

FERMA MARTEDI E GIOVEDI
la produzione cinematografica

Confermato il piano di lotta per le «troupes»

Un comunicato dei sindacati denuncia la persistente intransigenza padronale

Il programma di lotta per il nuovo contratto dei lavoratori addetti ai lavori...

Gli autori impegnati in un'attiva solidarietà

Le forme di partecipazione degli autori cinematografici all'agitazione dei lavoratori...

Un'intervista del presidente Mario Gallo

L'Ente cinema minacciato di totale paralisi

Le conseguenze della politica di centro-destra Telegramma ANAC-AAACI al ministro Ferrari Aggradi

Il peso gravemente negativo della svolta di centro-destra sulla politica del gruppo cinematografico pubblico...

André Cayatte deciso a girare comunque il suo film

André Cayatte è deciso a realizzare il suo film Il n'y a pas de fumée sans feu...

Al XIII Festival dei Popoli

Sullo schermo i miti dell'americano medio

«Marjoe» di Smith e Kernochen racconta come un predicatore in malafede riesca a sfruttare le frustrazioni e le inibizioni di una folla...

Dalla nostra redazione

FIRENZE, 2

Marjoe: ovvero come la fede, anzi la religione può, anche a livello di impresa personale, diventare un ottimo affare...

Il dibattito su TV e informazione sociale

Dal nostro inviato

FIRENZE, 2

Si è concluso oggi, dopo tre giorni di relazioni e discussioni, il colloquio internazionale sul film di documentazione sociale...

Coordinato dai professori Alberoni, Seppilli, Tinacci, Mannelli e Tullio-Altan, il colloquio ha preso avvio giovedì mattina con una relazione di Alberoni e Seppilli...



Peppino Di Capri con 166 voti e Iva Zanicchi con 160 voti sono i vincitori della nona puntata di Canzonissima...

CANZONISSIMA

A Iva e a Peppino l'ultimo quarto

CORSI PER MADRI - Saremmo curiosi di sapere che cosa direbbe Piero Angela se noi sostenessimo che per ottenere una televisione spregiudicata, intelligente, capace di misurare un contatto vivo e aperto con il pubblico occorre...

Per le semifinali si sono già qualificati: Massimo Ranieri, Mino Reitano, Gianni Morandi, Gianni Nazario, Caterina Caselli, Rosanna Fratello, Orietta Berti, Gigliola Cinquetti...

Nella foto: Iva Zanicchi e Peppino Di Capri dopo la vittoria.

RAI controcanale

controcanale

CORSI PER MADRI - Saremmo curiosi di sapere che cosa direbbe Piero Angela se noi sostenessimo che per ottenere una televisione spregiudicata, intelligente, capace di misurare un contatto vivo e aperto con il pubblico occorre...

Diverso sarebbe il risultato se si puntasse soprattutto, invece, all'analisi delle carenze della società, delle loro cause, e dei possibili modi per colmarle negli ambienti e nelle condizioni tipiche delle classi popolari.

Nell'ultima puntata dell'inchiesta sullo sviluppo intellettuale del bambino da 0 a 3 anni, Angela ha finalmente affrontato il problema dell'intelligenza nell'ambiente più aere in questo campo.

Or torniamo a chiederci quale utilità abbiano programmi di questo tipo.

oggi vedremo

SPORT (1°, ore 15, 17,45, 19,20, 22,10; 2°, ore 18,40)

Anche se il calcio continua a monopolizzare gli interessi degli sportivi italiani con il sorprendente ed imprevedibile svolgimento del suo massimo campionato, questa domenica si registrano numerosi avvenimenti che meritano degli sport inventati (le gare di Coppa Europa) all'automobilismo (si sta concludendo il rally di Sicilia), all'ippica (il Gran Premio Modena a San Siro). Com'è ovvio, la televisione dedicherà alcuni collegamenti in diretta a queste tre manifestazioni. Alle 22,10, sul primo canale, come di consueto la rubrica Domenica sportiva offrirà un cenno di cronaca sui maggiori avvenimenti della giornata.

TARZAN DELLA JUNGLA (1°, ore 16,35)

Per il ciclo dedicato al film su Tarzan, va in onda questo pomeriggio Tarzan e le amazzoni, diretto da Kurt Neumann e interpretato da Johnny Weissmuller. Tarzan e le amazzoni è tratto da uno dei romanzi celebri raccontati di Edgar Rice Burroughs e il film stesso viene considerato un piccolo «classico» nel suo genere.

L'EDUCAZIONE SENTIMENTALE (1°, ore 21)

E' in programma questa sera la terza puntata dello sceneggiato televisivo tratto dal romanzo di Gustave Flaubert. Abbiamo visto nel precedente episodio Tarzan e le amazzoni, per il ritorno al villaggio natale per vivere con la giovane Rosanette, da cui si separerà poco dopo, per diventare l'amante ufficiale di Madame Dambreuse. Rosanette dà alla luce un bambino, ma i rapporti con Frédéric non migliorano: anzi, il nostro protagonista si appresta a sposarsi con la Dambreuse, rimasta vedova nel frattempo.

programmi

TV nazionale
11,00 Messa
12,00 Domenica ore 12
12,30 Oggi disegni animati
13,00 Canzonissima II

13,30 Telegiornale
14,00 Come agricoltura
15,00 Sport
16,30 La TV dei ragazzi
«Tarzan e le amazzoni» - Film
di Kurt Neumann.
Interprete: Johnny Weissmuller.
17,45 90° minuto
18,00 Telegiornale
18,10 Paul Temple
«La casa del delitto» - Telefilm
19,00 Prossimamente

19,20 Campionato italiano di calcio
20,00 Telegiornale sport - Cronache italiane
20,30 Telegiornale
21,00 L'educazione sentimentale
Telex episodio
22,10 La domenica sportiva
23,00 Telegiornale

TV secondo
16,40 Campionato italiano di calcio
19,20 Dossier 3424: Colera Telefilm.
21,00 Telegiornale
21,45 Tutto Jerry
22,15 Ricordo di Giuseppe E. Modigliani
23,15 Prossimamente

Radio 1°
GIORNALE RADIO: Ore 5, 13, 15, 20 e 23; 6,05: Martedì musicale; 6,55: Almanacco; 7,35: Culto eremitico; 8,30: Vita nei campi; 9,30: Memori 1945; 10,15: Rapporti; 10,45: Buona la prima; 11,15: I malinconici; 11,35: Il circolo; 12,15: Il tempo; 12,30: Il tempo; 12,55: Miti Persi; 13,15: Grazia; 14: Fede; 14,30: Casavette di dischi; 15,30: Tutto il calcio minuto per minuto; 16,30: Prossimamente con Mina; 17,25: Interpreti; 18,15: Invito al concerto; 19,15: I tarocchi; 19,30: Aspetta e spera; 20,25: Andata e ritorno; 20,45: Sera seria; 21,15: Libri stasera; 21,45: Concerto; 22,15: La notte; 22,30: Prossimamente; 23,20: Prossimamente.

Radio 2°
GIORNALE RADIO: Ore 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,30, 13,30, 14,30, 15,30, 16,30, 17,30, 18,30, 19,30, 20,30, 21,30, 22,30, 23,30.
6:00: Buonogiorno; 8:14: Musica espansa; 8:40: I mitici dischi; 9:14: I tarocchi; 9:35:

Radio 3°
Gren varietà: 11: Mike di domenica; 12: Antipatria sport; 12:30: Canzoni di casa nostra; 13: Il sabato; 13:25: Antipatria sport; 14: Rapporti; 14:30: Se di giri; 15: La corista; 15:30: L'incantesimo con Ravel; 16:30: Domenica sport; 17:30: Supernotte; 18:40: Canzoni di casa nostra; 19:30: Concerto; 20:10: Il mondo dell'opera; 21: La Brava Signora del Gran Ovest; 21:30: La vedova a sempre allargata; 22:10: Il girasole; 23:05: Suonatore Europa.

Radio 4°
GIORNALE RADIO: Ore 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,30, 13,30, 14,30, 15,30, 16,30, 17,30, 18,30, 19,30, 20,30, 21,30, 22,30, 23,30.
7:40: Buonogiorno; 8:14: Musica espansa; 8:40: I mitici dischi; 9:14: I tarocchi; 9:35:

Da martedì a Centocelle

«Il mutilato» premonitore

Il dramma di Toller viene presentato dalla Cooperativa Teatroggi con la regia di Bruno Cirino

Protesta degli orchestrali torinesi alla «prima» del «Trovatore»

TORINO, 2
La rappresentazione del Trovatore di Verdi che ha inaugurato ieri sera la stagione lirica dell'Ente Teatro Regio, alla presenza di un folto pubblico è stata sospesa per mezz'ora - dopo il primo atto - a causa di un'agitazione di protesta...

da anni ci accompagnano nelle piazze, ci riporta alla realtà di una lotta popolare che si focalizza attorno al 68: un momento politico che ci ha tenuti tutti uniti, con le sue speranze, il suo entusiasmo e anche le sue illusioni. Queste canzoni, che da anni cantiamo insieme, potrebbero essere state composte da chiunque (o meglio da tutti) ed è perciò che va riconosciuto a Pietrangeli il suo ruolo di cantante-testimone, di lucido interprete del suo tempo, di emblematico portavoce di un'intera generazione.

Qui sta la chiave del suo sorprendente successo che coinvolge i rigidi schemi commerciali dell'Italia canzonettistica: da Contessa in poi, ogni composizione di Pietrangeli ha trovato un suo canone di fruizione del tutto spontaneo, ampiamente verificabile durante ogni incontro pubblico con il cantautore.

Folk Pietrangeli al Folkstudio
Veramente di folk non si crebbe lecito parlare, in riferimento al recital che il bravo cantautore romano ci ha offerto l'altra sera al Folkstudio; ma il termine folk in questi ultimi anni ha assunto un significato più elastico e attualmente sta a significare l'impegno contenutistico di un determinato autore, anche se non sempre riconducibile nel quadro di una ben precisa identificazione generazionale.

LIBRERIA E DISCOTECA RINASCITA
Via Botteghe Oscure 1-2 Roma
Tutti i libri e i dischi italiani ed esteri

le prime

Teatro

Io con te tu con me
Dopo aver girato sul sipario del Teatro Sistina l'occhio luminoso del riflettore focale inevitabilmente per inquadrare i «personaggi» dello spettacolo musicale in due tempi Io con te tu con me...

Folk

Pietrangeli al Folkstudio
Veramente di folk non si crebbe lecito parlare, in riferimento al recital che il bravo cantautore romano ci ha offerto l'altra sera al Folkstudio; ma il termine folk in questi ultimi anni ha assunto un significato più elastico e attualmente sta a significare l'impegno contenutistico di un determinato autore, anche se non sempre riconducibile nel quadro di una ben precisa identificazione generazionale.

EDITORI RIUNITI STRENNE 1972

MAJAKOVSKIJ

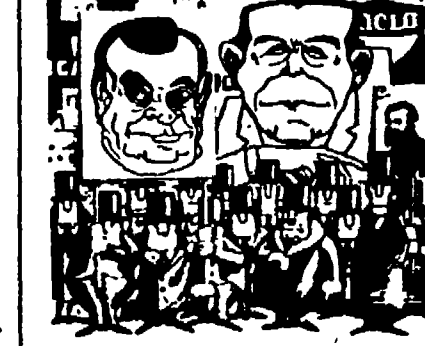
Opere complete
A cura di Ignazio Ambrogio-Universale - 8 volumi in cofanetto - pp. 3.724 - L. 8.500 - Poesie, poemi, teatro, interventi, articoli, cinescanari, prose di viaggio: in edizione economica, introdotta da due acuti studi critici e corredata di annotazioni bibliografiche ed esegetiche, la prima raccolta completa delle opere del poeta della rivoluzione d'Ottobre.



FORTEBRACCIO

Lor Signori Corsivi 1971-1972

Disegni di Gal, prefazione di Franco Antonicelli - Fuori collana - pp. 260-B. It. - L. 2.000 - Una satira politica in cui la tagliente ironia del linguaggio ipocrita del padron dell'industria italiana e della classe dirigente



DELLA VOLPE

Opere 1-2

A cura di Ignazio Ambrogio - Opere di Galvano della Volpe - vol. I - pp. 560 - L. 4.500 - vol. II - pp. 480 - L. 4.500 - Redatta secondo un criterio cronologico rigoroso e un accurato metodo filologico, che permettono di conoscere lo sviluppo del pensiero dell'autore, la prima edizione delle opere del grande filosofo marxista.

DELLA VOLPE Opere 1
Editori Riuniti

99 filastrocche

A cura di Denise Berton e Lella Gandini - illustrazioni e tavole a colori di Denise Berton - Fuori collana - pp. 140 - Lire 3.200 - Antiche filastrocche, cantilene, scioglilingua, ninne nanne, in cui brio, dolcezza, fantasia si fondono in un gioco affascinante: una divertentissima strenna per i più piccini.

RODARI

Tante storie per giocare
Illustrazioni di Paola - Libri per ragazzi - pp. 128 + 4 f.t. - L. 2.800 - Un libro che nella scelta dei diversi finali che ogni storia propone in un gioco continuo e utilissimo, fa di ogni piccolo lettore un protagonista.

RODARI

Gelsomino nel paese dei bugiardi. Venti storie più una La Freccia azzurra. Le avventure di Cipollino.

RODARI

Ricamicino illustrati - Libri per ragazzi - pp. 576 - L. 3.500 - Quattro libri di favole ormai note in tutto il mondo, presentati in una bellissima edizione economica.

EDITORI RIUNITI STRENNE 1972