Nuovo balzo in avanti nel tesseramento

Superati i 48.000 iscritti al Partito e i 5.000 alla FGCI

Le sezioni e i circoli al lavoro per raggiungere i 60.000 tesserati
La graduatoria delle zone -- Altre sezioni hanno ritirato decine di tessere — Entro sabato i versamenti per la sottoscrizione

Gli iscritti al Partito nella Federazione romana sono oltre 48.000, i giovani e le ragazze iscritti alla FGCR sono 5.100: questi sono i risultati raggiunti a una settimana dal voto del 7 maggio mentre in tutte le sezioni e nei circoli continua a registrarsi un forte afflusso di nuovi compagni nelle nostre file. Altre due sezioni (Latino-Metronio e Portuense), hanno ieri superato gli iscritti del 1971; tessere sono state ancora ritirate da Monte Sacro (10) e Garbatella (6), che si trovavano già al disopra del 100 %. La classifica delle varie zone alla data di ieri sera era la seguente:

CITTA'			PROVINCIA		
Ovest	6.720	104,3 %	Castelli	8.067	100,0 %
Est	6.065	103,2 %	Tivoli	3.397	92,6 %
Sud	7.649	97,9 %	Civitavecchia	3.762	89,1 %
Aziendali	3.863	96,8 %	Colleferro	2.270	28,3 %
Centro	2.744	94,6%			
Nord	3.472	86,8 %		17.496	92,8 %
	30.513	98,4 %	Totale iscritti	48.009	96,2 %

Continuano ad affluire anche i versamenti della sottoscrizione elettorale. Nella giornata di ieri la sezione di Latino-Metronio ha raggiunto l'obiettivo. Tutte le sezioni sono al lavoro per concludere i versamenti entro sabato.

Per la mancata assunzione dei lavoratori delle aziende in concessione

Giovedì ferme le autolinee STEFER

La Regione non ha mantenuto gli impegni – Protesta alla Croce Rossa per le assunzioni dirette – Sciopero all'ASA – Prosegue la lotta dei dipendenti della Garbini per avere dei servizi più sicuri ed efficienti

Folla di passeggeri ad una fermata della Garbini

Dopodomani, giovedì, i lavoratori della Stefer delle linee urbane ed extraurbane di Roma e del Lazio scenderanno in sciopero dalle 9 alle 15,30. Alle 10,30 tutti i dipendenti si concentreranno in piazza SS. Apostoli dove daranno vita ad una manifestazione.

Lo sciopero è stato proclamato dalle tre organizzazioni sindacali per protestare contro la mancata regoglarizzazione del rapporto di lavoro del personale che faceva parte dell'ALA, ATAL, SAR, AURA, Nespoli, Albicini, SANA, Perconti, Lupi e Galanti, attualmente affidati alla Stefer.

Il presidente della Giunta regionale si era impegnato a risolvere la questione per cui il 5 maggio scorso le organizzazioni sindacali e la STEFER avevano concordato il testo della lettera di assunzione da inviare ai lavoratori. Ieri mattina, però, nel corso della riunione con l'assessore regionale ai trasporti, si è appreso che la Giunta regionale non ha mantenuto nessuno degli impegni assunti il 29 aprile scorso, ma anzi, ha precettato i lavoratori, impedendo di fatto la loro assunzione.

CROCE ROSSA — Un ordine del giorno di protesta contro le assunzioni «dirette» fatte in questi ultimi tempi dal presidente dell'ente è stato votato da tutti i dipedenti della CRI aderenti alla CGIL. I lavoratori chiedono anche un incontro per definire i criteri relativi all'assunzione.

ASA — Sono scesi in sciopero ieri dalle 11 alle 14 i dipendenti della società che ha in appalto i lavori di assistenza a Fiumicino, per chiedere i miglioramenti che la compagnia non vuole concedere. Anche se con qualche ritardo i passeggeri degli aerei sono arrivati e partiti regolarmente.

ENI — Grave atteggiamento della direzione dell'Ente Idrocarburi che ha impedito per ben due volte ai propri dipendenti di rendere pubblico un comunicato di solidarietà con il Vietnam. I lavoratori hanno protestato energicamente e nei prossimi giorni si riuniranno per decidere le iniziative da prendere.

ITALCABLE — In seguito allo sciopero dei giorni scorsi i dipendenti hanno inviato una lettera nella quale denunciano l'atteggiamento intransigente dell'azienda che ha rifiutato i servizi di emergenza e persino quelli che informavano dello sciopero gli utenti, malgrado le organizzazioni sindacali avessero garantito il servizio.

GARBINI — Dopo la rottura delle trattative con la direzione, avvenuta mercoledì scorso in una riunione presso la prefettura, continua compatta la lotta degli autisti delle autolinee Garbini. La lotta verte soprattutto ad ottenere un aumento del personale e il rinnovo del parco macchine; infatti 28 mezzi risalgono agli anni 1948-1952, non sono mai state revisionati, da 10 anni non hanno nemmeno avuto un lavaggio e un ingrassaggio generale. Pare che persino delle comunità di nomadi si siano rifiutate di acquistare alcuni pullman della società, ed ora la direzione ha manifestato l'intenzione di spendere dei milioni per rimettere a nuovo i vecchi mezzi!

Gli autisti che sono ogni giorno costretti a rischiare la loro vita e quella dei passeggeri su vetture del tutto inefficienti e per di più in genere superaffollate, dicono che è assolutamente inutile sperperare denaro su mezzi che sono da buttare: occorre un ammodernamento costante del parso macchine, non una macchina l'anno come sta facendo la Garbini, e revisioni serie che diano tutte le garanzie di funzionalità.

Per evitare il superaffollamento gli autisti chiedono la eliminazione totale del supercarico con un adeguato servizio di doppie corse o con mezzi più capaci e celeri.

La direzione ha invece opposto un netto rifiuto alla richiesta di aumento di personale, motivandolo con la mancanza di possibilità finanziarie; è chiaro che sta cercando di ottenere nuovi finanziamenti statali, per continuare a gestire i trasporti pubblici della provincia di Viterbo con il massimo del profitto, mantenendo alti gli abbonamenti per lavoratori e studenti, sfruttando nella maniera più disumana i dipendenti. Si assiste, infatti, al caso di autisti costretti a fare turni di 16 ore, dalle 5,30 alle 21,30 con un percorso di circa 1370 chilometri; si assiste al caso dei fattorini «canguro» costretti a controllare più mezzi, ad aspettare ore sulla strada esposti alle intemperie.

I sindacati CGIL e CISL, che guidano la lotta, chiedono perciò l'assunzione di un numero sufficiente di personale, almeno trenta unità, per ristabilire condizioni normali di lavoro, per assicurare trasporti celeri, per evitare gli usuali ritardi.

I sindacati dopo il fallimento delle trattative hanno chiesto un immediato incontro con il Presidente della provincia; una delegazione di autisti si recherà quindi alla Regione per chiedere un immediato intervento che tenda alla revoca della concessione alla società Garbini, per arrivare a costituire una rete di trasporti efficiente, a basso costo e gestita in modo democratico dalla Regione stessa.

Dibattito alla Casa della Cultura

Stasera, alle ore 17,30, nella sede della «Casa della cultura», in via del Corso 267, si svolgerà un dibattito sul tema «Scuola e potere», in occasione della presentazione del libro di Mario Barbagli: «Scuola, potere e ideologia». Interverranno Lucio Lombardo Radice, Marcello Dei e Giorgio Bini.

Implicata nella vicenda del Number One

Ancora nessuna traccia della modella francese

La ragazza è scomparsa una mese fa — Si sarebbe allontanata su un'auto targata Venezia — Una lettera della madre: teme per la vita della giovane

Paolo Vassallo (in camicia bianca) fotografato al «Number One»

Non è stata ancora trovata «Federica» la modella francese implicata nella storia del Number One, che alcuni mesi fa mosse una serie di pesanti accuse contro une dei personaggi della vicenda: Bruno Ruggeri, il «professore». La donna, alla cui ricerca è interessata anche l'Interpol, si chiama in realtà Marie Jolanda Eveline ed è nata a Bilamont il 16 settembre del 1947. La sua scomparsa risale ormai a un mese fa, poco dopo le gravi dichiarazioni che la modella aveva reso al magistrato incaricato delle indagini sulla vicenda del Number One.

Tra l'altro «Federica» aveva accusato pesantemente Bruno Ruggeri soprannominato il «professore». Secondo lei infatti il Ruggeri sarebbe stato l'uomo che aveva fornito l'eroina alla moglie del miliardario Paul Getty junior: Talitha Pol. La modella francese aveva inoltre affermato di temere per la sua vita e di aver ricevuto minacce.

Infine, il 10 aprile scorso, la scomparsa di «Federica». La donna, che aveva vissuto fino allora con una comparsa cinematografica, Franco Ferracini, in via dell'Acqua Acetosa 193, si sarebbe allontanata la mattina del 10. La donna, che in quell'occasione si sarebbe appropriata di una pelliccia e di un giaccone, sarebbe stata vista allontanarsi con due giovani a bordo di un'automobile targata Venezia.

Adesso c'è anche chi teme per la vita della giovane: una lettera della madre Solange De Valleisves inviata alla polizia francese avanza infatti chiaramente l'ipotesi che Marie Jolanda Eveline sia stata uccisa per impedirle di parlare.

A una settimana dalla morte

Viterbo: commossa commemorazione dei compagni Ricci

Il popolo di Acquapendente e una folta rappresentanza di comunisti provenienti da tutti i paesi del Viterbese hanno ricordato con una commossa cerimonia il compagno Giuseppe Ricci, membro della segreteria della Federazione e capogruppo al Consiglio provinciale, e la moglie, la compagna Rosalia Chianello, tragicamente scomparsi nella sciagura aerea di Punta Raisi a Palermo.

I due compagni sono stati commemorati da Oreste Massolo, segretario della federazione, e da Luigi Petroselli, membro della Direzione del Partito e già segretario, per molti anni, della Federazione di Viterbo. Erano presenti i compagni delle sezioni della provincia con le bandiere a lutto, i parlamentari Ossicini, La Bella e Modica, il compagno Cesare Fredduzzi, della Commissione Centrale di Controllo, i sindaci delle amministrazioni democratiche, rappresentanze della federazione del PSIUP, della sezione del PSI di Acquapendente, delle Confederazioni sindacali.

Petroselli ha ricordato alcuni momenti della vita del compagno scomparso: la sua origine contadina e la sua formazione politica avvenuta ad Acquapendente nel corso delle lotte per la terra, la sua esperienza di consigliere comunale, di responsabile provinciale della FGCI; il corso alla scuola di partito dove si era distinto, tanto da essere richiesto come assistente. Petroselli ha quindi ricordato il ruolo importante svolto dal compagno Ricci come membro della segreteria della federazione, portando avanti con tenacia e precisione il lavoro dell'organizzazione e dell'amministrazione.

A testimonianza della volontà di continuare a lottare per andare sempre più avanti verso nuove conquiste, domenica prossima a Sutri sarà inaugurato un nuovo circolo della FGCI che porterà il nome del nostro compagno Giuseppe Ricci.

Documentari a Italia-URSS

Oggi, alle ore 18 e alle 21, presso la sede dell'Associazione Italia-URSS (piazza della Repubblica, 47 - I piano) verranno presentati documentari inediti sul tema «L'URSS nella seconda guerra mondiale». Per l'occasione verrà anche inaugurata una mostra di pubblicazioni italiane dedicate allo stesso argomento. I cortometraggi, che si avvalgono della supervisione di Mikhail Romm, sono in lingua italiana. Ingresso libero.

Schermi e ribalte

REPLICA DI CAVALLERIA, PAGLIACCI E GIOVANNA D'ARCO ALL'OPERA

Alle 21, in abb. alle quarte serali (rappr. n. 87) replica di «Cavalleria rusticana» di Mascagni interpretata da Claudia Parada, Adriana Martino, Giuseppe Gismondo, Giangiacomo Guelfi; e i «Pagliacci» di Leoncavallo interpretati da Clara Petrella, Gastone Limarilli, Walter Monachesi, Guido Guarnera, Franco Castellana. Maestro concertatore e direttore dello spettacolo Maurizio Arena. Domani, in abb. alle seconde serali replica di «Giovanna d'Arco».

SCAGLIA-MILSTEIN ALL'AUDITORIO

Domani, alle 21,15 (turno A) e giovedì alle 21,15 (turno B) all'Auditorio di Via della Conciliazione, concerto diretto da Ferruccio Scaglia, violinista Nathan Milstein (stagione sinfonica dell'Accademia di S. Cecilia, in abb. tagl. n. 30). In programma: Mozart: Le nozze di Figaro, ouverture; Concerto in re magg. K. 218 per violino e orchestra; Bruch: Concerto in sol min. per violino e orchestra. Biglietti in vendita al botteghino dell'Auditorio, in Via della Conciliazione 4, dalle ore 10 alle 17 e presso l'American Express in Piazza di Spagna, 38.

ALLA SOCIETA' DEL QUARTETTO

Giovedì alle 17,30 per la serie organizzata dalla «Società del Quartetto», alla Sala Borromini (Piazza della Chiesa Nuova, 18) concerto della clavicembalista Emilia Fadini. In programma musiche di A. Gabrieli, G. Frescobaldi, D. Cimarosa, D. Scarlatti, J.S. Bach.

LIRICA - CONCERTI

ACCADEMIA FILARMONICA (Via Flaminia, 118 - Tel. 3601702) Domani alle 21,15 al T. Olimpico C.ia Americana di balletti di Murray Louis (tagl. 25) lo spettacolo sarà replicato giovedì 18 alle 17,30 e alle 21,15. Biglietti in vendita alla Filarmonica.

ASS. MUSICALE ROMANA (Basilica di S. Cecilia - P.za S. Cecilia - Trastevere) Ciclo J.S. Bach. Informazioni 6568441.

CORO F.M. SARACENI DEGLI UNIVERSITARI DI ROMA Sabato alle 21,15 Basilica Ss. XII Apostoli P.za Ss. Apostoli. Organista Jiri Lecian.

PONTIFICIO ISTITUTO DI MUSICA SACRA (P.zza S. Agostino, 20-A - Tel. 650422) Lunedì alle 18 concerto dell'organista Victor Urbàn. Programma dedicato a Bach. Ingresso libero.

PROSA - RIVISTA

BELLI (P. Santa Apollonia 11-A Tel. 58.94.875) Alle 21,30 la C.ia Teatro Belli pres. «Cuore di cane» di Viveca Melander e M. Moretti da Bulgakow. Regia Mangano.

BORGO S. SPIRITO (Via Penitenzieri, 11 Tel 8452674) Domenica alle 16,30 la C.ia D'Origlia-Palmi pres «Le nemica» commedia in 3 atti di D. Niccodemi.

CENTOCELLE (Via dei Castani, n. 201) Alle 21 la C.ia il Granteatro pres. «Il bagno» di Majakowskij.

DEI SATIRI (Via Grottapinta, 19 Tel. 565352) Alle 21,30 teatro esaurito la C.ia Porcospino II con Carlotta Barilli e Paolo Bonacelli pres. «Un caso fortunato» di di Mrozek. Regia Kurezak.

DELLE ARTI (Via Sicilia, 57 Tel 480.564) Due spettacoli alle 17 la C.ia Arnaldo Ninchi, T. Ricci, R. Sabata, E. Libraresso, R. Bruni pres. «O uno o di nessuno» di L. Pirandello. Regia Dal Pozzolo; alle 21,15 «Ricorda con rabbia» di J. Osborne Regia J. Karlsen. Prezzi popolari.

DELLE MUSE (Via Forlì, 43 Tel 862 948) Alle 21,30 Fiorenzo Fiorentini in «Quando Roma era più piccola» con F. Fiorentini, M. Fiorentini, T. Gatta, C. Todero, M. Vestri, I. Bevilacqua, V. Porcelli. Al piano A. Zenga. Chitarra P. Gatti.

DE SERVI (Via dei Mortaro 22 Tel 675 130) Domani alle 21,45 C.ia Comica Silvio Spaccesi con «Un morto nell'aldiqua» novità assoluta di Vincenzo Ziccarello con Spaccesi, Donnini, Ricca, Scardina e R. Franchetti. Regia V. Castagnola.

ELISEO (Via Nazionale 186 telefono 462 114) Giornate internazionali del teatro. Alle 21,15 Premio Roma '72, per soli due giorni dal Portogallo «La casa di Bernarda Alba» di F. Garcia Lorca. Teatro Experimental do Porto (traduzione simultanea). Regia Angelo Facio.

PARIOLI (Via G. Borsi, 20 telefono 803.523) Alle 21,30 Sandro Massimini pres. uno spettacolo musicale «Più crudele di venere» con Teo Teocoli. Regia di S. Massimini.

COMPLESSI SPERIMENTALI

ALLA RINGHIERA (Via dei Riari n. 81 - Tel. 6568711) Venerdì 19 alle 21,45 il Teatro Italiano Moderno pres. «Racconti di Copacabana» di Pedro Bloch. Novità per l'Italia con G. Fiorentini e V. Ciccocioppo. Traduzione e regia di Ruggero Jacobbi.

FILMSTUDIO 70 (Via degli Orti d'Alibert, 1-C - Via della Lungara - Tel. 650.464) Alle 19-21-23 omaggio al Living Theatre «Agosto '68» di William Berger.

LA FEDE (Via Portuense, 73 - Tel. 581.91.77) Riposo. Domani alle 21,30 ultimi giorni «Risveglio di primavera» di Wedekind con M. Kustermann, D. Conti, G. Cortesi, V. Diamante, Fontis, Perlini. Regia Nanni.

RISING WORKSHOP (Via dei Mattonato, 29 - Trastevere) CINEMA: Si ride con... Alberto Sordi: Il boom di Vittorio De Sica. VIDEOROOM: Documenti di storia: Da Pearl Harbour a Hiroshima

SPAZIOZERO (Vicolo dei Panieri, n. 3) Alle 21,30 proiezione del film di Ivens «Il popolo e i suoi fucili».

CABARET - MUSIC HALL - ETC.

AL CANTASTORIE (Vicolo dei Panieri, 57 - Tel. 585.605) Venerdì e sabato alle 22,30 ultime due repliche a chiusura della stagione '71-72 di «Ridi pagliaccio» aggiornato di Finn e Palumbo con Blanche Cardinale, Gastone Pescucci, Piero Tiberi, Franca Rodolfi, Toni Lenzi. Regia M.F. Davanzati.

AL PAPAGNO (Vicolo del Leopardo, 31 Tel. 731.48.29) Da giovedì alle 22 debutto del nuovo spettacolo «Ma che sarà? Bo ...!» con L. Franco, S. Divasco, M.G. Rosati. Incontro musicale con G. Ferrara e G. Verusky e il loro complesso.

FANTASIE DI TRASTEVERE (Via S. Dorotea, 6 - Tel. 589.16.71) Alle 21 spettacolo di puro folklore italiano

FOLKROSSO (Via Garibaldi, 56 - Tel. 564.673) Alle 21.45 canti folk e blues con Jenni Mekeen.

FOLKSTUDIO (Via G. Sacchi, 3 - Tel. 589.23.74) Alle 22 Folkstudio pres. due nuovi personaggi: il Cile di Angelica Royas e il folk americano di Mario Fales.

IL PUFF (Via dei Salumi, 36 - Tel. 581.07.21) Alle 22,30 «Zibaldone '71-72» con L. Fiorini, R. Licari, O. De Carlo, T. Ucci. All'organo Vincenti, Fabio alla chitarra. Regia Mancini.

INCONTRO (Via della Scala, 67 - Trastevere - Tel. 589.51.72) Alle 22,30 «E Adamo mangiò... il pomo» testi e regia di E. Gatti con A. Nanà, E. Monteduro, G. Gabrani, S. De Paoli. Piano Primo Di Gennaro.

PIPER MUSIC HALL (Via Tagliamento, 9) Alle 22 complesso «I Paladini».

CINEMA - TEATRI

AMBRA JOVINELLI (T 7303316) Avventura nella giungla, con L. Gosset DR ★★ e Super sexy spogliarello

VOLTURNO Kartoum, con L. Olivier DR ★★ e C.ia strip-tease New Nude

CINEMA

PRIME VISIONI

ADRIANO (Tel. 352.153) All'onorevole piacciono le donne, con L. Buzzanca (VM 18) C ⊛

ALFIERI (Tel 290 251) Le 5 facce della violenza, con H. Sieve (VM 18) DR ⊛

AMBASSADE All'onorevole piacciono le donne, con L. Buzzanca (VM 18) C ⊛

AMERICA (Tel. 586.168) All'onorevole piacciono le donne, con L. Buzzanca (VM 18) C ⊛

ANTARES (Tel. 890.947) Milano calibro 9, con G. Moschin (VM 14) DR ⊛

APPIO (Tel. 779.638) Una cavalla tutta nuda, con R. Montagnani (VM 18) C ⊛

ARCHIMEDE (Tel. 875.567) Fiddler on the Roof (in originale)

ARISTON (Tel. 353.230) L'assassinio di Trotsky, con R. Burton DR ⊛

ARLECCHINO (Tel. 360.35.46) Il braccio violento della legge, con G. Hackman DR ⊛⊛

AVANA (Tel. 511.51.05) Inghilterra nuda (VM 18) DO ⊛

AVENTINO (Tel. 572.137) Il merlo maschio, con G. Moschin (VM 14) DR ⊛

BALDUINA (Tel. 347.592) Gli aristogatti DA ⊛

BARBERINI (Tel. 471.707) Roma, di F. Fellini (VM 14) DR ⊛⊛⊛

BOLOGNA (Tel. 426.700) La betia ovvero..., con N. Manfredi (VM 18) SA ⊛⊛⊛

CAPITOL (Tel. 393.280) Zio Tom (VM 18) DO ⊛

CAPRANICA (Tel 672.465) Una cavalla tutta nuda, con R. Montangani (VM 18) C ⊛

CAPRANICHETTA (Tel. 672.465) Addio fratello crudele, con O. Tobias (VM 18) DR ⊛⊛⊛

CINESTAR (Tel. 789.242) Bianco rosso e..., con S. Loren DR ⊛

COLA DI RIENZO (Tel. 350.584) La betia ovvero..., con N. Manfredi (VM 18) SA ⊛⊛⊛

DUE ALLORI (Tel. 273.207) La betia ovvero..., con N. Manfredi (VM 18) SA ⊛⊛⊛

EDEN (Tel. 380.188) I 4 dell'Ave Maria, con E. Wallach A ⊛

EMBASSY (Tel. 870.245) Gli ordini sono ordini, con M. Vitti (VM 14) SA ⊛⊛

EMPIRE (Tel. 857.719) Cosa avete fatto a Solange? con F. Testi (VM 18) G ⊛

ETOILE (Tel. 68.75.561) Maria Stuarda regina di Scozia, con V. Redgrave DR ⊛

EURCINE (Piazza Italia, 6 - EUR - Tel. 591.09.86) Il braccio violento della legge, con G. Hackman DR ⊛⊛

EUROPA (Tel. 865.736) Bernardo cane ladro e bugiardo con E. Lanchester C ⊛

FIAMMA (Tel. 471.100) Fratello sole sorella luna, con G. Faulkner DR ⊛

FIAMMETTA (Tel. 470.464) Il Boy friend, con Twiggy M ⊛⊛

GALLERIA (Tel. 673.267) Bianco rosso e..., con S. Loren DR ⊛⊛

GARDEN (Tel. 582.848) La betia ovvero..., con N. Manfredi (VM 18) SA ⊛⊛⊛

GIARDINO (Tel. 894.946) Il merlo maschio, con L. Buzzanca (VM 14) SA ⊛

GIOIELLO Conoscenza carnale, con J. Nicholson (VM 18) DR ⊛⊛

GOLDEN (Tel. 755.002) Le avventure di Peter Pan DA ⊛

GREGORY (V. Gregorio VII, 186 Tel. 63.80.600) Bernardo cane ladro e bugiardo con E. Lanchester C ⊛

HOLIDAY (Largo Benedetto Marcello Tel. 858.326) Per amore ho catturato una spia russa, con K. Douglas S ⊛

KING (Via Fogliano, 3 Telefono 831.95.41) L. 1.200 Mimì metallurgico ferito nell'onore, con G. Giannini SA ⊛⊛

MAESTOSO (Tel 786.086) Africa ama (VM 18) DO ⊛

MAJESTIC (Tel 674.908) La vacanza, con V. Redgrave (VM 18) DR ⊛⊛

MAZZINI (Tel 351.942) La donna invisibile, con G. Ralli (VM 18) DR ⊛

MERCURY Il merlo maschio, con L. Buzzanca (VM 14) SA ⊛

METRO DRIVE-IN (T 609 02 43) Sacro e profano, con G. Lollobrigida S ⊛

METROPOLITAN (Tel. 689.400) Senza famiglia nullatenenti cercano affetto, con V. Gassman SA ⊛⊛

MIGNON D'ESSAI (Tel 869.493) La patente, con Totò C ⊛⊛

MODERNETTA (Tel. 460.282) Jungla erotica, con D. Poran (VM 18) A ⊛

MODERNO (Tel 460.285) Gastone, con A. Sordi SA ⊛⊛

NEW YORK (Tel 780.271) All'onorevole piacciono le donne, con L. Buzzanca (VM 18) C ⊛

OLIMPICO (Tel. 302 635) Africa ama (VM 18) DO ⊛

PALAZZO (Tel. 495.66.31) Viva la muerte tua, con F. Nero A ⊛

PARIS Cosa avete fatto a Solange? con F. Testi (VM 18) G ⊛

PASQUINO (Tel. 503.622) Three into two won't go (in inglese)

QUATTRO FONTANE Il ragazzo e la quarantenne, con J. Simmons S ⊛

QUIRINALE (Tel. 462.653) Uomo bianco va con il tuo Dio, con R. Harris DR ⊛⊛⊛

QUIRINETTA (Tel. 679.00.12) L'udienza, con E. Jannacci DR ⊛⊛⊛

RADIO CITY (Tel. 464.103) Zio Tom (VM 18) DO ⊛

REALE (Tel. 580.234) Amico stammi lontano almeno un palmo, con G. Gemma A ⊛

REX (Tel. 884.165) Una anguilla da 300 milioni, con O. Piccolo (VM 14) DR ⊛

RITZ (Tel. 837.481) Causa di divorzio, con S. Berger DR ⊛⊛

RIVOLI (Tel. 460.883) La polizia ringrazia, con E.M. Salerno (VM 14) DR ⊛⊛

ROYAL (Tel. 770.549) Sfida senza paura, con P. Newman DR ⊛⊛

ROXY (Tel. 870.504) Sette orchidee macchiate di rosso con A. Sabato (VM 18) G ⊛

ROUGE ET NOIR (Tel. 864.305) Le pistolere, con C. Cardinale SA ⊛

SALONE MARGHERITA (Telefono 679.14.39) Il decameron proibito, con D. Cristarosa (VM 18) C ⊛

SAVOIA (Tel 865.023) Gastone, con A. Sordi SA ⊛⊛

SISTINA (Via Sistina, 129 - Telefono 487.090) Il sanguinario, con O. Reed DR ⊛

La sigla che appaiono accanto ai titoli dei film corrispondono alla seguente classificazione dei generi:

A = Avventuroso
C = Comico
DA = Disegno animato
DO = Documentario
DR = Drammatico
G = Giallo
M = Musicale
S = Sentimentale
SA = Satirico
SM = Storico-mitologico

Il nostro giudizio sul film viene espresso nel modo seguente:

⊛⊛⊛⊛ = eccezionale
⊛⊛⊛ = ottimo
⊛⊛ = buono
⊛ = discreto
⊛ = mediocre

VM 18 è vietato ai minori di 18 anni

SMERALDO (Tel. 351.581) Ispettore Callaghan: il caso Scorpio è tuo, con C. Eastwood (VM 14) G ⊛

SUPERCINEMA (Tel. 485.498) Anche se volessi lavorare che faccio? con N. Davoli DR ★

TIFFANY (Via A. De Pretis Telefono 462.390) La notte dei diavoli con G. Garko (VM 14) G ⊛

TREVI (Tel. 689.619) Mimì metallurgico ferito nell'onore, con G. Giannini SA ⊛⊛

TRIOMPHE (Tel. 838.00.03) Bianco rosso e..., con S. Loren DR ⊛⊛

UNIVERSAL Milano calibro 9, con G. Moschin (VM 14) DR ⊛

VIGNA CLARA (Tel. 320.359) Una anguilla da 300 milioni, con O. Piccolo (VM 14) DR ⊛

VITTORIA (Tel. 571.357) Le pistolere, con C. Cardinale SA ⊛

SECONDE VISIONI

ABADAN: Indianapolis pista infernale, con P. Newman S ★
ACILIA: La sua calda estate, con B. Gordon DR ★★★
AFRICA: Sette baschi rossi
AIRONE: La morte cammina con i tacchi alti, con F. Wolff (VM 18) G ⊛
ALASKA: Il divorzio, con V. Gassman SA ★
ALBA: Città violenta, con C. Bronson (VM 14) DR ⊛
ALCE: Il clan del gatto nero
ALCYONE: L'evaso, con S. Signoret DR ⊛⊛
AMBASCIATORI: No, sono vergine! con M.L. Zetha (VM 18) S ★
AMBRA JOVINELLI: Avventura nella giungla, con L. Gosset e rivista DR ⊛⊛
ANIENE: Costa Azzurra, con A. Sordi (VM 16) C ⊛⊛
APOLLO: Borsalino, con J.P. Belmondo G ⊛
AQUILA: I cow boys con J. Wayne A ⊛⊛
ARALDO: Alle frontiere del Texas A ★
ARGO: Il trionfo della casta Susanna, con T. Torday (VM 14) A ⊛
ARIEL: Comma 22, con A. Arkin (VM 18) DR ⊛⊛
ASTOR: Quattro mosche di velluto grigio, con M. Brandon (VM 14) G ⊛
ATLANTIC: I diavoli, con O. Reed (VM 14) DR ⊛⊛
AUGUSTUS: Gli aristogatti DA ⊛
AUREO: Chato, con C. Bronson (VM 14) A ⊛⊛⊛
AURORA: El bandido
AUSONIA: Totò terzo uomo C ⊛⊛
AVORIO: Kukaroo il Winchester che non perdona
BELSITO: La tempesta, con Van Heflin DR ⊛
BOITO: Divorzio all'italiana, con M. Mastroianni (VM 18) SA ⊛⊛⊛⊛
BRANCACCIO: Joe Bass l'implacabile, con R. Van Nutter A ⊛
BRASIL: Gli aristogatti DA ⊛
BRISTOL: I leopardi di Churchill, con R. Harrison DR ⊛
BROADWAY: Ispettore Callaghan il caso Scorpio è tuo, con C. Eastwood (VM 14) G ⊛
CALIFORNIA: Il merlo maschio, con L. Buzzanca (VM 14) SA ⊛
CASSIO: Brevi amori a Palma de Majorca, con A. Sordi C ⊛
CLODIO: Allucinante fine dell'umanità
COLORADO: Un fiume di dollari, con T. Hunter A ⊛⊛
COLOSSEO: Le coppie, con M. Vitti (VM 14) SA ⊛
CORALLO: Il sesso del diavolo, con R. Brazzi (VM 18) DR ⊛
CRISTALLO: La banda degli onesti con Totò C ⊛⊛
DELLE MIMOSE: Aiutol mi ama una vergine, con V. Vendel (VM 18) S ⊛
DELLE RONDINI: La controfigura, con J. Sorel (VM 18) DR ⊛
DEL VASCELLO: E dopo le uccido, con R. Hudson (VM 18) DR ⊛⊛
DIAMANTE: Bello onesto emigrato Australia sposerebbe compaesana illibata, con A. Sordi SA ⊛⊛
DIANA: Il merlo maschio, con L. Buzzanca (VM 14) C ⊛
DORIA: Totò, Peppino e le fanatiche C ⊛⊛
EDELWEISS: Gli orrori del museo nero, con M. Gough DR ⊛
ESPERIA: La morte cammina con i tacchi alti, con F. Wolff (VM 18) G ⊛
ESPERO: Il mostruoso dottor Crimen, con Miroslava (VM 16) G ⊛
FARNESE: Petit d'essai (Duras): Detruire, dit-elle (orig. sottotitoli italiani)
FARO: Comma 22, con A. Arkin (VM 18) DR ⊛⊛
GIULIO CESARE: Navajo Joe
HARLEM: L'uomo più velenoso del cobra, con G. Ardisson G ⊛
HOLLYWOOD: Una farfalla dalle ali insanguinate, con H. Berger (VM 14) G ⊛
IMPERO: I giorni del fazzoletti rossi
INDUNO: Chiuso per restauro
JOLLY: Correva l'anno di grazia 1870, con A. Magnani DR ⊛⊛
JONIO: Gli aristogatti DA ⊛
LEBLON: I due colonnelli, con Totò C ⊛⊛
LUXOR: E dopo le uccido, con R. Hudson (VM 18) DR ⊛⊛
MACRYS: Non commettere atti impuri, con B. Bouchet (VM 18) SA ⊛
MADISON: Il decameron, con F. Citti (VM 18) DR ⊛⊛⊛
NIAGARA: I 300 di Fort Camby, con G. Hamilton A ★
NUOVO: E continuavano a frearsi il milione di dollari, con L. Van Cleef A ⊛
NUOVO FIDENE: Punto zero, con B. Newman DR ⊛
NUOVO OLIMPIA: Diario di una cameriera, con J. Moreau (VM 18) DR ⊛⊛⊛
PALLADIUM: Gli aristogatti DA ⊛
PLANETARIO: Nostro pane quotidiano (1930)
PRENESTE: Inghilterra nuda (VM 18) DO ⊛
PRIMA PORTA: Morte sul Tamigi, con U. Glas (VM 14) G ⊛
RENO: Banditi a Parigi
RIALTO: L'armata degli eroi, con L. Ventura DR ⊛⊛
RUBINO: Dirty Harry (in origin.)
SALA UMBERTO: Lo strangolatore di Vienna
SPLENDID: Sangue chiama sangue, con F. Sancho A ⊛
TIRRENO: Quattro mosche di velluto grigio, con M. Brandon (VM 14) G ⊛
TRIANON: La furia dei giganti
ULISSE: Il decameron, con F. Citti
VERBANO: Quattro mosche di velluto grigio, con M. Brandon (VM 14) G ⊛
VOLTURNO: Kartoum, con L. Olivier DR ⊛⊛ e rivista

TERZE VISIONI

BORG. FINOCCHIO: Riposo
DEI PICCOLI: Riposo
ELDORADO: La morte ti segue ma non ha fretta
NOVOCINE: Giunse Ringo e fu tempo di massacro A ★
ODEON: Lo irritarono e Sartana fece piazza pulita, con J. Garko A ⊛
ORIENTE: La caduta delle aquile, con G. Peppard (VM 14) A ★

SALE PARROCCHIALI

DON BOSCO: La banda degli onesti con Totò C ⊛★
GIOV. TRASTEVERE: Professione killers, con V. Johnson DR ⊛
N. DONNA OLIMPIA: O.K. Connery, con N. Connery A ★
TRIONFALE: Totò story C ⊛★

FIUMICINO

TRAIANO: Anatomia di un omicidio

CINEMA CHE CONCEDONO OGGI LA RIDUZIONE ARCI, ENAL, AGIS: Alba, Airone, America, Archimede, Ariel, Atlantic, Augustus, Aureo, Ausonia, Avana, Balduina, Belsito, Brasil, Broadway, California, Capitol, Colorado, Clodio, Cristallo, Del Vascello, Diana, Doria, Due Allori, Eden, Eldorado, Espero, Garden, Giulio Cesare, Holliday, Hollywood, Majestic, Nevada, New York, Nuovo, Nuovo Golden, Nuovo Olimpia, Olimpico, Oriente, Planetario, Prima Porta, Reale, Rex, Rialto, Roxy, Trajano di Fiumicino, Trianon, Triomphe.
TEATRI: Dei Satiri, De' Servi, Rossini.

ANNUNCI ECONOMICI

7) OCCASIONI L. 50

AURORA GIACOMETTI comunica OGGI ORE 17 A S T A - Via Sicilia 125. Informazioni: Quattrofontane 21/C.

DA ERZINIO
Prosciutti - capocolli - filetti culatelli - salsicce di cinghiale
GUARCINO - Tel. 46026
Ordini anche per telefono
Scontati ristoranti - fornitori

AVVISI SANITARI

SESSUALI
DISFUNZIONI, DEBOLEZZE, ANOMALIE SESSUALI d'ogni origine e natura, SENILITA' SESSUALE, PRECOCITA', STERILITA', CORREZIONI IMPERFEZIONI SESSUALI, CONSULTAZIONI PRE E POST MATRIMONIALI, CURE RISERVATE RAPIDE MODERNE INNOCUE INDOLORI
Dott. G. MONACO
Med. Chir. SPECIALISTA Cl. Derm.ca
ROMA - VIA VOLTURNO n. 19
Piano 1. int. 3 (Stazione Termini) tel. 474.764 - ore 8-20. Festivi ore 9,30-12 (sale separate)
Aut. Comune Roma 31798/0-5-'69

ENDO