

Provocazione dei padroni respinta dai lavoratori alla «Corona»

I lavoratori dipendenti della Corona cinematografica sono scesi in sciopero per due ore e mezzo per respingere una grave provocazione padronale tesa a intaccare i diritti dei lavoratori.

Oggi sciopero delle «troupe» del cinema

Oggi scioperano per tutta la giornata i lavoratori delle troupe di scena impegnati in riprese cinematografiche. La manifestazione di lotta è stata decisa per sostenere le richieste avanzate dai sindacati nel quadro della vertenza per il rinnovo del contratto.

Sciopero generale dei teatri parigini

Tutti i teatri di Parigi e della regione resteranno chiusi il 16 novembre per uno sciopero generale. Indetto in segno di protesta contro la decisione del ministro degli Affari culturali, Jacques Duhamel, di attuare una serrata alla Comédie Française.

Benchè il film sia stato assolto

No al dissequestro dei «Racconti di Canterbury»

Dichiarazioni del regista Pasolini e del produttore Una decisione che suona offesa alla Costituzione

MILANO 9 - Il Tribunale di Benevento ha respinto l'istanza diretta ad ottenere la riconsegna delle copie del film i racconti di Canterbury, avendo la Procura della Corte d'Appello di Napoli impugnato la sentenza di piena assoluzione: così è detto in una dichiarazione del regista Pier Paolo Pasolini e del produttore Alberto Grimaldi, fatta questa sera a Milano.

Un viaggio nel cuore antico della sceneggiata

Leo De Berardinis e Perla Peragallo alla ricerca di un possibile teatro popolare che tarda a venire alla luce



La coppia Leo De Berardinis-Perla Peragallo (delle loro realizzazioni ricordiamo Sir and lady Macbeth, La fatuca messa in scena dell'Amleto di William Shakespeare e il film-omaggio a Charlie Parker) torna sulle tavole amate-odiate di un palcoscenico, questa volta ufficiale, quello del Centrale, invitata da Enriquez per la corrente stagione del Teatro di Roma.

Stasera a Prato l'«Antigone» di Sofocle - Brecht

Va in scena domani sera, venerdì, in «prima» nazionale, al Metastasio, l'atteso nuovo spettacolo della compagnia teatrale «Il Gruppo della Rocca»: l'Antigone di Sofocle di Bertolt Brecht, nella nuova traduzione di Paolo Chiarini e per la regia di Roberto Ciardi.

Lunga tournée per Nico Pepe

Nico Pepe e Ada Prato sono partiti per Monaco di Baviera da dove cominceranno la loro quarta tournée internazionale per la presentazione delle conversazioni-recital su «I secoli gloriosi della cultura d'arte». A Napoli si fa scurioso nemmeno di calpestare la Costituzione, la quale sancisce il principio della libera circolazione delle cose d'arte. Non possono contare su nulla - han-

La rassegna è cominciata ieri Jazz a Bologna: più museo che festival

Il limite della manifestazione è nell'assenza di organicità e di un valido indirizzo informativo e culturale

Nostro servizio

BOLOGNA, 9. Le date sono ballerine, ma, alla fine, Bologna riesce sempre a mettere in piedi il suo festival del Jazz, rimasto ormai il più vecchio tra quelli che si svolgono in Italia. Come si sa, infatti, quello autunnale milanese è «salutato», per quanto riguarda la pratica, l'impianto della rassegna all'aperto che ha avuto luogo l'estate scorsa.

Nostro servizio

TERNI, 9. Il prestigioso batterista statunitense Elvin Jones si è esibito ieri sera al Teatro Politeama di Terni, con la sua nuova formazione, della quale fanno parte Dave Liebman e Steve Grossman (ambidue al sax tenore e al contralto) ed il giovane bassista italo-americano Gene Perla.

Nostro servizio

TERNI, 9. Il prestigioso batterista statunitense Elvin Jones si è esibito ieri sera al Teatro Politeama di Terni, con la sua nuova formazione, della quale fanno parte Dave Liebman e Steve Grossman (ambidue al sax tenore e al contralto) ed il giovane bassista italo-americano Gene Perla.

Nostro servizio

TERNI, 9. Il prestigioso batterista statunitense Elvin Jones si è esibito ieri sera al Teatro Politeama di Terni, con la sua nuova formazione, della quale fanno parte Dave Liebman e Steve Grossman (ambidue al sax tenore e al contralto) ed il giovane bassista italo-americano Gene Perla.

Il batterista Jones entusiasma a Terni

percuSSIONISTA costantemente in bella evidenza, non soltanto come coordinatore del gruppo, ma anche come solista.

Nostro servizio

TERNI, 9. Il prestigioso batterista statunitense Elvin Jones si è esibito ieri sera al Teatro Politeama di Terni, con la sua nuova formazione, della quale fanno parte Dave Liebman e Steve Grossman (ambidue al sax tenore e al contralto) ed il giovane bassista italo-americano Gene Perla.

Alberto Lembo ha battuto Badiali

A Rischiatutto nuovo campione alla ribalta

«Rischiatutto» — che ieri sera ha festeggiato la sua centesima trasmissione, vale a dire il conflitto tra norme superate dalla sensibilità contemporanea e il loro tenace permanere in fondo al nostro cuore, per effetto di ancestrali e suggestive memorie.

Otello Profazio al Folkstudio

Il Folkstudio riprende la serie dedicata alla musica popolare italiana e presenta due serate, oggi e domani, con Otello Profazio. Il popolare folk singer presenterà le storie del suo Sud, e il suo più recente disco microscopico che si intitola Sallazzevole.

CAMPAGNA ABBONAMENTI 1973

Con l'Unità più forte il P.C.I.



Table with 3 columns: SOSTENITORE, 7 NUMERI, 6 NUMERI, 5 NUMERI. Values range from 50.000 to 10.500.

Maratona coniugale per Lupo-Valeri (regista Salerno)

Alberto Lupo, Valeria Valeri ed Enrico Maria Salerno, quest'ultimo però in veste di regista e non di attore, hanno illustrato ieri pomeriggio alla stampa lo spettacolo che, per la stagione teatrale in corso, riuscirà loro tre nomi.

Nostro servizio

Salerno, in particolare sul gangster macellai di Kansas City e Chicago, prima essalati per aver creato una industria della carne bovina e umana (umana in quanto nelle loro stalle giacciono nude nel fieno verginelle e dirotte in attesa del migliore offerente); i secondi, incanagliti perché i colleghi del Kansas non hanno intenzione di dividere i proventi di una partita in comune.

Nostro servizio

Salerno, in particolare sul gangster macellai di Kansas City e Chicago, prima essalati per aver creato una industria della carne bovina e umana (umana in quanto nelle loro stalle giacciono nude nel fieno verginelle e dirotte in attesa del migliore offerente); i secondi, incanagliti perché i colleghi del Kansas non hanno intenzione di dividere i proventi di una partita in comune.

Nostro servizio

Salerno, in particolare sul gangster macellai di Kansas City e Chicago, prima essalati per aver creato una industria della carne bovina e umana (umana in quanto nelle loro stalle giacciono nude nel fieno verginelle e dirotte in attesa del migliore offerente); i secondi, incanagliti perché i colleghi del Kansas non hanno intenzione di dividere i proventi di una partita in comune.

le prime

Cinema

Arma da taglio. Prima del Candidato, uscito di recente sui nostri schermi, il regista americano Michael Ritchie ha realizzato Arma da taglio (libera traduzione del titolo originale, più efficace, Kansas City prime), un film sulla malavita americana, in particolare sul gangster macellai di Kansas City e Chicago.

Cinema

Arma da taglio. Prima del Candidato, uscito di recente sui nostri schermi, il regista americano Michael Ritchie ha realizzato Arma da taglio (libera traduzione del titolo originale, più efficace, Kansas City prime), un film sulla malavita americana, in particolare sul gangster macellai di Kansas City e Chicago.

Cinema

Arma da taglio. Prima del Candidato, uscito di recente sui nostri schermi, il regista americano Michael Ritchie ha realizzato Arma da taglio (libera traduzione del titolo originale, più efficace, Kansas City prime), un film sulla malavita americana, in particolare sul gangster macellai di Kansas City e Chicago.

Cinema

Arma da taglio. Prima del Candidato, uscito di recente sui nostri schermi, il regista americano Michael Ritchie ha realizzato Arma da taglio (libera traduzione del titolo originale, più efficace, Kansas City prime), un film sulla malavita americana, in particolare sul gangster macellai di Kansas City e Chicago.

Radio 1°

GIORNALE RADIO - Ore 7, 8, 12, 13, 14, 15, 17, 20, 21, 22, 23, 24. Mattino musicale: 12, 13, 14, 15, 17, 20, 21, 22, 23, 24. Concerto: 12, 13, 14, 15, 17, 20, 21, 22, 23, 24.

Radio 2°

GIORNALE RADIO - Ore 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24. Concerto: 12, 13, 14, 15, 17, 20, 21, 22, 23, 24.

Radio 3°

Ore 9,30: Radiocorale; 10: Concerto; 11: Radiocorale; 11,30: Meridiana di Greenwood; 12: Concerto barocco; 12,15: Musica italiana; 13: Intervista; 14,30: Cinema; 15,15: Cinema; 16,30: Concerto; 17,30: Concerto; 18: Moltissimi di Terzo; 18,30: Musica leggera; 19,15: Parole; 20,15: Le migrazioni degli animali; 21,15: Concerto; 21,30: Il personaggio di Bianca Capello; 22,15: Parliamo di spettacoli.