

Nessuna decisione a Firenze per «Ultimo tango»

Dalla nostra redazione FIRENZE, 1. Nessun provvedimento è stato adottato dalla Procura della Repubblica per l'ultimo tango di Bertolucci...

Rilancio della lotta unitaria per l'Ente Cinema

Dietro il paravento della «tecnicizzazione» il governo continua la politica di smantellamento. Le segreterie nazionali della FILS-CGIL, FULS CISL e UIL-Spettacolo si sono riunite...

Autori e attori denunciano la campagna diffamatoria

Le associazioni nazionali degli autori (SAI, ANAC e AACI) hanno preso posizione, con un loro comunicato sulla «campagna diffamatoria» posta in atto...

le prime

Balletto Ballerini di Amsterdam all'Olimpico

Lo «Scapino Ballet» di Amsterdam, del quale si è data notizia nei giorni scorsi, si è simpaticamente affermato...

Snoopy cane contestatore

Sembra quasi impossibile «ridurre» il fumetto alla misura del cinema. Non si tratta soltanto di un'impossibilità linguistica (la staticità del disegno, la dinamicità della inquadratura)...

Cinema D'amore si muore

Gli assistenti di Giuseppe Patroni Griffi, Carlo Carlini e questo suo film di esordio, la commedia D'amore si muore, rappresentata per la prima volta nel 1958...

Dalla Cina con furore

Nel cartoon tratto dal fumetto di Schulz, Snoopy cane contestatore, il bracco si diverte a spassarsi con il cane di questo tipo di «Vietato cani»...

Registi francesi solidali con Zurlini

Commentando la dichiarazione di Valerio Zurlini contro Alain Delon, che il regista italiano ha accusato di aver difeso il film La prima notte di quiete...

Gli eroi

Un barone tedesco, ma nazista, campione automobilistico; un borsaiolo parigino; una prostituta greca, che esercita il mestiere di una...

Bottesini battuto da un maestro a Rischiatutto

Enzo Bottesini non è più il campione di «Rischiatutto»: ieri sera, infatti, ha dovuto cedere il titolo del campionato di un maestro elementare di Solofra, Antonio D'Urso...

La ricerca ottica nell'arte di Soto

Degli autori della «optical art», oggi andata abbastanza fuori moda, Soto resta, con Vasarely, l'autore che ha tenuto viva una ricerca sperimentale sulla percezione visiva...

Lirismo di Teleri nelle sequenze di colore

Presentando Paolo Teleri, trentatreenne, padovano, con studio a Roma, Piero Dorazio, che è il colorista lirico astratto-organico più poetico del momento...

Rubare alla mafia è un suicidio

Va fatta una precisazione riguardo al titolo: di «mafia» ce ne sono due, se non addirittura tre. L'una è quella mafiosa italo-americana, l'altra è quell'astro nascente di violenza e corruzione che risponde al nome di «mafia nera»...

EDITORI RIUNITI

Lenin, CHE COSA SONO GLI «AMICI DEL POPOLO»

Lenin, IL ROMANTICISMO ECONOMICO

Lenin, IL ROMANTICISMO ECONOMICO. Prefazione di Umberto Eco. Le idee pp. 170 L. 900.

EDITORI RIUNITI IL PUNTO

AA.VV. Dossier sul neofascismo. Le idee pp. 170 L. 900.

NOVELL Spionaggio Fiat

Le idee pp. 170 L. 900.

controcanale

LE COLLISIONI NASCO-STRE. L'ultima puntata di E ora dove sono? (un programma che sembra inventato per far fare tardi al Rischiatutto e sollecitare così le proteste dei telespettatori indotti a chiedere l'urgente anticipo dei programmi serali) ha dato l'esatta misura di quali degenerazioni possano produrre qualunquismo culturale e la apparente «vicinanza» di una formulata narrazione che vuol raggiungere il suo pubblico «alla buona», e fingendo di volergli fornire qualche pillola di «varia umanità»...

oggi vedremo

ORE 13 (1°, ore 13) Gina Lollobrigida partecipa oggi alla trasmissione curata da Dina Luce e Bruno Madugno, per raccontare come ha cominciato a far fotografie e perché. L'attrice, infatti, ha raccolto in questa trasmissione il suo volume Italia mia, ed è stata acquistata la tecnica del reportage. Ma, per non essere riconosciuta, spesso è costretta a truccarsi in mille modi: e i suoi servizi perdono così un carattere di immediatezza.

SPORT (2°, ore 17 e 22,50)

Nel primo pomeriggio, in onda sul secondo programma la telecronaca diretta, dall'ippodromo partenopeo di Agnano, della rituale corsa «tris» di trotto, il quattro volte milionario «Premio Aganaur», un handicap sulla distanza del doppio chilometro, cui partecipano ben quindici concorrenti. Alle 22,50, sempre sul secondo canale, è in programma un servizio, in cui vengono presentati i campionati mondiali di pattinaggio artistico su ghiaccio.

IL MANGIANUVOLE (2°, ore 21,20)

Jean de la lune, una fra le più note commedie di Marcel Achard, viene presentata questa sera sul piccolo schermo con il titolo Il mangianuvole all'estimabile interpretazione di Giuliana Lojdic, Nino Castelnuovo, Arnoldo Tieri, Mario Epichini, Boni Menato e Anna Teresa Eugeni - viene dopo le numerose rappresentazioni teatrali del lavoro, nonché due celebri versioni cinematografiche.

TV nazionale

9,30 Trasmissioni scolastiche. 12,30 Spettacolo. 13,30 Onda 13. 13,30 Telegiornale. 14,30 Una lingua per tutti. Corso di francese. 15,00 Trasmissioni scolastiche. 17,00 La gallina. 17,30 Telegiornale. 17,45 La TV dei ragazzi. 18,45 Spazio musicale. 19,15 Telegiornale sport. 19,45 Telegiornale sport. Cronache italiane.

TV secondo

17,00 Sport. 21,00 Telegiornale. 21,20 Il mangianuvole di Marcel Achard. 22,45 Riparlami dell'IVA. 22,50 Sport. Campionati mondiali di pattinaggio.

Radio 1°

GIORNALE RADIO - Ore: 7, 8, 12, 14, 15, 17, 20, 21, 23; 6: Mattino musicale; 6,42: Amarcord; 6,47: Come perché; 7,42: Ieri al Parlamento; 8,30: La canzone del mattino; 9: Spettacolo; 10:50: Voci; 11:25: L'ultima settimana; 12,44: Made in Italy; 13,15: I favolosi; Doris Day; 14:50: L'ultima settimana; 15:15: Zibaldone italiano; 15,10: Per voi; 16:00: Onda Verde; 17,05: Il Corosolo; 18,55: I telegiornali; 19,10: Italia; 19,15: L'ultima settimana; 19,25: I telegiornali; 19,51: I nostri concerti; 20,20: Andata e ritorno; 21,15: Concerto; 22,45: direttore G. Orvos; 22,45: L. Tristano al pianoforte; 23: Oggi al Parlamento.

Radio 2°

GIORNALE RADIO - Ore: 6,30, 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,30, 13,30, 15,30, 16,30, 18,30, 19,30, 22,30, 24; 8,14: Tre motivi per te; 8,40: Galleria del melodramma; 9,15: I concerti dell'orchestra; 9,35: Una musica in casa vostra; 9,55: Fanfan la Tulipe di P. Guitel; 10,55: Canzoni per tutti; 10,55: Della vostra parte; 12,20: Trasmissione; 12,40: Alto gradimento; 13: Hit Parade; 13,35: Come e perché; 14: Su di giri; 14,30: Trasmissioni regionali; 15: Punto Interativo; 15,40: Caravari; 17,30: Spettacolo; 17,45: Chiamate Roma 3131; 19,55: Canzoni senza pensieri; 20,10: Buona prima; 20,50: Superconcerto; 22,43: Emiliano Zapata; 23,20: Musica leggera.

Radio 3°

La radio per le scuole? 10: Concerto di apertura; 11: La radio per le scuole; 11,40: Canzoni italiane d'oggi; 12: La musica nel tempo; 13,30: Intervento; 14,30: Il disco ha vinto; 15,15: Concerto di pianista W. Backhaus; 16,15: I romanzi della storia; 17,30: Canzoni; 17,35: Oggi al Parlamento; 18,45: Piccolo pianista; 19,30: Concerto; 20,15: Diagnosi e terapia del dolore; 20,45: Il cinema italiano; 21,15: I concerti dell'orchestra; 21,30: Dialoghi di F. Malipiero; 21,30: W. Backhaus; 21,35: Canzoni per tutti; 21,35: Della vostra parte; 22,20: Trasmissione; 22,40: Alto gradimento; 23: Hit Parade; 23,35: Come e perché; 24: Su di giri; 14,30: Trasmissioni regionali; 15: Punto Interativo; 15,40: Caravari; 17,30: Spettacolo; 17,45: Chiamate Roma 3131; 19,55: Canzoni senza pensieri; 20,10: Buona prima; 20,50: Superconcerto; 22,43: Emiliano Zapata; 23,20: Musica leggera.

Da ieri a Milano le prove dei cantanti per Sanremo

Nostro servizio MILANO, 1. Nella sala di registrazione milanese di una casa discografica, dove, da stamattina, sono cominciate le prime prove dei cantanti e dell'orchestra, Vittorio De Sica ha incontrato la stampa per fornire alcune notizie sull'ormai prossimo XXIII Festival di Sanremo. Del Festival, Salvetti era stato, ufficialmente, nominato direttore artistico soltanto trentasei ore prima: Salvetti è noto sia come organizzatore del Festival, sia come ideatore e presentatore di alcuni spettacoli televisivi. A onor del vero, l'informazione più precisa e definitiva sul Festival si avranno soltanto domani mattina. Tuttavia, Salvetti ha confermato ciò che ormai tutti sanno: che la TV sarà presente solo l'ultima sera, «Rischiatutto», a differenza di quanto sembrava in un primo tempo, non sarà annullato né spostato, la settimana prossima. Ciò ha messo in difficoltà Bongiorno: ancora non è sicura la sua partecipazione, quale presentatore del Festival, neppure per la serata conclusiva, anche se Mike ha assicurato che di certo uno degli spettatori in sala. Chi avrà il compito, dunque, di presentare almeno le prime due serate? Si era pensato a Raffaella Carrà, la quale, però, avrebbe voluto condurre l'oroscopo con Corrado, in modo da non ridursi a valle di Mike, se sarà questi a condurre la trasmissione per