Solo entro il 1976 (e non più nel 1974) pronta la linea Cinecittà-Prati

Preoccupazione delle famiglie di Tor Tre Teste

Il luogo, recintato, dove è stato trovato l'ordigno.

Trovato un ordigno vicino alla scuola

Probabilmente si tratta di un residuo bellico - Le mamme hanno dovuto noleggiare una ruspa per bonificare il prato attorno all'istituto - Bambini seduti in mezzo alla strada al capolinea di Ostia-Lido - A Fidene occupato un fatiscente edificio

E' stato trovato un ordigno — probabilmente un residuo bellico — vicino alla scuola elementare di Tor Tre Teste, in via Casal del Drago sulla via Prenestina. Durante le operazioni di sbancamento per la costruzione della strada che dovrà consentire l'ingresso all'edificio scolastico, gli operai hanno rinvenuto uno strano oggetto che sembra essere una bomba inesplosa. Il ritrovamento dell'ordigno ha bloccato i lavori e ha suscitato preoccupazione tra i genitori soprattutto perchè da dieci giorni la buca è stata semplicemente transennata, ma nessuno degli esperti artificieri si è fatto vivo finora.

Da tempo il comitato dei genitori ha richiesto una scuola più decente ed igienicamente più sicura. La strada che si sta costruendo per aprire un passaggio pubblico alla scuola (a cui oggi si accede soltanto attraverso un terreno privato) è il frutto di lotte che gli abitanti della zona hanno condotto. Il passaggio è stato ricavato dall'esproprìazione di un pezzetto di terra di un fondo di 36 ettari adiacente alla scuola, e di proprietà del principe Lancillotti.

Va però rilevato che tutti i lavori di ripulitura dell'edificio, sia nell'interno che nell'esterno (dove proliferano topi e rospi) sono stati fatti a spese del comitato dei genitori che, vista la noncuranza del Comune, ha preso l'iniziativa di affittare la ruspa ed il compressore per lo spianamento del terreno che circonda l'istituto di Tor Tre Teste.

BORGATA FIDENE — E' stata occupata ieri mattina la scuola elementare di Fidene, sistemata in un vecchio appartamento, dove sono ospitati più di ottocento bambini. Le aule sono state ricavate persino dai bagni, ed ogni classe è composta da 35 alunni. La protesta è rivolta contro il Comune, che ancora non ha provveduto a fare ultimare i lavori di costruzione del nuovo edificio scolastico (promesso per il primo ottobre) ed ora vuole assegnare questo edificio alla scuola media, trasferendo le elementari nella vecchissima sede di via Rapolano.

LA RUSTICA — Centocinquanta bambini hanno occupato ieri mattina per protesta l'autobus dell'ATAC che dovrebbe trasportarli da casa fino a scuola. Per gli alunni, infatti, è materialmente impossibile arrivare a scuola alle 8,30, quando l'autobus che l'ATAC mette a disposizione parte dal capolinea alle 8,45 Così gli alunni che intendono arrivare puntuali, sono costretti a fare ogni mattina un chilometro a piedi, spesso senza che i genitori abbiano la possibilità di accompagnarli. I bambini, insieme ai loro genitori, si sono rifiutati di scendere dalla vettura fino a quando non fossero intervenuti dei funzionari della azienda dei trasporti.

OSTIA — Anche ad Ostia una protesta contro l'ATAC: mamme e bambini hanno bloccato ieri mattina il servizio con un «sit-in» al capolinea della stazione Lido Centro E' intervenuta la polizia che ha fatto sgomberare la strada.

FORLANINI — Ha dato un primo successo la lotta svolta in questi giorni dagli studenti della media «Pergolesi» di piazza Forlanini a Monteverde: è stato consegnato ieri mattina, infatti, il nuovo edificio scolastico che doveva essere pronto per il primo ottobre. Ma la lotta degli studenti della «Pergolesi» continua poichè la scuola è ancora priva di banchi.

MALPIGHI — Una delegazione di studenti si è recata ieri pomeriggio alla sede della Provincia per ottenere un'impegno preciso sull'edificio del «Buon Pastore». Lo stabile (preso in affitto dall'amministrazione provinciale diversi anni fa per sistemare il liceo scientifico Malpighi, la scuola media Persichetti, il tecnico commerciale Ceccarelli e il tecnico per geometri Bordoni) è di proprietà di un ente ecclesiastico americano che ora non ha più intenzione di rinnovare il contratto d'affitto, e tenta di vendere lo stabile (peraltro in cattive condizioni) alla Provincia per una cifra di diversi miliardi Gli studenti hanno chiesto che per ora il consiglio provinciale rinnovi il contratto d'affitto, e, contemporaneamente, provveda ad avviare la costruzione di un nuovo edificio.

Dopo il provvedimento di censura

Solidarietà degli studenti con la professoressa punita

Sulla vicenda della professoressa di inglese, Maria Ausilia Duranti, punita nei giorni scorsi con un provvedimento di censura perché a scuola ha espresso le proprie idee, hanno preso posizione i giovani comunisti, socialisti e altri studenti democratici del ginnasio-liceo Ugo Foscolo di Albano-Frascati. L'insegnante, come abbiamo riferito, è stata censurata dal preside per il fatto che in classe, commentando giornali inglesi e americani, parlava del Vietnam e di altre questioni di attualità politico-sociale.

Gli allievi dell'istituto di Albano-Frascati, dove insegna la Duranti, hanno chiesto: « 1) perché tali sanzioni, che noi riteniamo ingiuste, vengano prese solo contro professori di sinistra; 2) una riunione con gli organi collegiali della scuola, con tutti gli studenti e le famiglie, per discutere sull'accaduto ».

Lo presiede il dc Gargano

Bloccato un finanziamento straordinario all'istituto «P. Martini»

Un tentativo della Giunta provinciale di erogare 50 milioni di contributo all'istituto di ricerche «Placido Martini», che si occupa di studi a livello agricolo, demografico, economici, è stato bloccato dal gruppo comunista, i cui rappresentanti hanno sottolineato come, prima di concedere altri fondi, sia necessario in primo luogo procedere al rinnovo delle cariche, scadute dal 18 gennaio del 1971 e a prendere precisi impegni sulle prospettive future. Inoltre è da tener presente che l'attuale presidente dell'istituto è il dc Gargano, sul quale pende una richiesta di autorizzazione a procedere in quanto il suo nome è legato allo scandalo delle acque minerali Appia.

Il compagno Angiolo Marroni, intervenendo a nome del gruppo comunista, ha sottolineato come sia impensabile che un istituto di per sé molto utile per la programmazione economica della Regione venga ridotto a mero centro di potere per la Democrazia cristiana (tutti i presidenti che si sono succeduti sono infatti dello scudo crociato) e che, malgrado le buone intenzioni professate un anno fa dall'on. Gargano ancora non sia stato effettuato un collegamento con la Regione per avviare un lavoro in comune. Non si possono regalare altri 50 milioni, ha proseguito il compagno Marroni, senza che siano chiare le prospettive dell'istituto, senza che si sia proceduto a una programmazione del lavoro e soprattutto al rinnovo delle cariche Rispondendo alle argomentazioni del compagno Marroni, il presidente della Provincia La Morgia, dopo aver spezzato varie lance in difesa del consigliere Gargano, ha affermato che non si è ancora arrivati al rinnovo delle cariche, in quanto in sede di riunione dei capigruppo non si è giunti ad un accordo La compagna Marisa Rodano, ha ribadito che il disaccordo viene, come sempre, dalla maggioranza non certo dal gruppo comunista che sa benissimo quello che deve fare.

Il Consiglio ha poi approvato varie delibere, tra le quali quelle relative ai contributi per gli enti musicali La compagna Rodano, ha invitato la Giunta a prendere iniziative a inché la Provincia si renda promotrice di un incontro con questi enti per programmare una serie di iniziative comunali decentrate nei vari comuni della provincia.

Convocato il Consiglio dell'ottava circoscrizione

Stasera, alle 18,30, si riunisce il consiglio dell'ottava circoscrizione; si tratta della prima autoconvocazione di consiglio circoscrizionale. Nel corso della riunione, che si terrà nella scuola Montalto di Torre Maura, verranno discussi i problemi della scuola.

Dibattito sulle lotte sindacali

Organizzata dalla sezione di Trastevere si tiene domani, alle ore 20, al Teatro Belli una tavola rotonda sul tema: « Lotte sindacali, caro vita e occupazione ». Parteciperà il compagno Gianfranco Borghini vice responsabile della Commissione di massa del PCI. Presiederà il compagno Carroni.

Conferenza stampa di Dario Fo

Dario Fo e Franca Rame hanno tenuto ieri una conferenza stampa per illustrare il programma che intendono svolgere a Roma. I due attori hanno anche riconfermato che non esiste a loro carico nessun procedimento per i rapporti epistolari avuti con alcuni detenuti

Il Comitato Regionale del Partito comunica i nuovi numeri telefonici: 491.540 - 495.43.50.

Il metrò viaggerà su binari d'oro: costa 15 miliardi ogni chilometro

Record mondiale dei ritardi e dei prezzi - Come si è arrivati a una cifra così astronomica - I costi potranno salire ancora se si perderà altro tempo - Persi nove anni prima di pensare alle attrezzature - Grossi problemi ancora da risolvere: espropri, stazioni di piazza San Giovanni e Termini - La giunta capitolina è ricorsa ai privati per le progettazioni aumentando le spese

Oltre al primato dei ritardi, il metrò romano sta battendo anche un altro record: quello del costo. Secondo gli ultimi calcoli eseguiti su un documento della Stefer, il tronco della sotterranea capitolina che collegherà Osteria del Curato con il quartiere Prati (linea A) non costerà meno di 15 miliardi di lire a chilometro. Un record mondiale. In nessuna parte del globo, infatti, il metrò è arrivato a costare così tanto. Secondo le valutazioni medie, in vigore in quasi tutti i paesi del mondo, il metrò non costa più di 8-9 miliardi ogni mille metri. Questa è la cifra prevista anche nei progetti di ampliamento della metropolitana milanese.

Come si è arrivati a una cifra così eccessiva? Vedremo in seguito i particolari dei costi. Quello che ci interessa sottolineare subito, oltre ai costi astronomici, è un ulteriore ritardo previsto nell'attuazione del metrò. Secondo gli ultimi pronostici, formulati sempre dalla Stefer, il primo tronco della linea A (Osteria del Curato-Stazione Termini) non potrà entrare in funzione prima del febbraio 1976; per il secondo tronco (Termini-Prati) si dovrà aspettare ancora altro tempo: ottobre 1976. L'ultimo pronostico parlava del dicembre 1974. C'è inoltre da tenere presente che queste previsioni — come sottolineano i funzionari della Stefer — sono del tutto ottimiste. Altri ulteriori ritardi devono essere messi nel lungo conto del metrò romano. Infatti, le date previste (febbraio e ottobre 1976) possono essere rispettate a condizione che tutto fili liscio, senza ulteriori intralci e senza altri intoppi. Siccome è arcinoto che la strada del metrò romano è costellata di intoppi, è il caso di aggiungere qualche altro anno alle previsioni della Stefer. Del resto diversi problemi (alcuni dei quali grossi) devono essere ancora risolti prima di veder sfrecciare i convogli fra Cinecittà e Prati. Fra questi la definizione di alcuni espropri (sottostazioni elettriche Arco di Travertino e di Cinecittà) e l'allestimento delle stazioni passeggeri di piazza dei Cinquecento e piazza San Giovanni i cui progetti non sono stati ancora del tutto approvati dal ministro dei Trasporti.

Lo scoglio maggiore, fra i lavori rimasti in sospeso, sembra sia quello della sistemazione dei raccordi sotto piazza dei Cinquecento. Qui si incroceranno i due tronchi delle linee del metrò romano (A e B). Il problema sta nel fatto che le due linee giungono a Termini su piani sfalsati: si dovrà ora studiare il modo migliore per dare la possibilità ai passeggeri di trasferirsi, senza molta perdita di tempo, da una linea all'altra.

Gli ostacoli ancora da superare (palazzi che crollano a parte) sono ancora molti, come si vede. Per questo è logico prevedere altri ritardi. Ritardi che incideranno ulteriormente sui costi, tenuto conto chè il materiale aumenta di giorno in giorno. Basti pensare, a questo proposito, che il primo progetto per la attrezzatura del metrò (binari, vagoni, impianti elettrici eccetera), elaborato nel 1969, prevedeva una spesa, per l'intera linea B, di 30 miliardi. Quella cifra è oggi salita a 53 miliardi (escluse le spese di progettazione, direzione lavori, IVA e oneri complementari). Se si attendono altri anni, i costi saliranno ancora.

La necessità di bruciare i tempi e di evitare altri ritardi è stata sottolineata ieri mattina, nel corso della riunione della commissione capitolina dei Trasporti, convocata per esaminare i progetti e i lavori per l'attrezzatura della linea Osteria del Curato-Prati. E' stato appunto nel corso di questa riunione che è stato illustrato il documento della Stefer sui tempi e sui costi. La spesa della linea A si aggirerà, se non ci saranno altri aumenti e altri ritardi, a circa 225 miliardi. Poichè l'intero percorso è di circa 15 chilometri, se ne deduce che il prezzo della linea si aggirerà sui 15 miliardi a chilometro. Un record, come dicevamo.

Come si arriva a un costo così elevato? 68 miliardi, abbiamo visto, ci vorranno per l'attrezzaggio. A questo si devono aggiungere le spese di progettazione, IVA, direzione lavori e oneri complementari. Il Comune ha avuto dallo Stato solo 30 miliardi per l'«attrezzaggio»; poichè questa cifra è solo nominale, in quanto bisogna calcolare gli interessi bancari, in realtà nelle casse capitoline andranno solo 19 miliardi liquidi. Il Comune deve quindi contrarre un mutuo di almeno 105 miliardi, per avere in mano i fondi necessari per la definitiva sistemazione della linea A (costo attrezzatura e le altre spese che dicevamo). Se sommiamo a questi 105 miliardi, i 30 dello Stato e i 90 spesi per le gallerie si ha un totale di 225 miliardi: 15 milioni ogni metro di linea sotterranea.

Nella riunione della commissione capitolina, i rappresentanti comunisti (Bencini, Boni e D'Agostini) hanno denunciato, oltre all'incredibile costo, gli eccessivi ritardi dell'attuazione del metrò e il metodo sbagliato, seguito dalla amministrazione comunale, per provvedere alla sistemazione della sotterranea. Sui ritardi basta citare alcune date: il progetto del metrò romano risale al 1959; i fori per le gallerie sono iniziati nel 1962; solo nel 1971 la giunta capitolina si è ricordata che doveva provvedere alle opere di «attrezzaggio». Ma c'è di più. La giunta, quando ha deciso di procedere alle opere di sistemazione, ha stabilito (delibera 6 aprile 1971) di affidare il compito a una impresa privata, la Intermetro (una società costituita dalle ditte che producono materiali per le metropolitane). Questa decisione ha portato, se pure in misura lieve, all'aumento dei prezzi. Infatti, le spese di progettazione, di direzione dei lavori e gli oneri complementari potevano essere eliminati se l'incarico veniva affidato agli uffici capitolini e alla Stefer.

Nella riunione della commissione è stato inoltre sottolineata l'esigenza di accelerare i tempi per evitare altri aumenti di prezzi e di concedere i poteri di controllo alla Stefer anche sulle opere di attrezzaggio. La storia del metrò romano è costellata di ritardi incomprensibili. Non vorremmo vedere altri ritardi anche nelle ultime opere di attrezzatura. Qui, veramente, non ci sarebbero giustificazioni.

I lavori di scavo per la metropolitana: l'avremo più tardi e costerà di più.

Schermi e ribalte

L'HET NATIONALE BALLET AL TEATRO DELL'OPERA

Alle 21 al Teatro dell'Opera prima della seconda rappresentazione di balletti presentati dalla compagnia dell' « Het Nationale Ballett » diretta da Rudi van Dantbig. Lo spettacolo comprenderà: « Divertimento mozartiano » di Mozart-Balanchine-Russel; « Passato non definito » di Ligeti - van Schayk; « Aureola » di Albinoni-van Schayk. Direttore d'orchestra André Presser.

LIRICA - CONCERTI

ACCADEMIA FILARMONICA (Via Flaminia 118 - Tel. 3601702)
Domani alle 21,15 al Teatro Olimpico si inaugura la stagione '72-73 con un programma mozartiano. In programma la serenata per fiati K 388 e la serenata per fiati K 361 eseguite dal Mederlands Blabersensemble. Biglietti in vendita alla Filarmonica tel. 3601702

AUDITORIO DEL GONFALONE (Via del Gonfalone 32-A - Tel. 655952)
Martedì 24 « Ensemble Syntagma musicum di Amsterdam » complesso di voci e strumenti antichi.

ISTITUZIONE UNIVERSITARIA DEI CONCERTI
Presso le segreterie della Istituzione (tel. 860195-4957234/5) sono aperte le nuove associazioni alla stagione '72-73 che prenderà l'avvio al T. dell'Opera con due concerti tenuti dal pianista Maurizio Pollini il 23 ottobre e da « I Solisti Veneti » diretti da Claudio Scimone il 26 ottobre.

SALA DEI CONCERTI (Conservatorio S. Cecilia)
Stasera alle 21,15 Incontri musicali romani V° concerto, musiche: Mortari, Ghedini, Brero, Ferro, Napoli, Jachino, Rota eseguite da Fusco, Selmi, Maestri. Angeloni, Persichilli, Audisio, Biriaco, Sinimberghi, Pardelli, Sicolo. Inf. e vend. American Express (P.za di Spagna 38 tel. 688751 - 689741).

PROSA - RIVISTA

ABACO - TEATRO DI ROMA (Lungotevere dei Mellini, 33-A - Tel. 382945)
Stasera alle 21,30 il Gruppo di Sperimentazione Teatrale diretto da M. Ricci pres. « Re Lear » da un'idea di gran teatro di W Shakespeare di M. Ricci.

CENTOCELLE (V. dei Castani 201)
Alle 21 la C.ia « Senza Sipario » presenta lo spettacolo di teatro satirico « La classe operaia sta in paradiso » testi di C. Calvi. Musiche originali di Stefano Di Stasio.

CENTRALE (Via Celsa, 6 - Tel. 687270)
Alle 21,15 Il Teatro di Roma pres. « Il risveglio di primavera » di Giancarlo Nanni da Frank Wedekind con Emanuela Kustermann. Regia G. Nanni.

DEI SATIRI (Via Grottapinta Tel. 565352)
Alle 21,30 « I burosauri » 2 tempi di Silvano Ambrogi con Foglino, Montinari, Sisti, Benigni, Monni, Sannini, Soldati, Buti. Regia Donato Sannini.

DELLE MUSE (Via Forlì, 43 Tel. 86.29.48)
Alle 21,30 ecc. spettacoli degli ex Gufi: Nanni Svampa, Lino Patruno e Franca Mazzola. Al contrabbasso Antonio De Serio.

ELISEO (Via Nazionale, 186 - Tel. 462114)
Domani alle 21 « prima » Anna Maria Guarnier pres. « La locandiera » di Carlo Goldoni con la regia di Mario Missiroli.

ETI - DELLE ARTI (Via Sicilia, n. 59 - Tel. 480564)
Oggi « prima » alle 21,30 la C.ia Teatro Teatro presenta « In nome di Re Giovanni » di Maria Silvia Codecasa e Roberto Mazzucco (da Shakespeare e da Marlowe). Regia di Nino Mangano.

ETI - QUIRINO (Via M. Minghetti, 1 - Tel. 674585)
Oggi alle 21,15 Leo Watcher pres. Nando Gazzolo in « Don Giovanni involontario » di Vitaliano Brancati con Mario Maranzana, Miranda Martino, Valeria Ciangottini. Regia Albertazzi. Ultima familiare serale.

PARIOLI (Via G. Borsi, 20 - Telefono 803.523)
Imminente Paolo Poli con « Giallo ».

ROSSINI (P.za S. Chiara 14 Tel. 652770)
Alle 21,15 inizio stagione della Stabile di prosa romana di Checco e Anita Durante con Lella Ducci. Omaggio a Ettore Petrolini « La trovata di Paolino » di R. Martinelli. Riduz. di Petrolini e Durante. Regia C. Durante.

TEATRO D'ARTE DI ROMA
Alle 19 e 21,30 (Cripta della Basilica di S. Antonio - Via Merulana 124 - Tel. 770551) a grande richiesta « Nacque al mondo un sole » (S. Francesco), laude di Jacopone da Todi. Regia G. Maestà.

TORDINONA (Via degli Acquasparta, 16 - Tel. 657.206)
Oggi riposo. Domani alle 21,30 la C.ia « Tre » pres. « Ragazzo ragazzo » novità assoluta in 2 tempi di R. Reim con C. Frossi, S. Gabassi, A. Parti, R. Reim. Regia Dacia Maraini.

SPERIMENTALI

FILMSTUDIO (Via Orti d'Alibert 1-C - Tel. 650.464)
Personale di Dziga Vertov. Alle 19-21-23 « La sesta parte del mondo » (1926).

IL TORCHIO (Portico d'Ottavia n. 9 Tel. 6568570)
Campagna abbonamenti 1972-73. Aperte le iscrizioni ai corsi di dizione e recitazione.

SPAZIOZERO (Vicolo dei Panieri n. 3)
Rassegna della canzone popolare e politica fino al 6 novembre Alle 21 canterà Paolo Pietrangeli.

TEATRO SCUOLA
Dal 20 ottobre « tragicomico » per la giornata nazionale dei sordomuti. Mimi: Michelangelo Di Liberto, Paolo Baroni.

CABARET

FANTASIE DI TRASTEVERE
Alle 21 le più belle canzoni antiche e moderne in uno spettacolo di folklore italiano con cantanti e chitarristi.

FOLKSTUDIO (Via G. Sacchi, 3 Tel. 4892374)
Alle 22 Jazz a Roma presenta Carlo Loffredo e la sua banda New Orleans.

INCONTRO (Via della Scala, 67 Trastevere - Tel. 5805172)
Alle 22 Il Teatro de Poche con Archè Nanà, Sandro de Paoli, Lollo Franco, pres « Quante volte, figliola? » di Rovello Vietato ai minori di 18 anni.

PIPER MUSIC HALL (Via Tagliamento, 9)
Alle 21 complesso di successo « I Four Kents ».

CINEMA - TEATRI

AMBRA IOVINELLI (T 7303316)
Controfigura per un delitto, con S. Davis jr. C e Nuovo striptease internazionale

VOLTURNO
Quando le donne avevano la coda con S. Berger (VM 14) SA e Gran baraonda di strip-tease

CINEMA

PRIME VISIONI

ADRIANO (Tel 35.21.53)
...e poi lo chiamarono il Magnifico, con T. Hill SA
ALFIERI (Tel. 290.251)
Metti lo diavolo tuo ne lo mio inferno, con M. Rose Keil (VM 18) SA
AMBASSADE
Ma papà ti manda sola? con B. Streisand SA
AMERICA (Tel. 586.168)
L'attentato, con G.M. Volonté DR
ANTARES (Tel 890.947)
La spia che vide il suo cadavere, con G. Peppard DR
APPIO (Tel. 779.638)
Mimì metallurgico ferito nell'onore, con G. Giannini SA
ARCHIMEDE (Tel. 875.567)
Sky Jacked (in originale)
ARISTON (Tel. 353.230)
Girolimoni, con N. Manfredi DR
ARLECCHINO (Tel. 360.35.46)
Diritto d'amare, con F. Bolkan DR
AVANA (Tel. 786.086)
La polizia ringrazia, con E. M. Salerno (VM 14) DR
AVENTINO (Tel. 572.137)
Giù la testa, con R. Steiger (VM 14) A
BALDUINA (Tel. 347.592)
Le pistolere, con C. Cardinale SA
BARBERINI (Tel. 471.707)
Alfredo Alfredo, con D. Hoffman SA
BOLOGNA (Tel. 426.700)
Sette cervelli per un colpo perfetto, con S. Reggiani A
CAPITOL (Tel 383.280)
Pippo olimpionico DA
CAPRANICA (Tel. 679.24.65)
Mimì metallurgico ferito nell'onore, con G. Giannini SA
CAPRANICHETTA (T. 679.24.65)
La gatta in calore, con E. Czemerys (VM 18) DR
CINESTAR (Tel. 789.242)
La mala ordina, con M. Adorf (VM 18) G
COLA DI RIENZO (Tel 350 584)
Divagazioni erotiche, con W. Giller (VM 18) A
DUE ALLORI (Tel 273 207)
Divagazioni erotiche, con W. Giller (VM 18) A
EDEN (Tel 380 188)
Sette scialli di seta gialla, con A. Stellen (VM 14) G
EMBASSY (Tel 870.245)
Torino nera, con D. Santoro DR
EMPIRE (Tel 857 719)
Il padrino, con M. Brando DR
ETOILE (Tel 68 75.561)
Il padrino, con M. Brando DR
EURCINE (Piazza Italia 6 EUR Tel 591 09.86)
L'uccello migratore (prima)
EUROPA (Tel. 865 736)
Diritto d'amare, con F. Bolkan DR
FIAMMA (Tel 471 100)
Non si sevizia un paperino, con F. Bolkan (VM 18) DR
FIAMMETTA (Tel 470 464)
Cabaret, con L. Minnelli S
GALLERIA (Tel. 673.267)
La pietra che scotta, con G. Segal SA
GARDEN (Tel 582 848)
Divagazioni erotiche, con W. Giller (VM 18) A
GIARDINO (Tel 894 946)
Giù la testa, con R Steiger (VM 14) A
GIOIELLO
La cagna, con M. Mastroianni DR
GOLDEN (Tel 755.002)
...e poi lo chiamarono il Magnifico, con T. Hill SA
GREGORY (V. Gregorio VII 186 Tel 63 80 600)
Cabaret, con L. Minnelli S
HOLIDAY (Largo Benedetto Marcello tel 858.326)
Anche i dottori ce l'hanno, con G.C. Scott SA
KING (Via Fogliano 3 Telefono 831 95 41)
L'uccello migratore (prima)
MAESTOSO (Tel 786 086)
La gatta in calore, con E. Czemerys (VM 18) DR
MAJESTIC (Tel. 67.94.908)
Novelle galeotte d'amore dal Decamerone, con P. De Luca (VM 18) C
MAZZINI (Tel 351 942)
Colpo grosso grossissimo anzi probabile, con T. Thomas C
MERCURY
Giù la testa, con R. Steiger (VM 14) A
METRO DRIVE-IN (T 609 02 43)
C'è Sartana vendi la pistola e comprati la bara, con S. Hilton A
METROPOLITAN (Tel 689 400)
Lo scopone scientifico, con A Sordi SA
MIGNON D'ESSAI (Tel 869 493)
Ogni uomo dovrebbe averne due con M. Feldman SA
MODERNETTA (Tel. 460.282)
La ragazza dalla pelle di luna, con Z. Araya (VM 18) S
MODERNO (Tel. 460.282)
Torino nera, con D. Santoro DR
NEW YORK (Tel. 780.271)
Il padrino, con M. Brando DR
OLIMPICO (Tel. 396.26.36)
Mimì metallurgico ferito nell'onore, con G. Giannini SA
PALAZZO (Tel. 495.66.31)
Jus primae noctis, con L. Buzzanca (VM 14) SA
PARIS
L'attentato, con G.M. Volonté DR
PASQUINO (Tel. 503.622)
Cabaret (in inglese)
QUATTRO FONTANE
Ma papà ti manda sola? con B. Streisand SA
QUIRINALE (Tel. 460.26.53)
Il candidato, con R. Redford DR
QUIRINETTA (Tel. 679.00.12)
Nel nome del padre, con L. Castel (VM 18) DR
RADIO CITY (Tel. 464.102)
Il genio della rapina, con W. Beatty DR
REALE (Tel. 58.10.234)
Alfredo Alfredo, con D. Hoffman SA
REX (Tel 884.165)
Mimì metallurgico ferito nell'onore, con G. Giannini SA
RITZ (Tel. 837.481)
L'attentato, con G.M. Volonté DR
RIVOLI (Tel 460.883)
Arancia meccanica, con M. Mc Dowell (VM 18) DR
ROXY (Tel 870.504)
Cabaret, con L. Minnelli S
ROYAL (Tel. 770.549)
All'ombra delle piramidi, con C. Heston DR
ROUGE ET NOIR (Tel 864.305)
Girolimoni, con N. Manfredi DR
SAVOIA (Tel 665.023)
Lo scopone scientifico, con A Sordi SA
SMERALDO (Tel. 351.581)
La banda J & S cronaca criminale del Far West, con T. Milian SA
SUPERCINEMA (Tel 485 498)
L'uccello migratore (prima)
TIFFANY (Via A De Pretis Telefono 462.390)
Diritto d'amare, con F. Bolkan DR
TREVI (Tel 689 619)
Meo Patacca, con L. Proietti C
TRIOMPHE (Tel 838 00 03)
Il commissario Legrand e Il caso Gassot, con J Gabin G
UNIVERSAL
Il ragazzo e la quarantenne, con J. Simmons S
VIGNA CLARA (Tel 320 359)
La gatta in calore, con E. Czemerys (VM 18) DR
VITTORIA (Tel 571 357)
Girolimoni, con N Manfredi DR

SECONDE VISIONI

ABADAN: I senza nome, con A. Delon DR
ACILIA: Butch Cassidy, con Paul Newman DR
AFRICA: Bernardo cane ladro e bugiardo, con E. Lanchester C
AIRONE: La banda J. & S. cronaca criminale del Far West, con T. Milian SA
ALASKA: Il lungo il corto il gatto con Franchi-Ingrassia C
ALBA: Il caso Venere privata, con B. Cremer (VM 14) G
ALCE: Doc, con F. Donaway A
ALCYONE: La polizia ringrazia, con E.M. Salerno (VM 14) DR
AMBASCIATORI: Gastone, con A. Sordi SA
AMBRA JOVINELLI: Controfigura per un delitto, con S. Davis jr. C e rivista
ANIENE: Reptilicus, Il mostro distruggatore, con C. Ottosen A
APOLLO: Marie Stuarda, con V. Redgrave DR
AQUILA: Al Capone, con R. Steiger DR
ARALDO: Toro! Toro! Toro! con M. Balsam DR
ARGO: La tarantola del ventre nero, con G. Giannini (VM 14) G
ARIEL: Yorga il vampiro, con A. Quarry (VM 14) G
ASTOR: La spia che vide il suo cadavere, con G. Peppard DR
ATLANTIC: Decamerone proibitissimo, con F. Agostini (VM 18) S
AUGUSTUS: I due marmittoni
AUREO: Jus primae noctis, con L. Buzzanca (VM 14) SA
AURORA: Pronto c'è una carta Giuliana per te, con M. Medici S
AUSONIA: Sette cadaveri per Scotland Yard, con O. De Santis DR
AVORIO: Yongary
BELSITO: La polizia ringrazia, con E.M. Salerno (VM 14) DR
BOITO: Il commissario Pepe, con U. Tognazzi SA
BRANCACCIO: Per una manciata di soldi, con P. Newman DR
BRASIL: Storia di fifa e di coltello, con Franchi-Ingrassia C
BRISTOL: I giganti del brivido DO
BROADWAY: La macchia della morte, con J. Bisset (VM 18) DR
CALIFORNIA: Da parte degli amici: firmato mafia, con J. Yanne DR
CASSIO: L'implacabile omicida, con R. Welch (VM 18) G
CLODIO: Senza famiglia nullatenenti cercano affetto, con V. Gassman SA
COLORADO: Il gladiatore più forte del mondo
COLOSSEO: Le armate rosse contro il terzo Reich, con N. Krjuckov DR
CORALLO: Lo sceriffo di Rock Sprint
CRISTALLO: Totò e i pompieri di Viggiù C
DELLE MIMOSE: Dinosauro
DELLE RONDINI: I diavoli di Dayton, con R. Calhoun A
DEL VASCELLO: L'evaso, con S. Signoret DR
DIAMANTE: Agente 007 operazione Goldfinger, con S. Connery A
DIANA: Giù la testa, con R. Steiger (VM 14) A
DORIA: I giorni dell'ira, con G. Gemma (VM 14) A
EDELWEISS: Gli invincibili guerrieri
ESPERIA: Il braccio violento della legge, con G. Hackman DR
ESPERO: La più grande avventura di Terzan
FARNESE: Petit d'essai: L'armata Brancaleone, con V. Gassman SA
FARO: Appuntamento con il disonore
GIULIO CESARE: Inchiesta di un procuratore su un albergo di tolleranza, con T. Taylor (VM 18) G
HARLEM: Quando il sole scotta, con R. Walker jr. (VM 18) DR
HOLLYWOOD: Storia di fifa e di coltello, con Franchi-Ingrassia C
IMPERO: Sette cadaveri per Scotland Yard, con O. De Santis DR
INDUNO: Chiuso per restauro
JOLLY: Fratello sole sorella luna, con G Faulkner DR
JONIO: Bastardo vamos a matar
LEBLON: Terrore terrore
LUXOR: Giù la testa, con R. Steiger (VM 14) A
MACRYS: La città dei mostri, con V. Price DR
MADISON: Gli fumamano le colt lo chiamavano Camposanto, con G. Garko A
NEVADA: La cambiale, con Totò C
NIAGARA: Grissom gang, con S. Wilson DR
NUOVO: Il sanguinario, con O. Reed DR
NUOVO FIDENE: Monty Walsh, con L. Marvin A
NUOVO OLIMPIA: A sangue freddo, con R. Blake (VM 14) DR
PALLADIUM: Storia di fifa e di coltello, con Franchi Ingrassia C
PLANETARIO: Io lo lo e gli altri, con W. Chiari S
PRENESTE: La polizia ringrazia, con E.M. Salerno (VM 14) DR
PRIMA PORTA: Il cigno degli artigli di fuoco, con H. Tappert (VM 14) G
RENO: Manie di Mister Winninger omicida sessuale, con W. Wohlfahrt (VM 14) G
RIALTO: Guardie e ladri, con Totò SA
RUBINO: The Crimson pirate (in originale)
SALA UMBERTO: La piacevoli notti di Justine, con T. Torday (VM 18) S
SPLENDID: Saranda
TRIANON: L'arciere di fuoco, con G. Gemma A
ULISSE: Attacco a Rommel, con R. Burton A
VERBANO: La dama rossa uccide sette volte, con B. Bouchet (VM 14) G
VOLTURNO: Quando le donne avevano la coda, con S. Berger (VM 14) SA e rivista

TERZE VISIONI

BORG. FINOCCHIO: Chiuso per restauro
DEI PICCOLI: Riposo
ELDORADO: Io sono Valdez, con B. Lancaster A
NOVOCINE: A qualcuno piace caldo, con M. Monroe C
ODEON: Ore di terrore

SALE PARROCCHIALI

DEGLI SCIPIONI: Il segno di Zorro, con T. Power A
DON BOSCO: Cow boy in Africa
GIOV. TRASTEVERE: Quando i dinosauri si mordevano la coda, con V. Vetri A
N. DONNA OLIMPIA: I ragazzi della via Paal, con A. Kemp DR
TRIONFALE: Lo spettacolo più affascinante del mondo

FIUMICINO

TRAIANO: Agente 007 missione Thunderball, con S. Connery A

CINEMA CHE CONCEDONO

OGGI LA RIDUZIONE ENAL - AGIS: Alba, Airone, America, Archimede, Ariel, Argo, Augustus, Aureo, Ausonia, Avana, Baldinia, Belsito, Brasil, Broadway, California, Capitol, Colorado, Clodio, Cristallo, Del Vascello, Diana, Doria, Due Allori, Eden, Eldorado, Espero, Garden, Giulio Cesare, Holiday, Hollywood, Majestic, Nevada, New York, Nuovo, Nuovo Golden, Nuovo Olimpia, Olimpico, Oriente, Planetario, Prima Porta, Reale, Rex, Rialto, Roxy, Trajano di Fiumicino, Trianon, Triomphe, Ulisse.
TEATRI: Dei Satiri, Rossini.

AVVISI SANITARI

ENDOCRINE
Studio e Gabinetto Medico per la diagnosi e cura delle "crisi" (malattie e debolezze sessuali di origine nervosa - psichica - endocrina)
Dr. PIETRO MONACO
Medico dedicato "esclusivamente" alla sessuologia (trattamento sessuale delicatissima qualità endocrina, virilità, rapidità, emotività, delicatezza ecc.) tramite la bocca
ROMA VIA VIMINALE 38 (Termini) fdl fronte Teatro dell'Opera
Cons. 9 12 e 15 19 e app. tel. 471110
(Non si curano veneree, pelle, ecc.)
Per informazioni gratuite scrivere.

Dottor DAVID STROM
Medico SPECIALISTA dermatologo
Diagnosi e cura osteroscente (ambulatoriale, senza operazione) delle
EMORROIDI e VENE VARICOSE
cura delle complicazioni rapide, ribelli, eczemi, ulcere varicose veneree. Pelle, Gistunzioni sessuali
VIA COLA DI RIENZO, 152
Tel. 384.501 - Ore 8-20; festivi 8-13
(Autorizzazione del Ministero Sanità n. 778/223151 del 29 Maggio 1968)