

Due nuovi collettivi teatrali al lavoro

Si è costituita a Roma la compagnia Teatro Teatro... che ha carattere sociale ed è strutturata come un collettivo di lavoro.

«Teatro-Teatro» metterà in scena, nel corso della stagione 1972-73, in nome di re Giovanni di Maria Silvia Codeca e Roberto Marzocco...

Non iniziate a Roma le prove di Edipo senza sfinge di cui Ruggiero Jacobbi è autore e regista.

Jacobbi, che in questi giorni ha ricevuto a Saint Vincent il premio Jacobbi...

Così la prima puntata di Canzonissima

Vieni via con me, tarantula... è la canzone cantata da Loretta Goggi che aprirà sabato prossimo alle 21.15 sul primo canale televisivo...

A Pisa una rassegna del cinema politico

La prima Rassegna nazionale del cinema politico, di sperimentazione, di ricerca di base si svolgerà a Pisa dal 11 al 18 novembre.

Anche Monica Vitti alla festa dell'Unità



Anche Monica Vitti ha voluto partecipare, come migliaia e migliaia di romani, al Festival dell'Unità.

Conferenza stampa ieri a Roma

Il gradevole «Godspell» apre l'Autunno romano

In programma anche «I danzatori di Bali» e «Madrigal» dell'Ensemble di Budapest che verrà dato a Viterbo, Anagni e in quattro quartieri urbani.

Per la presentazione della Primavera Basaglia... il gruppo di teatro «Godspell»...

Il discorso un tanto paternalistico di Guerrieri è stato, per così dire, «interrotto» da alcune dotte note informative del professor Ferrarini...

Il gruppo 5 (con Sonia Donati, Miguel Quenon, Gino Melchiorre, Serena Sartori e Luigi Valentini) intende affrontare i temi della lotta di classe...

Teatro Libertà è una mela in carta colorata

Prima della rappresentazione (avvenuta giorni fa al «Folkstudio») di Libertà è una mela in carta colorata...

le prime

Il Gruppo 5 (con Sonia Donati, Miguel Quenon, Gino Melchiorre, Serena Sartori e Luigi Valentini) intende affrontare i temi della lotta di classe...

In Argentina un film sul caso Eichmann?

BUENOS AIRES. Secondo alcune voci diffuse nella capitale argentina, il regista Lucas Demare starebbe preparando un film ispirato a un romanzo sul caso Eichmann.

Un'esperienza polacca Come la prosa viene portata nei villaggi

Da Varsavia ogni giorno un gruppo di attori rag giunge centri della regione non toccati dalle compagnie di giro - Un lavoro che dura da 17 anni

Dal nostro corrispondente

VARSAVIA. 3 «Quando abbiamo cominciato il nostro lavoro in provincia, diciassette anni fa, la gente non conosceva il teatro. Confinava la figurazione scenica con la recita, l'ignara recita di applausi...

«Ora, con la crescita delle nuove generazioni più colte e più ricche di coscienza, è tornata in voga una televisione che la televisione (quando beninteso venga impiegata in questo senso) può svolgere, anche il pubblico di paese si avvia a una sensibilità e a maturità culturale sempre più vicina a quella delle platee cittadine».

Paola Boccardo

Il Canteuropa attraversa la RFT

FRANCOFORTE, 3. Dopo due giornate di successi a Monaco, il Canteuropa, nella Baviera si è spostato nell'Assia.

Partecipanti alla manifestazione canora si sono esibiti in questa sera alla «Sharhunderhalle» di Francoforte...

«Ora, con la crescita delle nuove generazioni più colte e più ricche di coscienza, è tornata in voga una televisione che la televisione (quando beninteso venga impiegata in questo senso) può svolgere, anche il pubblico di paese si avvia a una sensibilità e a maturità culturale sempre più vicina a quella delle platee cittadine».

«Ora, con la crescita delle nuove generazioni più colte e più ricche di coscienza, è tornata in voga una televisione che la televisione (quando beninteso venga impiegata in questo senso) può svolgere, anche il pubblico di paese si avvia a una sensibilità e a maturità culturale sempre più vicina a quella delle platee cittadine».

RAI controcanale

TARANTO 1940 - Terza puntata della serie «Fussato prosimo», curata da Stefano Munafò. Questa volta si è trattato della ricostruzione documentaria della memorabile notte nella quale gli aerei della Luftwaffe...

Per realizzare questa intenzione, Palermo ha puntato, soprattutto nella prima parte, sulle testimonianze di alcune persone che avevano vissuto quella notte e la sua immediata vigilia e l'altro seguente.

«Lo squilibrio è stato netto, tanto da far perdere alla puntata gran parte del suo impatto iniziale e del suo senso. La sollecitazione, da un certo punto in poi, è stata indirizzata verso una linea puramente drammatica pura e semplice: e il rischio è che si sia stati tutti indotti ad assistere alla puntata in questa chiave specificamente documentaristica e illustrando il significato di alcune sue opere».

che si è tentato di esaminare cosa stesse dietro l'entusiasmo della crisi oceaniche... questa volta si è trattato della ricostruzione documentaria della memorabile notte nella quale gli aerei della Luftwaffe...

«Lo squilibrio è stato netto, tanto da far perdere alla puntata gran parte del suo impatto iniziale e del suo senso. La sollecitazione, da un certo punto in poi, è stata indirizzata verso una linea puramente drammatica pura e semplice: e il rischio è che si sia stati tutti indotti ad assistere alla puntata in questa chiave specificamente documentaristica e illustrando il significato di alcune sue opere».

«Lo squilibrio è stato netto, tanto da far perdere alla puntata gran parte del suo impatto iniziale e del suo senso. La sollecitazione, da un certo punto in poi, è stata indirizzata verso una linea puramente drammatica pura e semplice: e il rischio è che si sia stati tutti indotti ad assistere alla puntata in questa chiave specificamente documentaristica e illustrando il significato di alcune sue opere».

oggi vedremo

RITRATTO D'AUTORE (1°, ore 18,45) La trasmissione di questo pomeriggio è dedicata alla mostra delle sculture di Henry Moore...

THRILLING (1°, ore 21) Dopo le prime puntate dedicate alla mafia, il programma-inchiesta di Enzo Biagi si occupa stavolta di spionaggio.

MIO ZIO (2°, ore 21,15) Mio zio, diretto ed interpretato da Jacques Tati nel 1958, apre un breve ciclo dedicato ai due comici più rappresentativi del cinema francese contemporaneo.

programmi TV nazionale 11.00 Offerta dell'olio alla lampada votiva dei comuni d'Italia in teleselezione diretta da Assisi.

TV secondo 19,45 Tribuna regionale della Lombardia 21,00 Mio zio 21,15 Film Regia di Jacques Tati.

Radio 1° GIORNALE RADIO - Ore 7, 8, 12, 13, 14, 15, 17, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100.

Radio 3° Ore 9,30: Musica seria 10: Concerti 11: Concerti di Primavera 11,30: Musica italiana 12: Musica di Benjamin Britten 12,30: Concerto per violino 13: Intervista 14: Due voci, due epoche 20,45: Ideo a fatti della musica 21: Giornata del Teatro 21,30: La rianima di salotto 22,30: Critica musicale.

Radio 2° GIORNALE RADIO - Ore 6,30, 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,30, 13,30, 14,30, 15,30, 16,30, 17,30, 18,30, 19,30, 20,30, 21,30, 22,30, 23,30, 24,30, 25,30, 26,30, 27,30, 28,30, 29,30, 30,30, 31,30, 32,30, 33,30, 34,30, 35,30, 36,30, 37,30, 38,30, 39,30, 40,30, 41,30, 42,30, 43,30, 44,30, 45,30, 46,30, 47,30, 48,30, 49,30, 50,30, 51,30, 52,30, 53,30, 54,30, 55,30, 56,30, 57,30, 58,30, 59,30, 60,30, 61,30, 62,30, 63,30, 64,30, 65,30, 66,30, 67,30, 68,30, 69,30, 70,30, 71,30, 72,30, 73,30, 74,30, 75,30, 76,30, 77,30, 78,30, 79,30, 80,30, 81,30, 82,30, 83,30, 84,30, 85,30, 86,30, 87,30, 88,30, 89,30, 90,30, 91,30, 92,30, 93,30, 94,30, 95,30, 96,30, 97,30, 98,30, 99,30, 100,30.

NELL'ANNO INTERNAZIONALE DEL LIBRO PROMOSSO DALL'UNESCO LE LIBRERIE REMAINDERS COMPIONO DIECI ANNI 1962-1972 AL SERVIZIO DEL LETTORE ITALIANO

RINGRAZIANO LA MERAVIGLIOSA CLIENTELA CHE IN DIECI ANNI DI AFFEZIONE E FREQUENZA HA INTESO APPREZiare E VOLTU CONSOLIDARE IL SETTORE ITALIANO DEI REMAINDERS INTERNAZIONALI

ANNUNCIANO L'ARRIVO E L'ESPOSIZIONE DI IMPORTANTI E QUALIFICANTI NOVITÀ: BRAMANTE (LIBRI D'ARTE), RIZZOLI (NARRATIVA E BIOGRAFIE), ELETCA (MONOGRAFIE D'ARTE), MONDADORI (NARRATIVA, SAGGISTICA, ECONOMICI E LIBRI PER RAGAZZI), ALFIERI E LAPOINTE (LIBRI D'ARTE), ANZANI (NARRATIVA PER RAGAZZI), LONGANESI (GIALLI ECONOMICI), ECONOMICI, CESCINA (NARRATIVA E SAGGISTICA), BOMPIANI (SAGGI E NARRATIVA), VALLECHI (SAGGISTICA, NARRATIVA E VARIA)

UN MIGLIAIO DI NUOVI TITOLI IN VENDITA UNITAMENTE AL VASTISSIMO ASSORTIMENTO DEL CATALOGO REMAINDERS CON LO SCONTO REMAINDERS DEL 50%

INFORMANO CHE PROSEGUE L'ANNUALE VENDITA SPECIALE DELLE RIMANENZE DELLE LIBRERIE CHE, COME E' TRADIZIONE VENGONO OFFERTE CON L'ECCEZIONALE SCONTO DEL 75%

programmi TV nazionale 11.00 Offerta dell'olio alla lampada votiva dei comuni d'Italia in teleselezione diretta da Assisi. 12.30 Sapere Replica della prima puntata di «Storia dell'umorismo graffiante». 13.00 Gente di montagna Telefilm. Regia di Yan Spata. 13.30 Telegiornale. 15.30 Sport. 17.00 Nel bosco del Po: La palla magica. 17.30 Telegiornale per i più piccoli. 17.45 La TV dei ragazzi. «Vacanze nell'isola dei gabbiani». «Le avventure del giovane Gulliver». 18.45 Ritratto d'autore «Henry Moore». 19.15 Antologia di sapere. Terza puntata di «La pianeta avvelenata». 19.45 Telegiornale sport - Cronaca del lavoro e dell'economia. 20.30 Telegiornale. 21.00 Thrilling. «La spia che viene dal cielo». 22.00 Telegiornale sport. 23.00 Telegiornale. 19,45 Tribuna regionale della Lombardia 21,00 Mio zio 21,15 Film Regia di Jacques Tati.