Respinta l'impostazione del governo

REGIONE: NUOVE CRITICHE AL PIANO PROGRAMMATICO

L'intervento del compagno Berti - Gigliotti denuncia in una lettera al presidente della giunta i gravi ritardi nella presentazione del bilancio 1973

Al Consiglio regionale è proseguito ieri il dibattito sulla programmazione economica nazionale, aperto una quindicina di giorni fa con una relazione di Galluppi a nome della commissione regionale. Sul piano economico 1971-75 la Regione Lazio, come si sa, è chiamata ad esprimere un parere insieme alle altre regioni a statuto ordinario. Nella sua relazione introduttiva il presidente della commissione Galluppi avanzò una serie di dure critiche all'operato del governo e alla sua politica antiregionalistica. Un'ulteriore prova di questa politica si ha appunto nel piano economico nazionale, elaborato senza tenere conto della nuova realtà regionale. Anche nella seduta di ieri le critiche al governo sono state altrettanto dure e circostanziate. Il compagno Berti, che ha preso la parola dopo il dc Di Tillo (vicepresidente dell'assemblea), ha ricordato che il programma sottoposto all'attenzione delle Regioni è il frutto della politica moderata e conservatrice del governo Andreotti. Una politica che poggia sui collegamenti del governo con i gruppi più arretrati del capitale finanziario, della rendita parassitaria. Da qui tutta l'azione del governo contro le riforme, azione che trova una conferma nell'impostazione data al piano economico quinquennale. Berti ha anche denunciato la grave violazione compiuta dal governo contro lo Statuto della Regione e la Carta costituzionale, che assegnano alle Regioni precisi compiti nel settore della programmazione. Il governo avrebbe dovuto discutere con le Regioni i piani e non inviarli già pronti. Berti ha anche criticato le parti del piano riguardanti l'occupazione, l'agricoltura, la scuola e l'industria.

Nella seduta di ieri si è tornato a parlare, anche se di sfuggita, del problema dei trasporti. L'argomento è venuto in aula in seguito a un ridicolo tentativo dei missini di censurare il presidente del Consiglio Palleschi per alcune dichiarazioni rilasciate dopo un incontro con amministratori e sindacalisti della Valle del Sacco. Palleschi affermò che se il governo non sbloccava la situazione dei trasporti l'ordine pubblico poteva essere compromesso. Per i neofascisti la frase inciterebbe al disordine. Il compagno Ferrara, che ha parlato dopo Palleschi, Di Jorio e Galluppi, ha detto che il comportamento del prefetto di Roma e del governo sul problema dei trasporti turba realmente l'ordine pubblico perché porta all'esasperazione decine di migliaia di cittadini, di lavoratori e di studenti che ogni giorno sono costretti a usare i mezzi pubblici per i loro spostamenti.

Una ulteriore prova dell'immobilismo della giunta e del disordine che è alla base della politica della coalizione di centrosinistra è stata fornita dal compagno Gigliotti, vicepresidente del Consiglio, in una lettera inviata al presidente della giunta Cipriani. Il compagno Gigliotti protesta perché Cipriani non ha ancora risposto a un'interrogazione urgentissima presentata il 19 febbraio scorso. Nel documento si chiedeva di conoscere il motivo per cui non è stato ancora presentato il bilancio preventivo del 1973 e il consuntivo del 1971.

«Una mia interrogazione urgentissima — dice la lettera a Cipriani — del 19 febbraio 1973, che per di più si richiama a mie precedenti interrogazioni sulla stessa materia ed alla quale la giunta si era impegnata di rispondere nella seduta del 28 febbraio, non è stata più svolta, né in detta seduta, né nelle successive, nonostante le mie vive proteste. Eppure la materia in essa trattata è più che urgente, poiché attiene al bilancio preventivo del 1973, che la giunta regionale, a norma del nostro Statuto, avrebbe dovuto presentare entro il 30 settembre dell'anno decorso! Vero è che il Consiglio, in mancanza del bilancio, è stato costretto a deliberare l'esercizio provvisorio per il periodo massimo consentito dallo Statuto e cioè fino al 31 marzo 1973.

«Ma tale scadenza è vicinissima ed a tutt'oggi il bilancio non è stato presentato. Per di più il documento, in ottemperanza a tassativa norma statutaria, prima della presentazione al Consiglio deve essere pubblicata nel Bollettino ufficiale della Regione. Dunque non pubblicazione nel Bollettino, non, di conseguenza, presentazione al Consiglio.

«Il brevissimo tempo che corre da oggi al 31 marzo è sufficiente per tutti gli adempimenti voluti dallo Statuto: ripeto, pubblicazione nel Bollettino, presentazione al Consiglio, discussione, che non può non essere approfondita, prima nella seconda commissione permanente e nelle altre commissioni per la parte di loro competenza, e poi in Consiglio?

«E la Regione, che giustamente chiede, anzi pretende che il bilancio dello Stato, prima di essere discusso in Parlamento, venga esaminato in riunioni congiunte del governo, delle commissioni parlamentari e delle Regioni, ha compiuto o potrà compiere, per l'esercizio 1973, il suo dovere di sottoporre il suo bilancio, che non è soltanto un documento contabile ma è soprattutto un programma di azione amministrativa e legislativa, alle Provincie, ai Comuni ed agli altri enti locali, in ottemperanza dell'art. 41 dello Statuto, secondo il quale la Regione instaura nella sua attività legislativa e politico amministrativa un rapporto partecipativo e collaborativo con detti enti?

«Inoltre, se la legge di bilancio, anche se dichiarata urgente, in attesa del visto del commissario di governo e l'esame governativo è non solo di legittimità, ma anche di merito, della promulgazione e della pubblicazione nel Bollettino ufficiale, non potrà entrare in vigore il 1° aprile, con quali poteri la giunta provvederà alla gestione, se pure ordinaria, ed amministrerà, scadendo il 31 marzo l'esercizio provvisorio?

«Questi interrogativi, e non puoi negare che siano preoccupanti, io ti propongo per incarico del gruppo comunista, riservandomi di riproporli, se del caso, in Consiglio, allorché finalmente discuteremo il bilancio, aggiungendo inoltre una viva protesta, ed anche una deplorazione, per i ritardi sopra denunciati, che non solo costituiscono una patente violazione dello Statuto, ma provocano danni alla ordinata gestione della nostra Regione».

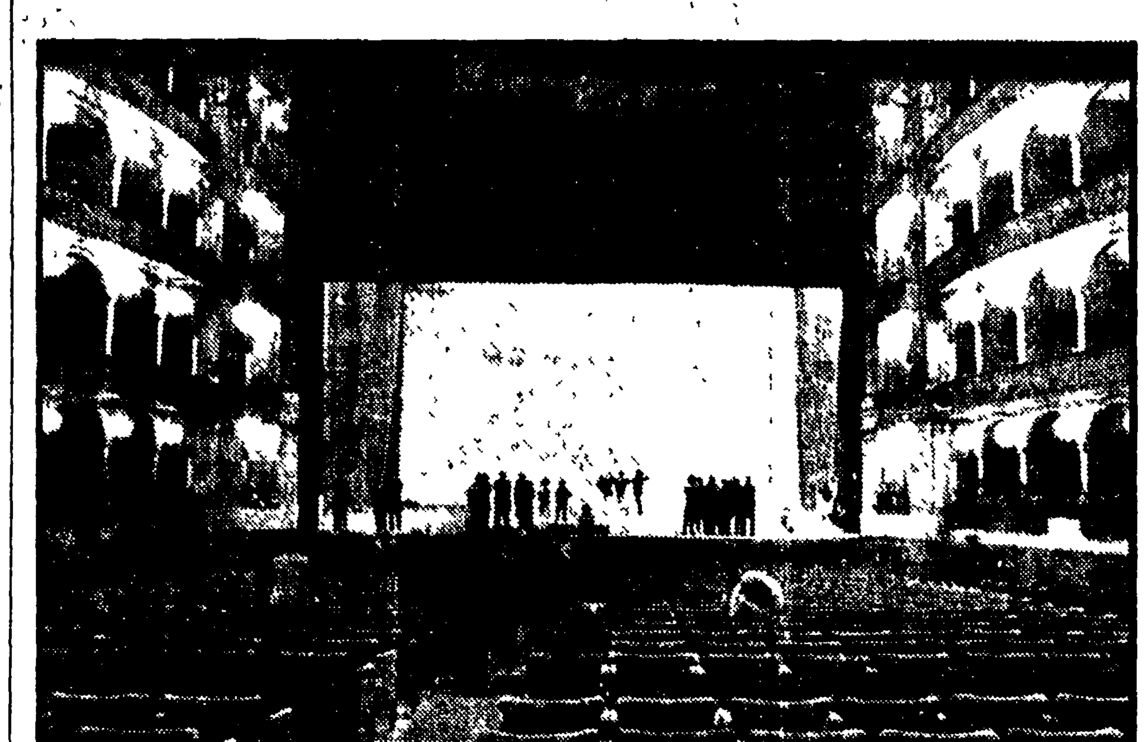
Il 21 s'inaugura la Rassegna dell'elettronica

Il 21 marzo prossimo sarà inaugurata la XX Rassegna Internazionale Elettronica Nucleare ed Aereospaziale che sarà allestita nell'aula magna del palazzo dei Congressi dell'EUR.

Dopo la nuova sospensione degli spettacoli

Domani riapre l'Opera?

Ieri si è svolto un nuovo sopralluogo dei tecnici - Dovrà essere controllato anche il soffitto - Lo sconcertante susseguirsi di conferme e smentite



La commissione tecnica del Teatro dell'opera proseguirà nella giornata di oggi, giorno di riposo settimanale, l'esame dello stato di conservazione degli stucchi e degli ornamenti che decorano l'interno del teatro. Secondo l'opinione degli esperti, il Teatro dell'opera riprenderà regolarmente la sua attività domani sera. Il presidente della commissione comunale per gli stabili pericolanti, infatti, pur avendo suggerito alla commissione tecnica del teatro di svolgere accertamenti su tutte le strutture della sala compreso il soffitto a cupola, ha dichiarato che a suo giudizio non sussistono seri motivi di allarme e che gli accertamenti suggeriti sono una normale misura prudenziale. Lo stesso Sovrintendente dell'ente, ha inviato ieri mattina un fonogramma in prefettura chiedendo la nomina della commissione di vigilanza sugli spettacoli.

Questa mattina il presidente della commissione tecnica del Teatro dell'opera, ing. Alegiani, presenterà un primo rapporto sulle cause che hanno portato con tutta probabilità allo sfaldamento di alcuni stucchi delle balconate. Sembra che il principale motivo di questa caduta sia stato il ripetersi della azione meccanica dei martelli sui chiodi che venivano utilizzati per fissare gli addobbi floreali all'interno del teatro. Questa semplice azione, ripetuta più volte, ha influito sulla stabilità degli stucchi portando al parziale distaccamento di alcuni di essi. Gli accertamenti comunque proseguono su tutte le strutture.

NELLA FOTO: L'interno del teatro durante il sopralluogo dei tecnici.

Per la terza volta colpito un esponente del consiglio di fabbrica

Sospeso un sindacalista alla FIAT

Accordo per la VIC di Scauri occupata dove i dipendenti sono riusciti ad impedire la smobilitazione della fabbrica — Presidiato dai dipendenti l'autostello dell'A.C.I.

Ancora una gravissima rappresaglia contro un rappresentante sindacale alla FIAT. E' stato sospeso per tre giorni con pretestuose motivazioni il compagno Achille Postiglione, della segreteria del consiglio di fabbrica. E' la seconda volta che la filiale del monopolio dell'auto prende un provvedimento del genere contro lo stesso sindacalista, ad un mese esatto di distanza. Si tratta — occorre ricordarlo — di quella stessa direzione del centro Magliana che già alcuni mesi fa aveva licenziato il compagno Cafà, segretario del consiglio di fabbrica. E' chiaro quindi la provocazione deliberata contro la lotta contrattuale in cui sono impegnati i metalmeccanici e contro il consiglio di fabbrica, quello strumento di democrazia e di potere che i lavoratori hanno conquistato

La risposta operaia è stata pronta e immediata. La lotta nello stabilimento è stata intensificata articolando gli scioperi mezz'ora per mezz'ora.

LATINA — Si è risolta positivamente, dopo quattro giorni di occupazione della fabbrica, la vertenza degli operai della VIC di Scauri. L'azienda aveva sospeso il 9 scorso 13 operai e un impiegato sui 19 dipendenti; questo provvedimento avrebbe dovuto aprire la strada alla smobilitazione della fabbrica; a questo disegno si sono opposti con forza gli operai che dal 12 hanno occupato lo stabilimento. A sostegno della lotta è intervenuto il PCI, presentando una interrogazione urgente al sindaco, nella quale si sottolinea che nessun valido motivo poteva giustificare lo smantellamento dell'azienda in quanto fino a qualche mese fa lo stabilimento di Scauri aveva prodotto a pieno ritmo, tanto che per far fronte alle commesse erano stati organizzati turni per tutto l'arco delle 24 ore; inoltre la società appena due anni fa aveva ottenuto dal comune la licenza edilizia per il raddoppio degli attuali impianti e aveva addirittura già iniziato i lavori con finanziamenti dell'Isveimer.

Ieri, finalmente, si è giunti ad un accordo che prevede la riassunzione di quattro lavoratori e la Cassa integrazione per 12 mesi degli altri 14; nel frattempo l'azienda verrà ristrutturata. La direzione si è impegnata a versare ai lavoratori sin da questi giorni acconti sull'integrazione.

ACI — L'autostello ACI sulla via C Colombo è occupato da circa dieci giorni. I 37 dipendenti sono ricorsi a questa forma di lotta in difesa del posto di lavoro: l'attuale gestione «caffè Royal», infatti, è stata lasciata dopo tre anni per non aver mantenuto gli impegni riguardanti le quote d'affitto nei confronti dell'ACI. Tutti i dipendenti, di conseguenza, sono stati licenziati.

ASSICURATORI — Scendono in sciopero i 1200 lavoratori delle agenzie di assicurazione in appalto I sindacati hanno proclamato due giornate di astensione la prima delle quali verrà effettuata il 22 prossimo in seguito all'andamento negativo delle trattative per il rinnovo del contratto. Ieri si è svolto un attivo dei quadri sindacali che ha approvato all'unanimità un ordine del giorno con il quale si invitano i lavoratori delle imprese assicuratrici appaltanti ad un'ampia mobilitazione come risposta alla ristrutturazione in atto o in programma, di cui l'appalto è uno strumento. Per un esame più approfondito della situazione è stato convocato un attivo sindacale per domani presso la CISL in via Po.

Insediata la V circoscrizione

Il PCI per un confronto sulle questioni reali

Sventata una manovra missina resa possibile dalla debolezza del centro-sinistra

Mercoledì sera, nella sede di via Sante Bargellini, è stato insediato il Consiglio della V Circoscrizione; presiedeva l'assessore Starita ed erano presenti il pro-sindaco Di Segni e l'assessore Martini. La seduta, tuttavia, è stata aggiornata perché non è stato possibile eleggere l'aggiunto del Sindaco.

In effetti, di fronte alla semplice proposizione del nome fatta dal rappresentante della DC a nome dei partiti di centro sinistra, il compagno Gozzi, capogruppo del PCI, ha posto all'attenzione delle forze democratiche presenti il tema di un chiaro dibattito programmatico (ripreso, poi, dal rappresentante del PSI, da quello del PRI e, con toni ben diversi, da quello del PSDI).

Al momento della votazione si è nuovamente manifestata la debolezza della formula e delle soluzioni precostituite. In prima e seconda votazione, infatti, il candidato del centro sinistra (il dc Nicolucci) ha ottenuto 12 voti (6 DC, 3 PSDI, 2 PSI, 1 PRI) mentre i 10 voti comunisti si sono concentrati sul compagno Gozzi. In terza votazione — quando è sufficiente la maggioranza relativa — sia Nicolucci che il compagno Gozzi ne ottenevano 12; una scheda era bianca. Si trattava, cioè, di una subdola manovra dei 3 consiglieri del MSI, due dei quali avevano votato il nostro candidato.

Il compagno Gozzi — che appariva formalmente eletto, in quanto più anziano del Nicolucci — si dimetteva immediatamente rifiutando i due voti fascisti e nello stesso tempo richiamando i partiti del centro sinistra alle loro responsabilità, in quanto costretti nella logica degli accordi di vertice, hanno impedito un reale dibattito sui programmi e sul rapporto col PCI, rischiando di rinviare ancora a lungo l'inizio dell'attività del Consiglio di Circoscrizione.

XVI circoscrizione

Isolati i missini

Tavola rotonda nella sede della 1. circoscrizione sull'assistenza ai bimbi handicappati

Nei giorni scorsi è avvenuto l'insediamento della XVI Circoscrizione (parte del Portuense, del Gianicolense, della Pisana, del Maccarese Nord e di Castel di Guido) presenti il pro-sindaco Di Segni e l'assessore Starita che hanno aperto la seduta. Il compagno Edo Azzolini, richiamando la lunga battaglia decennale della sinistra, con alla testa i comunisti, ha sottolineato il valore e i contenuti del processo del decentramento in termini di lotta unitaria democratica, riformatrice, antifascista. Processo come espressione di spinte irriducibili, di maturità e di crescita operaia e popolare contro le scelte moderate e conservatrici di un governo che è da abbattere subito perché responsabile anche della sempre più grave crisi economica e sociale di Roma e del Lazio.

Da queste premesse derivano — ha proseguito Azzolini — la nostra posizione e concezione sul ruolo e sulla funzione dei consigli, intesi come centri di promozione di lotte e del movimento unitario partendo da un triplice rapporto: con gli acuti problemi della gente (speculazione e costi edilizia, scuola, trasporti, verde, attrezzature sanitarie, servizi sociali), con le altre forze politiche democratiche perché con impegno unitario i problemi reali siano risolti bene e presto, con tutto il tessuto democratico, antifascista e culturale nella circoscrizione.

Impostato su questi temi, il dibattito ha rotto subito i limiti formali entro cui rischiava di essere intrappolato e, isolando i missini, ha messo in luce posizioni ambigue ma anche possibilità e disponibilità, da parte delle altre forze democratiche, di azione e lavoro unitari. Con i voti della coalizione di centro-sinistra è stato eletto aggiunto del sindaco Leone Callea del PSI.

* * *

Nei giorni scorsi presso la sede della I Circoscrizione si è svolta une tavola rotonda sui problemi dei fanciulli e degli adolescenti handicappati. Vi hanno partecipato la equipe medica del Centro di Igiene mentale della Provincia, funzionari del Provveditorato agli studi, amministratori degli Enti locali, direttori didattici, insegnanti, assistenti sociali, fisioterapisti, rappresentanti dell'AIAS, dell'ANFAS, numerosi genitori di tutte le scuole speciali di Roma; è intervenuto anche l'abate Franzoni con i rappresentanti della Comunità S. Paolo

Dal dibattito sono emersi i problemi e le carenze delle scuole speciali e dell'assistenza relativi ai bambini insufficienti mentalmente e sono state avanzate critiche ai metodi per giudicare gli handicappati. Il prof. Giordano ha fatto rilevare la necessità di istituire in maniera decentrata i consultori per la prevenzione alle cause dell'handicap, ossia, già quando i giovani contraggono il matrimonio, ai periodi della gestazione e del parto che sono momenti che possono determinare menomazioni fisiche e psichiche per i neonati. Per quanto riguarda le scuole e nel complesso tutta la vita dell'handicappato sono state avanzate proposte relative ai centri estivi, al gioco controllato, all'inserimento con i bambini normali, all'eliminazione delle pagelle, degli schemi ecc.

L'assemblea ha deciso all'unanimità di aprire una vertenza nei confronti dei poteri pubblici per far sì che intanto si applichino le leggi esistenti.

Culla in casa Terenzi

Amerigo Terenzi, editore di «Paese sera» e de «L'Ora» di Palermo, è di nuovo nonno. Ieri sua figlia Flaminia e il marito Aurelio Cappozzo gli hanno regalato il nipotino Giorgio, un maschietto bellissimo.

Ai genitori e al carissimo Amerigo mandiamo le nostre felicitazioni più vive. Al piccolissimo Giorgio gli auguri migliori.

Si conclude oggi lo sciopero

Manifestazione stamane all'Università

Si conclude oggi lo sciopero nell'università contro i «provvedimenti urgenti» varati dal governo di centro-destra. In occasione di questa giornata di lotta si astiene dal lavoro anche il personale non insegnante, che ha indetto insieme ai docenti una manifestazione per stamane alle ore 10 nell'aula magna della facoltà di economia e commercio. All'iniziativa, indetta dai sindacati (CGIL, CISL e UIL) parteciperà Giuseppe Vignola, segretario confederale della CGIL.

Dibattito alla Casa della cultura

Stasera, alle ore 21, alla Casa della Cultura — Largo Arenula, 26 — avrà luogo una «tavola rotonda» sul tema «Strutturalismi e critica letteraria». Partecipano Tullio De Mauro, Jacqueline Risset, Aurelio Roncaglia. Presiede Carmelo Samonà.

I comunisti dell'ENEL ricordano Antonio Mucci

Dieci giorni fa moriva Antonio Mucci, operaio dell'Enel di 41 anni. Conosciuto ed apprezzato come compagno di lavoro e di lotta, per la sua serietà e il suo impegno appassionato e costante di militante comunista, la sua scomparsa lascia un vuoto e un dolore profondi

Antonio Mucci è morto mentre lavorava, senza che nessuno potesse, al momento del malore, venirgli in aiuto, senza che nessuno potesse neanche accorgersene; egli era solo, nella sottostazione di Tor di Quinto, così come l'Enel aveva voluto e disposto, quando, poco tempo fa, aveva ridotto, non senza l'accanita opposizione dei lavoratori, da due ad uno il numero dei lavoratori in turno, in quello come in altri posti di lavoro.

Nel ricordare il compagno Mucci l'impegno di tutti i comunisti dell'Enel è quello di proseguire nella lotta per un'organizzazione del lavoro più umana in una società più giusta.

al BEAT '72

VIA G. BELLI, 72

Questa sera alle 21,30 il **Patagruppo** presenta

LA CONQUISTA DEL MESSICO

da **Antonin Artaud**

I lettori dell'Unità che presenteranno questo tagliando al botteghino potranno acquistare il biglietto d'ingresso al prezzo di 1.000 lire (anziché 2.000)

Schermi e ribalte

GEORGES PRETRE ALL'AUDITORIO

Domani alle 21,15 (turno B) e domenica alle 17,30 (turno A) all'Auditorio di via della Conciliazione, concerto diretto da Georges Pretre (stagione sinfonica dell'Accademia di S. Cecilia, in abb. tagl. n. 22). In programma: Rossellini: Una poesia di Natale per coro e orchestra; Debussy: Jeux; Mussorgski-Ravel: Quadri d'una esposizione. Biglietti in vendita al botteghino dell'Auditorio, in via della Conciliazione 4, oggi dalle 10 alle 17; domani dalle 10 alle 14 e dalle 19 in poi; domenica dalle 10 in poi. Biglietti anche presso l'American Express in piazza di Spagna, 38.

ITZAK PERLMAN ALLA SALA DI VIA DEI GRECI

Stasera alle 21,15 alla Sala dei concerti di via dei Greci, concerto del violinista Itzak Perlman, pianista Sam Sanders (stagione di musica da camera dell'Accademia di S. Cecilia, in abb. tagl. n. 19). In programma: Beethoven: Sonata op. 30 n. 3 per vl. e pf.; Schumann: Sonata op. 105 per vl. e pf.; Ravel: Sonata per vl. e pf.; Paganini: Tre Capricci per violino solo; Sarasate: Fantasia sulla «Carmen» per vl. e pf. Biglietti in vendita al botteghino dell'Accademia, in via Vittoria 6, dalle 10 alle 14 e al botteghino di via dei Greci dalle 19 in poi.

CONCERTI

ACCADEMIA FILARMONICA (Via Flaminia 118 - Tel. 360.17.02)
Mercoledì alle 21,15 al T. Olimpico (P.za Gentile da Fabriano) concerto orchestrale diretto da Charles Bruck con i solisti Dino Asciolla viola, Marjorie Wright soprano (tagl. n. 20). Musiche di Hindemith, Dallapiccola, Donatoni e Strawinski. Biglietti in vendita alla Filarmonica.

AUDITORIO DI VIA DELLA CONCILIAZIONE
Domani alle 21,15 (turno B) e domenica alle 17,30 (turno A) all'Auditorio di via della Conciliazione, concerto dir. da Georges Pretre (stag. sinf. dell'Accad. di S. Cecilia, in ab. tagl. n. 22). In progr.: Rossellini: Una poesia di Natale per coro e orch.; Debussy: Jeux; Mussorgski - Ravel: Quadri d'una esposizione. Bigl. in vendita al botteghino dell'Auditorio, in via della Conciliazione 4, oggi dalle 10 alle 17; domani dalle 10 alle 14 e dalle 19 in poi; domenica dalle 10 in poi. Bigl. anche presso l'American Express in P.za di Spagna, 38.

SALA BORROMINI - ORATORIO SECOLARE (Piazza Chiesa Nuova, 18)
Domani, alle ore 18,30 dopo la conferenza del prof. Piero Bottini su «Gerald Manley Hopkins Prete e poeta» concerto all'organo positivo del M.o Jiri Lecian. Musiche di F.X. Brixi: Preludio, fuga e toccata. Ingresso libero

SALA DEI CONCERTI (Via dei Greci)
Stasera alle 21,15 alla Sala dei concerti di via dei Greci, concerto del violinista Itzak Perlman, pianista Sama Sanders (stagione di musica da camera dell'Accademia di S. Cecilia, in abb. tagl. n. 19). In programma: Beethoven: Sonata op. 30 n. 3 per vl. e pf.; Schumann: Sonata op. 105 per vl. e pf.; Ravel: Sonata per vl. e pf.; Paganini: Tre capricci per violino solo; Sarasate: Fantasia sulla «Carmen» per vl. e pf. Biglietti in vendita oggi al botteghino di via Vittoria 6, dalle ore 10 alle 14 e al botteghino di via dei Greci dalle 19 in poi.

PROSA - RIVISTA

ALLA RINGHIERA (Via dei Riari, 82 - Tel. 65.68.711)
Alle 21,45 per soli 3 giorni il Gruppo Libero di Bologna pres. «Grande rappresentazione per la morte di Sante Caserio» realizzazione del Collettivo.

AL TORCHIO TEATRO PER RAGAZZI (Via E. Morosini, 16 - Tel. 582049)
Domani alle 16,30 «Mario e il drago» di Aldo Giovannetti. Spettacolo per bambini.

ARGENTINA (Largo Argentina - Tel. 6544601/3)
Alle 21 il Teatro di Roma diretto da Franco Enriquez pres. Valeria Moriconi in «La buona persona di Sezuan» di B. Brecht con la regia di Benno Besson.

BELLI (P.zza S. Apollonia, 11/A - Trastevere - Tel. 5894875)
Alle 21,30 la nuova C.ia di canto popolare pres. «Canti del napoletano dal 1200 ai giorni nostri».

BORGO S. SPIRITO (Via Penitenzieri, 11 - Tel. 8452674)
Domenica e lunedì alle 17 la C.ia D'Origlia-Palmi pres. «Andreina» commedia in 2 tempi e 6 quadri di Vittoriano Sardou. Prezzi familiari.

CENTOCELLE (Via dei Castani, n. 201)
Domani alle 21,15, domenica e lunedì alle 17,30, tre eccezionali recital «E se la barca va non lasciarla andare» (Verso una nuova canzone) con Ernesto Bassignano, Maurizio Sorrentino e Gloria Diotallevi.

CENTRALE (Via Celsa, 6 - Telefono 687270)
Alle 21,15 la C.ia Stabile del Teatro Centrale di Roma diretta da Marcello Baldi e G. Colli pres. «Lebbra» di Herich Böll, con W. Tucci, G. Bartolucci, M. Tusco, M. P. Nardon, M. T. Sonni, M. Pavese, R. Malaspina, V. Ruggeri, G. Girola, M. Turilli, G. Isnieghi. Regia M. Baldi.

DEI SATIRI (Via Grottapinta, 19 - Tel. 565352)
Alle 21,30 «La mala è femmina» supergiallo di A.M. Tucci con E. Lazzareschi, G. Musy, E. Spitaleri, C. Todero, P. Valenti e con Sandro Tuminelli. Regia Gianni Musy. Scene di S. Folleni. Novità assoluta.

DELLE ARTI - ETI (Via Sicilia 57 - Tel. 480.564)
Alle 21,15 Giustino Durano presenta «Violenza a senso unico» di Giustino Durano. Scene e costumi di Clelia Paladin. Musiche originali di Salvo Nicotra. Regia dell'autore. Prezzi popolari

DELLE MUSE (Via Forlì, 43 - Tel. 862948)
Alle 21,30 Fiorenzo Fiorentini pres. «Osteria del tempo perso n. 2» con F. Fiorentini, M. Fiorentini, T. Gatta, P. Gatti, L. La Vede, M. Vestri. Esecuzioni musicali A. Saitto e P. Gatti.

ELISEO (Via Nazionale, 136 - Tel. 462114)
Alle 21 Il Teatro di Eduardo con «Il Sindaco del rione Sanità» di Eduardo De Filippo.

GOLDONI (V.lo dei Soldati, 3 - Tel. 561156)
Domenica alle 17,30 unica recita straordinaria: The Beda College present «Hadrian VII» of Peter Luke.

IL GRUPPO DEL SOLE (Largo Spartaco, 13)
Martedì alle 16,30 laboratorio manifestazioni artistiche per ragazzi.

LA COMUNITA' (Via G. Zanazzo - P.za Sonnino - Trastevere - Tel. 5817413)
Alle 21,30 La Comunità Teatrale Italiana pres. «Colloqui di tre viandanti» di Peter Weiss. Regia Giancarlo Sepe. Musiche di Stefano Marcucci. Scene e costumi Rita Corradini, Giovanni Dionisi

MARIONETTE AL PANTHEON (Via B. Angelico, 32 - Telefono 382254)
Domani e domenica alle 16,30 le Marionette Accettella con «Cappuccetto rosso» fiaba musicale di Icaro e Bruno Accettella.

NINO DE TOLLIS (Via della Paglia, 32 - Tel. 5895205)
Alle 21,30 Rassegna di canzoni popolari e musica contemporanea concerto del flautista Gianluca Petrucci «1.o e 2.o Novecento per flauto solo».

PARIOLI (Via G. Borsi, 20 - Tel. 803.523)
Alle 21 la C.ia Attori Riuniti presenta «Un tram che si chiama desiderio» di Tennessee Williams. Traduzione di Gerardo Guerrieri con Anna Miserocchi, Paolo Carlini, Graziella Granata, Ivano Staccioli. Regia Pier Antonio Barbieri.

QUIRINO - ETI (Via M. Minghetti, 1 - Tel. 6794585)
Alle 21 la C.ia «Gli Associati»: S. Fantoni, V. Fortunato, I. Garrani, R. Giovampietro, P. Mannoni, G. Piaz, A.T. Rossini, O. Ruggieri, presentano «Iliade» di Giancarlo Sbragia (libero adattamento da Omero). Regia di G. Sbragia. Scene e costumi di V. Rossi. Musiche di C. Brero.

RIDOTTO ELISEO (Via Nazionale, 183 - Tel. 465095)
Alle 21 la C.ia Comica Spaccesi pres. «Lui l'autorevole» di M.R. Berardi e «La casa» di E. Carsana con Barlesi, Cerulli, Donnini, Ricca Spaccesi, Word. Regia di Petri e D'Angelo.

ROSSINI (P.zza S. Chiara, 15 - Tel. 651.770)
Alle 21,15 la Stabile di prosa romana di Checco e Anita Durante con Leila Ducci nel grande successo comico «La scoperta dell'America» di Alberto Redi. Regia di Checco Durante.

SANGENESIO (Via Podgora, 1 - Tel. 315373)
Alle 21,30 a grande richiesta la C.ia Dell'Atto pres. «La prossima volta canterò per te» di James Saunders con Roberto Antonelli, Dante Biagioni, Renato Campese, Elena Magoja, Raffaele Uzzi. Regia Luigi Tani.

SISTINA (Via Sistina, 429 - Telefono 487.090)
Alle 21,15 Garinei e Giovannini pres. Jonny Dorelli, Bice Valori, Alida Chelli, Gianni Bonagura in «Niente sesso siamo inglesi» di Marriott e Foot con E. Schurer e G. Tozzi

TEATRINO DI ROMA - ENNIO FLAIANO (V. Santo Stefano del Cacco, 36 - Tel. 688569)
Alle 21,30 «prima» «Beckett '73» (festival di Samuel Beckett) con Laura Betti e Glauco Mauri. Regia Franco Enriquez.

TORDINONA (Via Acquasparta, n. 16 - Tel. 65.72.06)
Alle 21,30 «Le centoventi giornate di Sodoma» di Giuliano Vasilicò da De Sade. Ultimi giorni

VALLE - ETI (Via del Teatro Valle, 23/A - Tel. 653794)
Alle 21,15 precise il Teatro Stabile di Bolzano pres. «Amleto» di Shakespeare. Regia Maurizio Scaparro.

CABARET

AL PAPAGNO (V.lo del Leopardo, 31 - Tel. 588512)
Alle 22,30 nuovo spett. di D'Ottavi e Lionello «I promessi posti» con Tomas, Cremonini, Priscilla, Romani. Al piano G. Jacoucci

CANTASTORIE (V.lo dei Panieri 57 - Tel. 585605 - 6229231)
Alle 22,30 «Porco can can» di Guido Finn con Gastone Pescucci, Irina Maleeva, Rossella Izzo. Regia di Eros Macchi. Al piano Toni Lenzi.

CHEZ MADAME MAURICE (Via Monte Testaccio, 45 - Telefono 5745368)
Alle 23 Michou a Parigi - Madame Maurice a Roma «Masquerade» spett. mus. in 2 tempi con Tacconi, Bucchi, Testori, Bianchi. Al piano M. Corallo.

FANTASIE DI TRASTEVERE
Alle 21 grande spettacolo di folklore italiano con cantanti e chitarristi.

FOLKROSSO (Via Garibaldi, 56 - Tel. 585513)
Alle 22 il Folk-Rosso presenta «Viaggio verso Naiguatà» di Peter Deno e Liliana Gerace con C. Airoldi, C. Alleana, L. Arpini, R. Mordembro, P. Reno. Alle 23 «Magia e mistero del folklore» con il gruppo Americanta con L.M. Espinosa, J.L. Anselmi, M. Antinolo, P. Romero.

FOLKSTUDIO (Via G. Sacchi, 3 - Tel. 58.02.374)
Alle 22 eccezionale recital della super chitarra inglese Francis Kuipers.

IL CARLINO (Via XX Settembre n. 90-92 - Tel. 47.55.977)
Alle 22,30 Elio Pandolfi e Anna Mazzamauro in «Ke Ku Kagna '73» di Castaldo e Faele con N. Rivìè, G. Maniscalco, C. Dane. Musiche C. Lanzi. Al pianon F. Di Gennaro. Coreografie M. Dani

INCONTRO (Via della Scala 67 - Tel. 589571)
Alle 22 «Godi fratello De Sade» 2 tempi di R. Veller con Aichè Nanà, L. Riva, F. Alessandro. (Vietato ai minori di anni 18).

IL PUFF (Via dei Salumi, 36 - Tel. 5810721)
Alle 22,30 «Il malloppo» di Marcello Marchesi con Lando Fiorini, Rod Licari, Ombretta De Carlo e Toni Ucci. Musiche di E. Giuliani. Fabio alla chitarra. Regia Leone Mancini. Ultimi giorni.

LA CAMPANELLA (Vicolo della Campanella, 4 - Tel. 6544783)
Alle 23 Bertino Parisi Enzo Jacopelli e Giusi Carreca in «Scompare Alfio scompare Turiddu» di Enzo Di Pisa e Michele Guardi.

PIPER MUSIC HALL (Via Tagliamento, 9)
Alle 21,30 Complesso di donne topless «Sweethearth».

SPERIMENTALI

BEAT 72 (Via G. Belli, 72 - P.zza Cavour - Tel. 899595)
Stagione Teatro di Ricerca. Alle 21,30 il Patagruppo pre. «La conquista del Messico» di A. Artaud Regia di Gruppo. Ultimi tre giorni.

FILMSTUDIO (Via Orti d'Alibert n. 1/C - Tel. 650.464)
Alle 17-18,30-20-21,30-23 Festival Underground «Chumlum» di Ron Rice, «Artificial Light» di H. Frampton e altri film di Brakhage, Baillie, Conner (anteprima).

TEATRO PICCOLO GLOBO (Via Lamarmora, 28 - P.zza Vittorio - Tel. 733964)
Alle 21,30 il Gruppo Teatro Incontro pres. «Notte di guerra al Museo del Prado». Acquaforte in un prologo e in un atto di Rafael Alberti.

TEATRO SCUOLA (V.lo del Divino Amore, 2/A - P. Fontanella Borghese - Tel. 5808148)
Alle 18 corsi normali informativi.

TEATRO STRUMENTO (Via G. Biagi, 24 - Tel. 6090737 - Centro Ina Casa Acilia)
Alle 21,30 «L'uomo, la bestia, la fame» elaborazione scenica di S. Mastini.

* * *

XX RASSEGNA INTERN. ELETTRONICA NUCLEARE ED AEROSPAZIALE (Roma - Eur - Palazzo dei Congressi)
21 marzo 1. aprile. Inaugurazio-

CINEMA - TEATRI

AMBRA JOVINELLI (T. 7302216)
Quando le donne si chiamavano madonne, con M. Carotenuto (VM 18) SA ⊛ e grande spett. di strip-tease

VOLTURNO
Il magnaccio, con F. Citti (VM 18) DR ⊛ e riv. le 1000 e una nude

CINEMA

PRIME VISIONI

ADRIANO (Tel. 35.21.53)
Ultimo tango a Parigi, con M. Brando (VM 18) DR ⊛⊛⊛⊛
ALFIERI (Tel. 290.251)
Il magnate (prima)
AMBASSADE (Tel. 5408901)
Sono stato io, con G. Giannini (VM 14) DR ⊛
AMERICA (Tel. 581.61.68)
La morte nella mano, con Wang Yu (VM 14) A ⊛
ANTARES (Tel. 890.947)
Un avventuriero a Tahiti, con J. P. Belmondo SA ⊛
APPIO (Tel. 779.638)
Che? con S. Rome (VM 18) SA ⊛
ARCHIMEDE (Tel. 875.567)
Clockwork Orange (in orig. con sottotitoli in italiano)
ARISTON (Tel. 353.230)
Mordi e fuggi con M. Mastroianni DR ⊛
ARLECCHINO (Tel. 360.35.46)
Anche gli angeli mangiano fagioli, con B. Spencer SA ⊛
AVANA (Tel. 51.15.105)
Quel gran pezzo della Ubalda tutta nuda e tutta calda, con E. Fenech (VM 18) SA ⊛
AVENTINO (Tel. 572.137)
Il clan dei Marsigliesi, con J.P. Belmondo (VM 14) G ⊛
BALDUINA (Tel. 347.592)
Oggi sposi: sentite condoglianze, con J. Lemmon S ⊛⊛
BARBERINI (Tel. 471.707)
Sono stato io, con G. Giannini (VM 14) DR ⊛
BOLOGNA (Tel. 426.700)
Barbablù, con R. Burton (VM 14) SA ⊛
CAPITOL (Tel. 383.280)
Il magnate (primo)
CAPRANICA (Tel. 679.24.65)
Che? con S. Rome (VM 18) SA ⊛
CAPRANICHETTA (T. 679.24.65)
Un uomo da rispettare, con K. Douglas DR ⊛
CINESTAR (Tel. 789.242)
Spruzza sparisci e spara, con K. Russell A ⊛
COLA DI RIENZO (Tel. 350.584)
Barbablù, con R. Burton (VM 14) SA ⊛
DUE ALLORI (Tel. 273.207)
Barbablù, con R. Burton (VM 14) SA ⊛
EDEN (Tel. 380.188)
Un avventuriero a Tahiti, con J. P. Belmondo SA ⊛
EMBASSY (Tel. 870.245)
Prendi i soldi e scappa, con W. Allen SA ⊛⊛
EMPIRE (Tel. 857.719)
E' simpatico ma gli romperei il muso, con Y. Montand S ⊛
ETOILE (Tel. 68.75.561)
L'avventura del Poseidon, con G. Hackman DR ⊛
EURCINE (Piazza Italia 6 - EUR - Tel. 591.09.86)
Anche gli angeli mangiano fagioli con B. Spencer SA ⊛
EUROPA (Tel. 865.736)
La collina degli stivali, con T. Hill A ⊛
FIAMMA (Tel. 471.100)
Vogliamo i colonnelli, con U. Tognazzi SA ⊛⊛⊛
FIAMMETTA (Tel. 470.464)
Cari genitori, con F. Bolkan S ⊛
GALLERIA (Tel. 673.267)
Cinque dita di violenza, con Wang Ping A ⊛
GARDEN (Tel. 582.848)
Barbablù, con R. Burton (VM 14) SA ⊛
GIARDINO (Tel. 894.940)
Il clan dei Marsigliesi, con J.P. Belmondo (VM 14) G ⊛
GIOIELLO
Cari genitori, con F. Bolkan S ⊛
GOLDEN (Tel. 755.002)
Provaci ancora Sam, con W. Allen SA ⊛⊛
GREGORY (V. Gregorio VII, 186 - Tel. 63.80.600)
Anche gli angeli mangiano fagioli, con B. Spencer SA ⊛
HOLIDAY (Largo Benedetto Marcello - Tel. 858.326)
Ultimo tango a Parigi, con M. Brando (VM 18) DR ⊛⊛⊛⊛
INDUNO
La violenza è il mio forte (prima)
KING (Via Fogliano, 3 - Telefono 831.95.41)
Film d'amore e d'anarchia, con G. Giannini (VM 18) DR ⊛⊛
MAESTOSO (Tel. 786.086)
Più forte ragazzi, con T. Hill C ⊛⊛
MAJESTIC (Tel. 67.94.908)
Ultimo tango a Parigi, con M. Brando (VM 18) DR ⊛⊛⊛⊛
MAZZINI (Tel. 351.942)
Tempi moderni, con C. Chaplin SA ⊛⊛⊛⊛⊛
MERCURY
Il clan dei Marsigliesi, con J.P. Belmondo (VM 14) G ⊛
METRO DRIVE-IN (T. 609.02.43)
Un uomo da rispettare, con K. Douglas DR ⊛
METROPOLITAN (Tel. 689.400)
Ludwig, con H. Berger (VM 14) DR ⊛⊛
MIGNON D'ESSAI (Tel. 869.493)
Omaggio a Totò: Totò, Peppino e la malafemmina C ⊛⊛
MODERNETTA (Tel. 460.285)
Violenza carnale per una vergine, con A. Rocco (VM 18) DR ⊛
MODERNO (Tel. 460.285)
Anche gli angeli mangiano fagioli con B. Spencer SA ⊛
NEW YORK (Tel. 780.271)
Ultimo tango a Parigi, con M. Brando (VM 18) DR ⊛⊛⊛⊛
OLIMPICO (Tel. 396.635)
Un uomo da rispettare, con K. Douglas DR ⊛
PALAZZO (Tel. 495.66.31)
La morte nella mano, con Wang Yu (VM 14) A ⊛
PARIS (Tel. 754.368)
Dalla Cina con furore, con B. Lee (VM 14) A ⊛
PASQUINO (Tel. 503.622)
The Great Dictator
QUATTRO FONTANE
La violenza è il mio forte (prima)
QUIRINALE (Tel. 460.26.43)
Il magnate (prima)
QUIRINETTA (Tel. 679.00.12)
Il potere, di A. Tretti DR ⊛⊛
RADIO CITY (Tel. 464.102)
I racconti di Canterbury, di P.P. Pasolini (VM 18) DR ⊛⊛⊛⊛
REALE (Tel. 58.10.234)
Il padrino, con M. Brando DR ⊛
REX (Tel. 884.165)
Un uomo da rispettare, con K. Douglas DR ⊛
RITZ (Tel. 837.481)
La violenza è il mio forte (prima)
RIVOLI (Tel. 460.883)
Il ladro che venne a pranzo (prima)
ROUGE ET NOIR (Tel. 864.305)
Dalla Cina con furore, con B. Lee (VM 14) A ⊛
ROXY (Tel. 870.504)
Arancia meccanica, con M. Mc Dowell (VM 18) DR ⊛⊛⊛
ROYAL (Tel. 770.549)
L'avventura del Poseidon, con G. Hackman DR ⊛
SAVOIA (Tel. 86.50.23)
Ludwig, con H. Berger (VM 14) DR ⊛⊛
SMERALDO (Tel. 351.581)
L'ultimo Decameron
SUPERCINEMA (Tel. 485.498)
Film d'amore e d'anarchia, con G. Giannini (VM 18) DR ⊛⊛
TIFFANY (Via A. De Pretis - Telefono 462.390)
D'amore si muore, con L. Capolicchio DR ⊛⊛
TREVI (Tel. 689.619)
Arancia meccanica, con M. Mc Dowell (VM 18) DR ⊛⊛⊛
TRIOMPHE (Tel. 838.00.03)
Provaci ancora Sam, con W. Allen SA ⊛⊛
UNIVERSAL
Ultimo tango a Parigi (Last tango in Paris)
VIGNA CLARA (Tel. 320.359)
Che? con S. Rome (VM 18) SA ⊛
VITTORIA
Ultimo tango a Parigi, con M. Brando (VM 18) DR ⊛⊛⊛⊛

SECONDE VISIONI

ABADAN: Tarzan
ACILIA: Safari 5000, con E. Riva A ⊛
ADAM: La ragazza dalla pelle di luna, con Z. Araya (VM 18) S ⊛
AFRICA: Colpo grosso grossissimo anzi probabile, con T. Thomas C ⊛
AIRONE: La prima notte di quiete con A. Delon (VM 14) DR ⊛⊛
ALASKA: La calandria, con L. Buzzanca (VM 14) SA ⊛
ALBA: Conferenza
ALCE: La prima notte di quiete, con A. Delon (VM 14) DR ⊛⊛
ALCYONE: Champagne per due dopo il funerale, con H. Mills G ⊛
AMBASCIATORI: Violenza per una baby sitter, con S. George (VM 18) G ⊛
AMBRA JOVINELLI: Quando le donne si chiamavano madonne, con M. Carotenuto (VM 18) SA ⊛ e rivista
ANIENE: L'adultera, con B. Andersson (VM 18) S ⊛⊛
APOLLO: Gli scassinatori, con J. P. Belmondo A ⊛⊛
AQUILA: Lo chiamavano ancora Silvestro DA ⊛⊛
ARALDO: Angelica alla corte del re, con M. Mercier (VM 14) A ⊛⊛
ARGO: Lo chiameremo Andrea, con N. Manfredi S ⊛
ARIEL: Lo chiameremo Andrea, con N. Manfredi S ⊛
ASTOR: La prima notte di quiete, con A. Delon (VM 14) DR ⊛⊛
ATLANTIC: Cinque dita di violenza con Wang Ping A ⊛
AUGUSTUS: Peccato carnale
AUREO: La morte nella mano, con Wang Yu (VM 14) A ⊛
AURORA: Ladro di crimini, con J.L. Trintignant (VM 14) DR ⊛⊛
AUSONIA: Il buono, il brutto, il cattivo
AVORIO: n.p.
BELSITO: Champagne dopo il funerale, con H. Mills G ⊛
BOITO: Lo chiameremo Andrea, con N. Manfredi S ⊛
BRANCACCIO: Il gatto con gli stivali DA ⊛
BRASIL: Oggi a me domani a te, con M. Ford A ⊛
BRISTOL: La banda di Jesse James, con C. Robertson DR ⊛⊛⊛
BROADWAY: Un avventuriero a Tahiti, con J.P. Belmondo SA ⊛
CALIFORNIA: Il clan dei Marsigliesi, con J.P. Belmondo (VM 14) G ⊛
CASSIO: La dolce ala della giovinezza, con P. Newman DR ⊛⊛
CLODIO: Casa d'appuntamento, con R. Neri (VM 18) G ⊛
COLORADO: Zorro marchese di Navarra A ⊛
COLOSSEO: Amami dolce zia, con P. Pascal (VM 18) S ⊛
CRISTALLO: La strage di Frankenstein
DELLE MIMOSE: The Eddie Chapman story, con C. Plummer A ⊛
DELLE RONDINI: La morte cammina con i tacchi alti, con F. Wolff (VM 18) G ⊛
DEL VASCELLO: Champagne per due dopo il funerale, con H. Mills G ⊛
DIAMANTE: Lo chiameremo Andrea, con N. Manfredi S ⊛
DIANA: Il clan dei Marsigliesi, con J.P. Belmondo (VM 14) G ⊛
DORIA: La calandria, con L. Buzzanca (VM 14) SA ⊛
EDELWEISS: Quando i dinosauri si mordevano la coda, con V. Vetri A ⊛
ELDORADO: Corvo Rosso non avrai il mio scalpo, con R. Redford DR ⊛⊛
ESPERIA: Avventuriero a Tahiti con J.P. Belmondo SA ⊛
ESPERO: Gioco d'azzardo per un giovane funzionario di polizia
FARNESE: Petit d'essai: Donne in amore, con A. Bates (VM 18) S ⊛⊛⊛
FARO: Rivelazioni di un maniaco sessuale al capo della squadra mobile, con F. Granger (VM 18) A ⊛
GIULIO CESARE: Occhio per occhio dente per dente sei fregato cobra, con J. Stuart A ⊛
HARLEM: L'etrusco uccide ancora, con A. Cord (VM 14) G ⊛
HOLLYWOOD: Oggi sposi: sentite condoglianze, con J. Lemmon S ⊛⊛
IMPERO: Godzilla furia dei mostri con A. Yamanouchi A ⊛
JOLLY: Frenzy, con J. Finch (VM 14) G ⊛⊛⊛
JONIO: La casa che grondava sangue, con C. Lee (VM 18) DR ⊛⊛
LEBLON: La corta notte delle bambole di vetro, con I. Thulin G ⊛⊛
LUXOR: Il clan dei Marsigliesi, con J.P. Belmondo (VM 14) G ⊛
MACRYS: Il richiamo della foresta con C. Heston A ⊛
MADISON: La prima notte di quiete, con A. Delon (VM 14) DR ⊛⊛
NEVADA: L'evaso, con S. Signoret DR ⊛⊛
NIAGARA: Il decamerone proibito con D. Crostarosa (VM 18) C ⊛
NUOVO: Frenzy, con J. Finch (VM 14) G ⊛⊛⊛
NUOVO FIDENE: Le figlie di Dracula, con P. Cushing (VM 18) DR ⊛
NUOVO OLIMPIA: Gioco perverso, con M. Caine (VM 18) DR ⊛
PALLADIUM: Le fatiche di Ercole, con S. Koscina SM ⊛
PLANETARIO: Topaz, con F. Stafford G ⊛
PRENESTE: Quel gran pezzo della Ubalda tutta nuda e tutta calda, con E. Fenech (VM 18) SA ⊛
PRIMA PORTA: Un brivido nella notte, con C. Eastwood (VM 14) DR ⊛
RENO: Donne in amore, con A. Bates (VM 18) S ⊛⊛⊛
RIALTO: Lo scopone scientifico, con A. Sordi SA ⊛⊛
RUBINO: Unsinkable Molly Brown (in originale)
SALA UMBERTO: La Vanessa con le ali bruciate, con J. Geeson (VM 18) DR ⊛
SPLENDID: Batanga
TRIANON: Angelica, con M. Mercier A ⊛
ULISSE: Imputazione di omicidio per uno studente, con M. Ranieri DR ⊛
VERBANO: La prima notte di quiete, con A. Delon (VM 14) DR ⊛⊛
VOLTURNO: Il magnaccio, con F. Citti (VM 18) DR ⊛

TERZE VISIONI

DEI PICCOLI: Peter Pan DA ⊛⊛
NOVOCINE: Una lunga fila di croci con A. Steffen A ⊛
ODEON: Le tre morti violente

SALE PARROCCHIALI

BELLARMINO: Inchiodate l'armata sul ponte, con R. Basic DR ⊛⊛
BELLE ARTI: Là dove volano i corvi
CINEFIORELLI: I 4 figli di Katie Elder, con J. Wayne A ⊛⊛
COLUMBUS: Layton bambole e karatè, con R. Hanin A ⊛⊛
DELLE PROVINCIE: La tempesta, con V. Heflin DR ⊛
EUCLIDE: Giulietta e Romeo, di Castellani DR ⊛⊛
GUADALUPE: Agguato sul grande fiume A ⊛
MONTE OPPIO: Cheyenne il figlio del serpente
NOMENTANO: La banda degli onesti, con Totò C ⊛⊛
ORIONE: Muraglie, con Stanlio e Ollio C ⊛⊛⊛
PANFILO: I trafficanti di Manila, con B. Reynolds A ⊛
PIO X: Film d'essai: Tristana, con C. Deneuve (VM 18) DR ⊛⊛⊛⊛
TIBUR: Batanga

FIUMICINO

TRAIANO: Il diavolo a 7 facce, con C. Baker G ⊛

OSTIA

CUCCIOLO: Provaci ancora Sam! con W. Allen SA ⊛⊛

LOCALI CHE PRATICHERANNO OGGI LA RIDUZ. ENAL - AGIS: Alaska, Aniene, Argo, Avorio, Cristallo, Delle Rondini, Jonio, Niagara, Nuovo Olimpia, Palazzo, Planetario, Prima Porta, Reno, Traiano di Fiumicino, Ulisse. TEATRI: Dei Satiri, De' Servi, Rossini.

ANNUNCI ECONOMICI

7) OCCASIONI L. 50

AURORA GIACOMETTI consiglia non speculate in oro ed altro, con i Vostri denari abbellite la Vostra casa con: TAPPETI PERSIANI - CINESERIE - ARTISTICI SOPRAMMOBILI - QUADRI - VASSOI SHEFFIELD, eccetera - VIA QUATTROFONTANE 21/C - Prezzi convenientissimi!!!

AVVISI SANITARI

Dottor DAVID STROM

Medico SPECIALISTA dermatologo Diagnosi e cura sclerosante (ambulatoriale, senza operazione) delle EMORROIDI e VENE VARICOSE

Cura delle complicazioni: ragadi, flebiti, eczemi, ulcere varicose Veneree, Pelle, Disfunzioni sessuali

VIA COLA DI RIENZO, 152

Tel. 354.501 - Ore 8-20; festivi 8-13 (Autorizzazione del Ministero Sanità n. 778/223151 del 29 Maggio 1959)