

Contro la RAI-TV

Gli attori continuano l'agitazione

Proclamate per martedì due ore di sciopero

L'agitazione degli attori continua. Lo ribadisce la SAI (Società attori italiani) in un comunicato...

A giorni una decisione per «I racconti di Canterbury»

BENEVENTO, 4. Il Tribunale di Benevento è tornato questa mattina ad occuparsi del film di Pier Paolo Pasolini...

NOVITA LIBRARIA

Paolo Magrini

Per una fetta di pane

Roma, Edizioni Rinascita, 1972. Pagine 153, L. 1.500.



PER UNA FETTA DI PANE. PAOLO MAGRINI. In copertina: illustrazione di Carlo Levi.

È la cronaca quotidiana di una vita semplice, di stenti e di lavoro, della presa di coscienza sociale e politica...

È la realtà profonda emerge dalla descrizione del mondo bracciantile, delle sue condizioni, delle sue lotte alla vigilia della seconda guerra mondiale...

È IN VENDITA PRESSO LE LIBRERIE «RINASCITA»

Novità di teatro a Roma

Svela la verità il cane parlante

«Storia strana su di una terrazza romana», di Luigi De Filippo, con la Compagnia di Peppino

Memè Perlini «aggiorna» i personaggi pirandelliani

«Ma se è tutto qui il male! Nelle parole! Abbiamo tutti dentro un mondo di cose: ciascuno ha il suo mondo di cose! E come possiamo interderci, signore, se nelle parole ch'io dico metto il senso e il valore delle cose come sono?...

Pirandello non ebbe il coraggio ideologico-estetico di portare alle estreme conseguenze l'istituzione del Padre, per cui il «racconto» di «personaggi» non era ancora che l'antefatto di un dramma...

Crediamo che sia stata questa la ragione estetica per cui Perlini ha preferito cogliere dalla complessa struttura semantica del testo un elemento unico ma oggi estremamente vitale: il momento dialettico tra il «vecchio» e il «nuovo» che si incarna schematicamente nella ricerca sperimentale, da lui intesa come rifiuto della convenzione verbale per un recupero assoluto della libertà inventiva...

Tutti gli attori del Teatro «La Maschera» (Franco Bultroni, John Marconi, Ornella Minetti, Rosella Orlandi, Maria Marchi, Delia D'Alberti, Armando Marra, Vittorio Donati) completano il quadro generale...

Franco Fabrizi sta molto meglio. Sono notevolmente migliorate le condizioni dell'attore Franco Fabrizi...

Prima a Ravenna di «A proposito di Liggio»

L'Antimafia è di scena in un crudo spettacolo

Caruso, Sermonti e Missiroli (che è anche il regista) hanno raccolto una inconfutabile documentazione sul comportamento di noti magistrati e poliziotti palermitani - La compagnia presto in Sicilia

Bergman e Liv Ullman i migliori per i critici di New York



Il film PIANTI e sospiri di Ingmar Bergman è stato votato come miglior film del 1972 dal Circolo critico cinematografico di New York.

A Rischiatutto vince Giacomo

A Rischiatutto, ieri sera, nuova affermazione di Domenico Giacomo Piovano, il corrotto e disadattato, il giocoliere e esperto in geografia mondiale...

le prime

quadri della CGE. Dell'occupazione sono testimoni una giornalista americana, che lavora per un giornale di New York, un regista parigino che, vuoi per crisi interiori...

RAI controcanale

IL VIAGGIO DEI PUPPI - Curioso programma questo «La terra promessa» che ha pochi telespettatori...

L'idea di partenza era quella di un programma di pupi siciliani, che rappresentano in modo tradizionale un lavoro scritto oggi, «Il Mosè», viene invitata per il momento la compagnia di Ulli, e parte con la speranza di scoprire la «Terra promessa» verso questa...

Da questo è facile risalire al grande interrogativo che in questa magistratura democratica si pone apertamente circa il funzionamento della giustizia in Italia, che fino a pochissimo tempo fa era al di sopra di ogni sospetto...

Una teatralità fredda, astiosa, cruda, disperata, vien fuori dalla messa in azione di questo spettacolo...

La teatralità fredda, astiosa, cruda, disperata, vien fuori dalla messa in azione di questo spettacolo...

Per la consueta rubrica pomeridiana dedicata ai giovani, va in onda oggi Olio sopra mattacchione, un lungometraggio diretto da Gordon Douglas...

La quotidiana rubrica d'informazione dedica stavolta una serie di servizi a Charlie Chaplin: l'interessante iniziativa prevede una densa filografia del grande cineasta...

La quotidiana rubrica d'informazione dedica stavolta una serie di servizi a Charlie Chaplin: l'interessante iniziativa prevede una densa filografia del grande cineasta...

Per la nuova rubrica di Carlo Fusconi, «Stasera», va in onda sul primo canale un altro «pezzo» sul Vietnam del Nord girato dalla équipe di Fulvio Colombo...

In omaggio a Eduardo De Filippo, la televisione manda in onda stasera la messa in scena di uno dei testi più famosi del grande commediografo napoletano...

Il ventaglio: 9,50; il signor G. Balistreri: 10,05; Canoni per tutti: 10,35; Dalla vostra parte: 12,10; Trasmissioni regionali: 12,40; Altro programma: 13; Hiti parade: 13,50; Come e perché: 14; Non si è mai: 14,30; Trasmissioni regionali: 14,30; Puntino interrogativo: 15,40; Caravani: 17,45; Chiamate Roma: 18,15; 20,10; Roma in prima: 20,50; Superconico: 22,40; Colomba: 23,05; Bononotte fantasia: 23,10.

Radio 1°

GIORNALE RADIO: Ore 7, 8, 10, 12, 13, 14, 15, 17, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100.

Radio 2°

GIORNALE RADIO: Ore 6, 30, 7, 30, 8, 30, 9, 30, 10, 30, 11, 30, 12, 30, 13, 30, 14, 30, 15, 30, 16, 30, 17, 30, 18, 30, 19, 30, 20, 30, 21, 30, 22, 30, 23, 30, 24, 30, 25, 30, 26, 30, 27, 30, 28, 30, 29, 30, 30, 30, 31, 30, 32, 30, 33, 30, 34, 30, 35, 30, 36, 30, 37, 30, 38, 30, 39, 30, 40, 30, 41, 30, 42, 30, 43, 30, 44, 30, 45, 30, 46, 30, 47, 30, 48, 30, 49, 30, 50, 30, 51, 30, 52, 30, 53, 30, 54, 30, 55, 30, 56, 30, 57, 30, 58, 30, 59, 30, 60, 30, 61, 30, 62, 30, 63, 30, 64, 30, 65, 30, 66, 30, 67, 30, 68, 30, 69, 30, 70, 30, 71, 30, 72, 30, 73, 30, 74, 30, 75, 30, 76, 30, 77, 30, 78, 30, 79, 30, 80, 30, 81, 30, 82, 30, 83, 30, 84, 30, 85, 30, 86, 30, 87, 30, 88, 30, 89, 30, 90, 30, 91, 30, 92, 30, 93, 30, 94, 30, 95, 30, 96, 30, 97, 30, 98, 30, 99, 30, 100.

Radio 3°

Ore 10: Concerto del mattino; 11: Musica seria; 12,15: Musica da tempo; 13,30: Internazionalisti; 14,30: Il disco in vetrina; 15,30: Concerto di pianista Rudolf Serkin; 16,15: Composizioni corali di Johannes Brahms; 18: Notte; 19,15: Concerto di organo; 20,15: Chitarra elettrica; 20,45: Il cinema italiano; 21: Testi annuali; 21,30: Giornale del Tevere; Sette arti.