questa settimana

Un avvenimento, naturalmente, domina la settimana televisiva (e ne parliamo diffusamente nella prima pagina di questo supplemento): la presenza di Michelangelo Antonioni con un reportage sulla Cina. E' un avvenimento, perché Antonioni è indubbiamente una delle firme più quotate del cinema italiano ed internazionale e perché, fra queste, è una delle ultime a cedere al richiamo della televisione.

Tuttavia, il debutto di Antonioni si presta ad altre considerazioni che vanno ben al di là del valore (speriamo elevato) della sua ultima opera. C'è da considerare, infatti, il significato di questo debutto e chiedersi come mai — nel corso degli ultimi due o tre anni — la Rai sia riuscita nell'impresa di far incetta dei più bei nomi della cinematografia nazionale; e con quali intendimenti. La risposta non è facile: ma deve muovere, comunque, da un dato «tecnico» che è anche, ci sembra, politico. Fino a pochi anni fa la Rai ha giocato soltanto su una politica produttiva di studio: puntando, cioè, su produzioni realizzate con le telecamere. Erano gli anni delle grandi costruzioni immobiliari, del nascere dei grandi «centri tv» che oggi sono scarsamente utilizzati. L'uso pressoché esclusivo di telecamere, tuttavia, rendeva impossibile un proficuo contatto con il mondo del cinema: il modo in cui è usata la telecamera, infatti, è assolutamente diverso da quello con cui è usata una cinepresa. Si tratta di due «tecniche» diverse che impongono anche linguaggi narrativi decisamente lontani fra loro: era praticamente impossibile, per un regista cinematografico, misurarsi con il nuovo strumento (e chi ha tentato egualmente, pronto al rischio, ha spesso pagato duramente sul piano dei risultati).

I grandi nomi del cinema, insomma, restavano lontani dalla tv (o vi apparivano soltanto nelle repliche televisive di vecchi film). La Rai, tuttavia, ha cambiato da qualche anno politica produttiva. Gli studi sono sempre meno utilizzati; si è sviluppata la politica degli appalti; si è estesa, soprattutto, la linea culturale di una televisione concepita non più come testimonianza diretta della realtà bensì come semplice strumento di comunicazione a distanza per una larghissima platea. Si è intensificata la strategia d'azione che vuol trasformare la Rai in un «centro finanziario» capace di incidere fortemente nel quadro più ampio dell'industria culturale.

Sul piano «tecnico» la Rai ha così aperto la strada all'uso delle cineprese, adattando dunque il teleschermo alle esigenze dei registi (spesso con risultati negativi). Sul piano politico, la Rai — coperta dai grandi nomi — può puntare su una strategia del prestigio che le consente di ridurre il ruolo ed il peso dell'informazione diretta, per sviluppare la mediazione indiretta del documentario (o del film) cinematografico. Ecco allora che un documentario sulla Cina arriva ad un anno di distanza dalla sua realizzazione (Antonioni è stato in Cina all'inizio del '72), secondo tempi dell'informazione che non sono certamente quelli congeniali al nuovissimo mezzo televisivo. Le lacune quotidiane sono coperte, infatti, dall'ombra dei bei nome.

Non è un caso, dei resto, che tutta la programmazione continui ad essere contrassegnata — ormai da qualche mese — dal dilagare di produzioni di tipo cinematografico (perfino Antonioni è opposto, questa settimana, ad un film di forte richiamo come Vincitori e vinti di Stanley Kramer). Fra teleromanzo giallo, teleromanzo pucciniano, film del lunedì e del mercoledì, telefilm italiani e stranieri, documentari cinematografici l'insieme della programmazione appare infatti una massa compatta di produzioni registrate, totalmente slegate dall'attualità, accentuando sempre più il distacco fra momento produttivo e momento di trasmissione; accentuando, cioè, il distacco fra realtà e informazione sulla realtà. In questa massa, l'unica eccezione resta, anche questa settimana, la rubrica Stasera: *ma con i limiti che, di volta in volta, sono stati sottolineati*

vice

sabato 20

TV nazionale

9,30 Trasmissioni scolastiche

12,30 Sapere
Replica della sesta puntata di «Spie e commandos nella Resistenza europea»

13,00 Oggi le comiche

13,30 Telegiornale

14,00 Una lingua per tutti
Corso di francese.

14,30 Scuola aperta

15,15 Trasmissioni scolastiche

17,00 Gira e gioca
Programma per i più piccini.

17,30 Telegiornale

17,45 La TV dei ragazzi
«Scacco al re».

18,40 Sapere
«Monografie».

19,10 Sette giorni al Parlamento

19,35 Tempo dello spirito

19,50 Telegiornale sport - Cronache del lavoro e dell'economia

20,30 Telegiornale

21,00 Lungo il fiume e sull'acqua
Terza puntata dell'originale televisivo di Francis Durbridge. Interpreti: Sergio Fantoni, Nicoletta Machiavelli, Giampiero Albertini, Renato De Carmine, Daniele Formica. Regia di Alberto Negrin.

22,10 Servizi speciali del Telegiornale
«Domani secolo venturo».
Seconda puntata di un servizio a cura di Ezio Zefferi.

23,00 Telegiornale

TV secondo

21,00 Telegiornale

21,20 Rondò
Un balletto di Neumeier presentato re centemente al «Premio Italia 1972».

22,00 Kowalski e i filantropi
Telefilm. Regia di Jerzy Hoffman e Edward Skorzewski

23,00 Sette giorni al Parlamento

Sergio Fantoni

Radio 1°

GIORNALE RADIO - Ore 7, 8, 12, 13, 14, 15, 17, 20, 21, 23; 6: Mattutino musicale; 6,27: Corso pratico di lingua spagnola; 6,42: Almanacco; 6,47: Come e perché; 7,10: Mattutino musicale; 8,30: Le canzoni del mattino; 9: Io e gli autori; 9,15: Voi ed io; 10: Speciale GR; 11,30: Giradisco; 12,10: Nastro di partenza; 12,44 Made in Italy; 13,15: La Corrida; 14,09: Le grandi interpretazioni vocali; 14,50: Incontri con la scienza; 15,10: Sorella Radio; 15,45: Gran Varietà; 17,10: Storia del Teatro; 19,30: Cronache del Mezzogiorno; 20,20: Scusi, che musica le piace?; 21: Concorso Canzoni UNCLA; 21,30: Disco Studio 106 della «Maison de la Radio» a Parigi. Jazz concerto; 22,10: Vetrina del disco

Radio 2°

GIORNALE RADIO - Ore 6,30, 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,30, 13,30, 15,30, 16,30, 17,30, 18,30, 22,30, 24; 6: Il mattiniere; 7,40: Buongiorno; 8,14: Tre motivi per te; 8,40: Per noi adulti; 9,14: Una musica in casa vostra; 9,35: Una commedia in trenta minuti; 10,05: Canzoni per tutti; 10,35: Batto quattro; 11,50: Cori da tutto il mondo; 12,10: Trasmissioni regionali; 12,40: Canzoni a cavallo dell'anno; 13,35: Passeggiando fra le note; 13,50: Come e perché; 14: Su di giri; 14,30: Trasmissioni regionali; 15: Villa, sempre Villa, fortissimamente Villa; 15,40: I Melalinguas; 16,35: Ciboulette: Operetta in tre atti; 17,30: Speciale GR; 17,45: Ping-pong; 18,05: Europa music hall; 18,35: La musica e le cose; 19,30: Radiosera; 19,55: Canzoni senza pensieri; 20,10: Il barbiere di Siviglia; 23,05: Poltronissima

Radio 3°

ORE 9,25: Trasmissioni speciali; 9,30: La Radio per le Scuole; 10: Concerto di apertura; 11: La Radio per le Scuole; 11,30: Università internazionale Guglielmo Marconi; 11,40: Musiche italiane d'oggi; 12,15: La musica nel tempo; 13,30: Intermezzo; 14,20: Ritratto d'autore; 16,15: Alessandro Magno; 19,15: Concerto di ogni sera; 16,50: Fogli d'album; 17,20: Classe unica; 17,35: Musica fuori schema; 18: Notizie del Terzo; 18,45: Piccolo pianeta; 20,15: Tolleranza: storia di un'idea; 20,45: Idee e fatti della musica; 21: Il Giornale del Terzo - Sette arti; 21,30: Concerto sinfonico

domenica 21

TV nazionale

11,00 Messa

12,00 Domenica ore 12

12,30 Il gioco dei mestieri

13,30 Telegiornale

14,00 A come agricoltura

15,00 Sport
Ripresa diretta di un avvenimento agonistico.

16,45 La TV dei ragazzi
«U.F.O.: Missione senza ritorno» - «Chicchirichì e Coccodè».

17,45 90° minuto

18,00 Telegiornale

18,10 Gli ultimi cento secondi
Spettacolo di giochi condotto da Ric e Gian.

19,05 Prossimamente

19,20 Campionato italiano di calcio

20,10 Telegiornale sport

20,30 Telegiornale

21,00 Puccini
Terza puntata dello sceneggiato televisivo di Dante Guardamagna. Interpreti: Alberto Lionello, Vincenzo De Toma, Ilaria Occhini, José Quaglio, Paola Quattrini. Regia di Sandro Bolchi.

22,15 La domenica sportiva

23,10 Telegiornale

TV secondo

16,30 Sport
Cronaca registrata di un avvenimento agonistico.

18,40 Campionato italiano di calcio

21,00 Telegiornale

21,20 I grandi dello spettacolo
«Il mondo di Jacques Brel».
Terza puntata della trasmissione a cura di Lilian Terry.

22,20 Tra culture diverse
"Viaggio in Russia".
Terza puntata del programma realizzato da Claudio Savonuzzi.

23,10 Prossimamente

Jacques Brel

Radio 1°

GIORNALE RADIO - Ore 8, 13, 15, 17, 20, 21, 23; 6: Mattutino musicale; 6,52: Almanacco; 7,20: Io e gli autori; 8,30: Vita nei campi; 9: Musica per archi; 9,30: Messa; 10,15: Salve, ragazzi; 10,45: Folk jockey; 11,35: Il circolo dei genitori; 12: Via col disco!; 12,22: Vetrina di Hit Parade, presenta: Lelio Luttazzi; 12,44: Made in Italy; 13,35: Gratis; 14: Il gamberetto, presenta: Ric e Gian; 14,30: Carosello di dischi; 15,30: Tutto il calcio minuto per minuto; 16,30: Pomeriggio con Mina; 17,28: Batto quattro; 18,15: Invito al concerto; 19,15: Intervallo musicale; 19,30: Mademoiselle le professeur; 20,25: Andata e ritorno, presenta: Ornella Vanoni; 20,45: Sera sport; 21,15: Teatro stasera

Radio 2°

GIORNALE RADIO - Ore 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 13,30, 17,30, 18,30, 22,30, 24; 6: Buongiorno; 8,14: Tre motivi per te; 8,40: I mangiadischi; 9,14: Una musica in casa vostra; 9,35: Gran Varietà; 11: Mike di domenica; 12: Anteprima sport; 12,15: Passeggiando fra le note; 12,30: Canzoni di casa nostra 13: Il gambero; 13,35: Alto gradimento; 14: Supplementi di vita regionale; 14,30: Come è serio questa musica leggera; 15: La Corrida; 15,40: Le piace il classico? 16,30: Domenica sport; 17,30: Supersonic; 18,35: Bollettino del mare; 18,40: Il cantautore racconta; 19,05: L'ABC del disco; 19,30: Radiosera; 19,55: Canzoni senza pensieri; 20,10: Il mondo dell'opera; 21: Gli editori dell'Italia unita; 22: Il girasketches.

Radio 3°

ORE 9,05: Trasmissioni speciali; 10: Concerto di apertura; 11: Musiche per organo; 11,30: Musiche di danza e di scena; 12,10: Conversazione; 12,20: Itinerari operistici; 13: Folklore; 13,30: Intermezzo; 14,30: Concerto del violinista Christian Ferras; 15,30: Commedia armoniosa del cielo e dell'inferno; 17,30: Rassegna del disco; 18: Cicli letterari; 18,20: Musica leggera; 18,45: Fogli d'album; 18,55: Il francobollo; 19,15: Concerto di ogni sera; 20,15: Passato e presente; 20,45: Poesia nel mondo; 21: Il Giornale del Terzo - Sette arti; 21,30: Club d'ascolto

lunedì 22

TV nazionale

9,45 Trasmissioni scolastiche

12,30 Sapere
Seconda puntata di «Monografie».

13,00 Ore 13

13,30 Telegiornale

14,00 Una lingua per tutti
Corso di francese.

15,00 Trasmissioni scolastiche

17,00 Gira e gioca
Programma per i più piccini.

17,30 Telegiornale

17,45 La TV dei ragazzi
"Immagini dal mondo" - "Le avventure di Robin Hood".

18,45 Tuttilibri

19,15 Sapere
Seconda puntata di «Viaggio in Estremo Oriente».

19,45 Telegiornale sport - Cronache italiane

20,30 Telegiornale

21,00 Là dove scende il fiume
Film. Regia di Anthony Mann. Interpreti: James Stewart, Arthur Kennedy, Julie Adams, Rock Hudson.
Discepolo di Howard Hawks, Anthony Mann fu uno dei protagonisti della migliore tradizione del cinema hollywoodiano. Artigiano di indiscutibile talento, confezionò numerosi western «classici» in cui rifulsero le sue qualità nel migliore dei modi. Questo film, è di «normale amministrazione», ma valgono comunque le premesse fatte.

22,50 Prima visione

23,00 Telegiornale

TV secondo

21,00 Telegiornale

21,20 I dibattiti del Telegiornale
Programma a cura di Gastone Favero

22,20 Stagione Sinfonica TV
Musiche di Wolfgang Amadeus Mozart. Violinista Yehudi Menuhin. Direttore d'orchestra Herbert Von Karajan. Orchestra sinfonica di Vienna.

James Stewart

Radio 1°

GIORNALE RADIO - Ore 7, 8, 12, 13, 14, 15, 17, 20, 21, 23; 6: Mattutino musicale; 6,42: Almanacco; 7,45: Leggi e sentenze; 8,10: Lunedì sport; 8,30: La canzoni del mattino; 9: Io e gli autori; 9,15: Voi ed io; 10: Speciale GR; 11,30: Via col disco; 12,44: Made in Italy; 13,15: Hit Parade; 13,45: Spazio libero; 14,05: Zibaldone italiano; 15,10: Per voi giovani; 15,40: Ragazzi insieme; 17,05: Il girasole; 18,55: Intervallo musicale; 19,10: Italia che lavora; 19,25: Momento musicale; 20,20: Andata e ritorno; 20.50: Sera sport; 21,15: L'approdo; 21,45: Auditorium; 23,30: Discoteca sera.

Radio 2°

GIORNALE RADIO - Ore 6,30, 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,30, 13,30, 15,30, 16,30, 17,30, 18,30, 22,30, 24; 6: Il mattiniere; 7,40: Buongiorno; 8,14: Tre motivi per te; 8,40: Galleria del melodramma; 9,15: Suoni e colori dell'orchestra; 9,35: Una musica in casa nostra; 9,50: Sister Carrie; 10,05: Canzoni per tutti; 10,35: Dalla vostra parte; 12,10: Trasmissioni regionali; 12,40: Alto gradimento; 13: Hit parade; 13,35: Passeggiando fra le note; 13,50: Come e perché; 14: Su di giri; 14,30: Trasmissioni regionali; 15: Punto interrogativo; 15,40: Cararai; 17,30: Speciale GR; 17,45: Chiamate Roma 3131; 19,30: Radiosera; 19,55: Canzoni senza pensieri; 20,10: Le vocci; 20,50: Supersonic; 22,43: Il fiacre n. 13; 23,05: Jazz dal vivo; 23,25: Musica leggera.

Radio 3°

ORE 9,25: Trasmissioni speciali; 9,30: Etnomusicologia; 10: Concerto di apertura; 11: La Radio per le Scuole; 11,30: Tutti i Paesi tranne i Paesi Uniti; 11,40: Musiche italiane d'oggi; 12,15: La musica nel tempo; 13,30: Intermezzo; 14,30: Polifonia; 15: Il Novecento storico; 16: Rosina, Opera comica in 2 atti; 17,35: Fogli d'album; 17,45: Scuola Materna; 18: Notizie del Terzo; 18,45: Piccolo pianeta; 19,15: Concerto di ogni sera; 20: Il melodramma in discoteca; 21: Il Giornale del Terzo - Sette arti; 21,30: La scelta.

martedì 23

TV nazionale

9,30 Trasmissioni scolastiche

12,30 Sapere
Replica della settima puntata di "Viaggio in Estremo Oriente"

13,00 Oggi disegni animati

13,30 Telegiornale

14,00 Una lingua per tutti
Corso di francese.

15,00 Trasmissioni scolastiche

17,00 Ma che cos'è questa cosa
Programma per i più piccini.

17,30 Telegiornale

17,45 La TV dei ragazzi
«Spazio» - «Gli eroi di cartone».

18,45 La fede oggi

19,15 Sapere
Settima puntata di «Il romanzo d'appendice».

19,45 Telegiornale sport - Cronache italiane

20,30 Telegiornale

21,00 Lungo il fiume e sull'acqua
Quarta puntata dell'originale televisivo di Francis Durbridge.
Interpreti: Nicoletta Machiavelli, Giampiero Albertini, Renato De Carmine, Luciano Virgilio, Sergio Fantoni, Graziano Giusti, Nicoletta Rizzi. Regia di Alberto Negrin.

22,10 Oceano Canada
Seconda puntata di un'inchiesta di Ennio Flaiano.

23,00 Telegiornale

Nicoletta Machiavelli

TV secondo

21,00 Telegiornale

21,20 Quel rissoso, irascibile, carissimo Braccio di Ferro

21,35 Io compro, tu compri
Nona puntata della trasmissione a cura di Roberto Bencivenga.

22,20 Sport
Da Kingston (Giamaica): cronaca registrata dell'incontro di boxe Frazier-Foreman, valevole per il titolo mondiale dei pesi massimi.

Radio 1°

GIORNALE RADIO - Ore 7, 8, 12, 13, 14, 15, 17, 20, 21, 23; 6: Mattutino musicale; 6,27: Corso pratico di lingua spagnola; 6,42: Almanacco; 8,30: Le canzoni del mattino; 9: Io e gli autori; 9,15: Voi ed io; 10: Speciale GR; 11,30: Via col disco; 12,44: Made in Italy; 13,15: Megavillaggio; 14,05: Quarto programma; 15,10: Per voi giovani; 16,40: Programma per i ragazzi; 17,05: Il girasole; 18,55: Intervallo musicale; 19,10: Italia che lavora; 19,25: Concerto in miniatura; 20,20: Andata e ritorno; 21,15: Madama Butterfly; 23: Oggi al Parlamento

Radio 2°

GIORNALE RADIO - Ore 6,30, 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,30, 13,30, 15,30, 16,30, 17,30, 18,30, 22,30, 24; 6: Il mattiniere; 7,40: Buongiorno; 8,14: Tre motivi per te; 8,40: Suoni e colori dell'orchestra; 9: Prima di spendere; 9,35: Una musica in casa nostra; 9,50: Sister Carrie; 10,05: Canzoni per tutti; 10,35: Dalla vostra parte; 12,10: Trasmissioni regionali; 12,40: Alto gradimento; 13,35: Passeggiando fra le note; 13,50: Come e perché; 14: Su di giri; 14,30: Trasmissioni regionali; 15: Punto interrogativo; 15,40: Cararai; 17,30: Speciale GR; 17,45: Chiamate Roma 3131; 19,30: Radiosera; 19,55: Canzoni senza pensieri; 20,10: Radioscherma; 20,50: Supersonic; 22,43: Il Fiache n. 13; 23,05: La staffetta; 23,20: Musica leggera.

Radio 3°

ORE 9,45: Scuola Materna; 10: Concerto di apertura; 11: La Radio per le Scuole; 11,40: Musiche italiane d'oggi; 12,15: La musica nel tempo; 13,30: Intermezzo; 14,30: The dream of Gerontius; 16,10: Archivio del disco; 17: La opinioni degli altri; 17,20: Classe unica; 17,35: Jazz oggi; 18: Notizie del Terzo; 18,45: I centri storici; 19,15: Concerto di ogni sera; 20,15: Musiche di Schmitt e Sulhy; 21: Festival Internazionale di Musica contemporanea di Royan 1972; 22,20: Discografica; 22,45: Libri ricevuti; 23: Conversazione.

mercoledì 24

TV nazionale

9,30 Trasmissioni scolastiche

12,30 Sapere
Replica della settima puntata di «Il romanzo d'appendice».

13,00 Ore 13

13,30 Telegiornale

15,15 Trasmissioni scolastiche

17,00 Gira e gioca
Programma per i più piccini.

17,30 Telegiornale

17,45 La TV dei ragazzi
«L'allenatore»; «Le peripezie di Penelope Pitstop».

18,45 Ritratto d'autore
«Ricordo di Pino Pascali».

19,15 Sapere
Ottava ed ultima puntata di «Il petrolio».

19,45 Telegiornale sport - Cronache del lavoro e dell'economia

20,30 Telegiornale

21,00 Cina
Reportage in tre parti di Michelangelo Antonioni. Commento musicale di Luciano Berio. Prima parte.

22,00 Mercoledì sport

23,00 Telegiornale

TV secondo

21,00 Telegiornale

21,20 Vincitori e vinti
Film. Regia di Stanley Kramer. Interpreti: Spencer Tracy, Burt Lancaster, Richard Widmark, Marlene Dietrich, Maximillian Schell, Judy Garland, Montgomery Clift.
Ultimo appuntamento con il ciclo dedicato alla grande Marlene Dietrich. «Vincitori e vinti» è un film corale, e Lola-Lola cambia decisamente fisionomia, adeguandosi ad una breve ma efficace caratterizzazione che le stava molto a cuore: ancora una volta, la Dietrich veste i panni della Germania vinta ed esprime così la sua eterna denuncia al nazismo

Spencer Tracy

Radio 1°

GIORNALE RADIO - Ore 7, 8, 12, 13, 14, 15, 17, 20, 21, 23; 6: Mattutino musicale; 6,42: Almanacco; 6,47: Come e perché; 7,45: Ieri al Parlamento; 8,30: Le canzoni del mattino; 9: Io e gli autori; 9,15: Voi ed io; 10: Speciale GR; 12,44: Made in Italy; 13,15: Gratis; 14: Zibaldone italiano; 15,10: Per voi giovani; 16,40: Programma per i piccoli; 17,05: Il girasole; 18,55: Intervallo musicale; 19,10: Cronache del Mezzogiorno; 19,25: Novità assolute; Flashback; 20,20: Andata e ritorno; 21,15: Picnic al fiume; 21,55: Programma da definire; 22,10: La grande ribalta; 23,20: Quando la gente canta.

Radio 2°

GIORNALE RADIO - Ore 6,30, 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,30, 13,30, 15,30, 16,30, 17,30, 18,30, 22,30, 24; 6: Il mattiniere; 7,40: Buongiorno; 8,14: Tre motivi per te; 8,40: Opera termo-posta; 9,15: Suoni e colori dell'orchestra; 9,35: Una musica in casa nostra; 9,50: Storia di una capinera; 10,05: Canzoni per tutti; 10,35: Dalla vostra parte; 12,10: Trasmissioni regionali; 12,40: I Melalinguas; 13,35: Passeggiando fra le note; 13,50: Come e perché; 14: Su di giri; 14: Trasmissioni regionali; 15: Punto interrogativo; 15,40: Cararai; 17,30: Speciale GR; 17,45: Chiamate Roma 3131; 19,30: Radiosera; 20,10: Il convegno dei cinque; 21: Supersonic; 22,43: Il fiacre n. 13; 23,05: ...E via discorrendo; 23,20: Musica leggera.

Radio 3°

ORE 10: Concerto di apertura; 11: La Radio per le Scuole; 11,40: Musiche italiane d'oggi; 12,15: La musica nel tempo; 13,30: Intermezzo; 14,20: Ritratto d'autore; 16,15: Alessandro Magno; 19,15: Concerto di ogni sera; 16,50: Fogli d'album; 17,20: Classe unica; 17,35: Musica fuori schema; 18: Notizie del Terzo; 18,45: Piccolo pianeta; 20,15: Tolleranza: storia di un'idea; 20,45: Idee e fatti della musica; 21: Il Giornale del Terzo - Sette arti; 21,30: Le ragioni di Rachmaninov; 22,30: Rassegna della critica musicale all'estero.

giovedì 25

TV nazionale

9,45 Trasmissioni scolastiche
Replica dell'ottava ed ultima puntata di «Il petrolio».

12,30 Sapere

13,00 Nord chiama Sud

13,30 Telegiornale

14,00 Cronache italiane

15,00 Trasmissioni scolastiche

17,00 L'albero prigioniero
Programma per i più piccini.

17,30 Telegiornale

17,45 La TV dei ragazzi
«Ridolini ricerca fidanzata» - «Lupo De' Lupis» - «Avventura».

18,45 Sapere
Ottava ed ultima puntata di «Visita ad un museo».

19,15 Turno C

19,45 Telegiornale sport - Cronache italiane

20,30 Telegiornale

21,00 Tribuna sindacale

21,30 Storie dell'anno Mille
Terzo episodio.
Soggetto e sceneggiatura di Tonino Guerra e Luigi Malerba. Interpreti: Franco Parenti, Carmelo Bene, Giancarlo Dettori, Marina Berti. Regia di Franco Indovina.

22,45 Maschere e sortilegi di Venezia
«Arlecchino messaggero d'amore».

23,00 Telegiornale

TV secondo

18,30 Protestantesimo

18,45 Sorgente di vita

21,00 Telegiornale

21,20 E ora dove sono?
«Polidor, la parola di un clown», di Ennio Flaiano.

21,35 Rischiatutto

22,50 All'ultimo minuto
«L'ultima cifra».
Originale televisivo di Italo Fasan. Interpreti: Laura Carli, Corrado Gaipa, Gisella Sofio. Regia di Ruggero Deodato

Franco Parenti

Radio 1°

GIORNALE RADIO - Ore 7, 8, 12, 13, 14, 15, 17, 20, 21, 23; 6: Mattutino musicale; 6,27: Corso pratico di lingua spagnola; 6,42: Almanacco; 6,47: Come e perché; 7,45: Ieri al Parlamento; 8,30: Le canzoni del mattino; 9: Io e gli autori; 9,15: Voi ed io; 10: Speciale GR; 11,30: Via col disco; 12,44: Made in Italy; 13,15: I favolosi: Nat «King» Cole; 13,27: Una commedia in trenta minuti; 15,10: Per voi giovani; 16,40: Programma per i ragazzi; 17,05: Il girasole; 18,55: Intervallo musicale; 19,10: Italia che lavora; 19,25: Il gioco nelle parti; 20,20: Andata e ritorno; 21,15: Tribuna politica; 21,45: La civiltà delle cattedrali; 22,15: Musica 7; 23,20: Concerto del clavicembalista Luciano Sgrizzi e Huguette Dreyfus.

Radio 2°

GIORNALE RADIO - Ore 6,30, 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,30, 13,30, 15,30, 16,30, 17,30, 18,30, 22,30, 24; 6: Il mattiniere; 7,40: Buongiorno; 8,14: Tre motivi per te; 8,40: Suoni e colori dell'orchestra; 8,59: Prima di spendere; 9,35: Una musica in casa nostra; 9,50: Storia di una capinera; 10,05: Canzoni per tutti; 10,35: Dalla vostra parte; 12,10: Trasmissioni regionali; 12,40: Alto gradimento; 13,35: Passeggiando fra le note; 13,50: Come e perché; 14: Su di giri; 14,30: Trasmissioni regionali; 15: Punto interrogativo; 15,40: Cararai; 17,30: Speciale GR; 17,35: Speciale GR; 17,45: Chiamate Roma 3131; 19,30: Radiosera; 19,55: Canzoni senza pensieri; 20,10: Formato Napoli; 20,50: Supersonic; 22,43: Il fiacre n. 13; 23,05: Toujours Paris; 23,25: Musica leggera.

Radio 3°

ORE 10: Concerto di apertura; 11: La Radio per le Scuole; 11,40: Musiche italiane d'oggi; 12,15: La musica nel tempo; 13,30: Intermezzo; 14,30: Concerto sinfonico; 16,30: Il senzatitolo; 17,20: Classe unica; 17,35: Appuntamento con Nunzio Rotondo; 18: Notizie del Terzo; 19,15: Concerto di ogni sera; 20: L'amor soldato; 21: Il giornale del Terzo - Sette arti.

venerdì 26

TV nazionale

9,30 Trasmissioni scolastiche

12,30 Sapere
Replica dell'ottava ed ultima puntata di «Visita ad un museo».

13,00 Ore 13

13,30 Telegiornale

14,00 Una lingua per tutti
Corso di francese.

15,00 Trasmissioni scolastiche

17,00 La gallina
Programma per i più piccini.

17,30 Telegiornale

17,45 La TV dei ragazzi
«La sfida di Motortopo e Autogatto» - «Dal mio diario».

18,30 Giorni d'Europa
Periodico d'attualità.

19,15 Sapere
Settima ed ultima puntata di «Spie e commandos nella Resistenza europea».

19,45 Telegiornale sport - Cronache italiane

20,30 Telegiornale

21,00 Stasera
Settimanale d'attualità a cura di Carlo Fuscagni.

22,00 La fisarmonica
Seconda puntata dello spettacolo musicale di Giorgio Calabrese.

23,00 Telegiornale

TV secondo

21,00 Telegiornale

21,20 La mela felice
di Jack Pulman.
Regia e adattamento televisivo di Flaminio Bollini. Interpreti: Enzo Tarascio, Nino Dal Fabbro, Michele Riccardini, Paola Quattrini, Luciano Melani

Enzo Tarascio

Radio 1°

GIORNALE RADIO - Ore 7, 8, 12, 13, 14, 15, 17, 20, 21, 23; 6: Mattutino musicale; 6,42: Almanacco; 6,47: Come e perché; 8,30: Le canzoni del mattino; 9: Io e gli autori; 9,15: Voi ed io; 10: Speciale GR; 12,10: Via col disco; 12,44: Made in Italy; 13,15: I favolosi: Nat «King» Cole; 13,27: Una commedia in trenta minuti; 15,10: Per voi giovani; 16,40: Programma per i ragazzi; 17,05: Il girasole; 18,55: Intervallo musicale; 19,10: Italia che lavora; 19,25: Opera fermo-posta; 20,20: Andata e ritorno; 21,15: I concerti di Torino. Direttore Kurt Masur: 23.20: Flash.

Radio 2°

GIORNALE RADIO - Ore 6,30, 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,30, 13,30, 15,30, 16,30, 17,30, 18,30, 22,30, 24; 6: Il mattiniere; 7,40: Buongiorno; 8,14: Tre motivi per te; 8,40: Galleria del melodramma; 9,15: Suoni e colori dell'orchestra; 9,35: Una musica in casa nostra; 9,50: Storia di una capinera di G. Verga; 10,35: Dalla vostra parte; 12,10: Trasmissioni regionali; 12,40: Alto gradimento; 13: Hit parade; 13,35: Passeggiando fra le note; 13,50: Come e perché; 14: Non si sa mai; 14,30: Trasmissioni regionali; 15: Punto interrogativo; 15,40: Cararai; 17,30: Speciale GR; 17,45: Chiamate Roma 3131; 19,30: Radiosera; 19,55: Canzoni senza pensieri; 20,10: Buona la prima!; 20,50: Supersonic; 22,43: Il fiacre n. 13; 23,05: Buonanotte fantasma; 23,20: Musica leggera.

Radio 3°

ORE 10: Concerto di apertura; 11: La Radio per le Scuole; 11,40: Musiche italiane d'oggi; 12,15: La musica nel tempo; 13,30: Intermezzo; 14,30: Il disco in vetrina; 15,45: Composizioni corali di Johannes Brahms; 16,15: I romanzi della storia: Alessandro Magno; 16,50: Musica leggera; 17,20: Classe unica; 17,35: Fogli d'album; 17,45: Scuola Materna; 18: Notizie del Terzo; 18,45: Piccolo pianeta; 19,15: Concerto di ogni sera; 20,15: La malattie infettive; 20,45: Il cinema italiano degli anni sessanta; 21: Giornale del Terzo; 21,30: Serata a soggetto; 22,30: Parliamo di spettacolo.