questa settimana

Al culmine dell'estate, i programmi musicali della TV, che non scarseggiano certo nemmeno nelle altre stagioni, tendono a moltiplicarsi e, insieme, ad abbassarsi di livello. Tanto, pensano i programmisti, i telespettatori in vacanza la sera guardano la TV con un occhio solo. Buona giustificazione per « passare » i programmi più stupidi, perfino privi di nomi di richiamo: ma non per valorizzare, ad esempio, una serie come Jazz a Milano. *Qui, le regole sono ferree: secondo i dirigenti della Rai-TV, il pubblico italiano non ama il jazz. Quindi, le registrazioni effettuate al Lirico di Milano vanno programmate il sabato, sul secondo canale, in seconda serata, in alternativa al Servizio Speciale sugli atleti delle Olimpiadi, in una collocazione, cioè, buona soltanto per gli affezionati*

E dire che di queste trasmissioni sono protagonisti musicisti e cantanti come Jerry Mulligan, Anita O' Day, Charlie Mingus, Buddy Rich: nomi che fanno ormai parte della storia del jazz e che sui nostri teleschermi non appaiono mai. Anche prendendo per buona la affermazione che i telespettatori italiani non « gradiscono » il jazz perchè l'ignorano, si potrebbe tranquillamente sostenere che appunto per questo una serie come Jazz a Milano *potrebbe costituire un'occasione unica per tentare un'operazione d'urto.*

Le Tv degli altri paesi — dalla Svizzera, alla Francia, alla Svezia, alla Germania — considerano registrazioni come quelle effettuate a Milano materiale di prima qualità, da trasmettere con tutti gli onori. Ma qui da noi, l'industria discografica non è di questo parere: e la Tv si uniforma disciplinatamente. Così, si preferisce dare una buona collocazione a Romina Power piuttosto che ad Anita O' Day; si preferisce ammannire ai telespettatori venti volte in un anno Marcel Amont o Marcella Bella, piuttosto che una sola volta Charlie Mingus o Buddy Rich. Con tanti auguri dai padroni della « musica leggera ».

Anche la programmazione cinematografica, come è già stato rilevato, ha subito un netto ribasso. E dire che, in fondo, le consuete argomentazioni sugli italiani in vacanza militerebbero, semmai, a favore di un cartellone particolarmente ricco e vivace, anche per compensare il livello dei fondi di magazzino che, proprio in questo periodo, sono chiamati agli onori degli schermi nelle normali sale cinematografiche. E se, invece, la programmazione televisiva fosse tenuta a basso livello proprio per non danneggiare i padroni delle sale, i distributori, i produttori dei film di quart'ordine?

La « morta » estiva sembra contraddetta solo dall'inizio della nuova serie della rubrica Incontri, *curata, come sempre, da Gastone Favero. E invece, ancora una volta, siamo nelle regole: una rubrica come questa, destinata in partenza a pochi « eletti » (esattamente a quelli che rinunciano al film sul primo canale), può anche partire di agosto. Tanto, inverno o estate, « morta » o non « morta » chi vuol vedere* Incontri *lo vedrà comunque.*

Questa prima puntata è dedicata allo scultore Henry Moore, con il quale Sandro Paternostro ha imbastito un lungo colloquio che si concluderà a Firenze, dove si tiene in questi mesi la più grande rassegna delle opere di questo grande artista.

g. c.

sabato 12

TV nazionale

10,00 Programma cinematografico
(Per la sola zona di Messina)

18,15 La TV dei ragazzi
« Arlaperta »

19,35 Tempo dello spirito

19,50 Telegiornale sport - Cronache italiane

20,30 Telegiornale

21,00 Senza rete
Spettacolo musicale condotto da Renato Rascel. I cantanti Anna Identici e Bobby Solo sono i protagonisti della puntata di stasera del varietà di fine settimana, e ci presenteranno un sunto del loro repertorio, confrontato con i brani più recenti, che testimoniano i nuovi indirizzi musicali prediletti da questi due giovani cantanti.

22,15 Progetto Record
Terza puntata.
La serie di inchieste sullo sport condotte da Paolo Bellucci e Maurizio Vallone presenta stasera numerose interviste con gli atleti che saranno i maggiori protagonisti delle Olimpiadi di Monaco, i cosidetti super-campioni, divenuti tali grazie al fondamentale apporto della scienza messa al servizio dello sport.

23,00 Telegiornale

TV secondo

21,00 Telegiornale

21,15 La ballata di Andy Crocker
Telefilm. Regia di George Mc Cowan. Interpreti: Lee Majors, Joey Heatherton, Marvin Gaye, Agnes Moorehead, Pat Hingle, Jill Hayworth.

22,30 Jazz a Milano
Seconda parte di uno «special» realizzato al Teatro Lirico di Milano. Partecipano il trio di Arila O'Day e il sestetto di Charlie Mingus.

Anna Identici

Radio 1°

GIORNALE RADIO - Ore 7, 8, 12, 13, 14, 17, 20 e 23; 6,05: Mattutino musicale; 6,45: Almanacco; 8,30: Canzoni; 9,15: Voi ed io; 10: Mare oggi; 12,10: Nastro di partenza; 13,15: La corrida; 14,05: Zibaldone italiano; 15,10: Sorella radio; 15,40: Affezionatissimo; 16: Per i ragazzi; 16,20: Incontri con la scienza; 16,30: Vacanze sì, vacanze no; 17,10: Gran varietà; 18,35: I tarocchi; 18,50: Musica in celluloide; 19,20: « Fuori questione »; 20,15: Ascolta, si fa sera; 21,15: Canta Ornella Vanoni; 21,30: Jazz; 22,10: Serenata notturna.

Radio 2°

GIORNALE RADIO - Ore 6,30, 7,30, 8,30, 11,30, 12,30, 13,30, 15,30, 16,30, 17,30, 19,30, 22,30; 6: Il mattiniere; 7,40: Buongiorno; 8,14: Musica espresso; 8,40: Per noi adulti 9,14: I tarocchi; 9,30: Una commedia in trenta minuti: « Vestire gli ignudi », di L. Pirandello, con A. Asti; 10: Disco per l'estate; 10,30: Batto quattro; 11,35: I successi degli Aphrodite's Child; 12,10: Regionali; 12,40: Piccola storia della canzone italiana; 14: Disco per l'estate; 14,30: Regionali; 15: Licenza di trasmettere; 15,40: Alto gradimento; 16,35: Classic-jockey; 17,40: Ping-pong; 18: Il virtuoso; 18,30: Musica in palcoscenico; 21,10: « Faust », musica di C. Gounod; 23,25: Poltronissima.

Radio 3°

Ore 9,30: Benvenuto in Italia; 10: Concerto; 12,20: Musica strumentale; 13: Intermezzo; 14: L'epoca del pianoforte; 14,40: Concerto sinfonico; 16,10: Musiche italiane d'oggi; 17,10: Musicho di Beethoven; 17,45: Parliamo di...; 18: Musica leggera; 18,30: Fogli d'album; 18,45: Musica d'oggi; 19,15: Concerto serale; 21: Giornale del Terzo; 21,30: Concerto sinfonico; 22,50: « Arcicoso », di R. Pinget.

domenica 13

TV nazionale

11,00 Messa

12,00 Rubrica religiosa della domenica

16,00 Sport
Automobilismo: in Eurovisione da Zeltweg (Austria) telecronaca per il «Gran Premio d'Austria» di automobilismo.
Ciclismo: da Pescara, va in onda la cronaca dell'arrivo del «Trofeo Matteotti».

18,15 La TV dei ragazzi
Disneyland
« Tob Tyler »

19,00 La partita
Ottava puntata del programma a quiz a cura di Luciano Rispoli.

19,50 Telegiornale sport - Cronache italiane

20,30 Telegiornale

21,00 Con rabbia e con dolore
Quinta ed ultima puntata dello sceneggiato di Giuseppe Fina e Giorgio Cesarano. Interpreti: Sergio Fantoni, Maurizio Arcidoni, Ilaria Guerrini, Riccardo Peruccbetti, Emanuel Agostinelli, Aldo Massasso, Cinzia De Carolis, Ludovica Modugno, Narcisa Bonati, Germana Paolieri, Tino Carraro, Nicola Del Buono. Regia di Giuseppe Fina.

22,10 Prossimamente

22,20 La domenica sportiva

23,00 Telegiornale

TV secondo

21,00 Telegiornale

21,15 Una canzone, un sorriso
Spettacolo musicale con Antoine, Romina Power, Al Bano, Marcel Amont, Pippo Franco, Francesco Guccini, Kocis, Louiselle, Robertino, Tony Santagata e i complessi « Flora, fauna, cemento », « Jungle's men », « Laracchia ».

22,05 L'uomo che veniva da Mosca

23,10 Prossimamente

Antoine

Radio 1°

GIORNALE RADIO - Ore 8, 13, 20, 23; 6,05: Mattutino musicale; 6,45: Almanacco; 8,30: Vita nei campi; 9: Musica per archi; 9,30: Messa; 10,15: Le canzoni della domenica; 11,10: I malalingua; 12: Via col disco! 12,29: Hit Parade; 13,15: Il Lando europeo; 14: Canzoni sotto l'ombrellone; 16: Batto quattro; 16,50: Pomeriggio con Mina; 18,15: Supersonic; 19,15: I tarocchi; 20,25: « L'Agnello », di F. Maurlac; 21,05: Musica leggera; 21,20: Joe Venuti story; 21,50: Concerto del flautista Severino Gazzelloni e del clavicembalista B. Canino; 22,20: Andata e ritorno; 22,40: Orchestre varie; 23,10: Palco di proscenio; 23,20: Prossimamente.

Radio 2°

GIORNALE RADIO - Ore 7,30; 8,30, 11,30, 12,30, 13,30, 17,30, 19,30; 6: Il mattiniere; 7,40: Buongiorno; 8,14: Musica espresso; 8,40: Disco per l'estate; 9,14: I tarocchi; 9,30: Gran varietà; 11: Apertoper ferie; 12,30: Se no i xe mati... o quasi; 13: Il gambero; 13,35: Alto gradimento; 14,30: Disco per l'estate; 15: La corrida; 15,40: Viaggiare stanca; 17,30: Musica e sport; 18,35: Un complesso per telefono; 20,10: Andata e ritorno; 20,30: « Don Pasquale », musica di G. Donizetti; 22,50: Disco su schema.

Radio 3°

Ore 10: Concerto d'apertura; 10,30: « Don Carlo », musica di G. Verdi; 14,20: Musiche di Rossini; 15: Musiche di Berwald; 15,30: « I Guss », di A. Caprile; 17,10: L'orchestra di Quincy Jones; 17,30: El Piano en Espana; 18: Incontri con la narrativa; 18,30: Jazz; 19,15: Concerto serale; 20,15: Passato e presente; 20,45: Poesia nel mondo; 21: Giornale del Terzo; 21,30: Club d'ascolto; 22,30: Musica fuori schema.

lunedì 14

TV nazionale

10,00 Programma cinematografico
(Per la sola zona di Messina)

18,15 L'orso Gongo
Programma per i più piccini

18,45 La TV dei ragazzi
« Vita animale in Norvegia »
« Poly a Venezia »

19,45 Telegiornale sport - Cronache italiane

20,30 Telegiornale

21,00 Quando la città dorme
Film. Regia di Fritz Lang. Interpreti: Dana Andrews, Rhonda Fleming, George Sanders, Thomas Mitchell, Vincent Price, James Craig.
Ancora un'opera minore del grande regista austriaco Fritz Lang, approdato ad Hollywood dopo la ascesa del Terzo Reich. Dopo « Il grande caldo » — presentato sul video alcune settimane fa — ecco un film del '56, che denuncia in alcuni punti il decadimento espressivo di questo grande autore, volto sempre a problematiche di pungente attualità ma stanco forse di una « vita cinematografica » fin troppo intensa.
« Quando la città dorme » affronta la spirale del « quarto potere » abilmente disegnato da Welles, coinvolgendo le strutture della società americana, minate da corruzione e ambizione.

22,50 Prima visione

23,00 Telegiornale

TV secondo

21,00 Telegiornale

21,15 Incontri 1972
« Un'ora con Henry Moore ».

22,15 XVIII Concorso Polifonico Internazionale Guido d'Arezzo
Partecipano al programma il « Coro polifonico di Ruda », il Coro dell'Accademia di medicina di Danzica », il « Coro Ensemble vocale di Lione », il « Coro da Camera di Sofia » e il « Coro della Gioventù e degli studenti di Mosca ».

Dana Andrews

Radio 1°

GIORNALE RADIO - Ore 7, 8, 12, 13, 14, 17, 20, 23; 6,05: Mattutino musicale; 6,45: Almanacco; 8,30: Canzoni; 9,15: Voi ed io; 10: Mare oggi; 12,10: Disco per l'estate; 13,15: Hit Parade; 13,45: Spazio libero; 14,10: Zibaldone italiano; 16: A tu per tu; 16,20: Per voi giovani; 18,40: I tarocchi; 18,55: I protagonisti; 19,30: Country & Western; 20,20: Successi internazionali; 21,35: XX Secolo; 21,50: Discoteca sera; 22,20: Andata e ritorno; 23,10: Il girasketches.

Radio 2°

GIORNALE RADIO - Ore 6,30, 7,30, 8,30, 11,30, 12,30, 13,30, 15,30, 16,30, 17,30, 19,30, 22,30; 6: Il mattiniere; 7,40: Buongiorno; 8,14: Musica espresso; 8,40: Melodramma; 9,14: I tarocchi; 9,30: Suoni e colori; 9,50: « Emiliano Zapata »; 10,05: Disco per l'estate; 10,30: Aperto per ferie; 12,10: Regionali; 12,40: Alto gradimento; 14: Su di giri; 14,30: Regionali; 15: Disco su disco; 16: Cararai; 18: Momento musicale; 18,30: Long playing; 19: Villa, sempre Villa, fortissimamente Villa; 20,10: Andata e ritorno; 21: Concerto sinfonico, direttore H. von Karajan; 22: Musica leggera; 22,40: « La principessa Tarakanova », di A. Drago; 23,05: Quindici minuti con R. Lewis; 23,20: Musica leggera.

Radio 3°

Ore: 9,30: Benvenuto in Italia; 10: Concerto; 11: Le sinfonie di Nielsen; 11,35: Musiche di Dvorak; 11,45: Musiche italiane; 12,10: Musiche di Corelli; 12,20: Archivio del disco; 13: Intermezzo; 14: Liederistica; 14,20: Musiche di Chabrier; 14,30: Interpreti di ieri e di oggi; 15,30: Musiche di Stradella; 16: Musiche di Liszt; 17,10: Concerto; 18: Appuntamento con « I Solisti Veneti »; 18,30: Musica leggera; 19,15: Concerto serale; 20: Opera rara, « La Fedce », musica di Catalani, direttore F. Scaglia; 21: Giornale del Terzo; 21,30: « L'imputato », di Don Haworth.

martedì 15

TV nazionale

11,00 Rubrica religiosa

11,30 Messa

18,15 La TV dei ragazzi
« Testa d'orso »
« I viaggiatori »

19,45 Telegiornale sport - Cronache italiane

20,30 Telegiornale

21,00 Charlot alla spiaggia
Una breve comica interpretata e diretta da Charlie Chaplin.

21,15 La casa nel bosco
Quarta puntata dello sceneggiato televisivo di Maurice Pialat. Interpreti: Pierre Doris, Jacqueline Dufranne, Agathe Natanson, Jean Mauvais, Henri Saulquin, Hervé Levy, Michel Tarrazon, Albert Martinez, Albert Michel, Alexandre Rignault, Michel Tugot.

22,05 Tutto è pop
Spettacolo musicale presentato da Vittorio Salvetti. Partecipano alla trasmissione Laura Carlini, Gigliola Cinquetti, Gianfranco Funari, i « Fratelli La Bionda », « La nuova idea », « Nuova compagnia di canto popolare », « Venetian power » e Simon Luca.

23,00 Telegiornale

TV secondo

21,00 Telegiornale

21,15 Il malato immaginario
Commedia in tre atti di Molière. Interpreti: Peppino De Filippo, Jole Fierro, Angela Pagano, Valeria Ruocco, Mario Castellani, Benito Artesi, Franco Scandurra, Luigi De Filippo, Gigi Reder, Luigi Uzzo, Elio Bertolotti, Angela Luce, Annalisa Fiero, Renato Devi. Direzione artistica di Peppino De Filippo. Regia di Romolo Siena

Charlie Chaplin

Radio 1°

GIORNALE RADIO - Ore 8, 13, 20, 23; 6,05: Mattutino musicale; 6,54: Almanacco; 7,00: Mattutino musicale; 8,30: Canzoni; 9,00: Quadrante; 9,15: Musica per archi; 9,30: Santa Messa; 10,15: Voi ed io; 11: Mare oggi; 12,00: Disco per l'estate; 12,44: Quadrifoglio; 13,15 Le ultime 12 lettere di uno scapolo vagabondo; 14,00: Zibaldone italiano; 16,00: Per i ragazzi; 16,20: Per voi giovani; 18,20: Come e perchè; 18,40: I tarocchi; 18,55: Terzo di bravura; 19,30: Questa Napoli; 20,15: Ascolta, si fa sera; 20,20: « Il conte Ory »; 22,20: Andata e ritorno.

Radio 2°

GIORNALE RADIO - Ore 6,30, 7,30, 8,30, 11,30, 12,30, 13,30, 15,30, 19,30, 22,30; 6: Il mattiniere; 6,25: Per i naviganti; 6,30: Notiziario; 7,35: Buon viaggio; 7,40: Buongiorno con Wess e R. Fratello; 8,14: Musica espresso; 8,40: Suoni e colori; 9,14: I tarocchi; 9,30: Suoni e colori; 9,50: « Emiliano Zapata »; 10,05: Disco per l'estate; 10,30: Aperto per ferie; 12,10: Due compassi, 12,40: Alto gradimento; 13,35: Quadrante; 13,50: Come e perchè; 14,00: Disco per l'estate; 14,30: Disco su disco; 16,00: Cararai; 18,00: Hobby musica; 18,35: Long-playing; 19,00: Monsieur le professeur; 19,30: Radiosera; 19,55: Quadrifoglio; 20,10: Andata e ritorno; 20,50: Supersonic; 22,40: « La principessa Tarakanova »; 23,00: Per i naviganti; 23,05: La staffetta; 23,20: Musica leggera.

Radio 3°

Ore 9,30: Benvenuto in Italia; 10,00: Concerto; 11,15: Musiche italiane; 11,45: Concerto barocco; 12,10: Musiche di Schumann; 12,20: Itinerari operistici; 13,00: Intermezzo; 14: Salotto ottocento; 14,20: Musiche di Corelli; 14,30: Disco in vetrina; 15,30: Concerto; 17,00: Musica leggera; 17,10: Appuntamento con i Solisti Veneti; 17,35: Jazz; 18,00: Musica leggera; 18,15: Concerto; 18,45: I pericoli dell'ambiente per l'uomo moderno; 19,15: Concerto serale; 20,15: L'arte del dirigere; 21,00: Giornale del Terzo; 21,30: Concerto sinfonico; 22,30: Libri ricevuti.

mercoledì 16

TV nazionale

10,00 Programma cinematografico
(Per la sola zona di Messina)

18,15 Fotostorie
Alla scoperta degli animali.
Programmi per i più piccini

18,45 La TV dei ragazzi
« La spada di Zorro »
« I ragazzi dei cinque cerchi »

19,45 Telegiornale sport - Cronache italiane

20,30 Telegiornale

21,00 L'uomo e il mare
« I segreti delle grotte sommerse »
L'ottava puntata della serie di inchieste sul mare condotte da Jacques - Yves Cousteau ci porta sull'isola di Lighthouse, nel Mar dei Caraibi.
Le grotte marine che circondano quest'isola sono legate da antiche superstizioni. In passato, i marinai che vi approdavano supponevano che le cavità nascondessero chissà quali terribili mostri. Tale credenza veniva rafforzata da una suggestiva luce che si sprigiona dalle grotte, determinata da alcune stalattiti formatesi molti secoli fa e che ancora oggi riescono a rifrangere nell'acqua i raggi del sole.

22,00 Mercoledì sport

23,00 Telegiornale

TV secondo

21,00 Telegiornale

21,15 Avanti, c'è posto...
Film. Regia di Mario Bonnard. Interpreti: Aldo Fabrizi, Andrea Checchi, Adriana Benetti
Con « Avanti c'è posto... », realizzato nel '42 da Mario Bonnard, — uno dei pionieri del cinema italiano, valente attore per lungo tempo prima di passare dietro la macchina da presa — la nostra cinematografia si copre di veli realistici, abbandonando per un attimo i « tenui sorrisi e telefoni bianchi » per anticipare, in un certo senso, quello che sarebbe avvenuto nell'immediato dopoguerra. E, in fondo, « Avanti c'è posto... » è uno dei pochi film che di quel periodo si possono salvare, grazie al rifiuto — da parte di Bonnard — dei toni futili e magniloquenti caratteristici del cinema italiano anni '40.

22,45 Juke-box classico

Aldo Fabrizi

Radio 1°

GIORNALE RADIO - Ore 7, 8, 12, 13, 14, 17, 20, 23; 6,05: Mattutino musicale; 6,54: Almanacco; 7,10: Mattutino musicale; 8,30: Canzoni; 9,00: Quadrante; 9,15 Voi ed io; 10,00: Mare oggi; 11,30: Momento musicale; 12,10: Via col disco; 12,44: Quadrifoglio; 13,15: Pregiatissima estate; 14,10: Zibaldone italiano; 16: Gli amici di Sonia; 16,20: Per voi giovani; 18,20: Come e perchè; 18,40: I tarocchi; 18,55: Ricordo; 19,30 Rhythm and blues; 20,15: Ascolta si fa sera; 20,20: Invito al concerto; 21,00: Musica leggera; 21,20: « La primavera di Praga »; 22,20: Andata e ritorno.

Radio 2°

GIORNALE RADIO - Ore 6,30, 7,30, 8,30, 11,30, 12,30, 13,30, 15,30, 16,30, 17,30, 19,30, 22,30; 6: Il mattiniero; 6,25: Per i naviganti; 6,30: Notiziario; 7,35: Buon viaggio; 7,40: Buongiorno con F. Sinatra e S. Bruni; 8,14: Musica espresso; 8,40: Opera fermo posta; 9,14: I tarocchi; 9,30: Suoni e colori; 9,50: « Emiliano Zapata »; 10,05: Disco per l'estate; 10,30: Aperto per ferie; 12,10: Regionali; 12,40: I malalingua; 13,35: Quadrante; 13,50: Come e perchè; 14: Su di giri; 14,30: Regionali; 15,00: Disco su disco; 15,35: Per i naviganti; 1600: Cararai, 16,30: Notiziario; 18,00: Melodramma; 19,00: Buona, la prima!; 19,30: Radiosera; 19,55: Quadrifoglio; 20,10: Andata e ritorno; 20,50: Supersonic; 22,10: Il Palio di Siena; 22,40: « La principessa Tarakanova »; 23,00: Bollettino del mare; 23,05: ... o via discorrendo

Radio 3°

Ore 9,30: Benvenuto in Italia; 10,00: Concerto; 11,00: Musiche di F. J. Haydn; 11,40: Musiche italiane; 12,00: Musiche di Kodaly; 12,10: Musiche parallele; 13,00: Intermezzo; 14,05: Pezzo di bravura; 14,20: Listino borsa di Milano; 14,30: Melodramma; 15,30: Ritratto d'autore; 16,15: Orsa minore; 17,00 Le opinioni degli altri; 17,10: Listino borsa di Roma; 17,20: Fogli d'album; 17,35: Musica fuori schema; 18,00: Appuntamento con i Solisti Veneti; 18,35 Musica leggera; 19,15 Concerto serale; 20,15: La filosofia inglese oggi; 20,45: Musica di von Weber; 21,00: Giornale del Terzo; 21,30: Concerto sinfonico.

giovedì 17

TV nazionale

10,00 Programma cinematografico
(Per la sola zona di Messina)

15,30 Sport
Ciclismo: telecronaca diretta da Perugia per il « Giro dell'Umbria ».

18,15 La TV dei ragazzi
« Club del teatro: il melodramma italiano ».

19,15 Mare aperto

19,45 Telegiornale sport - Cronache italiane

20,30 Telegiornale

21,00 La palla n. 13
Film. Regia di Buster Keaton. Interpreti: Buster Keaton, Kathryn McGuire, Ward Crane, Joe Keaton.
Keaton realizzò nel 1924 « Sherlock junior » (è questo il titolo originale del film in programma stasera) quello che venne definito — dal critico George Sadoul — « la sua opera più perfetta e più pazza » — da Umberto Barbaro — « il più intelligente film comico di tutta la storia del cinema ». « La palla n. 13 » è senz'altro il momento di maggiore maturità espressiva di Keaton cineasta, e costituisce anche il primo esempio surrealista di un « cinema nel cinema », anticipatore di un processo linguistico a dir poco straordinario.

22,00 Se scoppia la pace « Gli scienziati e la guerra »

22,45 Quindici minuti con Tony Astarita

23,00 Telegiornale

TV secondo

21,00 Telegiornale

21,15 Giochi senza frontiere 1972
Torneo televisivo di giochi tra Belgio, Francia, Italia, RFT, Olanda, Gran Bretagna e Svizzera.
Settimo incontro.

22,35 Una donna, un paese
« Mary Wilson »
Dodicesima puntata dell'inchiesta condotta da Claudio Nasso e Carlo Lizzani

Buster Keaton

Radio 1°

GIORNALE RADIO - Ore 7, 8, 12, 13, 14, 17, 20, 23; 6,05: Mattutino musicale; 6,30: Corso di tedesco; 6,54: Almanacco; 7,10: Mattutino musicale; 8,30: Canzoni; 9,00: Quadrante; 9,15 Voi ed io; 10,00: Mare oggi; 12,10: Via col disco; 12,44: Quadrifoglio; 13,15: Disco per l'estate; 14,10: Zibaldone italiano; 16,00: La roulotte della fantasia; 16,20: Per voi giovani; 18,20: Come e perchè; 18,40: I tarocchi; 18,55: Il gioco nelle parti; 19,30 Toujours Paris; 20,15: Ascolta, si fa sera; 20,20: Quando la gente canta; 21,00: Pirati antichi e moderni

Radio 2°

GIORNALE RADIO - Ore 6,30, 7,30, 8,30, 11,30, 12,30, 13,30, 15,30, 16,30, 17,30, 19,30, 22,30; 6: Il mattiniere; 6,25 Per i naviganti; 6,30: Notiziario; 7,35: Buon viaggio; 7,40: Buongiorno con J. Lennon e G. Cinquetti; 8,14: Musica espresso; 8,40: Suoni e colori; 9,14: I tarocchi; 9,30: Suoni e colori; 9,50: « Emiliano Zapata »; 10,05: Disco per l'estate; 10,30: Aperto per ferie; 11,30: Notiziario; 12,10: Regionali; 12,40: Alto gradimento; 13,35: Quadrante; 13,50: Come e perchè; 14,00: Disco per l'estate; 14,30: Regionali; 15,00: Disco su disco; 16,00: Cararai; 16,30: Notiziario; 18,00: Radio Olimpia; 18,20: Il giradisco; 18,45: Long-playing; 19,00: The pupil; 19,30: Radiosera; 19,55: Quadrifoglio; 20,10: Andata e ritorno; 20,50: Supersonic; 22,40: « La principessa Tarakanova »; 23,00: Per i naviganti; 23,05: Donna '70; 23,20: Musica leggera.

Radio 3°

Ore 9,30: Benvenuto in Italia; 10,00: Concerto; 11,15: Tastiere; 11,30: Polifonia; 12,10: Università int. G. Marconi; 12,20: Maestri d'interpretazione; 13,00: Intermezzo; 14,00: Children's corner; 14,20: Listino borsa di Milano; 14,30: Il disco in vetrina; 15,30: Concerto; 16,25: Musiche italiane; 17,00: Le opinioni degli altri; 17,10: Listino borsa di Roma; 17,20: Fogli d'album; 17,35: Appuntamento con Nunzio Rotondo; 18,00: Musica leggera; 18,45: La via del colono; 19,15: Concerto serale; 20,10: « Ascesa e caduta della città di Mahagonny »; 21,00: Giornale del Terzo.

venerdì 18

TV nazionale

10,00 Programma cinematografico
(Per la sola zona di Messina)

18,15 Uno, due e tre...
Programma per i più piccini

18,45 La TV dei ragazzi
« La spada di Zorro »

19,45 Telegiornale sport - Cronache italiane

20,30 Telegiornale

21,00 Il tempo dell'uomo
Terza puntata.
L'inchiesta curata da Nino Crescenti e Sergio De Santis è dedicata stasera al tempo libero. Il progresso tecnologico e l'eventuale riduzione dei tempi lavorativi induce l'uomo a porsi il problema dell'utilizzazione del tempo libero. Secondo alcuni, c'è la tendenza a costruire pian piano una « civiltà dello svago », giacchè presto, dicono, le macchine potranno sostituire l'uomo su vasta scala. L'ipotesi è alquanto utopistica, e non tiene minimamente conto degli sviluppi sociali, economici che variano da sistema a sistema creando i difficili equilibri che sorreggono le strutture politiche mondiali. E' vero, però, che l'industria è protesa verso la produzione massiccia di strumenti di consumo, alla continua ricerca di una proficua strumentalizzazione del nostro tempo libero.

22,00 Il suo nome per favore

23,00 Telegiornale

TV secondo

21,00 Telegiornale

21,15 Questi poveri amanti
di Vincenzo Tieri.
Adattamento televisivo di Pier Benedetto Bertoli. Interpreti: Giancarlo Dettori, Giuliana Lojodice, Roberto Rizzi, Celeste Marchesini, Aroldo Tieri, Renata Negri, Sonia Covelli, Franca Parisi e Franco Volpi. Regia di Guglielmo Morandi.

23,00 Sport
Ippica: telecronaca diretta da Montecatini per la corsa « tris » di trotto.

Raf Vallone

Radio 1°

GIORNALE RADIO - Ore 7, 8, 12, 13, 14, 17, 20, 23; 6,05: Mattutino musicale; 6,54: Almanacco; 7,10: Mattutino musicale; 8,30: Canzoni; 9,00: Quadrante; 9,15: Voi ed io; 10,00: Mare oggi; 12,10: Via col disco; 12,44: Quadrifoglio; 13,15: I tavolosi; 13,27: Una commedia in trenta minuti; 14,10: Zibaldone italiano; 16,00: Baby jazz; 16,20: Per voi giovani; 18,20: Come e perchè; 18,40: I tarocchi;; 18,55: Opera fermo posta; 19,30: Musica-cinema; 20,15: Ascolta, si fa sera; 21,00: Concerto; 21,20: Musica nella sera; 22,15: Gli hobbies; 22,20: Andata e ritorno; 23,10: Una collana di perle.

Radio 2°

GIORNALE RADIO - Ore 6,30, 7,30, 8,30, 11,30, 12,30, 13,30, 15,30, 16,30, 17,30, 19,30, 22,30; 6: Il mattiniere; 6,25: Per i naviganti; 6,30: Notiziario; 7,35: Buon viaggio; 7,40: Buongiorno; 8,14: Musica espresso; 8,40: Melodramma; 9,14: I tarocchi; 9,30: Suoni e colori; 9,50 « Emiliano Zapata »; 10,05: Disco per l'estate; 10,30: Aperto per ferie; 11,30: Notiziario; 12,10: Regionali; 12,40: Piccolissimo; 13,00 Hit Parade; 13,35: Quadrante; 13,50: Come e perchè; 14,00: Su di giri; 14,30: Regionali; 15,00: Disco su disco; 16,00: Cararai; 16,30: Notiziario; 18,00: Concerto; 19,00: L'ABC del disco; 19,30: Radiosera; 19,55: Quadrifoglio; 20,10: Andata e ritorno; 20,50: Supersonic; 22,40: « La principessa Tarakanova »; 23,00: Per i naviganti; 23,05: Si, Bonanotte; 23,20: Musica leggera.

Radio 3°

Ore 9,30: Benvenuto in Italia; 10,00: Concerto; 11,00: Musica e poesia; 11,45: Musiche italiane; 12,10: Meridiano di Greenwich; 12,20: Musica di balletto; 13,00: Intermezzo; 14,00: Due voci, due epoche; 14,20: Listino Borsa di Milano; 14,30: Musiche di Dvorak; 15,15: Il disco in vetrina; 16,15: Avanguardia; 17,00: Le opinioni degli altri; 17,10: Listino Borsa di Roma; 17,45: Fogli d'album; 18,00: Concerto; 18,30: Musica leggera; 19,15: Concerto serale; 20,15: Perchè la luna; 20,45: Taccuino; 21: Giornale del Terzo; 21,30: Teatro milanese; 22,20: Parliamo di spettacolo.