

La censura sblocca «Ultimo tango a Parigi»

La censura ha concesso in appello il visto di circolazione al nuovo film di Bernardo Bertolucci Ultimo tango a Parigi...

In Italia, Ultimo tango a Parigi farà la sua prima apparizione pubblica sabato, a Roma, Milano, Bologna e forse Torino...

Convegno dei sindacati europei dello spettacolo sui mezzi audiovisivi

Si terrà a Spoleto nei giorni 18, 19 e 20 dicembre, il terzo convegno dei sindacati europei del cinema e della televisione...

Il convegno, che è organizzato dal Centro sindacale unitario cinema e spettacolo, prenderanno parte delegati di 12 paesi...

Il convegno, quindi, tenderà a fare il bilancio della legislazione e degli accordi stipulati nel settore...

Si discuterà inoltre come stabilire i criteri degli accordi, sul piano internazionale, fra i sindacati del cinema e della televisione...

Impegno del sindaco di Napoli. Presto un nuovo sovrintendente a San Carlo?

Il contestatissimo Di Costanzo resiste nella sua carica da ben ventisette anni - La corsa dei d.c. alla poltrona

Dalla nostra redazione

NAPOLI, 12. Il sindaco di Napoli ha promesso che la seconda volta in due anni - che è presto - verrà rimosso l'attuale contestatissimo sovrintendente, Pasquale Di Costanzo...

La situazione è oggi la stessa: un componente del Consiglio di amministrazione è scaturito da un pezzo, rimasto in carica da un pezzo...

Fra i dipendenti del San Carlo c'è un ribasso (e sta per scattare) il sindacato neofascista, altro rimasuglio del laurismo...

In Consiglio comunale, presentando un nuovo progetto orchestrale coristi ecc. del San Carlo, gli impegni presi di fronte alle richieste dei consiglieri comunisti Valenzi...

e. p.

Un'altra commedia vietata in Grecia

La commissione di controllo degli spettacoli, presso il segretario generale per la stampa in Grecia, (vale a dire la censura dei colonnelli)...

In un gran letto la favola di Peer Gynt

Basta con lo studio



GIAMAICA - Gloria Hendry (nella foto) nata ventiquattro anni fa nel New Jersey, aveva cominciato gli studi per laurearsi in legge. Ma poi ha vinto un concorso di bellezza...

le prime

Teatro

Il ventinove luglio del millenovecento

A Roma per pochi giorni, il Gruppo Teatro Uomo presenta il ventinove luglio del millenovecento di Emilio Jona e Sergio Liberovici. Il testo, che è tra i migliori di questo secolo...

ag. sa.

Cinema

Finalmente... le mille e una notte

Anthony M. Dawson (al secolo Antonio Margheriti) ha battuto sul tempo Pier Paolo Pasolini, ancora impegnato nella preparazione del suo film tratto dalle Mille e una...

Ibsen visto da Aldo Trionfo stasera a Torino

A colloquio col regista - I criteri della nuova messinscena del capolavoro teatrale - La «prima» in anticipo sul previsto (caso rarissimo)

Dalla nostra redazione

TORINO, 12.

Potrei dire che da sempre, comunque da molti anni, pensavo al Peer Gynt come ad un mio possibile spettacolo. Forse perché Ibsen ha un modo di raccontare, servendosi di un particolare rapporto spazio-tempo...

«Voglio che questo spettacolo sia splendido, straordinario - ci aveva già detto quando, verso la fine dell'ottobre scorso, lo avevamo incontrato al primo riunione della numerosa compagnia (sedici attori in scena)...

Quando ci allontaniamo dalla sala dell'Alfieri di Asti, la prova, una delle ultime, è quasi terminata. Il sipario sta nuovamente chiudendo su Peer...

Nino Ferrero

Milva

migliora: rinviata però la «prima»

«Certo, quello di Peer è un mondo realistico partorito dal teatro. Il suo spettacolo - ci tiene subito a precisare Trionfo, che ad Asti ha continuato a costruire il suo "grande spettacolo"...

ag. sa.

Mostre a Roma. Gli oggetti ibernati di Klapheck

Konrad Klapheck - Roma: galleria «La Medusa», via del Babuino 124; fino al 31 dicembre; ore 10-13 e 17-20.

Nativo di Düsseldorf, dove ha studiato, trentasettenne, Konrad Klapheck rappresenta nella pittura figurativa europea, il polo metafisico-surrealista di quel freddo oggettivismo...

Quando ci allontaniamo dalla sala dell'Alfieri di Asti, la prova, una delle ultime, è quasi terminata. Il sipario sta nuovamente chiudendo su Peer...

Nino Ferrero

Milva

migliora: rinviata però la «prima»

«Certo, quello di Peer è un mondo realistico partorito dal teatro. Il suo spettacolo - ci tiene subito a precisare Trionfo, che ad Asti ha continuato a costruire il suo "grande spettacolo"...

ag. sa.

RAI. controcanale

ANCORA SULLA CARNE - Uno degli aspetti positivi di Io compro, tu compri è sempre stato quello di insistere sugli argomenti: le campagne colpiscono particolarmente l'opinione pubblica, e una rubrica televisiva che, anziché saltare da una tana all'altra, conduce da una settimana all'altra un conflitto con dubbi e incertezze...

«Voglio che questo spettacolo sia splendido, straordinario - ci aveva già detto quando, verso la fine dell'ottobre scorso, lo avevamo incontrato al primo riunione della numerosa compagnia...

Quando ci allontaniamo dalla sala dell'Alfieri di Asti, la prova, una delle ultime, è quasi terminata. Il sipario sta nuovamente chiudendo su Peer...

Nino Ferrero

Milva

migliora: rinviata però la «prima»

«Certo, quello di Peer è un mondo realistico partorito dal teatro. Il suo spettacolo - ci tiene subito a precisare Trionfo, che ad Asti ha continuato a costruire il suo "grande spettacolo"...

ag. sa.

oggi vedremo

1948: LA COSTITUZIONE DELLA NUOVA ITALIA (1°, ore 21)

Il 22 dicembre del 1947, l'Assemblea Costituente approvava la nuova Costituzione repubblicana, che il Capo provvisorio dello Stato, Enrico De Nicola, promulgava il 27 dello stesso mese.

ANGELO (2°, ore 21,15)

In questo film, la grande Marlene è passata nelle mani di Lubitsch, anch'egli esule a Hollywood durante il nazismo. Il regista berlinese trasforma la conturbante Lola-Lola di Sternberg in una seducente e nobilitata seduzione...

MEDICINA OGGI (2°, ore 22,25)

La seconda puntata della rubrica curata da Paolo Mocchi è dedicata alle conquiste della genetica, una scienza che è penetrata nell'ultimo del meccanismo della trasmissione dei caratteri...

TV nazionale

20.30 Giornale dell'economia
21.00 La costituzione
22.00 Mercoledì sport
23.00 Telegiornale

TV secondo

19.45 Tribuna regionale del Molise
21.00 Telegiornale
21.15 Angelo
Film. Regia di E. Lubitsch. Interpreti: Marlene Dietrich, M. Douglas, Herbert Marshall, Edward Everett Horton, E. Cossart

Radio 1°

GIORNALE RADIO - Ore 7, 12, 13, 14, 15, 17, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100

Radio 3°

GIORNALE RADIO - Ore 7, 12, 13, 14, 15, 17, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100