Forte risposta dei metalmeccanici ai licenziamenti e alle minacce padronali

Sciopero al 100% nelle maggiori fabbriche

Picchetto operaio aggredito alla Selenia

Vaste adesioni anche tra gli impiegati – Manifestazione a Tor Sapienza – Una settimana di lotta degli edili dopo lo sciopero nazionale – L'Istituto Luce rifiuta di applicare una sentenza del pretore – Martedì la assemblea della CdL

E' stato uno sciopero veramente massiccio quello che ha bloccato ieri per tre ore le fabbriche metalmeccaniche della provincia. L'adesione degli operai è stata quasi ovunque totale e, forse per la prima volta negli ultimi anni, si è registrata una partecipazione veramente vasta degli impiegati. Si è trattato quindi di una risposta compatta e decisa alle provocazioni padronali, ai licenziamenti, alle sospensioni, alle rappresaglie con cui gli industriali metalmeccanici, a cominciare da Fiorentini, cercano di sferrare dei colpi contro i sindacati e la classe operaia sperando di poter arrivare su posizioni di forza ai contratti e magari di vincere la battaglia prima che essa sia stata ancora aperta. L'oltranzismo padronale trova appoggio nel governo di centro destra e nelle forze più retrive dell'apparato statale. Ieri se ne è avuta un'altra prova: i picchetti operai alla Selenia sono stati aggrediti da un plotone della Celere; i poliziotti hanno picchiato i lavoratori, sono entrati all'interno dello stabilimento e si sono schierati a protezione dei crumiri. Una provocazione messa in atto, non a caso, in una azienda a Partecipazione statale, che si era già distinta a sua volta in iniziative repressive, nei confronti dei rappresentanti sindacali.

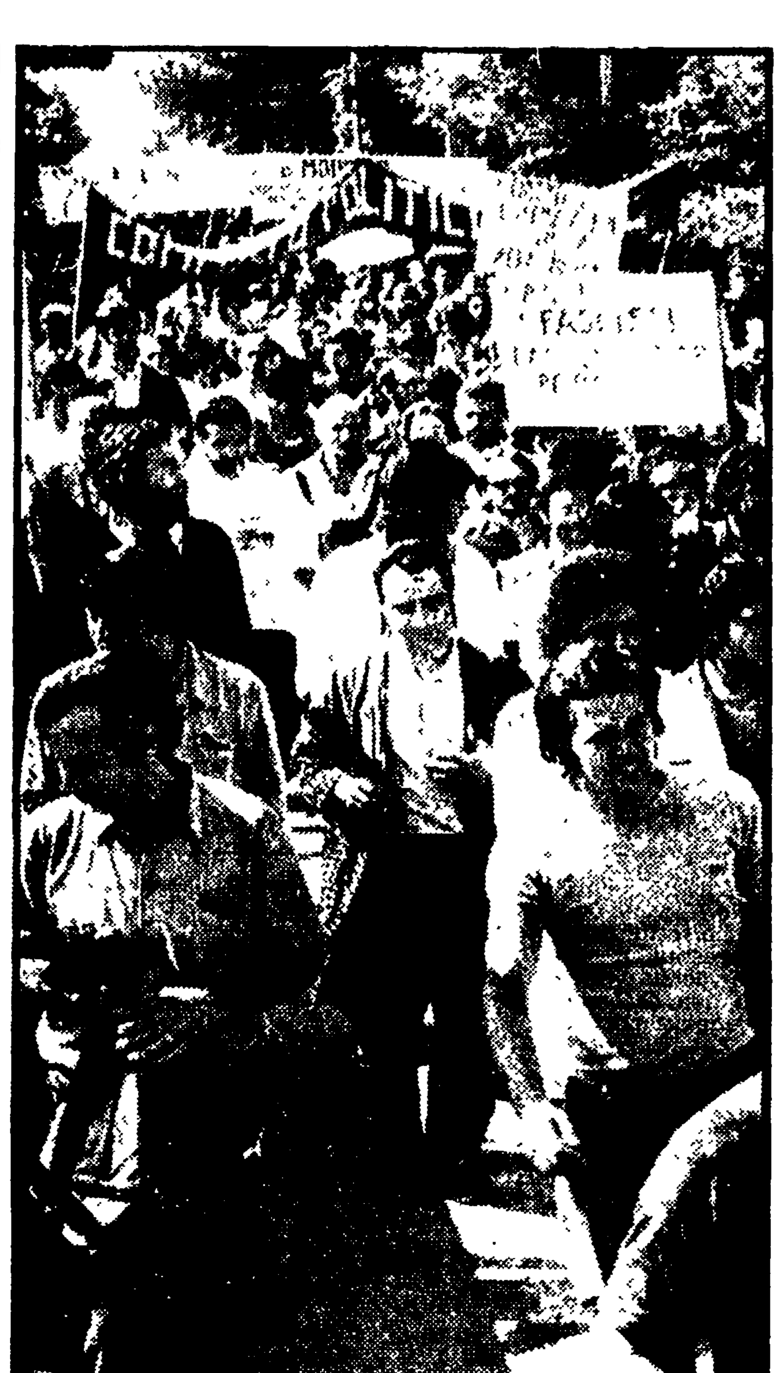
Lo sciopero, nonostante questo clima pesante imposto dal padronato e dal governo, è riuscito molto bene. Ecco alcune percentuali delle aziende più significative: nella zona Tiburtina, che si è fermata nelle prime tre ore di lavoro, alla Voxson 100% tra gli operai e altissime adesioni tra gli impiegati; alla Romanazzi identico risultato, così alla RCA, alla Sacet, alla Fiorentini; alla Selenia 80%, nonostante le cariche; alla Autophon e alla Mes, 80%; una forte manifestazione si è svolta nella mattinata a Tor Sapienza; nella zona di Pomezia che ha scioperato nelle ultime tre ore, alla Gimac, Feal Sud, Italtrafo, Aifel sud, Cau sud, Matema, Metal sud, Neotecnica, Tubettificio Tirreno, 100%; al 95% la Wayne, al 90% la Ime Stirer, la Viberti, la Mas sud, le Acciaierie e ferriere del Lazio, al 75% la Litton, al 50% la Stifer, dove il padrone ha instaurato dei « premi antisciopero »; nella zona dei Castelli la Comes, la AML, la Adler, la Europea, la ICET, Bernadri tutte al 100%, la Ascler al 70%, la OEMV al 60%, la ARAS sud al 50%; per le altre aziende ricordiamo la FATME al 100%, così come la SAIM, la Chris Craft, la Prosider, la Meccanica romana. Tutte le aziende degli appalti telefonici sono state completamente bloccate.

EDILI — Lo sciopero nazionale degli edili, il 20 prossimo, aprirà una settimana di lotte articolate degli edili romani. Lo sciopero avrà la durata di mezza giornata per permettere a tutti i lavoratori e soprattutto alla gran massa di pendolari, di partecipare alla manifestazione che si terrà alle 14 a piazza Esedra. Già al centro della prima giornata nazionale di lotta c'è non solo il rinnovo del contratto, ma anche gli obiettivi sociali dei sindacati per la ripresa dell'edilizia, e il rilancio dell'occupazione attraverso lo sblocco dei miliardi congelati per le opere pubbliche e le case economiche e popolari. Su questi obiettivi, attraverso piattaforme precise legate alle esigenze locali, inizieranno a partire da lunedì 24 fino al 31, una serie di scioperi: ogni giorno una zona della città vedrà gli edili incrociare le braccia e dar vita a manifestazioni pubbliche insieme agli altri lavoratori e alla cittadinanza.

ISTITUTO LUCE — Grave atteggiamento dell'Istituto Luce nei confronti di nove lavoratori — montatori cinematografici — licenziati con il pretesto della mancanza di lavoro, dopo averli tenuti per anni con contratti a termine. L'istituto, nonostante una precisa sentenza di condanna emessa dal pretore, ha rifiutato di riassumere i lavoratori, preferendo subire il pignoramento per una somma di oltre due milioni ogni lavoratore. Il primo pignoramento è avvenuto nelle settimane scorse, il secondo dovrebbe avvenire nei primi giorni della prossima settimana.

I licenziamenti sono stati messi in atto tra il mese di maggio e giugno, uno alla volta, con tutta probabilità per evitare proprio l'eventualità di una vertenza collettiva. I lavoratori hanno impugnato il provvedimento e il pretore dottor Fucilli ha emesso il 20 giugno una sentenza con la quale si dichiarava « illegittimo il licenziamento » e ordinava all'istituto, che fa parte del gruppo cinematografico pubblico, di reintegrare ogni lavoratore con la medesima qualifica. Come abbiamo detto la sentenza non è stata applicata: la decisione del magistrato è stata ignorata e questo da un ente pubblico che non dovrebbe permettersi un simile atteggiamento nei confronti dei lavoratori. L'episodio d'altra parte si inserisce nella pesante situazione di crisi nel settore cinematografico, di cui fanno le spese, ancora una volta i lavoratori.

ASSEMBLEA CDL — Si terrà martedì prossimo alle 9 presso la scuola sindacale di Ariccia l'assemblea provinciale dei quadri dirigenti e dei delegati della Camera del Lavoro. All'ordine del giorno: l'iniziativa unitaria per la realizzazione del patto federativo e un forte sviluppo del movimento sindacale. Relatore sarà il compagno Leo Canullo, segretario generale della CdL. Partecipano all'assemblea i componenti dei comitati direttivi di tutti i sindacati provinciali di categorie e delle camere del lavoro comunali e zonali.



Il corteo dei metalmeccanici a Tor Sapienza

La campagna per la stampa

L'apporto dei pittori al Festival nazionale

Ieri nel teatro della Federazione un primo incontro e le prime proposte

Una riunione di lavoro, combattiva, interessante: questo è stato, ieri, l'incontro tenutosi in Federazione con più di trenta giovani pittori (nella foto), che intendono contribuire con il loro apporto diretto all'impegno che tutto il Partito sta sostenendo per la costruzione e la realizzazione del Festival nazionale de « l'Unità ».

Grafici alla mano — che mostrano la zona, tra lo Stadio Flaminio e il Palazzetto dello Sport, su cui a settembre verrà impiantato il grandioso complesso del festival — i compagni Calabria, Stacchi e Trezzini hanno illustrato quella che dovrà essere la « forma » e la disposizione dei padiglioni — 12 in tutto — dei « villaggi », il lavoro già coordinato tra le varie Federazioni e tra le Zone romane. Molti gli interventi dei compagni pittori, che hanno avanzato proposte sui pannelli, sulle gigantografie da « montare » agli ingressi, su quella che può essere definita la « segnaletica » dell'intero festival. Insomma, si è in un clima di mobilitazione generale per preparare il grande avvenimento nazionale, e soprattutto — è stato sottolineato — si vuole dare al festival un carattere nuovo, qualitativamente diverso, per quel che riguarda gli aspetti culturali (che vanno dalla pittura, alla scultura, al cinema, ai dibattiti, convegni, mostre grafiche ed altro).

Al termine dell'incontro è stato deciso un primo abbozzo di lavoro: i compagni pittori prepareranno bozzetti dei pannelli giganteschi che andranno posti a ridosso della collina, Villa Glori, sotto il cavalcavia di Corso Francia, agli ingressi e infine per i palchi. Nella prossima riunione, che si terrà mercoledì, verranno discusse tali proposte, con l'intervento anche dei compagni delle Zone per la distribuzione del lavoro.

Le feste di quartiere

Stasera si conclude, dopo otto giorni, quella organizzata a Forte Bravetta — Oggi manifestazione antifranchista a Centocelle nell'ambito del festival

FORTE BRAVETTA — La Festa dell'Unità si conclude oggi, dopo sette giorni di attività e di iniziative che hanno toccato e coinvolto tutto il quartiere. Oggi il programma prevede, alle ore 18, a Largo G. Guidi, giochi di bambini, uno spettacolo di burattini, la finale di bocce, seguita alle 19, dalla premiazione dei vincitori delle gare. Il comizio del compagno on. Gino Cesaroni, alle ore 20 e uno spettacolo di arte varia alle ore 21 concluderanno la serata.

CENTOCELLE — La Festa dell'Unità, che si svolge in piazza dei Gerani, si inizierà oggi alle ore 18 con il cantante sovietico Wladimiro; seguirà la compagnia teatrale « Patagruppo » che presenterà « Spagna amara ». Alle ore 19.30 si svolgerà una manifestazione per il 35. anniversario della morte di Gramsci e di solidarietà con i popoli oppressi dal fascismo; sarà presente una delegazione spagnola presieduta dalla compagna Maria Haios Inguanzo. Uno spettacolo di canzoni folk con Graziella Di Prospero e Gianni Nebbiosi alle ore 20.30 e la proiezione del film « Morire a Madrid », alle 21.30 concluderanno questa prima parte della festa che riprenderà domattina alle 8 con la diffusione straordinaria dell'Unità.

VILLA LAZZARONI — Oggi, alle 16.30, uno spettacolo per i bambini darà inizio alla festa dell'Unità che continuerà alle 18.30 con gare ed esibizioni di karaté. Alle ore 21 la proiezione del film « Salvatore Giuliano » di Francesco Rosi concluderà la serata. Domani mattina alle 10 un dibattito sui problemi delle pensioni, al quale parteciperà il compagno R. Florioli, seguito da un dibattito sui problemi giovanili con il compagno A. Spera della FGCR, aprirà la seconda giornata di iniziative e festeggiamenti che si concluderà la sera, dopo il comizio del compagno Luigi Petroselli, della Direzione del PCI e segretario della Federazione romana, con lo spettacolo del canzoniere internazionale.

GREGNA — La Festa dell'Unità si inizierà stasera alle 19.30 con lo spettacolo teatrale « Vietnam vince » presentato dalla sezione PCI Quarto Miglio; seguirà alle ore 21 la proiezione del « Kapò » di Pontecorvo. Domani nella mattinata si svolgerà una gara di disegno per bambini, uno spettacolo di arte varia, dopo il comizio della compagna Leda Colombini, consigliere regionale, concluderà la serata.

LUNEDI 17, avranno inizio le tre feste dell'Unità di Ardeatina, Casetta Mattei, Ponte Mammolo. Le prime due si concluderanno nella serata, mentre a Ponte Mammolo si protrarrà fino alla domenica successiva. All'Ardeatina, dopo uno spettacolo di canzoni popolari che inaugurerà la festa, alle ore 21, il compagno on. Custode Fiorello, terrà un comizio, la serata verrà conclusa dalla proiezione di un film. A Casetta Mattei, alle ore 20 il comizio di chiusura sarà tenuto dal compagno sen. Olivio Mancini.

Sottoscrizione: ieri altri versamenti

Si intensifica l'impegno di migliaia di compagni e di compagne nella grande sottoscrizione di massa per sostenere « l'Unità » e per rafforzare la propaganda del partito in questa delicata fase politica. In vista della nuova scadenza fissata per oggi altre sezioni hanno effettuato già nella giornata di ieri versamenti consistenti in Federazione.

Segnaliamo, tra le altre, la sezione Macao-Statali con un versamento di 150 000 lire, le sezioni Comunali e Monte Sacro con 100 000 lire ciascuna, Pietralata con 80 000 lire (secondo versamento). Quarticciolo con 70.000, Forte Aurelio Bravetta e « U. Scattoni » con 50 000 lire.

Riunite le Commissioni di lavoro

Numerose commissioni di lavoro costituite presso la Federazione per la preparazione della Festa nazionale dell'« Unità » si sono riunite nei giorni scorsi per esaminare i vari problemi relativi alla costruzione della città del Festival e allo svolgimento delle diverse manifestazioni previste

Hanno svolto la loro prima riunione — tra le altre — la Commissione Direzione e Programma, la Commissione Vigilanza, la Commissione Amministrazione e la Commissione Impianti fissi.

● I compagni della Commissione vigilanza del Festival nazionale dell'« Unità » passino in Federazione per ritirare i fogli d'impegno da utilizzare nelle sezioni.

Alla SNIA di Colleferro

Livore e distorsioni degli antiunitari

I tremila lavoratori della SNIA-Montedison di Colleferro hanno iniziato le votazioni per la elezione del consiglio di fabbrica. Ogni gruppo omogeneo, su scheda bianca, sceglierà il proprio delegato che verrà a far parte del consiglio, il quale a sua volta si articolerà in un esecutivo e in una segreteria. Le prime votazioni hanno fatto registrare un'altissima partecipazione di lavoratori, ma contro la nuova struttura unitaria e democratica del sindacato in azienda si stanno accanendo le forze antiunitarie con una violenta campagna.

Naturalmente la Cisnal, l'organizzazione fascista, profondamente legata al padronato della zona e anche ad ampi settori dirigenziali della Snia di Colleferro, si è impegnata a fondo in tale offensiva antisindacale ricorrendo anche a minacce. La direzione aziendale non è stata da meno e già ieri, appena terminate le prime elezioni, ha spostato di reparto un delegato scelto dai lavoratori con 27 voti su 33 votanti

Ma, accanto alle manovre combinate CISNAL-direzione aziendale si è aggiunta la squallida iniziativa di un gruppo squalificato della CISL, già emarginato dagli stessi lavoratori, il quale ha diffuso un volantino invitando a disertare le votazioni. Per di più tale gruppo antiunitario, con una prassi vergognosa, degna non certo di sindacalisti che vogliano rappresentare le esigenze dei lavoratori, ma piuttosto di agenti del padrone, di provocatori che mirino alla divisione della classe operaia e al suo asservimento, sono riusciti a dire che il consiglio di fabbrica, istanza nuova del sindacato, voluta da milioni di lavoratori, costruita in centinaia e centinaia di fabbriche, sarebbe fatto dal PCI, contrabbandando l'esigenza di costruire tra i lavoratori la struttura organizzativa, politica, del partito, la cellula, espressa in un recente convegno, come la volontà di fare del consiglio dei delegati una diramazione del PCI. Ciò non solo è una falsità, una distorsione dei fatti e delle stesse affermazioni dei dirigenti comunisti, ma denuncia un metodo che sta proprio bene accanto a quello dei fascisti e dei padroni.

ROCCAGORGA

Il Comune pagherà agli studenti le spese di viaggio

Sollecitata alla Provincia una analoga iniziativa per tutti i «pendolari» - Oggi dibattito sulla scuola

L'Amministrazione popolare di Roccagorga ha preso due importanti iniziative per gli studenti della scuola media superiore: il rimborso spese di viaggio ai pendolari, la istituzione di corsi di recupero gratuiti per gli studenti delle scuole medie superiori.

Per quanto riguarda i rimborsi - viaggio la Giunta comunale sta procedendo alla liquidazione delle somme assegnate agli alunni, che sono circa in quaranta a frequentare le scuole secondarie di Latina.

Analoga iniziativa è stata sollecitata alla Provincia dal Gruppo comunista, ma la Giunta (DC, PSI, PRI), pur avendo preso solenne impegno, non è ancora stata in grado di procedere al rimborso di una piccola parte delle spese. Nella provincia di Latina gli studenti pendolari sono circa quattromila e spendono in media per i trasporti circa 8.000 lire al mese.

La Provincia aveva messo in bilancio dieci milioni, somma che, confrontata alle necessità, è irrisoria e che, tra l'altro ancora non è stata distribuita almeno agli studenti che ne hanno maggiore bisogno.

La seconda iniziativa è stata presa in collaborazione con il Sindacato scuola CGIL di Latina e riguarda l'organizzazione di corsi di recupero per studenti della scuola media superiore. Poichè anche la Scuola media statale di Roccagorga già organizza corsi di recupero per i propri alunni, tutti gli studenti di Roccagorga avranno così la possibilità di seguire corsi gratuiti.

I corsi si iniziano in questi giorni. Oggi alle 15 presso la biblioteca comunale si terrà un'assemblea di studenti, genitori e insegnanti per discutere sui problemi legati all'organizzazione scolastica.

Interrogazione PCI al Senato

Fondi sottobanco al comitato ONMI?

Sollecitata un'immediata risposta ai ministri della Sanità e del Tesoro

I compagni senatori Carmen Zanti e Olivio Mancini hanno presentato un'interrogazione al minsitro della Sanità e al ministro del Tesoro per sapere se risponde a verità la notizia secondo la quale al comitato provnciale romano dell'ONMI sarebbero stati elargiti fondi al di fuori del bilancio nazionale dell'ente. Nell'interrogazione si chiede, altresì, se non si ritiene che una simile decisione sia in contrasto con quanto stabilito dal Parlamento che ogni anno fissa e decide il bilancio dell'ONMI.

Una tale decisione, conclude l'interrogazione, è inoltre in aperta opposizione alla volontà, espressa da più parti, di sciogliere l'ente e di passare le sue funzioni e le sue attrezzature ai Comuni e alle Regioni.

AIDA A CARACALLA

Alle 21 a Caracalla replica di « Aida » di G. Verdi (rappr. n. 8) concertata e diretta dal maestro Carlo Franci, maestro del coro Augusto Parodi, regia di Bruno Nofri, progetto plastico delle scene di Giovanni Cruciani realizzato da Camillo Parravicini, coreografia di Attilia Radice. Interpreti principali: Lucia Stanescu, Laura Didier Gambardella, Gianfranco Cecchele, Carlo Cava, Mario Sereni e Leo Pudis. Primi ballerini: Marisa Matteini e Walter Zappolini. Lo spettacolo verrà replicato lunedì alle 21.

CAMPANELLA-DRENIKOV ALLA BASILICA DI MASSENZIO

Martedì alle 21,30 alla Basilica di Massenzio, concerto diretto da Bruno Campanella, pianista Ivan Drenikov (stagione sinfonica estiva dell'Accademia di S. Cecilia, tagl. n. 5). In programma: Mussorgsky: La fiera di Sorocinsky, preludio; Beethoven: Concerto n. 1 per pianoforte e orchestra; Schubert: Sinfonia n. 2. Biglietti in vendita al botteghino dell'Accademia, in Via Vittoria 6, dalle ore 9 alle 14 e presso l'American Express in Piazza di Spagna, 38.

LIRICA - CONCERTI

ACCADEMIA FILARMONICA
E' fin d'ora possibile riconfermare le associazioni per la stagione 1972-73 orario 9-13.

I SOLISTI DI ROMA (Basilica S. Francesca Romana - Foro Romano)
Per il XV ciclo di musica da camera dei secoli XVII e XVIII domenica alle 21,30 quinto concerti e lunedì 17 luglio alle 21,30 sesto concerto. Musiche di: Albinoni, Marcello, Sammartini, Mielczewski, Naudot.

VILLA CELIMONTANA (P.za Santi Giovanni e Paolo - Telefono 734820)
Martedì alle 21,30 Complesso Romano del Balletto diretto da Marcella Otinelli con: Belinda Wright, Jelko Yuresha, Marcella Otinelli. Musiche di Minkus, Weber, Ciaikowski, Mendelssohn. Coreografie: Prebil, Fokine-Moura Doll, Briansky, Otinelli.

PROSA - RIVISTA

ANFITEATRO DELLA QUERCIA DEL TASSO (Gianicolo - Tel. 561700)
Alle 21,30 « Asinaria » di R.M. Plauto con Giusi Raspani Dandolo, Vittorio Congia, Vinicio Sofia. Regia di Sergio Ammirata.

CORTILE PALAZZO DEL LATERANO (P.zza San Giovanni)
Questa sera con repliche domani e lunedì alle 21,30 « Davide re » due tempi di Raffaello Lavagna con A. Ninchi, R. Billi, P. Liuzzi, L. Catullo, A. Nicantoni, B. Galvani, M. Castellanu, A. Lelio, D. D'Alberti, P. Patti. Regia S. Bargone.

BORGO S. SPIRITO (Via Penitenzieri, 11 Tel 8452674)
Domani alle 17 la C.ia D'Origlia Palmi pres. « I figli di nessuno » di Rindi. Prezzi familiari.

DEI SATIRI (Via Grottapinta, 19 Tel 56 53 52)
Stagione estiva di prosa, alle 17,30 famil. e 21,30 la CTI pres. « La morte ha i capelli rossi » giallo americano di Locke e Roberts con Tina Sciarra, Rino Bolognesi, Tony Fusaro. Regia Paolo Paoloni.

DELLE MUSE (Via Forlì, 43 Tel. 862948)
Alle 21,30 « L'amore in tre » di Prosperi, Bertoli, Mazzucco, con Mario Chiocchio, Roberto Del Giudice, Piero Tiberi, Grazia Repetto e Serena Spaziani.

GOLDONI
Stasera alle 21,30 il Goldoni Musicale in « Everyman » di Patrick Persichetti con A. Meriwether, E. Richard, A Collins, S. Williams, E. Van Stickle, M. Vigiano, R Sommers Regia W Martin. Ultima replica.

TEATRO D'ARTE DI ROMA (Cripta della Basilica di S. Antonio Via Merulana 124 Telef. 770551)
A grande richiesta due spettacoli tutti i giorni alle 19 e 21,30 « Il Giglio » (S. Antonio di Padova) adattamento e regia di Giovanni Ceccarini. Ingresso a offerta.

VILLA ALDOBRANDINI
Alle 21,30 XIX Estate di prosa romana di Checco e Anita Durante con Leila Ducci, Sammartini, Pezzinga, Sereni, Paliani nel successo comicissimo « Le forche caudine » di Ugo Palmerini. Regia Checco Durante.

CABARET - MUSIC HALL - ETC.

CIRCOLO USCITA (Via Banchi Vecchi, 45 - Tel. 652277)
Stasera alle 21 il Canzoniere Internazionale con Leoncarlo Settimelli pres. Canti anarchici italiani.

FANTASIE DI TRASTEVERE (Via S. Dorotea, 6 - Tel. 589.16.71)
Alle 21 spettacolo di puro folklore italiano.

FOLKSTUDIO (Via Sacchi 3 - Tel. 5892374)
Stasera e domani alle 22 eccezionalmente il Folkstudio pres. « Una serata polacca » canti e disegni di Adan Macedonski.

FOLKROSSO (Via Garibaldi, 56 - Tel. 564673)
Stasera e domani alle 22 eccezionale per la prima volta a Roma « North America »; Julie Goell, Original Songs blues and folk, America del Sur: Dakar e il suo complesso di strumenti indiani delle Ande con Eury Rivas e Mario Fernandez.

PIPER MUSIC HALL (Via Tagliamento, 9)
Alle 22 grande orchestra « Kavasaki » (ultimo giorno).

SPERIMENTALI

FILMSTUDIO 70 (Via degli Orti d'Alibert, 1-C Via della Lungara Tel 650.464)
Horrorscope alle 19,21-23 « Il gabinetto del dottor Caligari » (1920)

NINO DE TOLLIS (V. della Paglia n. 32 Tel. 58.95.205)
Stasera alle 22 canzoni popolari italiane e le Puglie di Matteo Salvatore cantate da Juki Maraini, Carmelita ed Eugenio Gadaleda. Ultima replica.

CINEMA - TEATRI

AMBRA JOVINELLI (T. 7303316)
L'organizzazione sfida l'ispettore Tibbs, con S: Poitier G ⊛ e nuovo strip-tease internazionale

CINEMA
PRIME VISIONI

ADRIANO (Tel. 352.153)
Il re del Sole, con Y. Brynner SM ⊛⊛
ALFIERI (Tel 290.251)
Il re del Sole, con Y. Brynner SM ⊛⊛
AMBASSADE
Piccoli omicidi, con E. Gould (VM 14) SA ⊛⊛
AMERICA (Tel 586.168)
Quien Sabe? con G.M Volontè (VM 14) A ⊛⊛
ANTARES (Tel 890.947)
Per amore ha catturato una spia russa, con K. Douglas S ⊛
APPIO (Tel 779.638)
C'era una volta il West, con C. Cardinale C ⊛
ARCHIMEDE (Tel. 875.567)
The Hired hand (in originale)
ARISTON (Tel 353 230)
Taking Off, con B Henry (VM 18) SA ⊛⊛
ARLECCHINO (Tel 360.35.46)
Senza famiglia nullatenenti cercano affetto, con V. Gassman SA ⊛⊛⊛
AVANA (Tel 5115105)
Addio fratello crudele, con O. Tobias (VM 18) DR ⊛⊛⊛
AVENTINO (Tel 572.137)
Gastone, con A. Sordi SA ⊛⊛
BALDUINA (Tel 347 592)
All'onorevole piacciono le donne, con L. Buzzanca (VM 18) C ⊛
BARBERINI (Tel 471.707)
Le troiane, con K. Hepburn DR ⊛⊛⊛
BOLOGNA (Tel 426.700)
L'uomo di Rio, con J. P. Belmondo A ⊛
CAPITOL (Tel 393 280)
Il ragazzo e la quarantenne, con J. Simmons S ⊛
CAPRANICA (Tel 672 465)
Amami dolce zia, con P. Pascal (VM 18) S ⊛
CAPRANICHETTA (Tel 672 465)
Sette orchidee macchiate di rosso con A. Sabato (VM 18) G ⊛
CINESTAR (Tel 789.242)
Il corsaro dell'isola verde, con B. Lancaster SA ⊛⊛
COLA DI RIENZO (Tel. 350.584)
Chiusura estiva

Schermi e ribalte

DUE ALLORI (Tel. 273.207)
L'uomo di Rio con J.P. Belmondo A ⊛
EDEN (Tel. 380.188)
Per amore ho catturato una spia russa, con K. Douglas S ⊛
EMBASSY (Tel. 870.245)
Valeria dentro e fuori, con B. Bouchet (VM 18) DR ⊛
EMPIRE (Tel. 857.719)
Via col vento, con C. Gable DR ⊛
ETOILE (Tel. 68.75.561)
Chiusura estiva
EURCINE (Piazza Italia, 6 EUR Tel. 591.09.86)
Guardatemi bene...mi chiamo Hol (Criminal face), con J. P. Belmondo DR ⊛
EUROPA (Tel. 865.736)
La gang che non sapeva sparare, con L. Stander SA ⊛
FIAMMA (Tel. 471.100)
Un soffio di piacere, con J. Rochefort SA ⊛
FIAMMETTA (Tel. 470.464)
Fratello sole sorella luna, con G. Faulkner DR ⊛
GALLERIA (Tel. 673.267)
Breve chiusura
GARDEN (Tel. 582.848)
L'uomo di Rio, con J.P. Belmondo A ⊛
GIARDINO (Tel. 894.946)
Gastone, con A. Sordi SA ⊛⊛
GIOIELLO
Il cane di paglia, con D. Hoffman (VM 18) DR ⊛⊛
GOLDEN (Tel. 755.002)
C'era una volta un commissario, con M. Constantin SA ⊛
GREGORY (V. Gregorio VII, 186 Tel. 63.80.600)
Dieci incredibili giorni, con M. Jobert G ⊛
HOLIDAY (Largo Benedetto Marcello Tel 858.326)
La pantera rosa, con D. Niven SA ⊛⊛
KING (Via Fogliano, 3 Telefono 831.95.41)
Chiusura estiva
MAESTOSO (Tel. 786.086)
Amami dolce zia, con P. Pascal (VM 18) S ⊛
MAJESTIC (Tel 674 908)
Nel buio non ti vedo...ma ti sento con S. Jullien (VM 18) DR ⊛
MAZZINI (Tel 351 942)
Gastone, con A. Sordi SA ⊛⊛
MERCURY
L'uomo di Rio, con J. P. Belmondo A ⊛
METRO DRIVE IN (T 609 02 43)
La gang che non sapeva sparare con L. Stander SA ⊛
METROPOLITAN (Tel 689 400)
Chiusura estiva
MIGNON D'ESSAI (Tel. 869.493)
Shaft il detective, con R Roundtree DR ⊛⊛
MODERNETTA (Tel 460 282)
Chiusura estiva
MODERNO (Tel 460.285)
Decameron francese, con Soucka (VM 18) S ⊛
NEW YORK (Tel 780 271)
Un uomo chiamato Cavallo, con R. Harris A ⊛⊛⊛
OLIMPICO (Tel 396 26 36)
C'era una volta il West, con C Cardinale A ⊛
PALAZZO (Tel 495.66.31)
Chiusura estiva
PARIS
Il gattopardo, con B Lancaster DR ⊛⊛⊛⊛
PASQUINO (Tel 503 622)
Goldfinger (in inglese)
QUATTRO FONTANE
Breve chiusura estiva
QUIRINALE (Tel 462.653)
Le fate, con A. Sordi (VM 14) C ⊛
QUIRINETTA (Tel 679 00 12)
My Fair Lady, con A. Hepburn M ⊛⊛
RADIO CITY (Tel. 464.103)
Roma, di F. Fellini (VM 14) DR ⊛⊛⊛
REALE (Tel. 580 234)
Lawrence d'Arabia, con Peter O'Toole
REX (Tel 884 165)
Il diavolo a sette facce, con C. Baker G ⊛
RITZ (Tel 837.481)
Un uomo chiamato Cavallo, con R. Harris A ⊛⊛⊛
RIVOLI (Tel. 460.883)
La polizia ringrazia, con E. M. Salerno (VM 14) DR ⊛⊛
ROYAL (Tel. 770.549)
Faccia a faccia, con T. Milian A ⊛
ROXY (Tel. 870.504)
Ragazza tutta nuda assassinata nel parco, con R. Hoffman (VM 18) DR ⊛
ROUGE ET NOIR (Tel. 864.305)
Le diavolesse, con D. Delpierre (VM 18) DR ⊛
SALONE MARGHERITA (Telefono 679.14.39)
Jules e Jim, con J. Moreau (VM 18) S ⊛⊛⊛
SAVOIA (Tel. 865.023)
E' ricca, la sposo e l'ammazzo, con W. Matthau SA ⊛⊛
SMERALDO (Tel. 351.581)
X Y e « Zee », con E. Taylor (VM 18) S ⊛⊛
SUPERCINEMA (Tel. 485.498)
Guardatemi bene...mi chiamo Hol (Criminal face), con J. P. Belmondo DR ⊛
TIFFANY (Via A. De Pretis - Telefono 462.390)
Arcana, con L. Bosè (VM 18) DR ⊛⊛
TREVI (Tel. 689 619)
Mimì metallurgico ferito nell'onore, con G. Giannini SA ⊛⊛
TRIOMPHE (Tel. 838.00.03)
Breve chiusura estiva
UNIVERSAL
The Eddie Chapman Story, con C. Plummer A ⊛
VIGNA CLARA (Tel. 320.359)
Il diavolo a sette facce, con C. Baker G ⊛
VITTORIA (Tel. 571.357)
Da qui all'eternità, con B. Lancaster

SECONDE VISIONI

ABADAN: La collera del vento, con T. Hill A ⊛
ACILIA: Totò a colori C ⊛⊛
AFRICA: Senza movente, con L. Trintignant G ⊛
AIRONE: Viva la muerte tua, con F. Nero A ⊛
ALASKA: All'onorevole piacciono le donne, con L. Buzzanca (VM 18) C ⊛
ALBA: I cow boys, con J. Wayne A ⊛⊛
ALCE: Breve chiusura estiva
ALCYONE: Addio fratello crudele, con O. Tobias
AMBASCIATORI: Forza G, con R. Salvino A ⊛
AMBRA JOVINELLI: L'organizzazione sfida l'ispettore Tibbs, con S. Poitier G ⊛ e rivista (VM 18) DR ⊛⊛⊛
ANIENE: Cime tempestose, con T. Dalton DR ⊛
APOLLO: Chato, con C. Bronson (VM 14) A ⊛⊛⊛
AQUILA: Decamerone, con F. Citti (VM 18) DR ⊛⊛⊛
ARALDO: Milano calibro 9, con G. Moschin (VM 14) DR ⊛
ARGO: Dio perdona io no, con T. Hill A ⊛
ARIEL: Lassù qualcuno mi ama, con P. Newman DR ⊛⊛
ASTOR: L'organizzazione sfida l'ispettore Tibbs, con S. Poitier G ⊛
ATLANTIC: Un apprezzato professionista di sicuro avvenire, con L. Capolicchio (VM 18) DR ⊛⊛⊛
AUGUSTUS: Dio perdona io no, con T. Hill A ⊛
AUREO: Uomo bianco va con il tuo Dio, con R. Harris DR ⊛⊛⊛
AURORA: Il romanzo di un ladro di cavalli, con Y. Brynner SA ⊛⊛
AUSONIA: L'organizzazione sfida l'ispettore Tibbs, con S. Poitier G ⊛
AVORIO: I piacevoli giuochi di Monique ragazza alla pari, con J. Alcorn (VM 18) S ⊛
BELSITO: Addio fratello crudele, con O. Tobias (VM 18) DR ⊛⊛⊛
BOITO: Dio perdona io no, con T. Hill A ⊛
BRANCACCIO: Le inibizioni del dottor Gaudenzi vedovo con il complesso della Bonanima, con C. Giuffrè (VM 14) C ⊛
BRASIL: Italian secret service, con N. Manfredi SA ⊛
BRISTOL: Dio perdona io no, con T. Hill A ⊛
BROADWAY: Viva la muerte tua, con F. Nero A ⊛
CALIFORNIA: Gastone, con A. Sordi S ⊛⊛
CASSIO: I 4 dell'Ave Maria, con E. Wallach A ⊛
CLODIO: Il caso Mattei, con G.M. Volonté DR ⊛⊛⊛
COLORADO: L'etrusco uccide ancora, con A. Cord (VM 14) G ⊛
COLOSSEO: Guardie e ladri, con Totò C ⊛⊛
CORALLO: La pelle di Satana, con P. Wymark (VM 18) DR ⊛
CRISTALLO: Conoscenza carnale, con J. Nicholson (VM 18) DR ⊛⊛
DELLE RONDINI: La tempesta, con V. Heflin DR ⊛
DEL VASCELLO: Addio fratello crudele, con O. Tobias (VM 18) DR ⊛⊛⊛
DIAMANTE: Una farfalla con le ali insanguinate, con H. Bergen (VM 14) G ⊛
DIANA: Gastone, con A. Sordi S ⊛⊛
DORIA: Decameron n. 2, con C. Bianchi (VM 18) C ⊛
EDELWEISS: Maciste l'eroe più grande del mondo SM ⊛
ESPERIA: Il faro in capo al mondo con K. Douglas A ⊛⊛
ESPERO: Indagine di un cittadino al di sopra di ogni sospetto, con G.M. Volonté (VM 14) DR ⊛⊛⊛⊛
FARNESE: Petit d'essai (Hopper): Easy Rider, con D. Hopper (VM 18) DR ⊛⊛⊛
FARO: Il ponte di Remagen, con G. Segal DR ⊛
GIULIO CESARE: Milano calibro 9, con G. Moschin (VM 14) DR ⊛
HOLLYWOOD: Breve chius. estiva
IMPERO: Una città chiamata Bastarda, con R. Shaw DR ⊛
INDUNO: Chiuso per restauro
JOLLY: Le inibizioni del Dr. Gaudenzi vedovo con il complesso della Bonanima, con C. Giuffrè (VM 14) C ⊛
JONIO: I magnifici 7, con Y. Brynner A ⊛⊛⊛
LEBLON: Lassù qualcuno mi ama, con P. Newman DR ⊛⊛
LUXOR: Addio fratello crudele, con O. Tobias (VM 18) DR ⊛⊛⊛
MACRYS: Breve chiusura estiva
MADISON: L'etrusco uccide ancora con A. Cord (VM 14) G ⊛
NEVADA: Joe Bass l'implacabile, con B. Lancaster A ⊛
NIAGARA: I cow boys, con John Wayne A ⊛⊛
NUOVO: Le inibizioni del Dr. Gaudenzi vedovo con il complesso della Bonanima, con C. Giuffrè (VM 14) C ⊛
NUOVO FIDENE: Batman, con A. West A ⊛
NUOVO OLIMPIA: Rocco e i suoi fratelli, con A. Delon (VM 18) DR ⊛⊛⊛⊛
PALLADIUM: Dio perdona io no, con T. Hill A ⊛
PLANETARIO: Incontro, con F. Bolkan (VM 14) S ⊛
PRENESTE: Addio fratello crudele, con O. Tobias (VM 18) DR ⊛⊛⊛
PRIMA PORTA: I 4 dell'Ave Maria, con E. Wallach A ⊛
RENO: All'onorevole piacciono le donne, con L. Buzzanca (VM 18) C ⊛
RIALTO: L'etrusco uccide ancora, con A. Cord (VM 14) G ⊛
RUBINO: L'etrusco uccide ancora, con A. Cord (VM 14) G ⊛
SALA UMBERTO: Mazzabubù quante corna stanno quaggiù, con C. Giuffrè C ⊛
SPLENDID: Due sporche carogne, con A. Delon G ⊛
TIRRENO: Chiusura estiva
TRIANON: Lo chiamavano sergente blu
ULISSE: Peter Pan DA ⊛⊛
VERBANO: Un apprezzato professionista di sicuro avvenire, con L. Capolicchio (VM 18) DR ⊛⊛⊛
VOLTURNO: Catlow, con Y. Brynner A ⊛

TERZE VISIONI

BORG. FINOCCHIO: Chiusa per restauro
DEI PICCOLI: Chiusura estiva
ELDORADO: 1975: occhi bianchi sul pianeta Terra, con C. Heston (VM 14) DR ⊛
NOVOCINE: La mummia, con P. Cushing G ⊛
ODEON: Chiuso per ferie

ARENE

ALABAMA: I due deputati, con Franchi-Ingrassia C ⊛
CHIRASTELLA: Il prezzo del potere, con G. Gemma A ⊛⊛
COLUMBUS: La spada Normanna, con M. Damon A ⊛
CORALLO: Pelle di Satana, con P. Wymark (VM 18) DR ⊛
DELLE PALME: Rio Lobo, con J. Wayne A ⊛⊛
FELIX: Riuscirà l'avv. Franco Benenato a sconfiggere il suo acerrimo nemico il pretore Ciccio De Ingrass?, con Franchi-Ingrassia C ⊛
LUCCIOLA: La farfalla con le ali insanguinate
MESSICO: L'invasione degli astromostri, con N. Adams A ⊛
NEVADA: Joe Bass l'implacabile, con B. Lancaster A ⊛
NUOVO: Le inibizioni del Dr. Gaudenzi vedovo con il complesso della Bonanima, con C. Giuffrè (VM 14) C ⊛
ORIONE: Tutti pazzi meno io, con A. Bates SA ⊛⊛
PARADISO: Er più, con A. Celentano
S. BASILIO: Una prostituta al servizio del pubblico ed in regola con le leggi dello stato, con G. Ralli (VM 18) DR ⊛⊛
TIBUR: Bello onesto emigrato Australia sposerebbe compaesana illibata, con A. Sordi SA ⊛⊛
TIZIANO: Privilege, con P. Jones DR ⊛⊛⊛
TUSCOLANA: F.B.I. operazione vipera gialla G ⊛

SALE PARROCCHIALI

BELLARMINO: Quattro tocchi di campana, con K. Douglas A ⊛⊛
COLOMBO: Il marchio di Criminal
COLUMBUS: La spada Normanna, con M. Damon A ⊛
CRISOGONO: Il leone di Giuda
CINEFIORELLI: I due nemici, con A. Sordi SA ⊛⊛
DELLE PROVINCIE: Come salvare un matrimonio e rovinare la propria vita, con D. Martin SA ⊛⊛
DEGLI SCIPIONI: El Cjorro, con T. Hardin A ⊛
DON BOSCO: I 4 moschettieri, con A. Fabrizi C ⊛
MONTE OPPIO: The Bounty Killer con T. Milian A ⊛
NOMENTANO: Gli fumavano le colt lo chiamavano Camposanto, con G. Garko A ⊛
NUOVO D. OLIMPIA: Per un pugno di dollari, con C. Eastwood A ⊛⊛
ORIONE: Tutti pazzi meno io, con A. Bates SA ⊛⊛
PANFILO: Un papero da un milione di dollari, con D. Jones C ⊛
SALA CLEMSON: L'incredibile furto di Mr. Girasole, con D. Van Dyke SA ⊛⊛
S. SATURNINO: Il principe guerriero, con C. Heston A ⊛
TIBUR: Bello onesto emigrato Australia sposerebbe compaesana illibata, con A. Sordi SA ⊛⊛
TIZIANO: Privilege, con P. Jones DR ⊛⊛⊛
TRIONFALE: Il tesoro di Capitan Kid, con T. Dexter A ⊛

FIUMICINO

TRAIANO: Shaft il detective, con R. Roundtree DR ⊛⊛

CINEMA CHE CONCEDONO OGGI LA RIDUZIONE ENAL, AGIS: Alaska, Aniene, Cristallo, Delle Rondini, Jonio, Niagara, Nuovo Olimpia, Oriente, Planetario, Prima Porta, Reno, Trajano di Fiumicino. **TEATRO:** Dei Satiri.

AVVISI SANITARI

ENDOCRINE

Studio e Gabinetto Medico per la diagnosi e cura delle "sole" disfunzioni e debolezze sessuali di origine nervosa psichica - endocrina

Dr. PIETRO MONACO

Medico dedicato "esclusivamente" alla sessuologia (neurastenie sessuali deficienze senilità endocrine, sterilità, rapidità, emotività, deficienza virile) Innesti in loco

ROMA VIA VIMINALE 38 (Termini) (di fronte Teatro dell'Opera)

Cons. 8-12 e 15-19 e app. tel. 471.110 (Non si curano veneree, pelle, ecc.) Per informazioni gratuite scrivere