Durante lo sciopero per il contratto e contro la repressione

Metalmeccanici in corteo alla FIAT

L'astensione dal lavoro ha avuto la durata di 3 ore - Manifestazione davanti alla sede di viale Manzoni, poi comizio in piazza Dante - In lotta le sedici filiali UPIM per il rispetto dell'accordo aziendale - Sciopero nei centri del CNEN

Il corteo dei metalmeccanici manifesta davanti alla sede FIAT di viale Manzoni

« Cafà deve rientrare »: scandito da migliaia di metalmeccanici lo slogan è risuonato ieri pomeriggio sotto la direzione della filiale FIAT in viale Manzoni, eppoi per le strade intorno, percorse dal corteo dei lavoratori. La categoria ha risposto con uno sciopero compatto, pressochè totale, alla repressione messa in atto dal padronato (e soprattutto dal monopolio dell'auto) e ha dato vita ad un'altra forte giornata di lotta per il contratto.

L'astensione è iniziata verso le 14 e si è protratta per le ultime ore di lavoro. Dalle fabbriche e dagli uffici operai, tecnici e anche numerosi impiegati si sono diretti in piazza Dante, a pochi passi dalla Camera del lavoro, dove ha avuto luogo il concentramento e da dove è partito il corteo.

In testa, con un grande striscione, i lavoratori della FIAT giunti dai centri della Magliana e di Grottarossa e dagli uffici di viale Manzoni; seguivano poi gli operai della Lancia, quelli della Litton, la più grande fabbrica della zona di Pomezia, della FATME, della Romanazzi e via via, le delegazioni delle maggiori aziende della provincia, ognuna con un suo grande striscione: la Selenia, la Chris Craft, la Pignone Sud, l'Autovox, la SIT Siemens, la Voxson, la IBM, l'Alfa Romeo, l'OMI, la Metal Sud, la Techni Petro, l'Altobelli ecc. Era presente anche una folta rappresentanza della sezione del PCI Nuova Magliana, dell'UISP e di altre associazioni democratiche che hanno voluto portare il loro sostegno alla lotta dei metalmeccanici.

Lo sciopero e la manifestazione di ieri vengono a concludere un altro ciclo della battaglia della categoria per i contratti, ciclo aperto dalla rappresaglia alla FIAT e che si è caratterizzato innanzitutto per la forte risposta dei lavoratori i quali hanno mostrato una notevole maturità e capacità di lotta, passando dalla assemblea permanente nello stabilimento della Magliana allo sciopero e alla manifestazione di zona che ha coinvolto studenti, associazioni di massa, forze politiche democratiche. La risposta alla tracotanza del monopolio dell'auto è stata così vasta che ha saputo stringere attorno alla lotta operaia un saldo sostegno popolare e politico. Al consiglio comunale, al consiglio regionale, a quello provinciale la FIAT è rimasta così isolata. Su iniziativa dei rispettivi gruppi comunisti alla regione e al comune sono stati votati ordini del giorno e prese di posizione a favore dei lavoratori, contro il licenziamento del segretario del consiglio di fabbrica della Magliana; mentre alla provincia il presidente La Morgia si è impegnato ad intervenire.

Ieri, la lotta si è generalizzata all'intera categoria. I prossimi appuntamenti ora sono direttamente finalizzati allo sciopero generale del 12 gennaio che a Roma avrà la durata di 24 ore.

Il corteo, dopo essere sfilato per le vie della zona, tra Porta Maggiore e piazza Vittorio si è concluso a piazza Dante con comizio al quale hanno parlato Chialastri a nome della Federazione provinciale metalmeccanici, Leo Canullo, segretario della Camera del lavoro e Tonini per la FLM nazionale.

Le 2000 lavoratrici delle 16 filiali della UPIM hanno intensificato gli scioperi articolati contro la dequalificazione e per il rispetto dell'accordo aziendale in rapporto alla ristrutturazione della azienda. La decisione di rafforzare la lotta è stata presa sabato 16 dai consigli aziendali dopo le evidenti violazioni dell'accordo. L'agitazione è indirizzata anche contro gli eccessivi carichi di lavoro e durerà fino a domenica prossima.

Intanto i lavoratori del CNEN sono scesi nuovamente in sciopero per alcune rivendicazioni di carattere interno. Il consiglio di amministrazione ha sempre tenuto un atteggiamento elusivo e intimidatorio insieme; proprio per superare questo ostacolo, i lavoratori hanno presentato una piattaforma con alcune rivendicazioni sulle quali il consiglio di amministrazione è certamente in grado di decidere, prescindendo così dal problema generale del rapporto di lavoro.

Durante i primi contatti, il consiglio di amministrazione da un lato ha tentato di intimidire i lavoratori minacciando provvedimenti disciplinari ai danni di alcuni dipendenti, dall'altro ha cercato di condizionare la soluzione dei problemi più urgenti all'accettazione del regolamento imposto dall'alto. L'altro ieri, in risposta a questa manovra i lavoratori hanno manifestato presso la sede di viale Regina Margherita, mentre era riunito il consiglio di amministrazione. I manifestanti in assemblea hanno discusso sulle loro proposte: reinquadramento con restringimento del ventaglio salariale, assunzione dei lavoratori che attualmente dipendono dalle ditte appaltatrici e interruzione della pratica di servirsi di lavoro precario, autocontrollo della nocività da parte dei gruppi omogenei di base.

Uno sciopero è stato indetto dai sindacati unitari di categoria negli stabilimenti romani che stampano quotidiani in segno di attiva solidarietà con i 32 lavoratori del « Piorino » licenziati. I lavoratori poligrafici intendono estendere l'iniziativa per propagandare presso tutta la cittadinanza la necessità di una reale libertà d'informazione attraverso una riforma democratica dell'editoria.

Dal canto loro i lavoratori della GATE — lo stabilimento dove si stampa il nostro giornale — hanno inviato al ministro del Lavoro un telegramma nel quale chiedono un immediato intervento per il ripristino dei diritti dei lavoratori e la salvaguardia del posto di lavoro.

VENTI CARCERATI SI SONO BARRICATI IN UNO STANZONE

Detenuti protestano a Civitavecchia per 4 ore contro il trasferimento

La protesta è terminata in serata, senza alcun incidente — Il carcere era stato circondato nel frattempo dalla polizia e dai carabinieri — Giunto da Roma un ispettore del ministero di Grazia e Giustizia

Drammatica protesta nel carcere di Civitavecchia, dove una ventina di detenuti si sono asserragliati, ieri, in un camerone, dopo aver barricato i cancelli con brande e tavoli, per oltre quattro ore. I reclusi protestavano contro il loro trasferimento in alcune carceri della Sardegna: per alcune ore si è temuto il peggio, mentre il carcere veniva circondato da carabinieri e agenti di polizia e da Roma giungevano numerosi automezzi dei vigili del fuoco, nel timore di qualche incendio.

In serata, comunque, è ritornata la calma, quando i detenuti hanno dato fine alla loro protesta, uscendo spontaneamente dal camerone dove si erano barricati.

Tutto è cominciato verso le 15,30 di ieri pomeriggio. Secondo quanto si è appreso, i detenuti — in tutto una ventina — appena saputo del loro trasferimento in alcune carceri della Sardegna (quelle di Alghero, Nuoro, Isidi e dell'Asinara), si sono rinchiusi in un camerone. Gridando slogan contro i responsabili del provvedimento, i carcerati hanno accatastato davanti ai cancelli dello stanzone, brande, materassi e altre suppellettili.

Le guardie carcerarie si sono limitate a controllare i manifestanti, senza intervenire. Nel frattempo affluivano reparti di carabinieri e agenti di polizia, il cui intervento, tuttavia, non si è reso necessario. In serata, infine, è giunto da Roma l'ispettore Marolda, del Ministero di Grazia e Giustizia, che, insieme al direttore della prigione, dottor Traversi, ha avuto un lungo colloquio con i detenuti nel tentativo di far cessare la protesta e riportare la calma nel carcere.

Verso le 19 i carcerati hanno posto fine alla loro protesta che si è così conclusa senza alcun incidente. In serata ha avuto luogo il previsto trasferimento dei detenuti che sono partiti alla volta della Sardegna.

Poco più di due settimane fa, un'altra protesta era avvenuta nel carcere di Civitavecchia: il 3 dicembre, due detenuti in attesa di giudizio, Vittorio Feoli, 35 anni, e Vincenzo Ruina, 26 anni, si erano asserragliati nella loro cella per protestare contro l'eccessiva lunghezza del periodo di carcere preventivo in attesa del processo. Anche quella volta i detenuti avevano posto fine alla protesta quando il direttore del carcere era intervenuto, promettendo ai due di rendersi interprete delle loro richieste presso l'autorità giudiziaria.

Pochi giorni prima, infine, un tragico episodio si era verificato, sempre nella stessa prigione: un giovane recluso, Franco Rapaccioni, anche lui in attesa di giudizio, si era impiccato nella sua cella con un lenzuolo.

Gli orari dei negozi

NEL PERIODO festivo l'orario dei negozi è stato in parte mutato. Ecco qual è la nuova disciplina, valida fino al 6 gennaio.

RIPOSO INFRASETTIMANALE: è data facoltà ai commercianti di tutti gli articoli di sospendere la chiusura infrasettimanale fino al 24 dicembre. **18-23 DICEMBRE:** facoltà di protrarre l'apertura fino alle ore 20.

SABATO 23, SABATO 30 DICEMBRE E VENERDI' 5 GENNAIO: mercati rionali aperti ininterrottamente fino alle ore 20. I negozi di carne, pesce e ortofrutticoli aperti fino alle ore 19,30.

DOMENICA 24 DICEMBRE: I negozi aperti ininterrottamente fino alle 18,30, i mercati fino alle 19,30.

DOMENICA 31 DICEMBRE: I soli generi alimentari aperti fino alle 13; i mercati fino alle 14.

MARTEDI' 26 DICEMBRE E SABATO 6 GENNAIO: i negozi di alimentari, tranne i mercati rionali, le macellerie e gli esercizi di frutta e verdura, potranno rimanere aperti la mattina.

VENERDI' 5 GENNAIO: I negozi di merci varie rimarranno aperti fino alle 22.

Per i negozi e gli esercizi di tutti gli altri comuni del Lazio è sospeso l'obbligo della chiusura infrasettimanale di mezza giornata nei periodi compresi fra il 17 e il 24 dicembre, e fra il 7 ed il 14 gennaio. Per domenica 24 e domenica 31 dicembre è consentita l'apertura per l'intera giornata per i negozi del settore alimentare, la sola apertura antimeridiana per i negozi degli altri settori. Domenica 7, e domenica 14 gennaio è invece consentita l'apertura antimeridiana per i soli esercizi del settore alimentare.

E' IN EDICOLA IL SESTO NUMERO DI

Lazio Settanta

RIVISTA DEL COMITATO REGIONALE DEL P.C.I. CON:

- Ciofi: Lotte e unità
- Loffredi: Il rinnovo dei contratti
- Le cifre della vittoria elettorale a Viterbo
- Imbellone: Scuola, occupazione e riforme
- Mazzoli: La DC a Frosinone
- Raparelli: Esperienze ed insegnamenti del Festival de « l'Unità »
- Spallone: La cooperazione per il rinnovamento della rete distributiva
- Marforio: Il caso Bavastro
- Grassi, Zola: Roma: la IX circoscrizione
- Leonori: Il dissenso cattolico
- Davoli: I comitati di controllo
- Torossi: I musei del Lazio
- Marroni: Un'indagine sulla salute
- Bencini: I nodi da sciogliere per i trasporti
- Le lotte sociali
- Le forze politiche
- La vita culturale
- Notizie economiche
- Libri e riviste

ULTIM'ORA

Centocelle: bimba muore ingerendo un medicinale

Sonia D'Auria, quattro mesi, è spirata nel giro di pochi minuti — Soffriva di una forma di gastrite

Una bambina di Centocelle Sonia D'Auria, 4 mesi, è morta dopo aver ingerito una medicina che la madre, Liliana, le ha propinato. Le indagini non hanno permesso, fino ad ora, di accertare altro: se la medicina cioè fosse avariata o se si è trattato di un caso di repulsione (la bimba soffriva di gastrite) ad un farmaco troppo forte o non sopportato dal fisico della piccola Sonia. La piccola, abitante a via Prenestina n. 359, stava poco bene e la madre ha deciso di darle la medicina che le era stata prescritta da un medico. La bambina ha accusato poco dopo violenti dolori; terrorizzata dalle convulsioni della figliola la donna ha immediatamente chiamato il « 113 ». Avvertita dalla polizia sul posto si è subito recata la Croce Rossa con un medico.

Oramai però era già troppo tardi. Quando il sanitario è entrato nell'appartamento di via Prenestina 359 la bambina era purtroppo già spirata. Il medico ha tentato di rianimarla, praticandole il massaggio cardiaco e una iniezione, cercando insomma di fare qualcosa. Ma la bambina era ormai cianotica. Poco dopo sul luogo è giunta una « volante » della polizia per gli accertamenti. Soltanto l'autopsia potrà permettere di stabilire la causa esatta della tragedia.

in breve

PAESI NUOVI — Questa sera, alle ore 19, presso la libreria « Paesi Nuovi », piazza Montecitorio 60, Luigi Granelli, Geno Pampaloni, Nerino Rossi e Renato Sandri, presentano « Il golpe al potere » di Livio Zanotti. In galleria continua la mostra del pittore Gianpistone.

FRATTOCCHIE — Alle ore 20,30 di oggi avrà luogo, all'Istituto di studi comunisti di Frattocchie, la quinta lezione del corso (riservato agli allievi dell'istituto e agli iscritti delle sezioni del PCI di Roma) sulla « Concezione materialistica e dialettica della storia ». La quinta lezione, che avrà per tema « Astratto e concreto. Metodo logico e metodo storico », sarà tenuta dal compagno Luciano Gruppi.

Emessi quattro ordini di cattura

Nuovi arresti per il colpo da un miliardo

Altri quattro ordini di cattura per il colpo da un miliardo allo aeroporto di Fiumicino uno è già stato eseguito ma non si conosce ancora il nome dell'arrestato. Non sono stati ancora acciuffati gli altri tre ricercati ed anche di costoro, per motivi ovvii, magistratura e polizia tacciono i nomi A quel che sembra dovrebbero far parte tutti della « squadra » di cui faceva parte, all'interno dell'aeroporto, il principale accusato, quel Roberto Oronzo, 31 anni, dipendente dell'ASA, che è riuscito a far perdere le sue tracce ed è adesso al sicuro in un paese straniero.

Come è noto, Roberto Oronzo sarebbe riuscito ad impadronirsi in più riprese di diamanti per un valore di oltre un miliardo: lo avrebbero tradito soprattutto alcune « soffiate » e il lussuoso tenore di vita Comunque il giovanotto si è reso conto in tempo del pericolo ed è scomparso; in carcere è invece finita la moglie, Claretta Zoppi, e ad essa l'uomo ha inviato un telegramma affettuoso da Londra, dove dovrebbe aver trovato rifugio

La donna, interrogata più volte dal magistrato, intanto continua a respingere ogni accusa: praticamente si difende sostenendo che non sapeva nulla della attività del marito, il quale giustificava auto di lusso, pellicce, « barca » con un lavoro extra — ma « pulito » — che l'uomo svolgeva fuori del Leonardo da Vinci. Grosse prove contro di lei non sono state trovate ed anche per questo motivo il difensore ha presentato ieri mattina una domanda di scarcerazione per mancanza di indizi (e in subordinata, di libertà provvisoria) della donna.

Festa dell'Unità oggi a Gaeta

Si tiene oggi a Gaeta la festa dell'Unità. I compagni non hanno voluto rinunciare nemmeno quest'anno a manifestare attorno al giornale del Partito. Alle 18 si terrà il comizio: parlerà il compagno Franco Luberti.

E' uscito il n. 60 di Impegno sindacale

E' uscito il n. 60 di « Impegno sindacale » periodico della Camera del Lavoro di Roma e provincia. L'ultimo numero presenta in particolare l'apertura di un dibattito sulla magistratura, con l'intervento del pretore Giovanni Amendola. L'iniziativa proseguirà nelle prossime pubblicazioni con altri interventi di magistrati ed avvocati.

Il mensile sindacale contiene inoltre articoli di Picchetti sul movimento di lotta in atto, di Benzi sulla riforma del collocamento, di Betti sulla battaglia degli edili, di Mammucari sulla recrudescenza degli attentati fascisti contro studenti e lavoratori, e le rubriche « orientamenti ed iniziative », « il quadro delle lotte » e « sentenze ».

Un uomo in fin di vita al S. Giovanni per due revolverate

SPARATORIA A CENTOCELLE

Biagio Rallo, 36 anni, è stato trovato ai bordi della strada da un automobilista che lo ha poi soccorso - Si fa l'ipotesi di una rissa tra girovaghi

Sparatoria nella nottata a Centocelle. Un uomo ferito all'addome da due colpi di rivoltella, è stato soccorso da un passante e condotto all'ospedale di S. Giovanni, dove i medici stanno tentando di salvargli la vita. Poco dopo la polizia ha fermato a poca distanza dal luogo della sparatoria un giovane ferito al mento da un'arma da taglio che si sospetta implicato nel sanguinoso fatto. Tutto è accaduto a tarda notte verso l'una. Un automobilista di passaggio ha udito una serie di colpi d'arma da fuoco e ha visto disteso sul marciapiede un uomo inanimato. L'automobilista ha fermato la macchina, è sceso e ha sollevato l'uomo: era ferito gravemente da due proiettili alla pancia. Dall'aspetto sembrava un girovago (nel luogo infatti c'è un accampamento) che è stato subito caricato sull'auto e avviato al S. Giovanni.

I medici hanno trovato nelle tasche del ferito una carta di identità: si tratterebbe di Biagio Rallo, 36 anni. L'uomo è stato subito portato in sala operatoria nel tentativo di estrargli dall'addome i due proiettili.

Intanto la polizia si è diretta a Centocelle e ha cominciato a setacciare la zona. Poco dopo nella rete è caduto un giovane: aveva una brutta ferita al mento. Gli agenti lo hanno fermato e gli hanno chiesto come se la fosse fatta. « Sono caduto — ha risposto il giovane — sono finito su un sasso tagliente ».

Ma i poliziotti non si sono convinti: la ferita sembrava prodotta più da un colpo di coltello che da una brutta caduta.

Schermi e ribalte

CENERENTOLA ALL'OPERA

Stasera, alle 21, in abbonamento alle seconde serali replica della « Cenerentola » di G. Rossini (rappr. n. 17) concertata e diretta dal maestro Franco Caracciolo, maestro del coro Augusto Parodi. Regia di Filippo Crivelli, scene e costumi di Ferruccio Villagrossi. Interpreti Bianca Maria Casoni (protagonista), Renzo Casellato, Alberto Rinaldi, Paolo Montarsolo, Fulvia Ciano, Silvana Mazzieri, Vito Maria Brunetti.

LIRICA - CONCERTI

ACCADEMIA FILARMONICA (Via Flaminia, 118 - Tel. 3601702) Stasera alle 21,15 al T. Olimpico 1. rappr. dell'opera del 700 « Piramo e Tisbe » di Holfe (tagl. n. 9) dir. da Herbert Handt. Regia C.E. Crespi. Scene e costumi di Mino Maccari. Domani alle 21,15 unica replica. Biglietti in vendita alla Filarmonica (Via Flaminia 118, telefono 3601702).

AUDITORIO DEL GONFALONE (Chiesa di Santa Maria in Campitelli) Stasera alle 21,30 per il 1. Centenario della nascita di Lorenzo Perosi concerto del Coro Polifonico Romano dir. da Gastone Tosato. Verrà eseguita per la prima volta a Roma la « Missa secunda in honorem beati Caroli ».

PROSA - RIVISTA

ABACO (Lungotevere Mellini 35-a - Tel. 382945) Alle 21,30 il Teatro di Roma diretto da Franco Enriquez presenta « Il lungo viaggio di Ulisse » di Mario Ricci.

ALLA RINGHIERA (Via dei Riari, 82 - Tel. 6568711) Alle 21,45 « L'amante di Lady Chatterley » di Lawrence rid. e dir. Franco Molè con R. Forzano, F. Molè, L. Galassi, D. Di Bitonto, A. Guidi, L. Mari Scene e costumi Iris Cantelli. Ultima settimana.

ARGENTINA (Largo Argentina - Tel. 6544601/3) Alle 21,15 precise il Teatro di Roma diretto da Franco Enriquez presenta « L'Anconitana » del Ruzante. Edizione Teatro Stabile di Genova con la regia di Gianfranco De Bosio.

BELLI (P.zza S. Apollonia, 11-A - Trastevere - Tel. 5894875) Alle 21,30 prima la Cooperativa Granteatro in « Tamburi nella notte » di Bertolt Brecht.

CENTOCELLE (Via dei Castani, 201-A) Alle 21 la Coop. Teatr'Oggi presenta Toller « Il mutilato » scene e costumi di Uberto Bertacca. Regia Bruno Cirino.

CIRCOLO LA COMUNE (al Quarticciolo - P.za Oria 5 - Telefono 254524) Alle 21 nuovo spett.lo del C.T. La Comune di Milano con Dario Fo « Pum, pum, chi è? La polizia! » di Dario Fo.

DEI SATIRI (Via Grottapinta 19 - Tel. 565325) Alle 21,30 Serena Spaziani e Mario Chiocchio in « Due in altalena » successo mondiale di W. Gibson. Regia Latimore. Riduz. spec. studenti ed operai.

DELLE ARTI (Via Sicilia, 57 - Tel. 480564) Alle 21,30 « Il Teatro degli Indipendenti » pres. « La commedia cauteriaria » di Mara Fazio e Marco Parodi. Regia Marco Parodi.

DELLE MUSE (Via Forlì, 43) Alle 21,30 prima Fiorenzo Fiorentini pres. « Morto un papa... » di G. De Chiara e F. Fiorentini. Musiche Saitto-Fiorentini con Bellanich, Bronchi, Castrini, Fiorentini, Gatti, Gatta, La Verde, O'Brien, Rocchetti, Serena. Regia degli autori.

DEI DIOSCURI (Via Piacenza, 1 - Tel. 4755428) Alle 21,15 l'Accademia Nazionale d'Arte Drammatica S. D'Amico pres. « Miracoli ed altro » da testi di M. Bontempelli. Regia Paolo Giuranna.

DE TOLLIS (Via della Paglia 32 - Tel. 5895205) Stasera alle 21,30 la C.ia « I Folli » dir. da Nino De Tollis in « Sturmtruppen » di Bonoi con Crinetta, De Tollis, Faggi, Leonelli, Lombardo, Maraini, Montesi, Semprini.

ELISEO (Via Nazionale, 136 - Tel. 462114) Alle 21 la C.ia del Teatro Stabile di Genova pres. « Questa sera si recita a soggetto » di Luigi Pirandello. Regia L. Squarzina.

LA FEDE (Via Portuense, 78) Alle 21,15 il Teatro di Roma diretto da Franco Enriquez presenta « A come Alice » di Giancarlo Nanni da Carrol con Manuela Kustermann.

PARIOLI (Via G. Borsi, 20 - Telefono 803.523) Alle 21,15 Peppino De Filippo pres. « Quelle giornate! » due parti e quattro quadri di Peppino De Filippo e Mascaria.

QUIRINO - ETI (Via M. Minghetti, 1 - Tel. 6794585) Alle 21 precise Stabile di Torino pres. Tino Buazzelli in « Vita di Galileo » di B. Brecht. Regia F. Bennewitz.

RIDOTTO ELISEO (Via Nazionale, 183 Tel. 465095) Alle 21,30 la C.ia Comica Silvio Spaccesi pres. due novità « Il premio di nuzialità » di A. Cangarossa con Belletti, Donnini, Ferretto, Ricca, Scardina. Regia Petri.

ROSSINI (P.zza S. Chiara, 15 - Tel. 652.770) Stasera alle 21,15 stagione di prosa romana con Checco e Anita Durante e Leila Ducci in « Benportante sposerebbe affettuosa » di E. Cagliero.

SANGENESIO (Via Podgora, 1 - Tel. 315373) Due spettacoli Alle 17,30 spettacolo per ragazzi « Le fiabe del Basile » due tempi di Lucia Poli. Regia V. Ciurlo Alle 21,30 la C.ia dell'Atto pres. « La prossima volta canterò per te » di J. Saunders con Antonelli, Sampese, Corsini, Fallini, Uzzi. Regia Luigi Tani.

TEATRO HARLEM (Via del Labaro, 64 Fiaminia Nuova km. 10 - Tel. 6910844) Equipe Teatro 80. Oggi riposo. Domani alle 21 « I Guitti » novità italiana in 2 tempi scritta e dir. da Liborio Speciale con Caldana, Pasti, Ponziani, Risuleo, Selleri, Speciale. Scenografie Anna Botto.

TEATRO LA COMUNITA' (Via G. Zanazzo, 1 - Tel. 5817413) Alle 21,30 La Comunità Teatrale Italiana pres. « Ubu rol » di A. Jarry. Musiche orig. Marcucci. Regia Giancarlo Sepe.

TEATRO LIBERO NEL CIRCO (Via Monte Oppio - Colosseo - Tel. 476510 - 479981) Alle 21,15 il Teatro Libero pres. « Il barone rampante », di Italo Calvino. Regia di Armando Pugliese. Prenotaz. fino alle ore 20.

TEATRO PER RAGAZZI AL TORCHIO (Via E. Morosini, 16 - Tel. 582049) Da domani alle 16,30 « Mario e il drago » di Aldo Giovannetti presentato dal Teatro Mobile con Bruno Brugnola, A. Magi, G. Bentivoglio, B. Buscemi.

TORDINONA (Via Acquasparta 16 - Tel. 6572206) Alle 21,15 la C.ia del Teatro Contemporaneo pres. « Il pazzo e la monaca » di Stanislaw Witkiewicz. Regia Costantini.

VALLE - ETI (Via del Teatro Valle 23-A - Tel. 653794) Alle 21,30 la C.ia Associata di prosa Albani, De Lullo, Falk, Morelli, Stoppa, Valli pres. « La bugiarda » di Diego Fabbri. Regia Giorgio De Lullo.

SPERIMENTALI

BEAT 72 (Via G. Belli 72 - P.zza Cavour - Tel. 899595) Alle 21,30 stagione del T. di Ricerca, la C.ia Beat '72 presenta « Le centoventi giornate di Sodoma » da De Sade. Regia Vasilicò.

FILMSTUDIO (Via Orti d'Alibert 1-C - Tel. 650.464) Alle 18-21-23 personale di F.W. Murnau « City girl » con Charles Farrel e Mary Duncan (1930).

SPAZIOZERO (V.lo dei Panieri 3 - Trastevere) Alle 21 spett. del mimo Alberto Vidal con la collaboraz. musicale di Giancarlo Schiaffini.

TEATRO SCUOLA (V.lo del Divino Amore, 2-A - P. Fontanella Borghese - Tel. 5808148) Domani alle 16 Animazione teatrale o Spettacolo per ragazzi.

CABARET

AL PAPAGNO (V.lo del Leopardo, 21 - Tel. 5809390) Alle 22,30 Sergio D'Ottavi e Oreste Lionello pres. « L'Euroba da ridere » con A. Tomas, Cortesi, Novak, Romani. Al piano Jacovucci. Regia autori.

CANTASTORIE (Via dei Panieri, n. 57 - Tel. 585605 - 622931) Alle 22,30 « Ghetanaccio core lingua e cortellaccio » di Barbone e Floris con Gastone Pescucci, Olimpia Di Nardo, Angelo Nicotra, Franca Rodolfi. Regia Deodato. Al piano Toni Lenzi. Ultimi giorni.

FESTIVALIERO DELLA BEFANA (Via Pier Andrea Saccardo, 4) Alle 16,30 e fino alle 19,30 spett. studio per mini-cantanti. Due tempi a cura di Carminio e Giorgi.

FOLKROSSO (Via Garibaldi 56 - Tel. 585513) Alle 22, fino a sabato, per la prima volta in Italia il gruppo « The Black Soul » con Jenny Satou, Teddy Gaston, Loukoky Mbemba, Richard Harrison, Alwell nello spettacolo di musica popolare « Africa rossa ».

FOLKSTUDIO (Via Garibaldi, 56 - Tel. 5372957) Alle 22 la musica popolare italiana con Maurizio Sorrentino e Gloria Diotallevi e le maschere mimo di Dom, Fred e Mireille.

IL PUFF (Via dei Salumi 36 - Tel. 5810721 - 5800989) Alle 22,30 « Il malloppo » di M. Marchesi, con Lando Fiorini, Rod Licari, Ombretta De Carlo, Toni Ucci. Musiche di E. Giuliani. Fabio alla chitarra. Regia Leone Mancini.

PIPER MUSIC HALL (Via Tagliamento, 9) Alle 21,30 Rocky Roberts e il suo Coleman Group.

TEATRO INCONTRO (Via della Scala 67 - Trastevere - Telef. 5895172) Alle 22 il Teatro de Poche con Aiché Nanà, Sandro De Paoli, Lollo Franco pres. « Quante volte figliola? » di Rovello. Vietato ai minori di anni 18.

CINEMA - TEATRI

AMBRA IOVINELLI (T 7302216) Cinque pezzi facili, con P. Nicholson (VM 14) DR ⊛⊛⊛ e grande spettacolo di strip-tease

VOLTURNO Ettore lo fusto, con P. Leroy SA ⊛ e Lolli Love strip-tease

CINEMA

PRIME VISIONI

ADRIANO (Tel. 35.21.53) Getaway, con S. Mc Queen (VM 14) DR ⊛⊛

ALFIERI (Tel. 290.251) Getaway, con S. Mc Queen (VM 14) DR ⊛⊛

AMBASSADE Che c'entriamo noi con la rivoluzione? con V. Gassman C ⊛

AMERICA (Tel. 586.168) Getaway, con S. Mc Queen (VM 14) DR ⊛⊛

ANTARES (Tel. 890.947) Decamerone 300, con O. Ruggieri (VM 18) C ⊛

APPIO (Tel. 779.638) Sbatti il mostro in prima pagina, con G.M. Volonté DR ⊛⊛

ARCHIMEDE (Tel. 875.567) The ski raiders

ARISTON (Tel. 353.230) Ultimo tango a Parigi, con M. Brando (VM 18) DR ⊛⊛⊛⊛

ARLECCHINO (Tel 360 35.46) I diabolici convegni, con S. Fantoni (VM 18) DR ⊛

AVANA (Tel. 786.086) Amami dolce zia, con P. Pascal (VM 18) S ⊛

AVENTINO (Tel. 572.137) Ragazza tutta nuda assassinata nel parco, con R. Hoffman (VM 18) DR ⊛

BALDUINA (Tel. 347.592) Girolimoni, con N. Manfredi DR ⊛⊛⊛

BARBERINI (Tel. 471.707) Joe Valachi, con C. Bronson DR ⊛

BOLOGNA (Tel. 426.700) Coppia sposata cerca coppia sposata, con J. Back (VM 18) S ⊛

CAPITOL (Tel 383.280) Un tranquillo week-end di paura, con J. Voight (VM 18) DR ⊛⊛

CAPRANICA (Tel 679.24.65) Cabaret, con L. Minnelli S ⊛

CAPRANICHETTA (T 679.24.65) Sbatti il mostro in prima pagina, con G.M. Volonté DR ⊛⊛

CINESTAR (Tel. 789.242) Alfredo Alfredo, con D Hoffman SA ⊛

COLA DI RIENZO (Tel. 350.584) La casa di vetro, con S. Berger (VM 18) DR ⊛⊛

DUE ALLORI (Tel. 273.207) La casa di vetro, con S. Berger (VM 18) DR ⊛⊛

EDEN (Tel. 380.188) Ma papà ti manda sola? con B. Streisand SA ⊛⊛

EMBASSY (Tel. 870.245) Finalmente le mille e una notte, con B Bouchet (VM 18) S ⊛

EMPIRE (Tel 857 245) Ultimo tango a Parigi, con M. Brando (VM 18) DR ⊛⊛⊛⊛

ETOILE (Tel. 68.75.561) Il padrino, con M. Brando DR ⊛

EURCINE (Piazza Italia 6 - EUR - Tel. 591.09.86) Lo scopone scientifico, con A. Sordi SA ⊛⊛

EUROPA (Tel. 865.736) I diabolici convegni, con S. Fantoni (VM 18) DR ⊛

FIAMMA (Tel. 471.100) Che? con S. Rome (VM 18) SA ⊛

FIAMMETTA (Tel. 470.464) Barbablù, con R. Burton (VM 14) SA ⊛

GALLERIA (Tel. 673.267) Lo chiameremo Andrea, con N. Manfredi S ⊛

GARDEN (Tel. 582.848) Meo Patacca, con L. Proietti C ⊛

GIARDINO (Tel. 894.940) Ragazza tutta nuda assassinata nel parco, con R. Hoffman (VM 18) DR ⊛

GIOIELLO Champagne per due dopo il funerale, con H. Mills G ⊛

GOLDEN (Tel. 755.002) Decamerone 300, con O. Ruggieri (VM 18) C ⊛

GREGORY (V. Gregorio VII 186 - Tel. 63.80.600) Il monaco, con F. Nero (VM 18) DR ⊛⊛

HOLIDAY (Largo Benedetto Marcello - Tel. 858.326) La prima notte di quiete, con A. Delon (VM 14) DR ⊛⊛

INDUNO Imminente inaugurazione

KING (Via Fogliano, 3 - Telefono 831.95.41) Finalmente le mille e una notte, con B. Bouchet (VM 18) S ⊛

MAESTOSO (Tel. 786.086) Quel gran pezzo della Ubalda tutta nuda e tutta calda, con E. Fenech (VM 18) SA ⊛

MAJESTIC (Tel. 67.94.908) Joe Valachi, con C. Bronson DR ⊛

MAZZINI (Tel. 351.942) La pantera rosa, con D. Niven SA ⊛⊛

MERCURY I familiari delle vittime non saranno avvertiti, con A. Sabàto G ⊛

METRO DRIVE-IN (T. 609.02.43) Un posto ideale per uccidere

METROPOLITAN (Tel. 689.400) Macbeth, con J. Finch (VM 14) DR ⊛⊛

MIGNON D'ESSAI (Tel. 869.493) Omaggio a Totò: Il medico dei pazzi C ⊛⊛

MODERNETTA (Tel. 460.282) Finalmente le mille e una notte, con B. Bouchet (VM 18) S ⊛

MODERNO (Tel. 460.282) Il monaco, con F. Nero (VM 18) DR ⊛⊛

NEW YORK (Tel. 780.271) Getaway, con S. Mc Queen (VM 14) DR ⊛⊛

OLIMPICO (Tel. 396.26.36) Ore 21,15 « Piramo e Tisbe »

PALAZZO (Tel. 495.66.31) Decamerone 300, con O. Ruggieri (VM 18) C ⊛

PARIS Professione assassino, con C. Bronson G ⊛

PASQUINO (Tel. 503.622) Buck and the Preacher (in inglese)

QUATTRO FONTANE Racconti dalla tomba, con P. Cushing DR ⊛⊛

QUIRINALE (Tel. 460.26.43) Ultimo tango a Parigi, con M. Brando (VM 18) DR ⊛⊛⊛⊛

QUIRINETTA (Tel. 679.00.12) Piccoli omicidi, con E. Gould (VM 14) SA ⊛⊛

RADIO CITY (Tel. 464.102) Professione assassino, con C. Bronson G ⊛

REALE (Tel. 58.10.234) Professione assassino, con C. Bronson G ⊛

REX (Tel. 884.165) La meravigliosa favola di Cenerentola S ⊛

RITZ (Tel 837.481) Che c'entriamo noi con la rivoluzione? con V. Gassman C ⊛

RIVOLI (Tel. 460.883) Arancia meccanica, con M. Mc Dowell (VM 18) DR ⊛⊛⊛

ROXY (Tel. 870.504) Champagne per due dopo il funerale, con H. Mills G ⊛

ROYAL (Tel 770.549) Che c'entriamo noi con la rivoluzione? con V. Gassman C ⊛

ROUGE ET NOIR (Tel 864.305) Che c'entriamo noi con la rivoluzione? con V. Gassman C ⊛

SAVOIA (Tel. 865.581) Lo scopone scientifico, con A. Sordi SA ⊛⊛

SMERALDO (Tel. 351.581) Corvo Rosso non avrai il mio scalpo, con R. Redford DR ⊛⊛

SUPERCINEMA (Tel. 485.498) La vita a volte è molto dura, vero Provvidenza? con T. Milian A ⊛

TIFFANY (Via A. De Pretis Telefono 462.390) Scusi lei è vergine? con J. Mills (VM 18) DR ⊛⊛

TREVI (Tel 689.619) Il clan dei marsigliesi, con J.P. Belmondo (VM 14) G ⊛

TRIUMPHE (Tel. 838.00.03) Professione assassino, con C. Bronson G ⊛

UNIVERSAL Alfredo Alfredo, con D. Hoffman SA ⊛

VIGNA CLARA (Tel 320.359) La meravigliosa favola di Cenerentola S ⊛

VITTORIA Joe Valachi, con C. Bronson DR ⊛

SECONDE VISIONI

ABADAN: Il sasso in bocca, con A. Di Leo (VM 14) DR ⊛⊛⊛

ACILIA: Riposo

AFRICA: Decameroticus, con O. De Santis (VM 18) C ⊛

AIRONE: L'ultimo eroe del West