

Nelle vetrine di questi giorni festivi

Le strenne d'arte ghiotte ma salate

Volumi importanti e preziosi, per lo più ad alto prezzo, da Picasso a Warhol, da Ernst a Guttuso, da Boccioni al Bauhaus

IN LIBRERIA

I venali monarchi

SALVO MASTELLONE, Venalità e Machiavellismo in Francia (1572-1610) (all'origine della mentalità politica borghese)...

In questo clima nasce la discussione sulla natura del tiranno, identificato in colui che non rispetta le proprietà dei singoli...

Satira nelle fiabe russe



D.M. MOLDAVSKIJ, « Fiabe satiriche russe », Garzanti, pp. 155, L. 4.800. Variazioni popolari sul tema della fiaba russa...

Le paginette di Pizzuto

ANTONIO PIZZUTO, « Paginette », Il Saggiatore, pp. 184, L. 3.000. In seconda edizione uno dei più noti libri di Pizzuto...

Pregiudizi etnici

MARCO W. BETTACCHI, Meridionali e settentrionali nella struttura del pregiudizio (1971)...

Cinque secoli di balletto



LUIGI ROSSI, « Storia del balletto », Cappelli, pp. 209, L. 1.400. È la nuova edizione rivista e aggiornata dell'opera di Luigi Rossi...

Un'Odissea moderna

OMERO, « Odissea », traduzione integrale di Giuseppe Ferrì. Due vol. di pp. 420, L. 4.000.

Radiografia di Viareggio

LEONE SBIRANA, Viareggio, momenti di storia e cronaca. L'Anagrafe editrice, Viareggio 1972, pp. 240, L. 2.500.

« 30 settembre 19... Pirenei Orientali. All'alba. Urgente. Pablo Picasso attraversa la frontiera spagnola alla testa di una colonna composta da circa centocinquanta uomini...

ra italiana moderna si occupa Cesare De Seta in « La cultura architettonica in Italia tra le due guerre » (Laterza, pp. 356, L. 6.000).

Dario Micacchi

A protagonisti del Pop Art americano sono dedicate due monografie pubblicate da Mazzotta: « Diane Waldman, Roy Lichtenstein » (pp. 248, 188 illustrazioni, 86 a colori, L. 15.000)...

Una nuova area di mercato per l'industria culturale

Caccia al «fumetto»

Il '72 è stato l'anno della concentrazione, nelle mani della grossa editoria, del settore dei «comic» per adulti e nello stesso tempo quello del rilancio di un certo tipo di storie per immagini in volumi «di prestigio»

grafica di un testo di psicanalisi: tra sogno e realtà la protagonista agisce in un panorama costante di sorpi e violenza, mostri, corpi ripetutamente nudi, ambienti e situazioni scavati nella più recondita ed è certamente un lavoro che si svolge con un segno morbido ma insieme cupamente angoscioso; e la costruzione narrativa si frantuma nell'uso assai accorto, e del tutto originale, degli inizi del secolo. Tuttavia non si riesce mai a sfuggire alla sensazione che tutto resti al livello di un gioco, complacente verso una moda intellettuale che si riflette anche in certo cinema e letteratura. E dunque, in definitiva, pericolosamente inutile.

Un panorama dettagliato è quello che offre un altro libro di Rizzoli: « William S. Rubin, L'arte dada e surrealista » (pagine 526, riccamente illustrato in bianco e nero, L. 25.000).

Alle idee, alle opere, alla didattica del Bauhaus, il laboratorio di ricerca che tra Weimar e Dessau, dalla fine della prima guerra mondiale alla presa del potere da parte dei nazisti, sotto la direzione di Gropius, Meyer e Mies van der Rohe, fu punto d'incontro di tanta parte della cultura artistica europea...

Studi di sociologia urbana

Città nella morsa del consumismo

G. DELLA PERGOLA, « La conflittualità urbana », Feltrinelli, pp. 235, L. 2.200. Come molti libri che oggi si vanno pubblicando, anche questo saggio risente dell'atmosfera della contestazione e ne porta pregi e difetti.



Conquistare vette

(G. L.) « Arrampica innanzitutto con la testa. Renditi conto di ciò che vuoi fare e di ciò che puoi fare; l'impulso è soprattutto una questione di coscienza. » In questa frase è condensato efficacemente lo splendido volume...

PSICOLOGIA

Linguaggio come abito

GEORGE A. MILLER, « Linguaggio e comunicazione », La nuova Italia, pp. 420, L. 2.500.

PROBLEMI DEL LAVORO

Il dirigente sindacale

In quale modo e misura il dirigente sindacale è stato all'altezza dei grossi mutamenti che ci sono stati nella composizione di classe...

FLASH GORDON



MANDRANE, di Leo Falk e Phil Davis — Ed. Garzanti — L. 7.500. FLASH GORDON, di Alan Raymond — Ed. Garzanti — L. 7.500.

STUDI DI SOCIOLOGIA URBANA

Città nella morsa del consumismo

chitettonico e funzionalismo sociologico; e sulla subordinazione dell'intero territorio, anche delle aree più arretrate, al consumismo. I capitoli dedicati all'analisi del fenomeno amministrativo, le metropoli, la città-regione sono invece confusi e velleitari, e spesso l'autore finisce per cadere negli irritanti elenchismi di cui è riccamente imbevuto.

POESIA DI IERI

«Restauro» di Leopardi ragazzo

Raccolti da Maria Corti tutti gli scritti del poeta, inediti rari e editi, nell'anno 1809-10

GIACOMO LEOPARDI, « Entro la dipinta gabbia » Tutti gli scritti inediti, vari e editi, 1809-1810. A cura di Maria Corti, Bompiani, pp. 552, L. 8.000.

Come tutti i monumenti nazionali, anche i «classici» della letteratura sembrano a intervalli esigere qualche restauro: è quanto vien subito in mente di fronte a questa edizione, ottimamente curata da Maria Corti, di Tutti gli scritti inediti, rari e editi 1809-1810 di Giacomo Leopardi.

SCRITTORI ITALIANI: Gambetti

Vivi e morti dell'Armir

Ristampato da Mursia il romanzo che, per primo, disse la verità in Italia sulla tragica odissea del corpo di spedizione italiano gettato allo sbaraglio nelle fornace del fronte russo

FIDIA GAMBETTI, « Né vivi né morti », Mursia, pp. 240, L. 3.000.

Sul perché le imprese militari non sono state esercitate nel corso della seconda guerra mondiale, non abbiamo ancora dato alla letteratura italiana qualche bel romanzo (come è invece accaduto in molti altri paesi) sono stati forniti, in sede critica, validi motivi.

PSICOLOGIA

Linguaggio come abito

GEORGE A. MILLER, « Linguaggio e comunicazione », La nuova Italia, pp. 420, L. 2.500.

PROBLEMI DEL LAVORO

Il dirigente sindacale

In quale modo e misura il dirigente sindacale è stato all'altezza dei grossi mutamenti che ci sono stati nella composizione di classe...

STUDI DI SOCIOLOGIA URBANA

Città nella morsa del consumismo

chitettonico e funzionalismo sociologico; e sulla subordinazione dell'intero territorio, anche delle aree più arretrate, al consumismo. I capitoli dedicati all'analisi del fenomeno amministrativo, le metropoli, la città-regione sono invece confusi e velleitari, e spesso l'autore finisce per cadere negli irritanti elenchismi di cui è riccamente imbevuto.

SCRITTORI ITALIANI: Gambetti

Vivi e morti dell'Armir

Ristampato da Mursia il romanzo che, per primo, disse la verità in Italia sulla tragica odissea del corpo di spedizione italiano gettato allo sbaraglio nelle fornace del fronte russo

FIDIA GAMBETTI, « Né vivi né morti », Mursia, pp. 240, L. 3.000.

Sul perché le imprese militari non sono state esercitate nel corso della seconda guerra mondiale, non abbiamo ancora dato alla letteratura italiana qualche bel romanzo (come è invece accaduto in molti altri paesi) sono stati forniti, in sede critica, validi motivi.

PSICOLOGIA

Linguaggio come abito

GEORGE A. MILLER, « Linguaggio e comunicazione », La nuova Italia, pp. 420, L. 2.500.

PROBLEMI DEL LAVORO

Il dirigente sindacale

In quale modo e misura il dirigente sindacale è stato all'altezza dei grossi mutamenti che ci sono stati nella composizione di classe...

STUDI DI SOCIOLOGIA URBANA

Città nella morsa del consumismo

chitettonico e funzionalismo sociologico; e sulla subordinazione dell'intero territorio, anche delle aree più arretrate, al consumismo. I capitoli dedicati all'analisi del fenomeno amministrativo, le metropoli, la città-regione sono invece confusi e velleitari, e spesso l'autore finisce per cadere negli irritanti elenchismi di cui è riccamente imbevuto.

PSICOLOGIA

Linguaggio come abito

GEORGE A. MILLER, « Linguaggio e comunicazione », La nuova Italia, pp. 420, L. 2.500.

PROBLEMI DEL LAVORO

Il dirigente sindacale

In quale modo e misura il dirigente sindacale è stato all'altezza dei grossi mutamenti che ci sono stati nella composizione di classe...