Conferenza stampa dei genitori e degli insegnanti democratici

UNA VASTA E UNITARIA AZIONE per stroncare la violenza fascista

Il fallimento delle aspettative del MSI - Inerzia della polizia - « Basta che lei convinca suo figlio a non partecipare a nessuna discussione » - Collegamento dei genitori e dei professori con tutte le forze democratiche

LE AGGRESSIONI SQUADRISTE

Ecco un elenco delle aggressioni fasciste nelle scuole romane dall'inizio dell'anno scolastico ad oggi:

25 OTTOBRE 1971 - Teppisti di «ordine nuovo» aggrediscono studenti del «Tacito».

27 OTTOBRE 1971 - Assalto fascista al liceo Albertelli: alcuni studenti e due rilevatori rimangono feriti. Nello stesso giorno teppisti di destra aggrediscono studenti dell'Orazio e del Virgilio.

30 OTTOBRE 1971 - Gravi violenze di squadristi fascisti contro giovani del liceo Virgilio. Diversi feriti.

7 NOVEMBRE 1971 - Uno studente isolato, davanti al liceo Bernini, viene aggredito da quattro teppisti

18 NOVEMBRE 1971 - Studenti del secondo liceo artistico di Porta Metronia sono assaliti da un gruppo di fascisti.

3 DICEMBRE 1971 - Un gruppo di fascisti, armati di coltelli, si presenta davanti al liceo Mamiani. Nello stesso giorno provocazione di picchiatori al Croce

17 GENNAIO 1972 - Due studenti vengono aggrediti da numerosi fascisti davanti al liceo Vivona.

22 GENNAIO 1972 - Picchiatori fascisti tentano di aggredire un gruppo di giovani democratici davanti al Virgilio.

27 GENNAIO 1972 - Alcuni allievi del Mamiani vengono aggrediti da una squadraccia.

4 FEBBRAIO 1972 - Uno studente del Galilei è aggredito e bastonato da attivisti di estrema destra

7 FEBBRAIO 1972 - Mentre svolgono un volantinaggio, alcuni studenti antifascisti vengono assaliti da una squadraccia: la polizia interviene e ferma gli studenti aggrediti.

8 FEBBRAIO 1972 - Davanti ad un gruppo di carabinieri impassibili, alcuni picchiatori aggrediscono brutalmente studenti del liceo Virgilio.

24 FEBBRAIO 1972 - Nuove provocazioni fasciste, con la tolleranza dei poliziotti, al Giulio Cesare e al Dante Alighieri.

25 FEBBRAIO 1972 - Nuove aggressioni della teppaglia di destra: «irruzione» all'interno del Dante e del Croce.

26 FEBBRAIO 1972 - Scontri e cariche della polizia provocati dai fascisti. Gli incidenti avvengono dopo una aggressione squadrista contro studenti del liceo Croce. Feriti un giovane, il gestore di un ristorante e alcuni poliziotti. La spedizione fascista era partita da una sede del cosiddetto « fronte della gioventù » in via Sommacampagna

28 FEBBRAIO 1972 - Teppisti del « fronte della gioventù » aggrediscono uno studente davanti al Croce. Altre aggressioni ai danni degli studenti del Righi e del Giulio Cesare.

29 FEBBRAIO 1972 - Picchiatori fascisti all'assalto di tre studenti del San Leone Magno.

2 MARZO 1972 - Provocazioni di teppisti di «ordine nuovo» al Virgilio.

12 APRILE 1972 - Provocazioni di gruppi fascisti al Tasso.

Arriva la fase cruciale della campagna elettorale e il partito di Almirante, nel tentativo di presentarsi all'elettorato con una vernice legalitaria e perbenista, mette temporaneamente a freno i suoi mazzieri.

Ma, appena passata la « tregua » elettorale, le aggressioni fasciste riprendono con maggiore virulenza.

12 MAGGIO 1972 - Una banda di teppisti di destra si presenta davanti al liceo Croce, strappa un manifesto di solidarietà per il Vietnam, tenta un'aggressione

13 MAGGIO 1972 - Altra aggressione fascista al Croce, in via Palestro, da parte di una squadraccia proveniente dall'attigua sede del « fronte della gioventù ». La polizia interviene e, al solito, carica indiscriminatamente teppisti di destra e studenti vittime dell'aggressione.

15 MAGGIO 1972 - Spedizione di gruppi di estrema destra contro gli studenti dell'Orazio. Uno studente rimane ferito. La PS, presente, non interviene.

16 MAGGIO 1972 - Vigliacca e sanguinosa aggressione a Monteverde da parte di fascisti armati di coltello e con il volto coperto da fazzoletti: sei studenti vengono feriti da coltellate

18 MAGGIO 1972 - Una squadraccia fascista, al grido di « sporco ebreo », aggredisce uno studente democratico davanti al liceo Giulio Cesare. La PS ferma lo studente aggredito.

24 MAGGIO 1972 - Mentre gli studenti sono riuniti in assemblea all'interno della scuola, al liceo Plinio, vengono aggrediti da fascisti armati di martelli e di pistole lanciarazzi. Respinti e messi in fuga, i teppisti tentano nuovamente l'aggressione all'uscita della scuola. Nella stessa giornata, ripetuti tentativi e provocazioni all'Albertelli.

25 MAGGIO 1972 - Ancora al liceo Plinio. Gli squadristi si presentano armati di catene, bastoni e spranghe di ferro. Due giovani che si trovavano nei paraggi, uno studente universitario e un commesso che aspettava il tram, vengono selvaggiamente aggrediti. La polizia, presente, non interviene. Contemporaneamente viene tentata un'altra aggressione al Tacito.

29 MAGGIO 1972 - Provocazione fascista davanti al Plinio, con volantini di minaccia al preside e agli studenti.

31 MAGGIO 1972 - Diverse decine di fascisti tentano di penetrare all'interno del liceo Tasso. Vengono lanciati alcuni razzi e incendiate tre motorette.

Dopo la provocatoria sortita di Almirante (di cui riferiamo in altra parte del giornale) anche coloro che finora hanno deliberatamente taciuto sulla violenza fascista dovrebbero aprire occhie e orecchie. « Quello che il capo del MSI ha detto, noi lo abbiamo già trovato e affrontato nelle scuole », ha affermato ieri sera, nella sede della stampa estera l'ingegner Franco Bernstein, nel corso della conferenza stampa organizzata dal Centro operativo tra i genitori per l'iniziativa democratica e antifascista nella scuola (Cogidas) e dal Centro di iniziativa degli insegnanti democratici. All'incontro hanno partecipato anche l'avvocato Vincenzo Summa, il professor Giuseppe Giacalone, un rappresentante dal movimento giornalisti democratici, e diversi genitori ed insegnanti che hanno portato una testimonianza diretta delle aggressioni squadristiche.

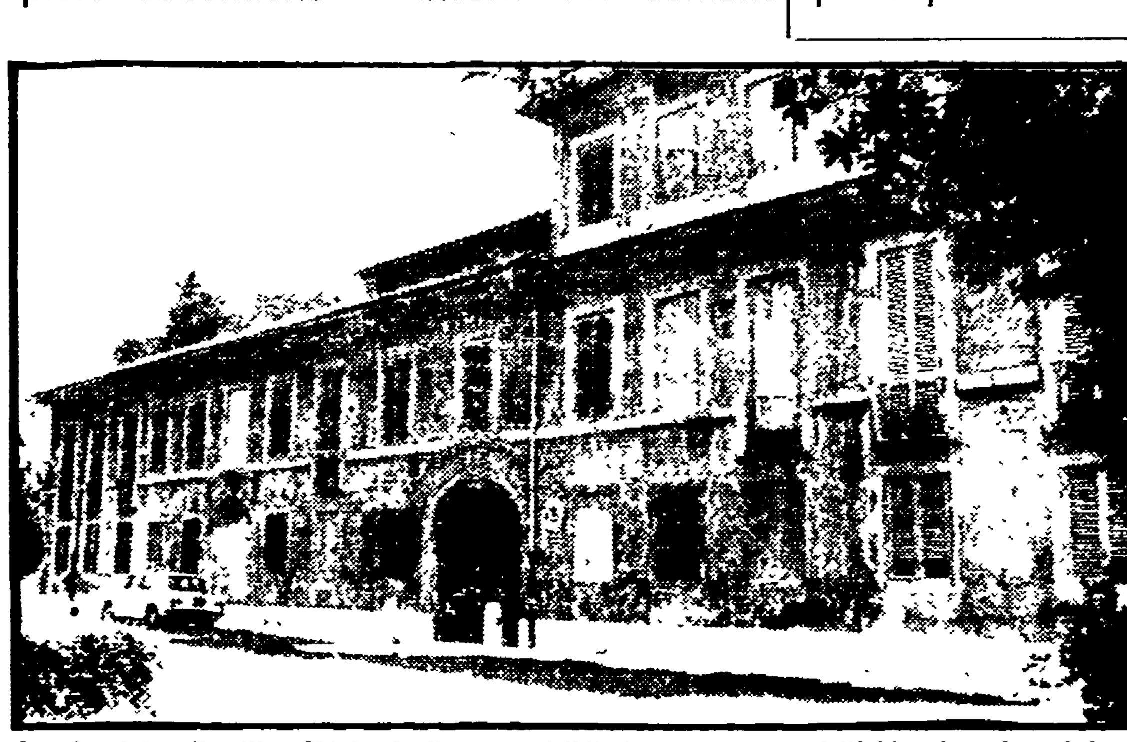
Di fatto è dall'inizio dell'anno scolastico, appena constatato il clamoroso fallimento della propaganda (perbenista e al tempo stesso demagogica) del « fronte della gioventù », che il MSI ha fatto ricorso ai vecchi e collaudati metodi: l'impiego di picchiatori, estranei alla scuola, addestrati e pagati, ha dimostrato che il fascismo, nonostante i vari camuffamenti, è sempre lo stesso, autoritario e violento, inconciliabile con qualsiasi principio di democrazia. L'elenco anche se incompleto, che pubblichiamo a fianco, nella sua scarna eloquenza, testimonia la pericolosità del fenomeno fascista, di cui hanno piena consapevolezza gli studenti, gli insegnanti e i genitori che si battono contro i tentativi di ritorno al passato, per salvaguardare e sviluppare la democrazia, per far avanzare un processo di rinnovamento nella scuola e nel Paese. Molte delle provocazioni hanno trovato però una ferma e decisa risposta da parte degli studenti che, nell'inerzia spesso della polizia, hanno dovuto respingere gli assalti degli attivisti dell'estrema destra. Un esempio dell'atteggiamento poliziesco è stato riferito da un genitore del liceo Plinio Seniore che qualche giorno fa ha telefonato in questura per denunciare un'aggressione. La risposta del questurino è stata la seguente: « Basta che lei convinca suo figlio a non partecipare a nessuna discussione, vedrà che non gli succede niente... Appena uscito da scuola lo faccia tornare a casa ».

In questa realtà il Cogidas si inserisce come un particolare momento organizzativo della vasta mobilitazione antifascista, e intende svolgere non solo un'azione di denuncia sul piano legatorio (richiamando ad esempio al rispetto della legge del 20 giugno 1952), ma di intervento politico in collegamento con tutte quelle forze che sostengono una seria riforma della scuola.

Disposto un servizio di vigilanza

Salvare villa Chigi per farne un parco

Il prezioso complesso lasciato nel più completo abbandono — Incuria del Comune



La facciata di villa Chigi: facilmente visibili le conseguenze dell'abbandono in cui è stato lasciato il complesso settecentesco

Sarà possibile salvare Villa Chigi dai continui atti di vandalismo? Uno spiraglio sulla difesa del settecentesco edificio si è aperto in questi giorni con un intervento della Sovrintendenza ai monumenti del Lazio. E' stata predisposta una vigilanza speciale su tutto il complesso, ed è stato inviato un atto di diffida ai proprietari della Villa.

Le vicende di Villa Chigi, particolarmente nota per i suoi interni, un arredo di preziosi pannelli, sovrapporte, davanzali, di tipica fattura artigianale del '700, sono tornate in primo piano dopo una decisa presa di posizione di « Italia nostra » che, in un telegramma inviato al Consiglio superiore per le antichità e belle arti e alla Sovrintendenza, chiedeva un immediato intervento, in seguito al ripetersi di azioni vandaliche, che avevano causato abbattimenti di porte, distruzione di specchi e del rimanente arredo. Nella stessa occasione « Italia nostra » lamentava la continua invasione del parco intorno alla villa, circa sette ettari, da parte di auto e moto, che provocavano gravi danni all'alberatura.

Il primo dei due provvedimenti stabiliti ora dalla Sovrintendenza ai monumenti del Lazio mira a garantire una migliore e costante sorveglianza, anche di notte. Quanto all'atto di diffida avrà lo scopo di sollecitare i proprietari ad effettuare i più urgenti lavori di restauro e rinforzare le numerose entrate nell'edificio gentilizio. E' stato anche stabilito un sopralluogo che gli esperti compiranno in settimana. Sarà così possibile avere una esatta e aggiornata valutazione dei danni.

Nel caso che gli attuali proprietari non intendessero restaurare il monumento, lo Stato potrebbe accollarsi totalmente la spesa. Non ultima resta, infine, l'ipotesi che il bene possa essere acquistato dal ministero della Pubblica Istruzione, di concerto col ministero del Tesoro. In questo caso bisognerebbe dichiarare l'operazione di « pubblica utilità » e riconoscere che l'importante monumento è in pericolo.

Buona parte dell'area che circonda la Villa venne inclusa nel piano regolatore come « parco pubblico », ma non è stata mai consegnata ai romani. Una parte, con il settecentesco edificio, restò invece di proprietà degli eredi Chigi. Alcuni anni fa il gruppo comunista chiese in Campidoglio che il Comune provvedesse all'esproprio di tutto il complesso. La richiesta non venne accolta e oggi Villa Chigi si trova in uno stato di completo abbandono.

Raggiunto da una revolverata

È morto il giovane colpito per errore

Il tragico episodio domenica mentre in un prato provava una pistola con un amico

Ferito accidentalmente alla tempia da un colpo di pistola, partito per errore ad un suo amico, un giovane di 18 anni, Michele Pellegrino, è morto ieri pomeriggio all'ospedale San Giovanni dove era stato ricoverato, in fin di vita, domenica sera. Il feritore, Giuliano Pintus, di 24 anni, che già era stato arrestato, dopo la disgrazia, per lesioni colpose, è stato denunciato ora per omicidio colposo.

Michele Pellegrino si trovava, domenica sera, verso le 19,45, insieme al Pintus, in un prato vicino alla Prenestina, all'altezza del cinema « Diamante ». I due giovani volevano provare una pistola « Derringer » acquistata da Giuliano Pintus alcuni giorni prima. La piccola pistola — una cal. 6 — per la quale non è richiesto porto d'armi, era stata regolarmente denunciata alla polizia.

I due amici hanno deciso di fare del tiro a segno e il Pellegrino si è diretto ad un tronco per fissare il bersaglio. Improvvisamente è partito un colpo dalla « Derringer » che il Pintus impugnava e la vittima è stata raggiunta dalla pallottola alla tempia sinistra.

100 dipendenti romani della Banca d'Italia a Mosca e Leningrado

Cento dipendenti della Banca d'Italia di Roma sono partiti con un volo speciale Italturis alla volta dell'Unione Sovietica, dove si fermeranno per otto giorni. Durante la loro permanenza, visiteranno Mosca (il Cremlino, l'esposizione, la galleria Pushkin, la Tretiakov; una serata andranno al Bolscioi, per assistere al migliore balletto del mondo) e Leningrado (dove visiteranno l'Ermitage e le meravigliose fontane del giardino d'estate di Petrodvorez.

Il rientro è previsto per domenica prossima.

SPETTACOLO DI BALLETTI ALL'OPERA

Domani alle 21, in abb. alle seconde serali (rappr. n. 97) spettacolo di balletti con « Les Sylphides » di Chopin-Fokine-Lauri-Malcles; « Ritmi » di Martin Urbani-Ranzi- Russo; « Sinfonia in do » di Bizet-Balanchine-Neary. Interpreti principali: Marisa Matteini, Elisabetta Terabust, Alfredo Rainò e il corpo di ballo. Come già annunciato l'opera « Anna Bolena » di Donizetti verrà sostituita dal « Don Pasquale » di Donizetti. La prima recita di quest'opera avrà luogo sabato 10.

LIRICA - CONCERTI

ASS. MUSICALE ROMANA (Basilica di S. Cecilia - P.za S. Cecilia - Trastevere)
Stasera alle 21,30 Basilica S. Cecilia. Bach: Pina Carmirelli (violino), Amedeo Baldovino (violoncello).
NUOVA CONSONANZA (Teatro Centrale - Via Celsa, 6 - Telefono 687270)
Alle 21,15 Nuova Consonanza in coll. con l'Istituto di Cultura Canadese pres. il concerto del pianista A. Neri al teatro Centrale (Via Celsa 6) musiche di Razzi, Koenig, Stockhausen, Neri, Evangelisti, De Pablo.

PROSA - RIVISTA

BELLI
Domani al T. Centocelle alle 21 la C.ia del Teatro Belli pres. « Italia '45 » di A. Cipriani con la regia di Nino Mangano.
BORGO S. SPIRITO (Via Penitenzieri, 11 - Tel 8452674)
Domenica alle 17 la C.ia D'Origlia-Palmi pres « Antonio di Padova » rievocazione storica romantica in due tempi (11 quadri) di Paul Lebrun. Prezzi familiari.
CENTOCELLE (Via dei Castani 201 A - P. dei Gerani)
Domani alle 21 la C.ia Teatro Belli pres. prima assoluta di « Italia 45 » (la politica di Togliatti) di A. Cipriani. Ipotesi di lavoro con intervento del pubblico. Segue dibattito con autore.
DEI DIOSCURI (Via Piacenza 1 - Tel. 4755428)
Alle 21,15 nel 100° della nascita di Angelo Musco la C.ia del Cantiere di Palermo pres. « Luparaninfu » commedia brill. in tre atti di L. Capuana. Regia di Accursio Di Leo. Prezzi posto unico L. 1000. Ridotto Enal L. 500.
DEI SATIRI (Via Grottapinta 19 - Tel. 565.352)
Alle 21,30 la C.ia Porcospino Il con C. Barilli e P. Bonacelli pres. « Un caso fortunato » di Mrozek. Regia Kurezak. Ultima settimana.
DELLE MUSE (Via Forlì, 43 - Tel. 862948)
Alle 21,30 famil. « Sulla curiosa rivoluzione di un rompiscatole » farsa ma non troppo di M. Chiocchio con R. Del Giudice, Spaziani, Adolfo Belletti e M. Chiocchio. Regia dell'autore. (Oggi e domani prezzo unico per i giovani L. 1000).
PARIOLI (Via G. Borsi, 20 - Telefono 803.523)
Domani alle 21,15 Elsa Piperno e Robert Curtis pres. Teatro danza contemporanea di Roma.
SANGENESIO (Via Podgora, 1 - Tel. 315.373)
Alle 21,30 la C.ia dell'Atto pres. « I giusti » di A. Camus con R. Campese, G. Conti, A. Corsini, E. Magoja, W. Moser, H.M. Renzi. Regia Luigi Tani. Ultimi giorni.
TEATRO 23 (Via G. Ferrari 1-A)
Stasera alle 21 « Il crogiuolo », di A. Miller ediz. integrale, con Barboni, Four, Notari, Floreancing, Zefferi, Monti, Liotti, Buglione, Fruttero. Regia Cam. Traduzione. Visconti-Bardi.
TORDINONA (V. Acquasparta 16 - Tel. 657206)
Alle 21,30 l'UCAI pres. « Diario di un pazzo » di Gogol con la regia di R. Bonacini.
VILLA ANDOBRANDINI (Via Nazionale)
Imminente inizio XIX stagione estiva di prosa romana di Checco e Anita Durante con Leila Ducci.

COMPLESSI SPERIMENTALI

ALLA RINGHIERA (Via dei Riari n. 81 - Tel 6568711)
Alle 21,45 anteprima Il Gruppo Teatro Incontro pres. « Credere obbedire... » novità di R. Veller con Bennato, Ghiglia, Meroni, Olivieri, Redini, Sansotta. Regia Michele Scaglione.
BEAT 72 (Via Belli, 72 - Telefono 899595)
Alle 21,30 il Gruppo Teatro pres. « Bassa macelleria » cento anni di storia attraverso le canzoni del popolo con A. Marini e C. Murtas.
CIRCOLO USCITA (Via Banchi Vecchi, 45 - Tel. 652272)
Alle 22,30: la condizione meridionale « Il cammino della speranza » film di Pietro Germi.
FILMSTUDIO 70 (Via degli Orti d'Alibert, 1-C - Via della Lungara - Tel. 650.464)
Alle 19-21-23 Cinema finlandese « Ritratti di donne » di John Denmer.
SPAZIOZERO (Vicolo dei Panieri n. 3)
In preparazione spettacolo del mimo Helfrid Koran.
TEATRO SCUOLA (V.lo Divino Amore 2-A - P. Fontanella Borghese - Tel. 315597)
Domani alle 21,30 « Napoli ieri e oggi » con A. Fina cantante e chitarrista.

CABARET - MUSIC HALL - ETC.

AL PAPAGNO (Vicolo del Leopardo, 31 - Tel. 5809390)
Alle ore 22,30 « Ma che sarà? Bo...! » con L. Franco, S. Divasco, M.G. Rosati. Incontro musicale con G. Ferrara e G. Verusky e il loro complesso.
FANTASIE DI TRASTEVERE (Via S. Dorotea, 6 - Tel. 589.16.71)
Alle 21 spettacolo di puro folklore italiano.
FOLKROSSO (Via Garibaldi, 56 - Tel. 564673)
Imminente ritorno dei brasiliani del Jazz Samba Irio De Paula, Afonso De Alcantara, Mandrake e G. Rosciglione.
FOLKSTUDIO (Tel. 5892374)
Alle 22 Beppe come Brassens (rose, bottiglie e strette di mano). Recital di Beppe Chierici.
IL PUFF (Via dei Salumi, 36 - Tel 5810721)
A grande richiesta venerdì e sabato alle 22,30 ultimissime due repliche di « Zibaldone 1971-72 » con L. Fiorini, R. Licary, O. De Carlo e T. Ucci. All'organo Vincenti. Fabio alla chitarra. Regia L. Mancini.
INCONTRO (Via della Scala, 67 Trastevere - Tel. 589.51.72)
Alle 22,30 « E Adamo mangiò... il pomo » testi e regia di E. Gatti con A. Nanà, E. Monteduro, G. Gabrani, S De Paoli. Piano: Primo Di Gennaro.
PIPER MUSIC HALL (Via Tagliamento, 9)
Alle 22 Franco Lillo e la sua grande orchestra
XX FIERA DI ROMA 1972
(27 maggio - 11 giugno) Ristorante « Picar ».

CINEMA - TEATRI

AMBRA JOVINELLI (Tel 7303316)
Il credo della violenza, con S. Alaimo (VM 18) DR ⊛ e Strip-tease internazionale
VOLTURNO
Totò cerca pace C ⊛⊛ e Diabolico strip-tease

CINEMA
PRIME VISIONI

ADRIANO (Tel 352 153) Ti combino qualcosa di grosso, con D. Martin A ⊛
ALFIERI (Tel 290 251) Il solitario del West, con C. Bronson A ⊛
AMBASSADE Sipario strappato, con P. Newman (VM 14) G ⊛
AMERICA (Tel 586 168) Ti combino qualcosa di grosso, con D. Martin A ⊛
ANTARES (Tel 890 947) L'organizzazione sfida l'ispettore Tibbs

Schermi e ribalte

APPIO (Tel 779 638) Il braccio violento della legge, con G Hackman DR ⊛⊛
ARCHIMEDE (Tel 875 567) Mary Queen of Scotz (in origin.)
ARISTON (Tel 353 230) Taking Off, con B. Henry (VM 18) SA ⊛⊛
ARLECCHINO (Tel 360 35 46) Senza famiglia nullatenenti cercano affetto, con V. Gassman SA ⊛⊛⊛
AVANA (Tel 551 51 05) La donna invisibile, con R. Ralli (VM 18) DR ⊛
AVENTINO (Tel 572 137) E dopo le uccido, con R. Hudson (VM 18) DR ⊛⊛
BALDUINA (Tel 347 592) Borsalino, con J.P. Belmondo G ⊛
BARBERINI (Tel 471 707) Giornata nera per l'ariete, con F. Nero (VM 14) G ⊛
BOLOGNA (Tel 426 700) Senza movente, con J.L. Trintignant G ⊛
CAPITOL (Tel 393.280) Cosa avete fatto a Solange? con F. Testi (VM 18) G ⊛
CAPRANICA (Tel 672 465) Il braccio violento della legge, con G Hackman DR ⊛⊛
CAPRANICHETTA (Tel 672 465) L'amante dell'orsa maggiore, con G. Gemma (VM 14) A ⊛⊛
CINESTAR (Tel 789 242) Chato, con C. Bronson (VM 14) A ⊛⊛⊛
COLA DI RIENZO (Tel 350 584) Senza movente, con J.L. Trintignant G ⊛
DUE ALLORI (Tel 273.207) Senza movente, con J.L. Trintignant G ⊛
EDEN (Tel. 380 188) L'etrusco uccide ancora, con A. Cord (VM 14) G ⊛
EMBASSY (Tel 870.245) Valeria dentro e fuori, con B Bouchet (VM 18) DR ⊛
EMPIRE (Tel. 857 719) Saffo, con M. Vlady (VM 18) S ⊛
ETOILE (Tel 68 75 561) Gli orrori del castello di Norimberga, con J. Cotten (VM 18) DR ⊛
EURCINE (Piazza Italia 6 EUR Tel 591 09 86) Senza famiglia nullatenenti cercano affetto, con V. Gassman SA ⊛⊛⊛
EUROPA (Tel 865 736) Grande slalom per una rapina, con G C Killy G ⊛
FIAMMA (Tel 471 100) Amami dolce zia (prima)
FIAMMETTA (Tel 470 464) Fratello sole sorella luna, con G. Faulkner DR ⊛
GALLERIA (Tel 673 267) Unico indizio una sciarpa gialla, con F. Dunaway G ⊛
GARDEN (Tel 582.848) Senza movente, con J.L. Trintignant G ⊛
GIARDINO (Tel 894.946) E dopo le uccido, con R. Hudson (VM 18) DR ⊛⊛
GIOIELLO Una cavalla tutta nuda, con R. Montagnani (VM 18) C ⊛
GOLDEN (Tel 755 002) Il diavolo nel cervello, con K. Dullea (VM 14) DR ⊛
GREGORY (V Gregorio VII 186 Tel 63.80.600) Mimì metallurgico ferito nell'onore, con G Giannini SA ⊛⊛
HOLIDAY (Largo Benedetto Marcello Tel 858 326) Ogni uomo dovrebbe averne due, con M. Feldman SA ⊛⊛
KING (Via Fogliano, 3 Telefono 831 95 41) Mimì metallurgico ferito nell'onore, con G. Giannini SA ⊛⊛
MAESTOSO (Tel 786 086) L'amante dell'orsa maggiore, con G. Gemma (VM 14) A ⊛⊛
MAJESTIC (Tel 674.908) Guardami nuda, con U. Paglial (VM 18) S ⊛
MAZZINI (Tel 351.942) Ispettore Callaghan il caso Scorpio è tuo, con C. Eastwood (VM 14) G ⊛
MERCURY Quando le donne persero la coda con L. Buzzanca SA ⊛
METRO DRIVE-IN (T. 609.02 43) Vivi ragazza vivi!
METROPOLITAN (Tel 689.400) C'era una volta il West, con C. Cardinale A ⊛
MIGNON D'ESSAI (Tel 869 493) Totò, Peppino e la dolce vita C ⊛⊛
MODERNETTA (Tel 460 282) Inchiesta di un procuratore su un albergo di tolleranza (prima)
MODERNO (Tel 460 285) Decameron francese, con Soucka (VM 18) S ⊛
NEW YORK (Tel 780.271) Ti combino qualcosa di grosso, con D. Martin A ⊛
OLIMPICO (Tel 396.26.35) L'amante dell'orsa maggiore, con G. Gemma (VM 14) A ⊛⊛
PALAZZO (Tel 495 66.31) Amico stammi lontano almeno un palmo, con G. Gemma A ⊛
PARIS Il corsaro dell'isola verde, con B. Lancaster SA ⊛⊛⊛
PASQUINO (Tel 503 622) From Russia With love (in inglese)
QUATTRO FONTANE Il ragazzo e la quarantenne, con J. Simmons S ⊛
QUIRINALE (Tel. 462.653) Il sipario strappato, con P. Newman (VM 14) G ⊛
QUIRINETTA (Tel 679.00.12) Omaggio a Totò: Guardie e ladri SA ⊛⊛⊛
RADIO CITY (Tel 464 103) I piaceri della tortura, con G.J. Rose (VM 18) DR ⊛
REALE (Tel 580 234) L'abominevole dottor Phibes, con V. Price (VM 14) DR ⊛⊛
REX (Tel 884.165) Il braccio violento della legge, con G Hackman DR ⊛⊛
RITZ (Tel 837 481) L'abominevole dottor Phibes, con V. Price (VM 14) DR ⊛⊛
RIVOLI (Tel 460 883) La polizia ringrazia, con E.M. Salerno (VM 14) DR ⊛⊛
ROYAL (Tel 770.549) La grande corsa, con T. Curtis SA ⊛⊛
ROXY (Tel 870.504) Grande slalom per una rapina, con G.C. Killy G ⊛
ROUGE ET NOIR (Tel 864 305) Il corsaro dell'isola verde, con B. Lancaster SA ⊛⊛⊛
SALONE MARGHERITA (Telefono 679 14.39) Bronte (cronaca di un massacro) con I Garrani DR ⊛⊛⊛
SAVOIA (Tel. 865.023) Dieci incredibili giorni, con M. Jobert G ⊛
SISTINA (Via Sistina, 129 Telefono 487.090) Gambit (Grande furto al Semiramis), con S. Mc Laine SA ⊛⊛
SMERALDO (Tel. 351.581) Boccaccio, con E. Montesano (VM 18) C ⊛
SUPERCINEMA (Tel. 485 498) Il vero e il falso, con P. Pitagora DR ⊛⊛
TIFFANY (Via A. De Pretis - Telefono 462.390) Dio me l'ha data guai a chi me la tocca, con T. Gruber S ⊛⊛
TREVI (Tel 689.619) Mimì metallurgico ferito nell'onore, con G. Giannini SA ⊛⊛
TRIOMPHE (Tel 838.00.03) All'onorevole piacciono le donne, con L. Buzzanca (VM 18) C ⊛
UNIVERSAL Un apprezzato professionista di sicuro avvenire con L. Capolicchio (VM 18) DR ⊛⊛⊛
VIGNA CLARA (Tel. 320.359) Il braccio violento della legge, con G. Hackman DR ⊛⊛
VITTORIA (Tel 571.357) La via del Rhum, con B. Bardot

SECONDE VISIONI

ABADAN: Dossier 212, con S. Audran (VM 14) DR ⊛
ACILIA: Korang terrificante bestia umana
AFRICA: Senza famiglia DA ⊛
AIRONE: I cow boys con J. Wayne A ⊛⊛
ALASKA: Bubù, con O. Piccolo (VM 18) DR ⊛⊛
ALBA: Venga a prendere il caffè da noi, con U. Tognazzi (VM 14) SA ⊛
ALCE: Totò e Cleopatra C ⊛⊛
ALCYONE: Il marchio di Dracula, con C. Lee DR ⊛
AMBASCIATORI: Il cigno dagli artigli di fuoco, con H. Tappert (VM 14) G ⊛
AMBRA JOVINELLI: Il credo della violenza, con S. Alaimo (VM 18) DR ⊛ e rivista
ANIENE: Dolci vizi della casta Susanna, con P. Petit (VM 18) A ⊛
APOLLO: Inchiodate l'armata sul ponte, con R. Basic DR ⊛⊛
AQUILA: Siamo uomini o caporali, con Totò C ⊛⊛
ARALDO: Gli scassinatori, con J.P. Belmondo A ⊛⊛
ARGO: I vizi segreti della donna nel mondo (VM 18) DO ⊛
ARIEL: Io, Cristiana studentessa degli scandali, con G. Saxson (VM 18) DR ⊛
ASTOR: Bianco rosso e..., con S. Loren DR ⊛
ATLANTIC: Boccaccio, con E. Montesano (VM 18) C ⊛
AUGUSTUS: La Betia, ovvero..., con N. Manfredi (VM 18) SA ⊛⊛⊛
AUREO: Boccaccio, con E. Montesano (VM 18) C ⊛
AURORA: Un uomo chiamato Dakota
AUSONIA: I due colonnelli, con Totò C ⊛⊛
AVORIO: Il figlio di Frankenstein, con Y. Ashley G ⊛
BELSITO: Cime tempestose, con T. Dalton DR ⊛
BOITO: La morte dall'occhio di cristallo, con B. Karloff (VM 14) DR ⊛⊛
BRANCACCIO: Bella di giorno, con C. Deneuve (VM 18) DR ⊛⊛⊛⊛
BRASIL: Il giorno dei fazzoletti rossi
BRISTOL: Il suo nome era Pot ma lo chiamavano Allegria
BROADWAY: Milano calibro 9, con G. Moschin (VM 14) DR ⊛
CALIFORNIA: Il caso venere privata, con B. Cremer (VM 14) G ⊛
CASSIO: Lo specchio delle spie, con C. Jones (VM 14) G ⊛
CLODIO: La mortadella, con S. Loren SA ⊛
COLORADO: Ursus e la ragazza tartara, con Y. Tani SM ⊛
COLOSSEO: Ursus e la ragazza tartara, con Y. Tani SM ⊛
CORALLO: Un assassino per un testimone, con A. Cord (VM 18) DR ⊛
CRISTALLO: I giorni dell'ira, con G. Gemma (VM 14) A ⊛⊛
DELLE MIMOSE: Uno spaccone chiamato Hark, con G. Peppard A ⊛⊛
DELLE RONDINI: Tre pistole contro Cesare, con T. Hunter A ⊛
DEL VASCELLO: La donna invisibile, con G. Ralli (VM 18) DR ⊛
DIAMANTE: Morire d'amore, con A. Girardot DR ⊛⊛
DIANA: E dopo le uccido, con R. Hudson (VM 18) DR ⊛⊛
DORIA: Oh dolci baci e languide carezze
ESPERIA: L'etrusco uccide ancora, con A. Cord (VM 14) G ⊛
ESPERO: Navajo Joe, con B. Reynolds (VM 18) A ⊛
FARNESE: Petit d'essai (Perry): Diario di una casalinga inquieta, con C. Snodgress (VM 18) DR ⊛⊛⊛

Le sigle che appaiono accanto ai titoli dei film corrispondono alla seguente classificazione dei generi:
A = Avventuroso
C = Comico
DA = Disegno animato
DO = Documentario
DR = Drammatico
G = Giallo
M = Musicale
S = Sentimentale
SA = Satirico
SM = Storico-mitologico
Il nostro giudizio sui film viene espresso nel modo seguente:
⊛⊛⊛⊛⊛ = eccezionale
⊛⊛⊛⊛ = ottimo
⊛⊛⊛ = buono
⊛⊛ = discreto
⊛ = mediocre
VM 18 = è vietato ai minori di 18 anni

FARO: Il ritorno del gladiatore più forte del mondo, con B. Harris A ⊛
GIULIO CESARE: Faccia da schiaffi, con G. Morandi S ⊛
HARLEM: Il trono nero, con B. Lancaster A ⊛
HOLLYWOOD: No, sono vergine, con M.L. Zetha (VM 18) S ⊛
IMPERO: Un papero da un milione di dollari, con D. Jones C ⊛
INDUNO: Chiuso per restauro
JOLLY: Gli scassinatori, con J.P. Belmondo A ⊛⊛
JONIO: La donna degli altri è sempre più bella
LEBLON: Venga a prendere il caffè da noi, con U. Tognazzi (VM 14) SA ⊛
LUXOR: La donna invisibile, con G. Ralli (VM 18) DR ⊛
MACRYS: La banda degli onesti, con Totò C ⊛⊛
MADISON: Quattro mosche di velluto grigio, con M. Brandon (VM 14) G ⊛
NEVADA: Il pistolero strabico, con J. Garner C ⊛
NIAGARA: I cow boys in Africa
NUOVO: Gli scassinatori, con J.P. Belmondo A ⊛⊛
NUOVO OLIMPIA: Il dittatore dello stato libero di Bananas, con W. Allen C ⊛
PALLADIUM: La betia: ovvero..., con N. Manfredi (VM 18) SA ⊛⊛⊛
PLANETARIO: Rassegna del telefilm polacco
PRENESTE: No, sono vergine, con M.L. Zetha (VM 18) S ⊛
PRIMA PORTA: Bello onesto emigrato Australia sposerebbe compaesana illibata, con A. Sordi SA ⊛⊛
RENO: Comma 22, con A. Arkin (VM 18) DR ⊛⊛
RIALTO: Soffio al cuore, con L. Massari (VM 18) DR ⊛⊛
RUBINO: The Organization (in originale)
SALA UMBERTO: La patente, con Totò C ⊛⊛
SPLENDID: Joe Bass l'implacabile, con B. Lancaster A ⊛⊛
TIRRENO: Le isole dell'amore (VM 18) DO ⊛
TRIANON: Lo chiamavano King
ULISSE: L'ultimo dei vichinghi, con E. Purdom SM ⊛
VERBANO: Bianco rosso e..., con S. Loren DR ⊛
VOLTURNO: Totò cerca pace C ⊛⊛ e rivista

TERZE VISIONI

BORG. FINOCCHIO: Riposo
DEI PICCOLI: Riposo
ELDORADO: Corang terrificante bestia umana
NOVOCINE: Buon funerale amico paga Sartana, con P. Garko A ⊛
ODEON: Black Jack, con R. Woods (VM 18) A ⊛
ORIENTE: Tarzan nella valle dell'oro A ⊛
PRIMAVERA: Riposo

SALE PARROCCHIALI

DON BOSCO: Quella carogna di Frank Mitraglia
GIOV. TRASTEVERE: E venne il giorno della vendetta, con G. Peck DR ⊛⊛⊛
N. DONNA OLIMPIA: Il grande corsaro
ORIONE: Stanlio e Ollio alla riscossa C ⊛⊛⊛
TRIONFALE: L'artiglio insanguinato, con M. Horne A ⊛

FIUMICINO

TRAIANO: Abbandonati nello spazio, con G. Peck DR ⊛⊛

CINEMA CHE CONCEDONO OGGI LA RIDUZIONE ARCI, ENAL, AGIS: Alba, Airone, America, Archimede, Ariel, Atlantic, Augustus, Aureo, Ausonia, Avana, Balduina, Belsito, Brasil, Broadway, California, Capitol, Colorado, Clodio, Cristallo, Del Vascello, Diana, Doria, Due Allori, Eden, Eldorado, Espero, Garden, Giulio Cesare, Holiday, Hollywood, Majestic, Nevada, New York, Nuovo, Nuovo Golden, Nuovo Olimpia, Olimpico, Oriente, Planetario, Prima Porta, Reale, Rex, Rialto, Roxy, Trajano di Fiumicino, Trianon, Triomphe. **TEATRO:** Dei Satiri.

PICCOLA CRONACA

Nozze

Il compagno Vincenzo Santaroni e la compagna Amelia Bozzoli si sono uniti ieri in matrimonio. Agli sposi giungano gli auguri più sinceri e fraterni della cellula del PCI del deposito ATAC della Lega Lombarda, della sezione dell'ATAC, della Federazione e dell'Unità.

Mostre

Una mostra degli allievi della scuola di arti ornamentali del Comune è stata allestita nella galleria di via Milano. La mostra — che comprende quadri, grafici, plastici, ceramiche, affreschi, incisioni, intagli in legno ed altre composizioni resterà aperta fino al 20 giugno.

Personale di Fulvio Cardone alla Galleria studio d'arte « C », (largo dei Lombardi al Corso, 4). La mostra, che vede esposte circa 60 opere, resterà aperta fino al 20 giugno. Orario: 10,30-13,30 e 17-20,30.

La pittrice Maria Teresa Stanchina, che recentemente ha esposto una serie di sue opere grafiche a Bolzano con grande successo di critica e di pubblico, sta allestendo una mostra nella nostra città di disegni e incisioni.

Presentazione

Questa sera, alle ore 18,30, nella « Sala degli angeli » di palazzo Barberini (v. Quattro Fontane 13), Renzo De Felice e Rosario Romeo presenteranno il volume di Ottavio Bariò: « Luigi Albertini », (edito dall'UTET), una biografia critica del giornalista direttore del « Corriere della Sera » nel primo ventennio del '900

Lutto

Si sono svolti ieri i funerali di Arduina Eramo, suocera del segretario della sezione Aurelia, Gustavo Trognoni. Al compagno Trognoni, alla moglie e ai parenti tutti, le sentite condoglianze della sezione, della Federazione e del nostro giornale.

Nuove sedi dell'INAM

L'INAM ha disposto l'entrata in funzione della nuova Sezione territoriale ed annesso poliambulatorio « Tuscolano » in via Cartagine (ang. v.le Spartaco), telefoni 7661401/7661404/7661500. La sezione estenderà la propria giurisdizione nelle seguenti zone: Ferrovia Roma-Fiuggi fino a via del Quadraro; via del Quadraro (tratto compreso tra la Ferrovia Roma-Fiuggi e la via Lemonia); via Lemonia; via Lucreazia Romana fino al confine del Comune di Marino; confine con i Comuni di Marino, Grottaferrata e Frascati; autostrada del Sole (dal confine del Comune di Frascati fino alla Circonvallazione Orientale); Fosso di Torre Spaccata; Fosso di Pratone; via Casilina esclusa (tratto compreso tra Fosso di Pratone e via di Centocelle); via di Centocelle; via degli Angeli; via degli Oppii; via di Porta Furba esclusa (tratto compreso tra via degli Oppii e la Ferrovia Roma-Fiuggi).

L'INAM ha disposto anche il trasferimento della sezione territoriale di Palestrina nei nuovi

AVVISI SANITARI

ENDOCRINE
Studio e Gabinetto Medico per la diagnosi e cura delle "sole" disfunzioni e debolezze sessuali di origine nervosa psichica - endocrina
Dr. PIETRO MONACO
Medico dedicato "esclusivamente" alla sessuologia (neurastenie sessuali deficienze senilità endocrine, sterilità, rapidità, emotività, deficienze virili) Innesti in loco
ROMA VIA VIMINALE 38 (Termini) (di fronte Teatro dell'Opera)
Cons. 8-12 e 15-19 e app. tel. 471.110
(Non si curano veneree, pelle, ecc.)
Per informazioni gratuite scrivere

Dottor DAVID STROM
Medico SPECIALISTA dermatologo
Diagnosi e cura sclerosante (ambulatoriale, senza operazione) delle
EMORROIDI e VENE VARICOSE
Cura delle complicazioni: ragadi, flebiti, eczemi, ulcere varicose
Veneree, Pelle, Disfunzioni sessuali
VIA COLA DI RIENZO, 152
Tel. 354.501 Ore 8-20; festivi 8-13
(Autorizzazione del Ministero Sanità n. 778/223151 del 29 Maggio 1959)

XX FIERA DI ROMA
Campionaria Generale
27 MAGGIO - 11 GIUGNO 1972
Nel Vostro interesse visitate le importanti Sezioni Merceologiche: Punti di incontro e di orientamento per le Vostre esigenze e per i Vostri acquisti presenti e futuri
— I° SALONE DELL'IMBALLAGGIO
— NUOVI PADIGLIONI
— PARTECIPAZIONI ESTERE
Giornata dell'edilizia e del prefabbricato
● Palazzo dei Convegni (Sala B) - Ore 10
Convegno promosso dal Collegio Regionale dei Periti, Esperti e Consulenti Tecnici di Infortunistica Stradale del Lazio
● (Sala A) - Ore 16
Convegno della Federazione Esercizi Pubblici Regione Lazio (FEPREL)
Visite collettive alla Mostra dell'Edilizia, delle Macchine, Manufatti e Prefabbricati