

Il grande dirigente comunista nei ricordi di Vittorio Vidali

Giorni di lotta con Di Vittorio

OGGI RISPONDE FORTEBRACCIO IN FAMIGLIA

«Caro Fortebraccio, mi è capitato per puro caso di leggere un tuo articolo...

Il primo incontro a Mosca nel '28, al VI Congresso dell'Internazionale - «Un italiano che parla inglese e rappresenta il Messico» - Un discorso del '30 sull'alleanza tra operai e contadini poveri - Sui fronti della guerra di Spagna - Un protagonista dell'eroica difesa di Madrid

Recentemente ho visto allo Auditorium di Trieste lo spettacolo politico «Giorni di lotta con Di Vittorio»...



Due foto inedite di Di Vittorio in Spagna. Sopra: Di Vittorio monta la guardia alla salma di Picelli. Sotto: visita ad un aviatore fascista fatto prigioniero dai repubblicani

doveva essere solo formale ma fatta per evitare gli errori e superare le debolezze.

Al Quinto Reggimento

Rividi Nicoletti in Spagna. Non ricordo quando arrivò, ma ad ogni modo dopo Longo...

UN ANTICOMUNISTA

«Caro Fortebraccio, le lascio qui, appena giunto da Bologna, un articolo di fondo che ho letto sul "Tempo"...

Una generazione di rivoluzionari

Quando Di Vittorio morì, mi trovavo a Praga. Stavo recandomi a Mosca con una delegazione del partito comunista italiano...

incontriamo con Togliatti, Nide Jotti, Ingrao. Nella Marcellina diceva: «Se espletate tutti coloro che non sono particolarmente obbedienti...

rechi anni prima a lui ed a Zinoviev, nella quale Lenin diceva: «Se espletate tutti coloro che non sono particolarmente obbedienti...

Nel Soccorso Rosso

Ritornai a Mosca nel marzo del 1930. L'aria del Messico era diventata irrespirabile. Lavoravo nel Soccorso Rosso Internazionale...

delle curiosità di questo congresso è data da un italiano che parla in inglese e rappresenta il Messico!

Al congresso era presente Santini, che espose la sua tesi e difese il punto di vista del gruppo Tassa...



MOSTRA INTERNAZIONALE A MOSCA

LA SATIRA NELLA LOTTA PER LA PACE

Sono esposti lavori di oltre 200 vignettisti di trenta paesi - Nei disegni ricorrono i temi della sconfitta imperialista nel Vietnam, delle lotte di liberazione, della crisi del dollaro

Dalla nostra redazione MOSCA. 17. Angela Davis che impugna la bandiera della libertà...

Nelle sale dell'Accademia moscovita si allineano così (accanto ai disegni che i sovietici trovano ogni giorno nelle pagine della Pravda o del Krokodil)...

vedo un Icaro che, pur volando sulle rovine del Partenone, resta aggrappato a terra da una catena che è tenuta da un colosso...

Quando Di Vittorio arrivò a Parigi c'era il Pacciardi leggerissimo ferito alla testa (non gli affiora)...

Caro signor Nanni: lo avevo un compagno di scuola, al ginnasio, che si chiamava Felice Biondi...

Vittorio Vidali (continua)

EINAUDI NOVITA

In prima edizione mondiale. RICERCHE SEMIOTICHE. Nuove tendenze delle scienze umane nell'URSS...

MARKOV

Storia del futurismo russo. Il panorama completo di un momento chiave della cultura contemporanea. L. 10.000.

LA CITTÀ UTOPIA E REALTÀ

di Françoise Choay. Un'analisi strutturale e semiologica del quadro urbano attraverso i testi di trentasette autori, da Fourier a Wright. 2 voll., L. 4.000.

GOMBRICH

Norma e forma. Stile, gusto e meccanismo nel Rinascimento. L. 8.000.

LABRIOLA

Scritti filosofici e politici. In due volumi, un quadro complessivo della produzione scientifica e politica del grande marxista italiano. A cura di Franco Sbarberi. L. 7.500.

TROCKIJ

Letteratura e rivoluzione. Una riflessione teorica che è storia vissuta, un testo politico esemplare e attualissimo. A cura di Vittorio Strada. L. 4.000.

ESPINOSA

Le corti del diavolo. Una rovente vicenda di caccia alle streghe raccontata con estro visionario da un nuovo narratore latino-americano. L. 3.800.

