

Dalla pagina allo schermo la «Bella maschera» di Vaillant

Si è aperto il ciclo sinfonico Due «Requiem» al Maggio fiorentino



Luigi Diberti e Dominique Labourier in una scena di «Beau masque»...

discoteca

Bartók e il clavicembalo

Bizozzi veramente dire che la casa discografica Arcofon, nei due rami nazionale e internazionale, continua a distinguersi con una produzione che evita costantemente l'ovvio e si pone senza eccezioni alla ricerca di titoli e di realizzazioni insolite...

Definito il programma della prosa per Spoleto

Dal nostro corrispondente SPOLETO, 20. La direzione del Festival dei Due Mondi ha reso noto il programma della prosa...

Nello stesso teatro, il regista José Sanchez Alvaró, con una compagnia di giovani attori italiani, allestirà tre atti unici dello scrittore polacco Jerzy Brzostkiewicz...

Per finire al Chiostro di S. Nicolò, Marco Parodi metterà in scena la commedia «L'ultimo»...

Quello verdiano è stato diretto da Muti; quello di Halffter, dedicato alla «libertad imaginada», dall'autore

Dalla nostra redazione FIRENZE, 20

Singolare apertura del ciclo sinfonico al Maggio: il Requiem verdiano, infatti, affidato alla bacchetta di Muti, ha avuto inizio alle sette pomeridiane per venire incontro, sembra, a una precisa richiesta della signora Cossotto...

Stavolta, tuttavia, abbiamo avvertito qua e là i sintomi di una certa stanchezza dovuta, pensiamo, più che all'orario insolito, all'enorme impegno che masse corali e orchestrali nonché alcuni solisti (Chiosso e Luchetti) sono chiamati a sostenere...

Pollini e «Petruska» Dopo Bartók, Stravinski, come l'inglese uno dei massimi rappresentanti della avanguardia storica...

Definito il programma della prosa per Spoleto

Dal nostro corrispondente SPOLETO, 20. La direzione del Festival dei Due Mondi ha reso noto il programma della prosa...

Nello stesso teatro, il regista José Sanchez Alvaró, con una compagnia di giovani attori italiani, allestirà tre atti unici dello scrittore polacco Jerzy Brzostkiewicz...

Per finire al Chiostro di S. Nicolò, Marco Parodi metterà in scena la commedia «L'ultimo»...

Domani sera al Premio Roma

Arriva «Saved» bersaglio della censura inglese

Il dramma di Edward Bond sarà rappresentato dal Citizens' Theatre Glasgow

Domani sera, al Teatro Eliseo, come quarto spettacolo del Premio Roma, il «Citizens' Theatre Glasgow» presenterà «Saved» di Edward Bond con la regia di Steven Darnell...

re impossibile a assurdo taglio di tutta la scena in cui il bambino in carrozzina viene spietatamente ucciso. E nonostante l'abolizione della censura, nel 1969, quando Saved fu portato in tournée all'estero, un'interrogazione parlamentare presentata ancora la «English Stage Company»...

Dalla nostra redazione

sviluppa lentissimo come un unico lamento il quale, dopo aver sfiorato, nella fase centrale del pezzo, l'urlo liberatorio, si ricomponde entro i limiti di una preghiera rassegnata. C'è il senso veramente pressante di una disperazione che è poi quella della repressione franchista in Spagna...

Marcello De Angelis

Commenti sovietici dopo Cannes

Il successo di Tarkovski soddisfa Mosca

Dalla nostra redazione MOSCA, 20

Tarkovski premiato a Cannes, «Solaris»: un nuovo successo dell'arte cinematografica sovietica. Con questi titoli la stampa di Mosca ha dato oggi notizia della conclusione del Festival di Cannes...

A Ferrara il congresso dell'AIACE

Il II Congresso nazionale dell'AIACE, l'associazione dei cinema d'essai, si terrà nei giorni 2 e 3 giugno nel Palazzo dei Diamanti a Ferrara...

La Mercouri e Dassin preparano uno spettacolo teatrale a Parigi

PARIGI, 20. Melina Mercouri, Jules Dassin lasceranno temporaneamente il cinema per dedicarsi al teatro...

RISCHIATUTTO

Fabbricatore va in finale

Battuti la Longari e Paolini

Prima fra i complessi orchestrali stranieri ospiti al Maggio, l'Orchestra nazionale di Madrid, diretta mirabilmente da Rafael Frühbeck de Burgos...

Il Requiem di Halffter, strutturato entro un preciso e rigoroso impianto formale, è una pacina in cui le frequenze sonore, ottenute lavorando sui comuni materiali dell'orchestra classica, creano una tensione drammatica crescente secondo un disegno che si

PARIGI, 20. Melina Mercouri, Jules Dassin lasceranno temporaneamente il cinema per dedicarsi al teatro...

PARIGI, 20. Yul Brynner non girerà più Gli eroi di Ducio Tessari. Le modifiche intervenute nelle date delle riprese gli impedirebbero di onorare altri impegni presi e, infine, di andare in vacanza con la famiglia...

PARIGI, 20. Yul Brynner non girerà più Gli eroi di Ducio Tessari. Le modifiche intervenute nelle date delle riprese gli impedirebbero di onorare altri impegni presi e, infine, di andare in vacanza con la famiglia...

Valerio con Diocleziano e ha incredibilmente buttato all'aria la vittoria; poi, nella sua fase dello spargimento successivo, si è addirittura autoeliminato...

RAI controcanale

IRLANDA IN ARMI - Ancora una volta Franco Biancacci ci ha dato un ottimo servizio di cronaca su un'operazione irlandese, confermando quale straordinario mezzo di informazione diretta possa essere la televisione quando guarda ai fatti ed essi si svolgono in diretta...

Ne è scaturita, oggettivamente, una grande lezione, che speriamo milioni di telespettatori abbiano ricevuto. Abbiamo visto, ad esempio, che cosa significa concretamente, in una città europea, l'espressione «tutta armata», quando implica davvero una dimensione popolare...

D'altra parte, la cronaca di Biancacci ha dimostrato quanto sia complessa la realtà e come senza intenderla nella sua concretezza sia impossibile portare avanti non diciamo la lotta rivoluzionaria, ma anche qualsiasi linea politica.

oggi vedremo

SPORT (1°, ore 15; 2°, ore 16,45)

Pomeriggio molto intenso, soprattutto grazie all'avvio del cinquantesimo anniversario dei Giochi Olimpici. La Rai ha organizzato le trasmissioni in diretta delle fasi finali di ogni tappa con due telecamere fisse in funzione sul traguardo e due telecamere mobili montate su un furgone...

I NICOTERA (1°, ore 21)

Siamo alla prima puntata di un teleorizzonte (in cinque parti) che costituisce un avvenimento quasi eccezionale. Non si tratta, infatti, della riduzione di un «classico» della letteratura; bensì di una nuova avventura di Luciano Biancacci e Giorgio Cesaroni...

programmi

Table with TV and Radio programs. Columns include time, program name, and channel. Includes sections for TV nazionale, TV secondo, Radio 1°, and Radio 3°.

EDITORI RIUNITI NOVITA' DI MAGGIO

LENIN

Gli anni della reazione e della ripresa rivoluzionaria.

Biblioteca del pensiero moderno - pp. 348, L. 2.800 - La politica dei bolscevichi dalla sconfitta della rivoluzione del 1905 alla vigilia della guerra mondiale.

SALINARI

Profilo storico della letteratura italiana.

Universale - 3 volumi divisi in 11 tomi, pp. complessive 652 - L. 2.200 - Uno strumento di studio nuovo e prezioso per studenti ed insegnanti.

GERRONI

Marx e il diritto moderno.

Universale - pp. 304, L. 1.000 - Una nuova edizione ampliata e aggiornata di un'opera che ha avuto una vasta eco in Italia e all'estero.

MARKOV

Sommario di storia coloniale.

Universale - pp. 200, L. 1.000 - La nascita e l'espansione del colonialismo europeo e il risveglio alla libertà dei popoli dipendenti.

SERONI

Da Dante al Verga.

Nuova biblioteca di cultura - pp. 256, L. 3.000 - Una acuta analisi degli scrittori classici italiani secondo un metodo critico che unisce insieme ricerca stilistica e indagine storica.

DE LAZZARI

Storia del Fronte della gioventù.

Biblioteca del movimento operaio italiano - pp. 256, L. 1.800 - Il contributo dei giovani alla Resistenza in una serie di documenti storici inediti che arricchiscono gli studi sul movimento di liberazione in Italia.

CIARI

La grande disadattata.

Paideia - pp. 332, L. 2.200 - Una efficace denuncia dei mali che affliggono la scuola italiana di oggi.

NOVELLI

Splonaggio FIAT

Il punto - pp. 120, L. 500 - La storia della schedatura di 150.000 operai avvenuta con la complicità di organi di Stato.

SIEYÈS

Che cosa è il Terzo stato?

Le idee - pp. 132, L. 700 - Il manifesto politico della borghesia rivoluzionaria francese del 1789 nello scritto di uno dei suoi personaggi più singolari.

DIDEROT

Paradosso sull'attore.

Le idee - pp. 176, L. 900 - Il dibattito sul teatro nelle originali intuizioni di uno dei maggiori illuministi francesi: un'opera spregiudicata e polemica.

VANZETTI

Il caso Sacco e Vanzetti.

XX secolo - pp. 224, L. 1.000 - Il racconto dell'assassinio legale dei due anarchici italiani nell'attesa di Vanzetti: un atto d'accusa inesorabile contro la classe dominante degli Stati Uniti d'America.

RISTAMPE

Mehring - Vita di Marx

Biblioteca di storia - pp. 608, L. 4.500 - Ragionieri - Il marxismo e l'Internazionale

Biblioteca di storia - pp. 324, L. 3.500 - Gramsci - La questione meridionale

Le idee - pp. 160, L. 700 - Lenin - Che fare?

Le idee - pp. 224, L. 700 -