25: Andata e ritorno; 20,45: Sera sport; 21,15: Jazz dal vivo; 21,45: Concerto del Quartetto di Tokyo; 22,20: «Notte e giorno», di Virginia Woolf; 23,10: Palco di proscenio

Radio 2°

GIORNALE RADIO: ore 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 13,30, 18,30, 22,30 e 24; 6: Il mattiniere; 7,40: Buongiorno; 8,14: Musica espresso; 8,40: Un disco per l'estate; 9,14: I tarocchi; 9,35: Gran Varietà; 11: Mike di domenica; 12: Anteprima sport; 12,30: La cura del disco; 13: Il Gambero; 13,35: Alto gradimento; 14: Supplementi di vita regionale; 14,30: Canzoni senza parole; 15: La corrida; 15,40: Le piace il classico? 16,30: Domenica sport; 17: Supersonic; 18: Domenica sport; 18,40: Formula Uno; 20,10: Il mondo dell'opera; 21: Sulle punte; 21,30: La vedova è sempre allegra? 22: Poltronissima; 22,40: I chitarranti

Radio 3°

10: Concerto di apertura; 11,15: Tastiere; 11,45: Musiche italiane d'oggi; 12,10: Musiche di Maurice Ravel; 12,20: I maestri dell'interpretazione; 13: Intermezzo; 14: Due voci, due epoche; 14,20: Musiche di A. Vivaldi; 14,30: Il disco in vetrina; 15,30: Novecento storico; 16,30: Il senzatitolo; 17: Fogli d'album; 17,20: Classe unica; 17,35: Appuntamento con Nunzio Rotondo; 18,30: Musica leggera; 18,45: Pagina aperta; 19,15: Concerto di ogni sera; 20,15: Concerto del Symposium pro Musica Antiqua di Praga; 21: Il giornale del Terzo - Sette arti; 21,30: «Prima» di Gunther Grass.

lunedì 8

TV nazionale

10,30 Trasmissioni scolastiche
12,30 Sapere
Replica di «Il baseball»
13,00 Un lampione per studiare
13,30 Telegiornale
14,00 Prossimamente
14,10 Una lingua per tutti
Corso di francese
15,00 Trasmissioni scolastiche
17,00 Il gioco delle cose
Programma per i più piccini
17,30 Telegiornale
17,45 La TV dei ragazzi
Immagini dal mondo - I magnifici sei e mezzo
18,45 Tuttilibri
19,15 Sapere
Quinta puntata di «Perù»
19,45 Telegiornale sport - Cronache italiane
20,30 Telegiornale
21,00 Lady Eva
Film. Regia di Preston Sturges. Interpreti: Henry Fonda, Barbara Stanwyck, Charles Coburn e Eugene Pallette. Prodotto hollywoodiano ormai trentacinquenne, questo secondo film di Preston Sturges propone l'eterno «idillio» fra il principe e la sgualdrina. Un fumettone notevolmente appesantito dalla veneranda età
22,50 Prima visione
23,00 Telegiornale

TV secondo

21,00 Telegiornale
21,15 Stagione sinfonica TV
Sinfonia n. 6 in fa maggiore opera 68 di Ludwig Van Beethoven. Direttore di orchestra: Herbert Von Karajan
22,00 Occitani d'Italia
Documentario di Roberto Giammanco

Henry Fonda

Radio 1°

GIORNALE RADIO: ore 7, 8, 12, 13, 14, 15, 17, 20 e 23; 6: Mattutino musicale; 6,54: Almanacco; 7,45: Leggi e sentenze; 8,30: Le canzoni del mattino; 9,15: Successi italiani per orchestra; 11,30: La Radio per le Scuole; 12,10: Un disco per l'estate; 13,15: Hit Parade; 13,45: Spazio libero; 14: Buon pomeriggio; 16: Programma per i ragazzi. «Appuntamento con la musica»; 16,20: Per voi giovani; 18,20: Come e perché; 18,40: I tarocchi; 18,55: Italia che lavora; 19,10: L'approdo; 19,40: Un disco per l'estate; 20,20: Elezioni politiche 1972.

Radio 2°

GIORNALE RADIO: ore 6,30, 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,30, 13,30, 15,30, 16,30, 17,30, 19,30, 22,30 e 24; 6: Il mattiniere; 7,40: Buongiorno; 8,14: Musica espresso; 8,40: Galleria del Melodramma; 9,14: I tarocchi; 9,35: Suoni e colori dell'orchestra; 9,50: «Prima che il gallo canti»; 10,05: Un disco per l'estate; 10,35: Chiamate Roma 3131; 12,10: Trasmissioni regionali; 12,40: Alto gradimento; 13,50: Come e perché; 14: Su di giri; 14,30: Trasmissioni regionali; 15: Discosudisco; 16: Cararai; 18: Speciale GR; 18,15: Momento musicale; 18,40: Punto interrogativo; 19: Villa, sempre Villa, fortissimamente Villa; 20,10: Ritratto di Maurice Jarre; 21: Supersonic; 22,40: «Un albero cresce a Brooklyn», di Betty Smith; 23,05: Chiara fontana; 23,20: Musica leggera.

Radio 3°

9,30: Musiche di Jean Sibelius; 10: Concerto di apertura; 11: Le sinfonie di Karl Amadeus Hartmann; 11,25: Musiche di Karl Stamitz; 11,45: Musiche italiane d'oggi; 12,20: Archivio del disco; 13: Intermezzo; 14: Liederistica; 14,30: Interpreti di ieri e di oggi; 15,30: «Aci e Galatea»; 17: Le opinioni degli altri; 17,20: Classe unica; 17,35: Fogli d'album; 18: Notizie del Terzo; 18,30: Musica leggera; 18,45: Piccolo pianeta; 19,15: Concerto di ogni sera; 20: Il melodramma in discoteca; 21: Concerto sinfonico.

martedì 9

TV nazionale

10,30 Trasmissioni scolastiche
12,30 Sapere
Replica della quinta puntata di «Perù»
13,00 Oggi cartoni animati
13,30 Telegiornale
14,00 Una lingua per tutti
Corso di francese
15,00 Trasmissioni scolastiche
17,00 Piccoli e grandi racconti
Programma per i più piccini
17,30 Telegiornale
17,45 La TV dei ragazzi
Spazio - Gli eroi di cartone
18,45 La fede oggi
19,15 Sapere
Sesta puntata di «Spie e commandos nella Resistenza europea»
19,45 Telegiornale sport - Cronache italiane
20,30 Telegiornale
21,15 La pietra di luna
di William Wilkie Collins. Sesta ed ultima puntata. Interpreti: Valeria Ciangottini, Giulio Oppi, Aldo Barberito, Mario Feliciani, Aldo Reggiani, Gianni Musy, Renato Turi e Andrea Checchi. Regia di Anton Giulio Majano
22,30 Stan Kenton e la sua orchestra
23,10 Telegiornale

TV secondo

18,30 Scuola aperta
21,00 Telegiornale
21,15 C'è musica e musica
Dodicesima ed ultima puntata del programma curato da Luciano Berio e Istoria Ottolenghi che ha per titolo «Rondò»
22,15 Hawk l'indiano
«La sposa ungherese». Telefilm. Regia di Larry Arrick. Interpreti: Burt Reynolds, Martin Sheen, John Marley e Marian Winters

Mario Feliciani

Radio 1°

GIORNALE RADIO: ore 7, 8, 12, 13, 14, 15, 17, 20, 21 e 23,20; 6: Elezioni politiche 1972; 14: Buon pomeriggio; 16: Programma per i ragazzi «Il liceo classe»; 16,20: Per voi giovani; 18,20: Come e perché; 18,40: I tarocchi; 18,55: Italia che lavora; 19,10: Controparata; 19,40: Un disco per l'estate; 20,20: Andata e ritorno; 21,15: «La favorita». Opera in quattro atti di Alfonso Royer e Gustave Vaez. Musica di Gaetano Donizetti.

Radio 2°

GIORNALE RADIO: ore 6,30, 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,30, 13,30, 15,30, 16,30, 17,30, 19,30, 22,30 e 24; 6: Il mattiniere; 7,40: Buongiorno; 8,14: Musica espresso; 8,40: Suoni e colori dell'orchestra; 9,14: I tarocchi; 9,30: «Prima che il gallo canti», di Cesare Pavese; 10,05: Un disco per l'estate; 10,35: Chiamate Roma 3131; 12,10: Trasmissioni regionali; 12,40: Alto gradimento; 13,50: Come e perché; 14: Un disco per l'estate; 14,30: Trasmissioni regionali; 15: Discosudisco; 16: Cararai; 18: Speciale GR; 18,45: Long Playing; 18,40: Punto interrogativo; 19: Monsieur le professeur; 20,10: Ritratto di Percy Faith; 21: Supersonic; 22,40: «Un albero cresce a Brooklyn» di Betty Smith; 23,05: La stalletta ovvero «uno sketch tira l'altro»; 23,20: Musica leggera.

Radio 3°

10: Concerto di apertura; 11,15: Musiche italiane d'oggi; 11,45: Concerto barocco; 12,20: Concerto del soprano Giulia Purrone e del pianista Giorgio Favaretto; 13: Intermezzo; 14: Salotto Ottocento; 14,30: Il disco in vetrina; 15,30: Concerto sinfonico diretto da Seiji Ozawa; 17: Le opinioni degli altri; 17,20: Classe unica; 17,35: Jazz oggi; 18: Notizie del Terzo; 18,30: Musica leggera; 18,45: Parlano i filosofi italiani; 19,15: Concerto di ogni sera; 20,15: L'arte del dirigere; 21: Il Giornale del Terzo - Sette arti; 21,30: Terza biennale di musica belga; 22,25: Discografia; 22,55: Libri ricevuti.

mercoledì 10

TV nazionale

10,30 Trasmissioni scolastiche
12,30 Sapere
Replica della sesta puntata di «Spie e commandos nella Resistenza europea»
13,00 Io compro tu compri
13,30 Telegiornale
14,00 Insegnare oggi
15,00 Trasmissioni scolastiche
17,00 Il gioco delle cose
Programma per i più piccini
17,30 Telegiornale
17,45 La TV dei ragazzi
Al lupo!... Al lupo!... Ritratto d'autore Felice Casorati
18,45 Sapere
Seconda puntata di «Il jazz in Europa»
19,45 Telegiornale sport - Cronache del lavoro e dell'economia
20,30 Telegiornale
21,00 Io, Caterina
di Fulvio Bencini. Adattamento televisivo di Diego Fabbri. Interpreti: Ennio Balbo, Gianni Musy, Milla Vannucci, Mario Erpichini, Emilio Bonucci, Loris Gizzi, Nino Pavese, Lucio Rama
23,00 Telegiornale

TV secondo

21,00 Telegiornale
21,15 Io e...
«Fanfani e la "Madonna del parto" di Piero Della Francesca»
21,30 Il cervello di Frankestein
Film. Regia di Charles T. Barton. Interpreti: Bud Abbott e Lou Costello, Lon Chaney, Bela Lugosi, Lenore Aubert e Glenn Strange. Abbott e Costello, in arte Gianni e Pinotto, non sono mai stati, per la verità, due comici di razza. In questo film, però, partono avvantaggiati da un testo quanto mai originale, a tratti surrealista, e la presenza di due personaggi classici dell'«horror» come Lon Chaney e Bela Lugosi dà una dimensione tutta particolare alla pellicola, che si rivela una brillante presa in giro «dall'interno» del cinema a sensazione, popolato di mostri infantili: a volte terrificanti, a volte quasi commoventi
22,50 Mercoledì sport

Lou Costello (Pinotto)

Radio 1°

GIORNALE RADIO: ore 7, 8, 10, 12, 13, 14, 15, 17, 20, 21 e 23; 6: Mattutino musicale; 6,54: Almanacco; 8,30: Le canzoni del mattino; 9,15: Voi ed io; 11,30: La Radio per le Scuole; 12,10: «In diretta» da Via Asiago; 13,15: Piccola storia della canzone italiana; 14: Buon pomeriggio; 16: Programma per i piccoli: «Gli amici di Sonia»; 16,20: Per voi giovani; 18,20: Come e perché; 18,40: I tarocchi; 18,55: Cronache del Mezzogiorno; 19,10: Appuntamento con Sciostakovich; 19,30: Un disco per l'estate; 20,20: Andata e ritorno; 21,15: Rassegna del Premio Italia 1971: 22,15: Concerto operistico

Radio 2°

GIORNALE RADIO: ore 6,30, 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,30, 13,30, 15,30, 16,30, 17,30, 19,30, 22,30, 24; 6: Il mattiniere; 7,40: Buongiorno; 8,14: Musica espresso; 8,40: Opera Fermoposte; 9,14: I tarocchi; 9,35: Suoni e colori dell'orchestra; 9,50: «Prima che il gallo canti», di Cesare Pavese; 10,05: Un disco per l'estate; 10,35: Chiamate Roma 3131; 12,10: Trasmissioni regionali; 12,40: Un disco per l'estate; 13,50: Come e perché; 14,00: Su di giri; 14,30: Trasmissioni regionali; 15: Discosudisco; 16: Cararai; 18: Speciale GR; 18,15: Long Playing; 18,40: Punto interrogativo; 19: Titoletti di coda; 20,10: Il convegno dei cinque; 21: Supersonic; 22,40: «Un albero cresce a Brooklyn».

Radio 3°

11,40: Musiche italiane d'oggi; 12: L'informatore etnomusicologico; 12,20: Itinerari operistici; 13: Intermezzo; 14: Pezzo di bravura; 14,30: Ritratto d'autore: Darius Milhaud; 15,30: Concerto del pianista Giuseppe La Licata; 16,15: Orsa minore; 17: Le opinioni degli altri; 17,20: Classe unica; 17,35: Musica fuori schema; 18: Notizie del Terzo; 18,30: Musica leggera; 18,45: Piccolo pianeta; 19,15: Concerto di ogni sera; 20,15: Cultura e politica dell'America Latina; 20,45: Idee e fatti della musica; 21: Il Giornale del Terzo - Sette arti; 21,30: Incontro con Camille Saint-Saëns; 22,30: Rassegna della critica musicale all'estero.

giovedì 11

TV nazionale

11,00 Messa
12,00 Padre Lino da Parma
12,30 Sapere
Replica della seconda puntata di «Il jazz in Europa»
13,00 Tempo di sole
13,30 Telegiornale
17,00 Fotostorie - La palla magica
Programmi per i più piccini
17,30 Telegiornale
17,45 La TV dei ragazzi
Racconta la tua storia - Orso Ben
18,45 Inchiesta sulle professioni
19,15 Sapere
Replica della settima puntata di «Alle sorgenti della civiltà»
19,45 Telegiornale sport - Cronache italiane
20,30 Telegiornale
21,00 La tecnica e il rito
Film. Regia di Miklós Jancso. Sceneggiatura di Giovanna Gagliardo e Miklós Jancso. Interpreti: József Madaras, Marco Guglielmi, Adalberto Maria Merli, Luigi Diberti e Marzio Margine. Va in onda stasera l'atteso film che il regista ungherese Miklós Jancso ha realizzato per il piccolo schermo. «La tecnica e il rito» narra le vicende di Attila, della sua strategia per la conquista del potere, attraverso gli episodi di violenza che ne crearono il mito sanguinario
22,40 Estri
23,00 Telegiornale

TV secondo

17,00 Sport
Riprese dirette di avvenimenti agonistici
19,30 Concerto della banda dei Vigili Urbani di Roma
21,00 Telegiornale
21,15 Rischiatutto
22,30 Ragioniamo con il cervello
«La memoria al microscopio». Quarta puntata del programma di Ansano Giannarelli dedicato agli sviluppi della cibernetica nella «civiltà del progresso»

Adalberto Maria Merli

Radio 1°

GIORNALE RADIO: ore 8, 13, 15, 20, 21 e 23; 6: Mattutino musicale; 6,54: Almanacco; 8,30: Le canzoni del mattino; 9,30: Messa; 10,15: Voi ed io; 12: Un disco per l'estate; 13,15: Fantasia musicale; 14: Buon pomeriggio; 16: Programma per i ragazzi: «Una chitarra racconta»; 16,20: Per voi giovani; 18,20: Come e perché; 18,40: I tarocchi; 18,55: Un complesso: I Teoremi; 19,10: Il gioco nelle parti; 19,30: Toujours Paris; 20,20: Andata e ritorno; 21,15: Musica nella sera; 22,15: Musica 7; 23,15: Concerto del pianista Franco Mannino.

Radio 2°

GIORNALE RADIO: ore 6,30, 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 13,30, 15,30, 18,30, 19,30, 22,30 e 24; 6: Il mattiniere; 7,40: Buongiorno; 8,14: Musica espresso; 8,40: Suoni e colori dell'orchestra; 9,14: I tarocchi; 9,50: «Prima che il gallo canti», di Cesare Pavese; 10,05: Un disco per l'estate; 10,35: Chiamate Roma 3131; 12,30 Alto gradimento; 14: Un disco per l'estate; 14,30: Orchestre di Armando Sciascia e Thomas Veronesi; 15: Discosudisco; 16: Pomeridiana (I parte); 17: Musica e sport; 18: Pomeridiana (II parte); 19: The pupil; 20,10: I successi di Ornella Vanoni e Domenico Modugno; 21: Supersonic; 22,40: «Un albero cresce a Brooklyn», di Betty Smith; 23,05: Donna '70; 23,20: Musica leggera.

Radio 3°

Ore 10: Concerto di apertura; 11,15: Tastiere; 11,45: Musiche italiane d'oggi; 12,10: Musiche di Maurice Ravel; 12,20: I maestri dell'interpretazione; 13: Intermezzo; 14: Due voci, due epoche; 14,20: Musiche di A. Vivaldi; 14,30: Il disco in vetrina; 15,30: Novecento storico; 16,30: Il senzatitolo; 17: Fogli d'album; 17,20: Classe unica; 17,35: Appuntamento con Nunzio Rotondo; 18,30: Musica leggera; 18,45: Pagina aperta; 19,15: Concerto di ogni sera; 20,15: Concerto del Symposium pro Musica Antiqua di Praga; 21: Il giornale del Terzo - Sette arti; 21,30: «Prima» di Gunther Grass.

venerdì 12

TV nazionale

10,30 Trasmissioni scolastiche
12,30 Sapere
Replica della settima puntata di «Alle sorgenti della civiltà»
13,00 Vita in casa
13,30 Telegiornale
15,00 Trasmissioni scolastiche
17,00 Le avventure dell'orso Smokey
Programma per i più piccini
17,30 Telegiornale
17,45 La TV dei ragazzi
Tema - Pippopotamo e So-So - Orso Ben
18,45 Spazio musicale
«I giovanissimi»
19,15 Sapere
Sesta puntata di «Perù»
19,45 Telegiornale sport - Cronache italiane
20,30 Telegiornale
21,00 Tribuna politica
Inchiesta - dibattito sui risultati elettorali
22,00 Serata con Milva
Spettacolo musicale condotto da Renzo Montagnani. Si tratta della registrazione di un recital che la brava cantante ha presentato recentemente al Teatro Sistina di Roma
23,00 Telegiornale

TV secondo

17,00 Sport
Ripresa diretta da Milano dell'arrivo della corsa «tris» di galoppo
18,30 Insegnare oggi
«Giornata pedagogica»
21,00 Telegiornale
21,15 Sulla scena della vita
«Victor Vasarely: l'illusionista della pittura»
22,15 La guerra delle due rose
Riduzione televisiva di John Barton dalle tragedie «Enrico VI» e «Riccardo III» di William Shakespeare. Quinta ed ultima puntata. Interpreti: David Warner e Peggy Ashcroft

Milva

Radio 1°

GIORNALE RADIO: ore 7, 10, 12, 13, 14, 15, 17, 20, 21 e 23; 6: Mattutino musicale; 6,54: Almanacco; 8,30: Le canzoni del mattino; 9,15: Voi ed io; 11,30: La Radio per le Scuole; 12,10: Speciale per «Rischiatutto»; 13,15: I favolosi: Amalia Rodriguez; 13,27: Una commedia in trenta minuti: Adriana Asti in «Come le foglie», di Giuseppe Giacosa; 14: Buon pomeriggio; 16: Programma per i ragazzi: «Onda verde»; 16,20: Per voi giovani; 18,20 Come e perché; 18,40: I tarocchi; 18,55: Italia che lavora; 19,10: Opera Fermo-posta; 19,30: Un disco per l'estate; 20,20: Andata e ritorno; 21,15: Tribuna elettorale; 22,15: I concerti di Torino diretti da Reinhard Peters.

Radio 2°

GIORNALE RADIO: ore 6,30, 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,30, 13,30, 15,30, 16,30, 17,30, 19,30, 22,30, 24; 6: Il mattiniere; 7,40: Buongiorno; 8,14: Musica espresso; 8,40: Galleria del melodramma; 9,14: I tarocchi; 9,35: Suoni e colori dell'orchestra; 9,50: «Prima che il gallo canti», di Cesare Pavese; 10,05: Un disco per l'estate; 10,35: Chiamate Roma 3131; 12,10: Trasmissioni regionali; 12,40: Lei non sa chi suono io; 13: Hit Parade; 13,50: Come e perché; 14: Su di giri; 14,30: Trasmissioni regionali; 15: Discosudisco; 16: Sequile il capo; 18: Speciale GR; 18,15: Giradisco; 18,40: Punto interrogativo; 19: Licenza di trasmettere; 20,10: I successi di Milva e Giorgio Gaber; 21: Supersonic; 22,40: «Un albero cresce a Brooklyn».

Radio 3°

11,45: Polifonia; 12,20: Avanguardia; 13: Intermezzo; 14: Children's corner; 14,30: Musiche pianistiche di Franz Schubert; 15: «Cavalleria rusticana», di Pietro Mascagni; 16,15: Musiche italiane d'oggi; 17: La opinioni degli altri; 17,35: Fogli d'album; 18: Notizie del Terzo; 18,30: Musica leggera; 18,45: Piccolo pianeta; 19,15: Concerto di ogni sera; 20,15: La musicistica è un'opinione; 20,45: Il cinema italiano degli anni Sessanta; 21: Il Giornale del Terzo - Sette arti; 21,30: Concerto del Trio Zagnoni-Bianchi-Cipoli; 22,30: Parliamo di spettacolo.