questa settimana

Gli avvenimenti sportivi e in particolare le partite di calcio, godono in TV di particolare favore, si sa. Al cospetto di un incontro internazionale non c'è programmazione che tenga: si sposta o si rinvia qualsiasi cosa, pur di far posto alla telecronaca. La giustificazione è pronta naturalmente: il pubblico ama il calcio, si interessa alle partite, vuole le telecronache. Sta di fatto, tuttavia, che ci sono avvenimenti di altro genere, che certamente non solo interessano il pubblico ma investono direttamente e pesantemente la nostra vita quotidiana, per i quali i programmatori non dimostrano altrettanta attenzione. La verità è che la TV non si piega al «tifo» delle folle, ma lo alimenta: salvo, poi, di tanto in tanto, a mandare in onda qualche programma (si ricorderà ad esempio un recente numero di AZ) nel quale il mondo dello sport, l'industria del calcio e il «tifo» vengono desolatamente criticati attraverso i soliti interventi moralistici degli «esperti» con le consuete inchieste-lampo (che, vedi caso, finiscono sempre per «documentare» che «l'uomo della strada» non capisce niente e non vuol sentir ragione).

Ancora una volta l'ipocrisia è la regola, dunque. E lo conferma la collocazione di una nuova serie di teledrammi in onda da questa settimana. Si tratta di quattro teledrammi di autori noti (Carlo Cassola, Vittorio Sermonti e Bruno Gambarotta, Giuseppe D'Agata, Umberto Simonetta), con i quali si intende compiere sul video, per adoperare un'espressione dell'ufficio stampa della Rai-TV, «una radiografia del tifo sportivo». L'iniziativa presenta non pochi motivi di interesse: a leggere le anticipazioni, si capisce che i cinque autori hanno inteso condurre dall'interno una indagine critica sulla psicologia del «tifosi», cercando di capire e di mettere a nudo le ragioni, individuali e collettive, che rendono il calcio una passione tanto popolare. Sia l'elenco degli interpreti, che quello dei registi (Giagni, Guerrini, Tolusso, Bollini) dimostrano che si tratta di una produzione di un certo impegno.

Potrebbe essere dunque, un'occasione per una riflessione collettiva su un «fenomeno» così importante nel nostro paese: e l'iniziativa potrebbe godere dell'attenzione di un pubblico molto vasto, dal momento che l'azione drammatica attira a priori l'interesse dei telespettatori, certo più dei dibattiti. Ma ecco che i programmatori hanno deciso di mandare in onda la serie il martedì sul secondo canale in seconda serata, in alternativa a Quel giorno. Una collocazione decisamente secondaria, riservata finora alla serie di telefilm americani Hawk l'indiano, che, secondo le indagini del servizio opinioni, ha ottenuto un indice di ascolto medio (nelle prime settimane, quindi quando era ancora una novità) di quattro milioni e mezzo di telespettatori. Ovviamente, non è un indice basso in assoluto: ma rappresenta, tuttavia, una delle punte più basse tra quelle registrate in quel periodo.

I programmi trasmessi sul primo canale in prima serata, sempre di martedì, nelle medesime settimane ottennero da 13 a 17 milioni di telespettatori: ma ora nella posizione privilegiata c'è la serie Uno dei due. *Si tratta di una scelta casuale?*

Da segnalare in settimana, anche la trasmissione del film Il piccolo Cesare *un classico del cinema americano degli anni '30, filone gangsteristico (mercoledì sul secondo canale).*

g. c.

sabato 1

TV nazionale

10,00 Programma cinematografico (Per le sole zone di Napoli ed Ancona)
12,30 Sapere «Olimpiadi»
13,00 Oggi le comiche
13,30 Telegiornale
14,00 Cronache italiane
17,00 Il gioco delle cose Programma per i più piccini
17,30 Telegiornale
17,45 La TV dei ragazzi «Arlaperta»
19,15 Quindici minuti con Ronnie Jones
19,30 Tempo dello spirito
19,45 Telegiornale sport Cronache del lavoro e dell'economia
20,30 Telegiornale
21,00 C'è Celentano Seconda ed ultima puntata dello spettacolo musicale con Adriano Celentano, in cui il cantante cerca di dibattere, sempre in chiave musicale, alcuni problemi fra i più assillanti della nostra era, tutti esaminati da un discutibilissimo punto di partenza: quel misticismo a 45 giri a cui si aggrappa il «supermolleggiato» quando non trova di meglio.
22,15 Uomini e no Seconda puntata
23,00 Telegiornale

TV secondo

17,00 Sport Atletica leggera: ripresa diretta del meeting «Italia-Cuba»
18,00 Sport Ciclismo: cronaca della partenza del «Tour de France»
19,45 Tribuna regionale (Solo per la Sicilia e la Toscana)
21,00 Telegiornale
21,15 L'eterno marito di Fjodor Dostoievski - Interpreti: Kozef Kroner, Günter Mack. Regia di Stanislav Barabas

Adriano Celentano

Radio 1°

GIORNALE RADIO - Ore: 7, 8, 10, 12, 13, 14, 15, 17, 20 e 23; 6,05: Mattutino musicale; 6,54: Almanacco; 8,30: Canzoni; 9,15: Voi ed io; 10,10: Bellissime; 13,15: La corrida; 14,09: Zibaldone italiano; 15,10: Sorella radio; 15,40: Affezionatissimo; 16: Programma per i piccoli; 16,20: Incontri con la scienza; 16,30: Parata d'orchestre; 17,10: Gran varietà; 18,30: I tarocchi; 18,45: Cronache del Mezzogiorno; 19: Suona Errol Garner; 19,15: «Le voci di dentro»; 20,15: Ascolta, si fa sera; 21,30: Tutto il calcio minuto per minuto; 22,55: Dicono di lui.

Radio 2°

GIORNALE RADIO - Ore: 6,30, 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,30, 13,30, 15,30, 16,30, 17,30, 19,30, 22,30, 24; 6: Il mattiniere; 7,40: Buongiorno; 8,14: Musica espresso; 8,40: Per noi adulti; 9,14: I tarocchi; 9,35: Una commedia in trenta minuti; 10,05: Disco per l'estate; 10,35: Batto quattro; 11,35: Ruote e motori; 12,10: Regionali; 12,40: Il giocone; 13,50: Come e perché; 14: Disco per l'estate; 14,30: Regionali; 15: Arriva il Cantagiro; 15,05: Alto gradimento; 16,35: Classic-jockey; 17,40: Ping-pong; Speciale GR; 18,15: Scusi che musica le piace?; 18,50: La via di Brodway; 20,10: «La fanciulla del West»; 22,40: Il giraskotches; 23,20: Musica leggera.

Radio 3°

Ore 9,30: Benvenuto in Italia; 10: Concerto; 12,20: Musica strumentale; 13: Intermezzo; 14: L'epoca del pianoforte; 14,40: «Sansone»; 16,20: Musiche di Ceca; 17,15: Concerto; 18: Notizie del Terzo; 18,30: Musica leggera; 18,45: La grande platea; 19,15: Concerto serale; 20,45: Gazzettino musicale; 21: Giornale del Terzo; 21,30: Concerto; 22,25: «Il più piccolo amore del mondo».

domenica 2

TV nazionale

11,00 Messa
12,00 Domenica ore 12
12,30 A come agricoltura
17,15 Sport Ciclismo: cronaca della prima tappa del «Tour de France»
18,15 La TV dei ragazzi «Il tesoro del castello senza nome» - «Lupo De' Lupis»
19,00 La partita Seconda puntata del gioco ideato dalla coppia Paolini - Silvestri. Partecipano alla trasmissione — che viene dedicata, questa settimana, al mare — Ghigo De Chiara e Sergio Endrigo.
19,50 Telegiornale sport Cronache dei partiti
20,30 Telegiornale
21,00 Il Marchese di Roccaverdina di Luigi Capuana. Seconda puntata. Interpreti: Carlo Sposito, Pino Ferrara, Tuccio Musumeci, Domenico Modugno, Achille Millo, Marisa Belli, Angela Goodwin, Regina Bianchi, Mario Carraro, Lina Polito, Grazia Spadaro. Regia di Edmo Fenoglio.
22,05 Prossimamente
22,15 La domenica sportiva
23,00 Telegiornale

TV secondo

18,15 Sport Ripresa diretta di un avvenimento agonistico.
21,00 Telegiornale
21,15 Finalmente domenica Spettacolo musicale condotto da Pino Caruso. Ospiti del programma: Ombretta Colli, Emi Eco, Carlo Dapporto, Lauretta Masiero, Carlo Campanini.
22,15 Boomerang Seconda serata
23,15 Prossimamente

Ombretta Colli

Radio 1°

GIORNALE RADIO - Ore: 8, 13, 20 e 23; 6,05: Mattutino musicale; 6,54: Almanacco; 7: Mattutino; 7,35: Culto evangelico; 8,30: Vita nei campi; 9: Musica per archi; 10,15: Le canzoni della domenica; 10,45: Le ballate dell'italiano; 11,25: Musica sul palcoscenico; 12: Via col disco!; 12,29: Hit Parade; 13,15: Il Lando curioso; 14: Canzoni sotto l'ombrellone; 16: Batto quattro; 16,50: Pomeriggio con Mina; 18,15: Supersonic; 19,15: I tarocchi; 20,25: «I viceré»; 21: Jazz; 21,30: Concerto del pianista Emil Ghilels; 22: Il Palio di Siena; 22,20: Andata e ritorno; 22,40: Sera sport; 23,10: Palco di proscenio; 23,20: Prossimamente.

Radio 2°

GIORNALE RADIO - Ore: 7,30, 8,30, 13,30, 17,30, 19,30, 22,30; 6: Il mattiniere; 7,35: Buon viaggio; 7,40: Buongiorno; 8,14: Musica espresso; 8,40: Disco per l'estate; 9,14: I tarocchi; 9,30: Gran varietà; 11: Mike di domenica; 12,30: Canzoni senza frontiera; 13: Il gambero; 13,35: Alto gradimento; 14: Regionali; 14,30: Arriva il Cantagiro; 14,35: Disco per l'estate; 15: La corrida; 15,40: Viaggiare stanca; 17,30: Musica e sport; 18,35: Colpo di sole; 20,10: Andata e ritorno; 20,30: Sera sport; 20,50: Il mondo dell'opera; 21,30: I carnevali italiani attraverso i secoli; 22,10: Poltronissima; 22,40: La vedova è sempre allegra?; 23,05: Buonanotte Europa.

Radio 3°

Ore 10: Concerto; 11,15: Concerto; 11,50: Folk music; 12,20: Musiche di Tartini; 12,50: «Doktor Faust»; 15,30: «Melodrama play»; 16,40: Concerto; 17,30: El piano en Espana; 18: Il mondo di ieri; 18,30: Jazz; 19,15: Concerto serale; 20,15: Passato e presente; 20,45: Poesia nel mondo; 21: Giornale del Terzo; 21,30: Club d'ascolto; 22: Musica fuori schema.

lunedì 3

TV nazionale

17,00 Sport Ciclismo: cronaca dell'arrivo della seconda tappa del «Tour de France»
18,15 La TV dei ragazzi «L'orso Gongo» - «Immagini dal mondo» - «Poly a Venezia» - «Sport giovane»
19,45 Telegiornale sport Cronache italiane
20,30 Telegiornale
21,00 Il tulipano nero Film. Regia di Christian Jacque. Interpreti: Alain Delon, Virna Lisi, Dawn Addams, Akim Tamiroff, Francis Blanche. «Spettacolone» di cappa e spada, questo film ripercorre, senza prendersi troppo sul serio (per fortuna), gli avventurosi temi cari a Dumas. Girato con un certo mestiere, «Il tulipano nero» ci ripropone, a distanza di alcuni anni, le sue rocambolesche emozioni sul piccolo schermo. L'esito non sarà certo dei migliori, e a ciò contribuirà, come al solito, la mancanza del colore e di uno schermo panoramico, requisiti fondamentali senza i quali film di questo genere presentano ben poche attrattive.
22,50 Prima visione
23,00 Telegiornale

TV secondo

21,00 Telegiornale
21,15 Il segno dell'uomo Servizi speciali del Telegiornale a cura di Ezio Zefferi.
22,15 XVIII Concorso Polifonico Internazionale «Guido d'Arezzo»

Alain Delon

Radio 1°

GIORNALE RADIO - Ore: 7, 8, 12, 13, 14, 17, 20 e 23; 6,05: Mattutino musicale; 6,54: Almanacco; 7,45: Leggi e sentenze; 8,30: Canzoni; 9,15: Voi ed io; 10: Mare oggi; 12,10: Disco per l'estate; 13,15: Hit Parade; 13,45: Spazio libero; 14,10: Buon pomeriggio; 16: Appuntamento con la musica; 16,20: Per voi giovani; 18,20: Come e perché; 18,40: I tarocchi; 18,55: I protagonisti; 19,30: Country & Western; 20,20: Concerto; 22,05: Musica leggera; 22,20: Andata e ritorno; 23,10: Discoteca sera.

Radio 2°

GIORNALE RADIO - Ore: 6,30, 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,30, 13,30, 15,30, 16,30, 17,30, 19,30, 22,30; 6: Il mattiniere; 7,40: Buongiorno; 8,14: Musica espresso; 8,40: Melodramma; 9,14: I tarocchi; 9,30: Suoni e colori; 9,50: «Il Fiacre n. 13»; 10,05: Disco per l'estate; 10,35: Chiamate Roma 3131; 12,10: Regionali; 12,40: Alto gradimento; 13,50: Come e perché; 14: Su di giri; 14,30: Regionali; 15: Arriva il Cantagiro; 15,05: Disco su disco; 16: Pomeridiana; 18: Radio Olimpia; 18,20: Il girdisco; 18,45: Long-playing; 19: The pupil; 20,10: Andata e ritorno; 20,50: Supersonic; 22,40: «La primadonna»; 23,05: Donna '70; 23,20: Musica leggera.

Radio 3°

Ore 9,30: Benvenuto in Italia; 10: Concerto; 11,15: Tastiere; 11,30: Polifonia; 12,20: Archivio del disco; 13: Intermezzo; 14: Due voci, due epoche; 14,30: Il disco; 15,50: Concerto; 16,20: Musiche italiane; 17,20: Musica leggera; 17,35: Appuntamento con Nunzio Rotondo; 18: Fogli d'album; 18,15: Concerto; 18,45: Pagina aperta; 19,15: Concerto serale; 19,45: «Le trame deluse»; 21: Giornale del Terzo.

martedì 4

TV nazionale

13,10 Sport Ciclismo: cronaca dell'arrivo della terza tappa del «Tour de France».
18,15 La TV dei ragazzi «Piccoli e grandi racconti» - «Il raccontafavole» - «L'isola dei venti»
19,45 Telegiornale sport Cronache italiane
20,30 Telegiornale
21,00 Uno dei due «E così quel pomeriggio...». Problemi polizieschi di Enrico Roda. Quarto episodio - Interpreti: Nando Gazzolo, Valeria Fabrizi, Renzo Palmer, Dario De Grassi, Bianca Galvan, Siria Betti, Corrado Olmi. Regia di Claudio Fino.
22,00 Quel giorno «La morte del "Madrid"». Un programma a cura di Arrigo Levi e Aldo Rizzo. Regia di Paolo Gazzara. Il programma di questa sera esamina il regime dittatoriale franchista alla luce di un significativo episodio che risale all'autunno scorso: la chiusura del giornale «Madrid», imposta dalle autorità. Muore così l'unica voce critica — o almeno la più autorevole — nei confronti del regime autoritario e si inizia in Spagna una ulteriore svolta reazionaria, che calpesta senza misericordia ogni fondamentale diritto dell'uomo.
23,00 Telegiornale

TV secondo

21,00 Telegiornale
21,15 Boomerang Prima serata.
22,15 E' stata una bellissima partita... di Carlo Cassola. Primo episodio. Interpreti: Anita Laurenzi, Glauco Onorato, Claudio Trionfi, Enzo Liberti, Manlio De Angelis, Roberto Ripamonti e Claudia Caminito. Regia di Giandomenico Giagni.
23,15 Assegnaz. del Premio letterario «Strega»

Valeria Fabrizi

Radio 1°

GIORNALE RADIO - Ore: 7, 8, 12, 13, 14, 17, 20 e 23; 6,05: Mattutino musicale; 6,30: Corso di tedesco; 6,54: Almanacco; 8,30: Canzoni; 9,15: Voi ed io; 10: Mare oggi; 12,10: Disco per l'estate; 13,15: Le ultime lettere di uno scapolo viaggiatore; 14,10: Buon pomeriggio; 16: Per i ragazzi; 16,20: Per voi giovani; 18,20: Come e perché; 18,40: I tarocchi; 18,55: Pezzo di bravura; 19,30: Questa Napoli; 20,20: «La bohème»; 22,20: Andata e ritorno.

Radio 2°

GIORNALE RADIO - Ore: 6,30, 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,30, 13,30, 15,30, 16,30, 17,30, 19,30, 22,30; 6: Il mattiniere; 7,40: Buongiorno; 8,14: Musica espresso; 8,40: Suoni e colori; 9,14: I tarocchi; 9,50: «Il Fiacre n. 13»; 10,05: Disco per l'estate; 10,35: Chiamate Roma 3131; 12,10: Regionali; 12,40: Alto gradimento; 13,50: Come e perché; 14: Disco per l'estate; 14,30: Regionali; 15: Arriva il Cantagiro; 15,05: Disco su disco; 16: Pomeridiana; 18: Hobby music; 18,40: Long-playing; 19: Monsieur le professeur; 20,10: Andata e ritorno; 20,50: Supersonic; 22,40: «La primadonna»; 23,05: Revival; 23,30: Musica leggera.

Radio 3°

Ore 9,30: Benvenuto in Italia; 10: Concerto; 11,15: Musiche italiane; 11,45: Concerto barocco; 12,20: Itinerari operistici; 13: Intermezzo; 14: Salotto ottocento; 14,30: Disco in vetrina; 15,30: Concerto; 17,20: Musica leggera; 17,35: Jazz; 18: Fogli d'album; 18,15: Concerto; 18,45: La crisi della scuola; 19,15: Concerto serale; 20,15: L'arte del dirigere; 21: Giornale del Terzo; 21,30: «Premio Italia»; 22,20: Le sonate di Pugnani; 22,30: Libri ricevuti.

mercoledì 5

TV nazionale

16,15 Insegnare oggi
16,55 Sport Ciclismo: cronaca dell'arrivo della 4. tappa del «Tour de France».
18,15 La TV dei ragazzi «La spada di Zorro» - «I ragazzi del cinque cerchi»
19,15 Opinioni a confronto
19,45 Telegiornale sport Cronache del lavoro e dell'economia
20,30 Telegiornale
21,00 L'uomo e il mare «Sirene dimenticate». Seconda puntata dell'inchiesta condotta da Jacques-Yves Cousteau. La puntata di questa sera esamina le difficili condizioni di vita dell'ultimo dei sirenidi: il manatide. Di questo povero essere, colpito dal crescente inquinamento delle acque e dalla caccia spietata di cui viene fatto oggetto, non ne sono sopravvissuti che pochissimi esemplari, che oggi vivono prevalentemente in Florida. Cousteau ci illustrerà le interessanti ricerche fatte sulle doti e le abitudini di questo sirenide pressoché sconosciuto, o meglio dimenticato, giacché il mito delle «sirene» risale proprio a questo esemplare.
22,00 Mercoledì sport
23,00 Telegiornale

TV secondo

18,30 Sport Nuoto: finale del torneo «Sette colli» che si svolge a Siracusa.
21,00 Telegiornale
21,15 Piccolo Cesare Film. Regia di Mervyn Le Roy. Interpreti: Edward G. Robinson, Douglas Fairbanks jr., Glenda Farrell, Ralph Ince e Thomas Jackson. Piccolo capolavoro del cinema gangsteristico, che conobbe il suo maggior fulgore negli anni dell'avvento del sonoro. Tratto da un romanzo firmato dallo «specialista» William R. Butler, il film narra la violenta ascesa al potere di un fuorilegge italo-americano sul tipo di Capone e ne descrive i caratteri, costruendo un'efficace quanto sinistra metafora che coinvolge i miti americani di allora (e perché non di oggi?) basati sulla «giustizia individuale» e sul «self made man». L'analisi psicologica è profonda e convincente e «Piccolo Cesare» è forse il primo film del suo genere a descrivere il fenomeno gangsteristico come la conseguenza naturale di una corruzione che mina le fondamenta dell'impero americano.
22,30 Incontro con Elena Calivà

Radio 1°

GIORNALE RADIO - Ore: 7, 8, 12, 13, 14, 17, 20 e 23; 6,05: Mattutino musicale; 6,54: Almanacco; 8,30: Canzoni; 9,15: Voi ed io; 10: Mare oggi; 11,30: Momento musicale; 12,10: Via al disco; 13,15: Pregiatissima estate; 14,10: Buon pomeriggio; 16: Gli amici di Sonia; 16,20: Per voi giovani; 18,20: Come e perché; 18,40: I tarocchi; 18,55: Concerto in miniatura; 19,30: Musicati; 20,20: Concerto; 21,20: «Il grido del tacchino»; 22,05: Musica leggera; 22,20: Andata e ritorno.

Radio 2°

GIORNALE RADIO - Ore: 6,30, 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,30, 13,30, 15,30, 16,30, 17,30, 19,30, 22,30; 6: Il mattiniere; 7,40: Buongiorno; 8,14: Musica espresso; 8,40: Opera fermo posta; 9,14: I tarocchi; 9,30: Suoni e colori; 9,50: «Il Fiacre n. 13»; 10,05: Disco per l'estate; 10,35: Chiamate Roma 3131; 12,10: Regionali; 12,40: Disco per l'estate; 13,50: Come e perché; 14: Su di giri; 14,30: Regionali; 15: Arriva il Cantagiro; 15,05: Disco su disco; 16: Pomeridiana; 18: Melodramma; 19: Buona, la prima!; 20,10: Andata e ritorno; 20,50: Supersonic; 22,40: «La primadonna»; 23,05: ... e via discorrendo; 23,20: Musica leggera.

Radio 3°

Ore 9,30: Benvenuto in Italia; 10: Concerto; 11: Musiche di Rachmaninov; 11,25: Musiche di Rossini; 11,40: Musiche italiane; 12: Informatore etnomusicologico; 12,20: Musiche parallele; 13: Intermezzo; 14: Pezzo di bravura; 14,30: «Les cloches de Corneville»; 15,15: Musiche di Purcell; 15,30: Ritratto d'autore; 16,15: Orso minore; 17,20: Musica leggera; 17,35: Musica fuori schema; 18: Fogli d'album; 18,15: Concerto; 18,45: Piccolo pianeta; 19,15: Concerto serale; 20,15: Giuseppe Mazzini nel centenario della morte; 20,45: Musiche di Salie; 21: Giornale del Terzo; 21,30: Concerto.

giovedì 6

TV nazionale

13,10 Sport Ciclismo: cronaca dell'arrivo della 5. tappa del «Tour de France».
18,15 La TV dei ragazzi «Club del teatro: il melodramma italiano» - «Filipat e Patafil»
19,15 Mare aperto Prima puntata.
19,45 Telegiornale sport Cronache italiane
20,30 Telegiornale
21,00 La legge dell'ospitalità Film. Regia di Buster Keaton e Jack Blystone. Interpreti: Buster Keaton, Natalie Talmadge, Joe Roberts, Joe Keaton e Buster Keaton jr. Terzo round del ciclo dedicato a Buster Keaton. Va in onda questa sera «Our Hospitality» (uscito in Italia con il titolo «Accidenti, che ospitalità!», per cui non si capisce da dove venga fuori) «La legge dell'ospitalità» che si rialliaccia a «The General» per l'ampio respiro della vicenda, in cui il protagonista è soltanto una molecola coinvolta in avvenimenti di grandi proporzioni. Un film corale, insomma, in cui il grande Keaton recita, suo malgrado, la parte del leone, abbandonando per un attimo il suo affascinante microcosmo, il suo humour delicato, raffinato
22,15 Permette? Segurini Spettacolo musicale con Nino Segurini.
23,15 Telegiornale

TV secondo

17,45 Sport Ciclismo: cronaca della prova a cronometro del «Tour de France».
21,15 Giochi senza frontiere 1972
22,30 Una donna, un paese «Mary Quant» Sesta puntata del programma curato da Claudio Nasso e Carlo Lizzani

Mary Quant

Radio 1°

GIORNALE RADIO - Ore: 7, 8, 12, 13, 14, 17, 20 e 23; 6,05: Mattutino musicale; 6,30: Corso di tedesco; 6,54: Almanacco; 8,30: Canzoni; 9,15: Voi ed io; 10: Mare oggi; 12,10: Via col disco; 13,15: Disco per l'estate; 14: Buon pomeriggio; 16: Monaco '72; 16,20: Per voi giovani; 18,20: Come e perché; 18,40: I tarocchi; 18,55: Il gioco nelle parti; 19,30: Toujours Paris; 20,20: Quando la gente canta; 21: Libro su libro; 21,30: Musica 7; 22,20: Andata e ritorno; 23,10: Concerto.

Radio 2°

GIORNALE RADIO - Ore: 6,30, 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,30, 13,30, 15,30, 16,30, 17,30, 19,30 e 22,30; 6: Il mattiniere; 7,40: Buongiorno; 8,14: Musica espresso; 8,40: Suoni e colori; 8,59: Prima di spendere; 9,14: I tarocchi; 9,50: «Il Fiacre n. 13»; 10,05: Disco per l'estate; 10,35: Chiamate Roma 3131; 12,10: Regionali; 12,40: Alto gradimento; 13,50: Come e perché; 14 Disco per l'estate; 14,30: Regionali; 15: Arriva il Cantagiro; 15,05: Disco su disco; 16: Pomeridiana; 18: Radio Olimpia; 18,20: Il girdisco; 18,45: Long-playing; 19: The pupil; 20,10: Andata e ritorno; 20,50: Supersonic; 22,40: «La primadonna»; 23,05: Donna '70; 23,20: Musica leggera.

Radio 3°

Ore 9,30: Benvenuto in Italia; 10: Concerto; 11,15: Tastiere; 11,30: Polifonia; 12,20: Archivio del disco; 13: Intermezzo; 14: Due voci, due epoche; 14,30: Il disco; 15,50: Concerto; 16,20: Musiche italiane; 17,20: Musica leggera; 17,35: Appuntamento con Nunzio Rotondo; 18: Fogli d'album; 18,15: Concerto; 18,45: Pagina aperta; 19,15: Concerto serale; 19,45: «Le trame deluse»; 21: Giornale del Terzo.

venerdì 7

TV nazionale

17,00 Sport Ciclismo: cronaca dell'arrivo della sesta tappa del «Tour de France»
18,15 Piccoli e grandi racconti Programma per i più piccini
18,45 La TV dei ragazzi Vangelo vivo - «I ragazzi dei cinque cerchi».
19,45 Telegiornale sport Cronache italiane
20,30 Telegiornale
21,00 A-Z: un fatto, come e perché Programma a cura di Luigi Locatelli.
22,00 Adesso musica Classica Leggera Pop Continua inesorabile la serie dei «pot pourri» presentati da Adriano Mazzoletti. La crasmissione continua sul piano degli accostamenti assurdi, senza preoccuparsi di introdurre un minimo discorso musicale fra tanta confusione. Ogni cosa è vista in modo del tutto asettico e basterebbe citare il programma di questa sera per rendersi conto della futilità del tutto: da un corso di jazz tenuto da Giorgio Gaslini, passeremo alle lamentele canore di Sergio Bruni, per poi arrivare ad alcuni complessi italiani di recente formazione «I gatti del vicolo dei miracoli», i «Domodossola» e i «Francescani» per i quali ogni commento è superfluo.
23,00 Telegiornale

TV secondo

18,30 Insegnare oggi
21,00 Telegiornale
21,15 Rosmersholm di Henrik Ibsen. Interpreti: Evi Maltagliati, Ileana Ghione, Giacomo Piperno, Mariano Rigillo, Arnoldo Foà ed Ezio Marano. Regia di Vittorio Cottafavi.

Evi Maltagliati

Radio 1°

GIORNALE RADIO - Ore: 7, 8, 12, 13, 14, 17, 20 e 23; 6,05: Mattutino musicale; 6,54: Almanacco; 8,30: Canzoni; 9,15: Voi ed io; 10: Mare oggi; 12,10 Via col disco; 13,15: I favolosi; 13,27: Una commedia in trenta minuti; 14,10: Buon pomeriggio; 16: Baby jazz; 16,20: Per voi giovani; 18,20: Come e perché; 18,40: I tarocchi; 18,55: Opera fermo posta; 19,30 Musica-cinema; 20,20 Concerto; 21,55: Orchestre varie; 22,20: Andata e ritorno; 23,10: Una collana di perle.

Radio 2°

GIORNALE RADIO - Ore: 6,30, 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,30, 13,30, 15,30, 17,30, 19,30, 22,30 e 24; 6: Il mattiniere; 7,40: Buongiorno; 8,14: Musica espresso; 8,40: Melodramma; 9,14: I tarocchi; 9,30: Suoni e colori; 9,50: «Il fiacre n. 13»; 10,05: Disco per l'estate; 10,35: Chiamate Roma 3131; 12,10: Regionali; 12,40: Piccolissimo; 13: Hit Parade; 13,50: Come e perché; 14: Su di giri; 14,30: Regionali; 15: Arriva il Cantagiro; 15,05: Disco su disco: 16: Pomeridiana; 18: Concerto; 19: L'ABC del disco; 20,10: Andata e ritorno; 20,50: Supersonic; 22,40 «La primadonna»; 23,05: Sì, Buonanotte; 23,20: Musica leggera.

Radio 3°

Ore 9,30: Benvenuto in Italia; 10: Concerto; 11: Musica e poesia; 11,45: Musiche italiane; 12,20: Musiche di balletto; 13: Intermezzo; 14: Children's corner; 14,30: Musiche di Kodaly; 15,15: «La cambiale di matrimonio»; 16,40: Il 900 storico; 17,20: Concerto sinfonico; 18,45: La orchestre; 19,15: Concerto serale; 20,15: Le malattie allergiche; 20,45: Il cinema italiano degli anni '60; 21: Giornale del Terzo; 21,30: Concerto; 22,35: Parliamo di spettacolo.