

Lettera aperta degli autori al Presidente del Consiglio

Un'antologia dei saggi critici

La « conversazione » di Emilio Cecchi

I limiti di una scelta che pretende di costringere un'opera ingente e varia entro i rigidi parametri della storiografia letteraria

Un avverso destino sembra gravare sull'opera ingente e ricchissima di Emilio Cecchi... Un libro insomma dove c'è tutto quello che essi possono desiderare...

I segni del tempo

Dal punto di vista della costituzione del metodo critico di Cecchi, del resto inconfondibile come è stato più volte ripetuto...

Le pagine su Verga

Ne è risultata un'antologia certamente molto utile nella misura in cui raccoglie molte cose anche rare e disperse di quel maestro della critica letteraria che fu Emilio Cecchi...

È innegabile infatti che anche mediocri scrittori interessarono Cecchi, così strettamente impegnato nel proprio mestiere...

Enrico Ghidetti

Difendiamo il cinema italiano

« Ribadiamo fin d'ora che noi contrasteremo tutti gli atti e gli episodi recenti e futuri della lenta marcia sulle istituzioni culturali che le forze politiche ed economiche più retrive stanno cercando di imporre, in spregio agli interessi reali del Paese e alla vigorosa barriera delle forze democratiche » - 200 cineasti firmano il documento

NEPPURE UNA STANZA



MIAMI BEACH — Questa immagine di attesa disperata riflette il dramma di una famiglia di negri americani. La signora Hatlie Lee Brown con i suoi nove figli sfrattata dall'unica stanza che per questa famiglia rappresentava la « casa »: lei, i bambini, le misere masserizie sono finiti per la strada

Il convegno di dodici riviste di ispirazione cattolica

LA PRESENZA DEI CRISTIANI

L'autocritica avviata con la riunione di Firenze serve a impostare una nuova fase di lavoro politico, per la quale le forze del movimento operaio e contadino vengono assunte come riferimento costante

Il convegno svoltosi recentemente a Firenze per iniziativa di dodici riviste di ispirazione cattolica... « La prima è questa — ha proseguito Balducci — la dialettica fra chi istintivamente è chiesiano spontaneo...

Tuttavia — ha osservato Balducci — di fronte alla presenza di una situazione involutiva crescono le spinte per il nuovo e, soprattutto, sta crescendo la consapevolezza che le azioni spontanee ed estreme...

Nella sede dell'ANAC e dell'AGCI le due associazioni degli autori cinematografici italiani si sono riunite lunedì mattina, a Roma, una conferenza stampa...

Signor Presidente del Consiglio, ci consenta di ricordarle che, nel discorso programmatico alla Camera...

I problemi aperti

Siamo convinti che da liberi cittadini possiamo rivolgerci ad altri liberi cittadini. Ed è chiaro che, dove i nostri film violassero le norme della legge...

esigenza di una nuova, moderna, responsabile legislazione cinematografica. Non risulta che il Suo Governo abbia introdotto le riforme proposte per quanto riguarda il futuro assetto legislativo del cinema italiano...

Un disegno da respingere. Qui, con la vicenda dell'Ente Cinema, chiediamo la nostra lettera. Stando alla direttiva emanata da un Ministero...

Ugo Adiradi, Pino Adriano, Ottavio Alessi, Gianni Amico, Sergio Anselmi, Massimo Anselmi, Alfredo Anselmi, Giovanni Angeli, Giuseppe Arlorio, William Azella, Nicola Badalucco, Bruno Baratti, Marcello Baldi, Elio Bartolini, Lucia Battistada, Giuseppe Bellecca, Marco Bellocchio, Angelo Bertini, Bernardo Bertolucci, Francesco Bonolis, Francesco Carone, Castellano, Mauro Bolognini, Agostino Bonomi, Antonello Branca, Sandro Brugnolare, Franco Brusati, Stefano Calanchi, Alberto Caldana, Gian Luigi Calderone, Augusto Camilleri, Sergio Capogna, Mario Carbone, Castellano, Fabio Carpi, Luciano Cavani, Paolo Cavara, Fernando Cerchio, Marcello Ciorgolini, Giancarlo Cobelli, Santi Colonna, Luigi Comencini, Sergio Cusani, Carlo D'Amico, Francesco De Benedetti, Massimo De Luca, Damiano Damiani, Domenico D'Alessandria, Enzo D'Ambrosio, Pompeo De Angelis, Piero De Bernardi, Giancarlo Del Re, Ennio De Conza, Giuseppe De Liguoro, Antonio Di Girolamo, Enzo Di Stefano, Dino De Palma, Arpada De Riso, Ruggero Deodato, Giuseppe de Santis, Vittorio De Seta, Carlo Di Carlo, Enzo Di Gianni, Bruno Di Giannino, Luigi Di Giacomo, Vittorio Emanuele, Massimo Di Martino, Massimo Di Somma, Massimo Ferreri, Jaja Fiastrri, Alberto Fiumi, Marcello Fondato, Sandro Franchini, Massimo Franciosa, Nello Frasca, Andrea Frazzetta, Lucio Fulci, Zeno Guerra, Massimo Guglielmi, Alberto Gualandri, Alberto Gualandri, Gianfranco Giannarelli, Franco Giraldi, Anna Gobbi, Ugo Gregoratti, Agnere Invernizzi, Ottavio Jemma, Lucio Laks, Mario Lanfranchi, Alberto Lattuada, Franco Lenzi, Alberto Luchini, Alberto Luchini, Franco Lenzi, Marco Lotito, Ugo Liberatore, Carlo Lizzani, Nanni Loy, Franco Longo, Enrico Lorenzini, Ruggero Maccari, Carlo Mastelloni, Luigi Magni, Luciano Malaspina, Cecilia Manzoni, Francesco Maselli, Francesco Masini, Lionello Massobrio, Renzo Merisi, Mario Monicelli, Lino Micciché, Gianfranco Minozzi, Giuliano Montaldo, Fernando Morandi, Giorgio Moser, Edoardo Murnau, Pietro Musy, Piero Nelli, Vittorio Nevano, Gianfranco Ottolenghi, Antonio Padellaro, Dino Petrucci, Pierpaolo Pasolini, Piero Pasquale, Elio Pecora, Luigi Perelli, Elio Petri, Elio Piccoli, Luciano Pignatelli, Pippo, Gianluigi Polidoro, Ugo Pirro, Fabio Pittorru, Gillo Pontecorvo, Maurizio Ponz, Massimo Pucci, Giulio Quarenzio, Renzo Rizzoli, Giorgio Ruffolo, Renato Russo, Luciano Serra, Ugo Tognazzi, Risi, Claudio Rissotto, Francesco Rosi, Franco Rossetti, Angelo Rossini, Aldo Rotelli, Maurizio Rotundi, Elio Ruffo, Virgilio Sabel, Luciano Salce, Giorgio Santuz, Francesco Scardafagna, Giulio Scarnicci, Furio Scarpelli, Manlio Scarpelli, Ettore Scala, Elio Serra, Gianni Serra, Alberto Severi, Alberto Sili, Franco Solinas, Stefano Stracchi, Franco Stracchi, Vittorio Tognato, Siano, Emanuele Paganò, Paolo Taviani, Vittorio Taviani, Riccardo Tognato, Virgilio Tosi, Gianni Toti, Carlo Tuzi, Claudio Tuzi, Franco Zappalà, Franco Zappalà, Lina Wertmüller, Lina Wertmüller, Pupo Zaccaria, Giancarlo Zangi, Luigi Zampa, Cesare Zavattini, Bernardino Zapponi, Guido Zardi, Valerio Zurlini.