Da Sora a Roma

Andreotti si rispecchia nei guasti del Lazio

La visita in Ciociaria del presidente del Consiglio, culminata nello «storico» discorso al Capitol di Sora, (costruito su una piazza comunale «regalata» al senatore dc Senese), in cui Andreotti ha ribadito la linea conservatrice del suo governo, potrebbe essere commentata in più chiavi, non ultima quella umoristica con la farsa recitata ad Isola Liri, i poveri carabinieri e gli attivisti d.c. ad attendere sotto la pioggia, ed il presidente che, invece, viene «dirottato», non si sa da chi, su strade secondarie senza così permettergli di concedersi agli entusiasmi dei suoi sempre più scarsi amici. Ma tutto questo è solo marginale anche se significativo di un clima.

Ciò che riteniamo debba venir chiaramente alla luce, è invece la consapevolezza che la politica e le scelte su cui Andreotti ha insistito sono quelle che, proprio qui nel Lazio, hanno visto il loro più clamoroso fallimento. Lo testimoniano i fatti. Basta fermare una massaia per la strada, a Roma, a Viterbo o a Sora; non importa dove. Cifre alla mano, vi farà i conti e vi dimostrerà come sia paurosamente salito il costo della vita e come il tenore di vita dei lavoratori ne abbia subito duri colpi, come i problemi dei servizi sociali (scuole, asili nido, verde) siano ben lontani dall'essere risolti. Eppure Andreotti aveva sguainato la spada della lotta alla speculazione (il famoso «calmiere») affidandola ai prefetti. I risultati si sono visti.

Nel Frusinate, una delle province più in basso nella scala nazionale del reddito, che cosa ha saputo offrire la politica della centralità andreottiana? Facciamo rispondere allo stesso presidente, secondo le parole che gli ha attribuito (con qualche illuminante *refuso) la cronaca locale del* Tempo. *Molte tappe del progresso di Sora si devono a me — ha detto modestamente Andreotti, e ha accennato alle realizzazioni «più importanti» quale la eliminazione con «case minime» delle baracche di legno «costruite all'indomani del terremoto del 1915» (a Carnello o ad Isola Liri tali baracche esistono ancora), la costruzione di una caserma e così via. Nessuna parola seria, nemmeno gli impegni del passato, sui problemi vitali dello sviluppo economico e dell'assetto del territorio. Ma di che cosa avrebbe mai potuto parlare Andreotti in tema di sviluppo economico e di equilibrato assetto del territorio? Delle «7 fabbriche più 1» promesse a Sora e mai costruite? Della famosa superstrada Attigliano-Palidoro, apertamente contrastante con le ipotesi di assetto urbanistico della Regione, alla quale si sono opposte la stragrande maggioranza delle forze politiche democratiche, compresa la stessa DC regionale e che invece il suo governo voleva, e forse vuole ancora, varare?*

Battuto sulla Attigliano-Palidoro, battuto sul problema dei trasporti, Andreotti ha avvertito la crescente impopolarità della sua politica, non solo all'esterno, ma anche all'interno della DC. Di qui la accentuazione dei motivi di chiusura a conferma della sua vocazione prefettizia e centralistica che si è espressa e si esprime nel tentativo di bloccare la forte ed unitaria richiesta di una nuova politica di sviluppo economico che affronti alla radice i gravi problemi della capitale e della regione. Nella prossima conferenza sulle partecipazioni statali tali nodi verranno tutti al pettine. Non speri Andreotti di cavarsela con un nuovo discorso.

P. S. — Ieri il sen. Signorello, general manager romano di Andreotti, ha ribadito in una conferenza stampa le prospettive indicate nel discorso sorano. «Lo spirito del maggio 1972 (leggi: della svolta a destra) *non deve* ad ogni costo *andare perduto», ha detto Signorello. Questi andreottiani devono tuttavia aver ben scarsa fiducia nelle loro idee, se per evitare nelle sezioni d.c. una clamorosa sconfitta sono ricorsi alla ghierminella clientelare di presentare non una, ma trenta liste.*

Domani forte manifestazione per il contratto e la riforma dei trasporti

Sciopero e corteo dei tramvieri

I partiti democratici solidali con i metalmeccanici in lotta

Tutti i mezzi pubblici fermi dalle 9,30 alle 14,30 - Appuntamento a San Giovanni alle 10,30 - Comizio al Colosseo con Rinaldo Scheda - Incontro tra forze politiche e sindacati - Mercoledì prossimo dibattito cittadino sulla vertenza dei metalmeccanici

Sfileranno domani in corteo, insieme agli autoferrotranvieri, anche le altre categorie di lavoratori per testimoniare l'importanza generale che assume la battaglia per la riforma dei trasporti, cui è strettamente intrecciata la vertenza contrattuale in atto. Sarà quindi una giornata particolarmente importante quella di domani, lo sviluppo e il momento culminante di questa seconda fase di scioperi decisivi a livello nazionale ed articolati poi provincia per provincia.

Tutti i bus e i pullman si fermeranno alle 9,30 in ogni città e provincia del Lazio. Alle 10,30, poi, i lavoratori si incontreranno a piazza S. Giovanni: tranvieri romani, dipendenti delle autolinee, folte delegazioni che giungeranno in pullman dall'intera regione, le categorie dell'industria impegnate nel contratto, come i metalmeccanici, forti rappresentanze di tutti gli altri settori. Si formerà qui un corteo che sfilerà fino al Colosseo, dove avrà luogo il comizio al quale parlerà Rinaldo Scheda della segreteria della Federazione delle confederazioni; introdurrà Riccardo D'Avino a nome della Federazione provinciale autoferrotranvieri. Lo sciopero si concluderà alle 14,30. Un'altra giornata di lotta è stata proclamata per il 3 aprile con un'astensione dal lavoro dalle 14,30 alle 18,30.

METALMECCANICI — La solidarietà dei partiti democratici con i metalmeccanici in lotta si è espressa con una iniziativa concreta. Un incontro-dibattito cittadino sul tema: «La vertenza dei metalmeccanici nel quadro della salvaguardia della democrazia e dello sviluppo economico e sociale del paese» si terrà mercoledì 4 aprile alle ore 18 al cinema Brancaccio. Parleranno, tra l'altro, il compagno Luigi Petroselli per il PCI e l'on. Galloni per la DC. E' stato deciso ieri nel corso di un incontro tra i sindacati e le forze politiche romane della DC, PCI, PSI, PRI, su invito della Federazione provinciale lavoratori metalmeccanici e della Federazione romana CGIL, CISL e UIL, per una valutazione dell'andamento della vertenza contrattuale.

Intanto proseguono le iniziative cittadine dei lavoratori. La tenda dei metalmeccanici si è trasferita in piazza di Spagna e sta raccogliendo adesioni, solidarietà popolare, sostegno da parte dei cittadini e dei democratici. Attorno alla tenda è stata allestita una «galleria all'aperto» con i quadri donati dai pittori Treccani, Vaglieni, Rossello, Levi, Cremonini, Cuccione, Porzano, Caruso, Solendo, Guttuso. Alla tenda si sono recati i rappresentanti dei sindacati CGIL, CISL e UIL dell'Istituto di Statistica, i quali hanno portato il loro concreto contributo. Ieri sera una delegazione sindacale della FLM ha partecipato alla riunione dell'assemblea della prima circoscrizione, i cui consiglieri oggi si incontreranno con i metalmeccanici in lotta.

Solo la RAI pare non essersi accorta della tenda. Una troupe infatti si è recata in piazza di Spagna e ha filmato i giovani seduti sulla scalinata di Trinità dei Monti a prendere il sole, ma — obbedendo evidentemente alle disposizioni ricevute — ha evitato di inquadrare la tenda, i lavoratori, i cittadini che vi si erano raccolti attorno.

Romanina: qui deve sorgere un parco

Un nuovo abuso degli speculatori a Romanina è stato mandato a vuoto dagli abitanti della borgata al 12° chilometro della via Prenestina. Essi hanno ottenuto che fosse abbattuto un muro innalzato da un privato, che vuole lottizzare il terreno, su un'area destinata a verde pubblico. E' da tempo che tutte le forze democratiche della borgata sono impegnate nella lotta per l'attuazione del piano particolareggiato che prevede numerose aree per il verde pubblico e per i servizi sociali. Non solo però tutto questo, a distanza di quasi quindici anni, non è stato realizzato, ma, da parte del Comune, sembra esserci una vera e propria connivenza tacita con gli speculatori locali che più di una volta hanno tentato di lottizzare intere aree della borgata. Gli abitanti di Romanina sono comunque decisi a ottenere che le ultime aree rimaste siano destinate al verde pubblico così come prevede il piano particolareggiato. NELLA FOTO: il muro abbattuto.

Votata ieri sera in Campidoglio la delibera

IL COMUNE DOVRÀ ASSUMERE 830 DIPENDENTI DELLA N.U.

Ricatti socialdemocratici e tentennamenti della Giunta — Petroselli richiama la maggioranza al rispetto delle prerogative dell'assemblea

Il ricatto di alcuni consiglieri socialdemocratici nei confronti dell'attuale giunta capitolina si fa sempre più pressante in vista del voto sul bilancio. Ieri sera è stata la volta del capogruppo del PSDI Sargentini che ha fatto seguito alle «strane» sortite delle sedute precedenti dei suoi colleghi Celestre e Caputo, cercando di bloccare una delibera, sulla quale il Consiglio era unanime, riguardante il personale della N.U.

Il Consiglio comunale ha tuttavia respinto i «capricci» di Sargentini e ha imposto il rispetto della prerogativa dell'assemblea consiliare che non può — come ha affermato nel suo intervento il compagno Petroselli — sottostare al ricatto personale di alcuni esponenti dell'attuale maggioranza né tanto meno ai tentennamenti della Giunta.

Ecco come si sono svolti i fatti nella seduta di ieri sera Il sindaco Darida ha presentato al Consiglio una delibera riguardante il personale impiegatizio e salariato delle ditte appaltatrici dello smaltimento della nettezza urbana, personale che deve passare alle dipendenze del Comune in seguito alla decisione votata in ottobre di municipalizzare i trasporti della N.U. Questa delibera ha avuto un lungo *iter*, le commissioni interessate hanno dedicato ad essa numerose sedute al termine delle quali, per iniziativa innanzitutto dei sindacati e delle forze di sinistra, venivano accolte richieste avanzate dal personale. Finalmente con un accordo unanime di tutti i gruppi si è giunti ad una proposta che in sostanza accoglie le istanze degli 830 lavoratori interessati, molti dei quali presenti in aula ieri sera.

Il sindaco, dopo aver letto gli ultimi emendamenti proposti in commissione, ha posto ai voti la delibera. Nelle dichiarazioni di voto tutti i gruppi si sono dichiarati d'accordo ad eccezione del consigliere Sargentini

A questo punto il sindaco Darida ha chiesto la sospensione della votazione e, con grande imbarazzo, ha dichiarato che la giunta non poteva non tenere in considerazione il voto contrario di un gruppo che fa parte dell'attuale maggioranza di centro-sinistra. Il compagno Petroselli ha denunciato con forza l'atteggiamento del sindaco come un atto antidemocratico; constatato che la maggioranza del Consiglio si era espressa a favore della delibera in sede di dichiarazione di voto la sospensione della votazione assumeva quindi lo aspetto di un sopruso nei confronti dell'autorità dell'assemblea.

Il sindaco Darida, dopo aver ascoltato le argomentazioni di altri consiglieri e le obiezioni avanzate dal compagno Bencini, che aveva ricordato che ormai si era giunti in sede di votazione e non si poteva tornare indietro, ha sospeso la seduta e ha convocato i capigruppi dei partiti che compongono la maggioranza. Dopo un'ora di riunioni e parlottamenti vari il sindaco decideva di far votare la delibera che è stata approvata con il solo voto contrario di Sargentini; voto espresso a titolo personale.

Manifestazione per il centenario di Scialiapin

Venerdì, alle ore 21, presso la sede dell'Associazione Italia-URSS (piazza della Repubblica 47, primo piano) nel centenario della nascita dell'artista, avrà luogo una conferenza dibattito del maestro Pietro Caputo, docente al Conservatorio di Bologna, sul tema: «Scialiapin, un gigante solitario». Per l'occasione sarà posto in vendita un cofanetto di dischi comprendenti le più famose interpretazioni di Scialiapin.

Assemblea di inquilini

Domani, alle ore 20.30, si svolgerà un'assemblea degli inquilini di via L. Zuccoli 47, 47 a e 49, con la partecipazione di Rodolfo Carpaneto del SUNIA (Sindacato Unitario Inquilini Assegnatari) per discutere dei problemi relativi alla sistemazione dei palazzi, ai contratti di affitto, all'IVA. L'assemblea si svolgerà nei locali della parrocchia di S. Ponziano.

in breve

● **Oggi, alle ore 16, in via Lussimpiccolo 60-62, presso la Cooperativa don Camillo Torres, si terrà un Convegno sul tema: «Roma e il bambino nella città e nella scuola». Promotori dell'incontro sono: l'ARCI-UISP, l'UDI Circolo VI Circoscrizione, il PCI, il PSI, il PRI e la Sinistra DC, la sezione soci Cooperativa «La Proletaria» e la Cooperativa don Camillo Torres.**

● **In preparazione del convegno nazionale sulla scuola e dell'infanzia, che si terrà a Modena il 30 e 31 marzo, l'UDI e la Lega per le Autonomie Locali, hanno organizzato, per stamattina alle ore 10,30 nella sede in via della Colonna Antonina 41, una conferenza stampa sul tema: «Il diritto allo studio comincia a 3 anni: impegno pubblico per la scuola pubblica».**

● **Oggi, a Ciampino, alle ore 21, nei locali del cinema «Centrale», vi sarà la proiezione del film «La battaglia di Algeri», seguirà un dibattito con Loris Gallico.**

● **Un seminario sul tema «Riflessi dell'opera di Josè Marti nella letteratura cubana», avrà luogo domani e dopodomani alle ore 18 nei locali dell'istituto di letteratura ibero-americana della facoltà di Magistero in via Magenta. L'iniziativa è stata presa in collaborazione con l'Associazione di amicizia Italia-Cuba. Il seminario sarà diretto dallo scrittore Juan Marinello, ambasciatore di Cuba presso l'UNESCO.**

E' in edicola il 1° numero del '73 della rivista del Comitato regionale del PCI

LAZIO SETTANTA

giunta al secondo anno di pubblicazione. Nel presente numero sono contenuti i seguenti articoli:

- **Editoriale «Con il Vietnam»** (Parola)
- **«Regione e riforma della pubblica amministrazione»** (Berti)
- **«Una fase nuova delle lotte»** (di Gustavo Imbellone e Leo Canullo)
- **«Una nuova politica per il commercio»** (Fregosi)
- **«Le conseguenze dell'IVA»** (Mammucari)
- **«Terroritorio e sviluppo»** (Marcialis)
- **«I partiti a Viterbo»** (Polacchi)
- **«Un'Europa né antisovietica né antiamericana»** (dalla relazione di Enrico Berlinguer al CC del PCI)
- **«Dopo il congresso regionale dell'Alleanza contadini»** (Bagnato)
- **«La sinistra dc a Roma»** (Quattrucci)
- **«I cattolici per cambiare»** (Intervista alla Comunità di San Paolo)
- **«La Regione e il patrimonio artistico»** (Torossi)

Nella rivista sono contenute le consuete rubriche delle lotte sociali, sulle forze politiche, la vita culturale, le notizie economiche, le recensioni di libri e riviste.

PRESENTATO DALL'ARCI

al TEATRO ARGENTINA

STASERA

IL COMPLESSO DI CANTI E DANZE MANSUDAY DI PYONGYANG REPUBBLICA POPOLARE DEMOCRATICA DI COREA

SPETTACOLI ALLE ORE 21,15

PREZZI

Poltrone L. 3.000 Galleria L. 2.000 Balconata L. 800

PREZZI PER GLI ISCRITTI ALL'ARCI

Poltrone L. 2.000 Galleria L. 1.500 Balconata L. 500

Prenotazione e vendita: dalle ore 10 alle 13 e dalle 16.30 alle 20 presso l'ARCI di Roma viale G. Cesare, 92 tel 381 243 381 149 ai botteghini del teatro Argentina.

AL PALASPORT - EUR

A TOTALE BENEFICENZA

EZIO RADAELLI PRESENTA

1. RASSEGNA di MUSICA POPOLARE

Il più prestigioso e spettacolare avvenimento musicale dell'anno

OGGI ore 21,15

FOLK a cura di DAVID ZARD

CABARET a cura di ACHILLE MANZOTTI

VI PARTECIPANO I PIU' POPOLARI

ARTISTI - CANTANTI

(Organizzazione EVAS)

PREZZI

Posti numerati (platea e tribuna) L. 2.000; gradinate L. 1.000

VENDITA BIGLIETTI:

ORBIS, piazza Esquilino 37, tel. 471.483 - 487.776

PALASPORT botteghino, cancello 5, dalle ore 10

ALL'OPERA SECONDA ED ULTIMA REPLICA DELLO SPETTACOLO DI BALLETTI

Alle 21, ultima replica dello spettacolo di balletti fuori abbonamento, interpretati dal complesso del «Buhnen der Stadt Koeln» (rappr. n. 64). Verranno rappresentati: «Wings» (All) di Bob Downes-Christopher Bruce, «Der Grubne Tisch» (Il tavolo verde) di Fritz Cohen-Kurt Jooss e «Die Todsuenden der kleinbuerger» (I sette peccati capitali) di Kurt Weill-Bertolt Brecht. Maestro concertatore e direttore Rainer Koch. Domani, alle 20,30 in abb. alle terze serali replica del «Cavaliere della rosa» di R. Strauss.

AMEDEO BALDOVINO ALLA SALA DI VIA DEI GRECI

Stasera alle 18 alla Sala di via dei Greci, il M.o Amedeo Baldovino terrà una lezione-concerto sul tema «Problemi di studio e di interpretazione delle Sei Suites di J.S. Bach per violoncello». Saranno trattate le prime due Suites, in sol maggiore e in re minore mentre alle altre quattro saranno dedicate le lezioni-concerto dell'11 e 25 aprile. E' gradito l'intervento del pubblico.

CONCERTI

ACCADEMIA FILARMONICA (Via Flaminia 118 Tel. 360.17.02) Stasera alle 21,15 al Teatro Olimpico (P.zza Gentile da Fabriano) concerto del pianista Dino Ciani (tagl. 21). In programma sonate di Beethoven (op 7 e op. 110) e Chopin (op. 58). Biglietti in vendita alla Filarmonica la mattina, il pomeriggio al T. Olimpico.

ASSOC. AMICI DI CASTEL S. ANGELO Domani alle 17 concerto di musiche del M.o Vincenzo Borgia con la partecipazione del mezzosoprano Adriana Ricci Materassi e della Piccola Orchestra a fiati diretta dal M.o Anastasio Francesco.

AUDITORIO DI VIA DELLA CONCILIAZIONE Sabato alle 18 concerto straordinario dir. da Istvan Kertesz (stagione sinfonica dell'Accademia di S. Cecilia, in abb. per turno A). Programma: Berlioz: Il corsaro, ouverture; Schubert: Sinfonia n. 3; Dvorak: Sinfonia n. 9 (Dal nuovo mondo). Biglietti in vendita al botteghino dell'Auditorio, via della Conciliazione 4, giovedì e venerdì dalle 9 alle 15; sabato dalle 9 alle 13 e dalle 19 in poi.

ISTITUZIONE UNIVERSITARIA DEI CONCERTI (T. 4957234/5-860.1951) Per indisposizione del M.o Sergio Perticaroli il concerto di sabato 31 marzo alle 17,30, all'Auditorio 5. Leone Magno (via Bolzano 38) sarà tenuto dalla pianista Marisa Tanzini che interpreterà musiche di Schubert, Prokofiev e Chopin.

PONTIFICIO ISTITUTO MUSICA SACRA (P.za S. Agostino 20/A - Tel. 650422) Domani alle 16,30 «Forme espressive nel canto liturgico post-concillare» a cura di N. Vitone Ascolto musiche Ingresso libero

SALA DI VIA DEI GRECI Alle 18 il M.o Amedeo Baldovino terrà una lezione-concerto sul tema «Problemi di studio e di interpretazione delle Sei Suites per violoncello di J.S. Bach». Saranno trattate le prime due Suites, in sol maggiore e in re minore, mentre le altre quattro saranno trattate nelle lezioni-concerto dell'11 e 25 aprile. E' gradito l'intervento del pubblico.

PROSA - RIVISTA

ABACO (L.re dei Mellini, 33/A Tel. 382945) Alle 21,30 ultimi giorni a grande richiesta replica di «Sindbad» pres. dal Gruppo di sperimentazione teatrale Aleph.

ALLA RINGHIERA (Via dei Riari, 82 Tel. 65.68.711) Alle 21,45 Franco Molè pres. «Proposta teatrale su Don Lorenzo Milani» (l'obbedienza non è più una virtù) testo e regia di Mina Mezzadri con Rodolfo Traversa e Aldo Engheben.

ARGENTINA (Largo Argentina Tel. 6544601/3) Alle 16 il Teatro Stabile di Catania pres. «I mafiosi» di Leonardo Sciascia con Turi Ferro, Umberto Spadaro, Tuccio Musumeci. Regia Fulvio Tolusso. Scene Enzo Frigerio. Alle 21,30 compl. «Mansudey» di Pyongyang. Canti e danze della Repubblica popolare democratica di Corea.

BELLI (P.zza S. Apollonia, 11/A Trastevere Tel 5894875) Stasera alle 21,30 «prima» la C.ia Teatroggi pres «Il mutilato» di E. Toller. Regia Bruno Cirino.

BRANCACCIO (Via Merulana 224 Tel. 735255) Alle 16 il Teatro di Roma dir. da Franco Enriquez pres. Valeria Moriconi in «La buona persona di Sezuan» di B. Brecht con la regia di Benno Besson. Teatro esaurito.

CENTOCELLE (Via dei Castani, n. 201) Sabato alle 21 «prima» e domenica alle 17 unica replica di «Frammenti» tiesh sulla decomposizione della Società opulenta. Elaborazione del testo e recitazione del Gruppo Piccolo Teatro di Pontedera.

CENTRALE (Via Celsa, 6 Telefono 687270) Alle 21,15 la C.ia del Teatro Centrale di Roma dir. da Marcello Baldi e G. Colli pres. «Lebbra» di H. Boll con W. Tucci, G. Bartolucci, M. Tusco, M.P. Nardon, M.T. Sonni, M. Pavese, R. Malaspina, V. Ruggeri, G. Girola, M. Turilli, G. Isneghi. Regia M. Baldi.

DEI DIOSCURI (Via Piacenza 1 - Tel. 4755428) Sabato, domenica e lunedì alle 21,15 il Teatro Minimo di Piacenza pres. «Riscià» descrizione di una rivolta. Due tempi di A. Lamberti. Regia Bruno Garilli.

DEI SATIRI (Via Grottapinta, 19 Tel. 565352) Alle 21,30 «La mala è femmina» supergiallo di A.M. Tucci con E. Lazzareschi, G. Musy, E. Spitaleri, C. Todero, P. Valenti e con Sandro Tuminelli. Regia Gianni Musy. Scene di S. Folleni. novità assoluta.

DELLE MUSE (Via Forlì, 43 Tel 862948) Alle 21,30 Fiorenzo Fiorentini pres «Osteria del tempo perso n. 2» con F. Fiorentini, M. Fiorentini, T. Gatta, P. Gatti, L. La Verde, M. Vestri Esecuzioni musicali A. Saitto e P. Gatti.

DEI SERVI (Via del Mortaro 22 - Tel. 675130) Venerdì alle 21,30 «prima» la C.ia dir. da Franco Ambroglini in «Il gioco della congiura» di Leandro Castellani con Laura Gianoli, Altieri, Berretta, Doria, Lombardi, Mattioli, Penne, Sabatini. Regia dell'autore.

ELISEO (Via Nazionale, 136 - Tel. 462114) Alle 21 il Teatro di Eduardo con «Il Sindaco del rione Sanità» di Eduardo De Filippo.

GOLDONI (V.lo dei Soldati, 3 - Tel. 561156) Domani alle 21,30 The Goldony Repertory Players on «The Monsetrap» of Agatha Christie.

IL GRUPPO DEL SOLE (Largo Spartaco 13) Domani alle 16,30 Laboratorio manifestazioni artistiche per ragazzi.

LA COMUNITA' (Via G. Zanazzo P.za Sonnino Trastevere - Tel. 5817413) Alle 21,30 La Comunità Teatrale Italiana pres. «Colloqui di tre viandanti» di Peter Weiss. Regia Giancarlo Sepe. Musiche di Stefano Marcucci. Scene e costumi Rita Corradini. Giovanni Dionisi. Ultima settimana.

PARIOLI (Via G. Borsi, 20 - Tel. 803 523) Alle 21,15 Paolo Poli in «Giallolli» due tempi di Ida Omboni e Paolo Poli. Musiche a cura di Jacquelin Perrotin.

CABARET

AL PAPAGNO (V.lo del Leopardo, 31 Tel. 588512) Alle 22,30 nuovo spett. di D'Ottavi e Lionello «I pronti...poti» con Tomas, Cremonini, Priscilla, Romani. Al piano Jacoucci.

CANTASTORIE (V.lo dei Panieri 57 Tel. 585605 6229231) Alle 22,30 «Porco can can» di Guido Finn con Gastone Pescucci Irina Maleeva, Rossella Izzo Regia Eros Macchi Al piano Toni Lenzi.

CHEZ MADAME MAURICE (Via Monte Testaccio, 45 - Telefono 5745368) Alle 23 Michou a Parigi - Madame Maurice a Roma «Masquerade» spett. mus. in 2 tempi con Tacconi, Bucchi, Testori, Bianchi. Al piano M. Corallo.

FANTASIE DI TRASTEVERE Alle 21 grande complesso di folklore italiano con cantanti e chitarristi.

FOLKSTUDIO (Via G. Sacchi, 3 Tel. 58 02.374) Una serata straordinaria con il chitarrista sud americano Hugo Oquendo. In programma musica folk e classica.

IL CARLINO (Via XX Settembre 90-92 Tel. 4755977) Prossimamente «Fede, speranza e karatè» di Castaldo e Facle con Elio Pandolfi, Anna Mazzamauro, Costanza Spada, Daniele Formica. Musiche di Carlo Lenzi. Coreografie Mario Dani. Al piano Franco Di Gennaro.

INCONTRO (Via della Scala 67 Tel 589571) Oggi riposo. Domani alle 22 «Godi fratello De Sadel» commedia di R. Velles con Aichè Nanà, L. Riva, F. Alessandro. (Vietato ai minori di anni 18).

IL PUFF (Via dei Salumi 36 Tel 5810721) Alle 22,30 «Mischiatutto '73» con Lando Fiorini, Rod Licary, Ombretta De Carlo e poi... Enrico Montesano.

LA CAMPANELLA (Vicolo della Campanella, 4 Tel. 6544783) Alle 23 reduce da S. Remo Toni Santagata con Enzo Robutti e Jean Porta. Pren. tel. 6544783.

PIPER MUSIC HALL (Via Tagliamento, 9) Alle 21,30 gran complesso di donne in topless «Sweethearth».

SPERIMENTALI

BEAT '72 (Via G. Belli Telefono 899595) Sabato alle 21,30 «prima» la C.ia «I Segni» presenta «L'angelo custode» di Fleur Yaeggi. Regia di Giorgio Marini.

CIRCOLO USCITA (Via dei Banchi Vecchi 45 Tel. 652277) Per il calendario di iniziative proposte dall'OSPAAAL, settimana di solidarietà con il popolo del Vietnam: alle 22 proiezione del film «Inside North Vietnam» di Felix Greene.

FILMSTUDIO (Via Orti d'Alibert n. 1/C Tel 650.464) Alle 19-21-23 l'avanguardia storica «Le sang d'un poète» di J. Cocteau e «Lot in Sodoma» di Webber e Watson.

TEATRO PICCOLO GLOBO (Via Lamarmora, 28 P.zza Vittorio Tel. 733964) Alle 21,30 il Gruppo Teatro Incontro pres «Notte di guerra al Museo del Prado» acquaforte in un prologo e in un atto di Rafael Alberti

TEATRO LAVORO (Via di Monte Testaccio, 58) Riposo

TEATRO SCUOLA (V.lo del Divino Amore 2/A P. Fontanella Borghese Tel. 5808148) Riposo

• • •

XX RASSEGNA INTERN. ELETTRONICA NUCLEARE ED AEROSPAZIALE (Roma Eur Palazzo dei Congressi) 21 marzo 1 aprile Spettacoli cinematografici: Il caso Carey - Bollitt

CINEMA - TEATRI

AMBRA JOVINELLI (T 7302216) Cosa avete fatto a Solange, con F. Testi (VM 18) G e grande spett. di strip-tease

VOLTURNO Tamara Baroni e la sua compagnia

CINEMA

PRIME VISIONI

ADRIANO (Tel 35.21.53) Ultimo tango a Parigi, con M. Brando (VM 18) DR

ALFIERI (Tel. 290 251) Bella ricca lieve difetto fisico cerca anima gemella, con C. Giuffrè C

AMBASSADE (Tel. 5408901) Sono stato io, con G Giannini (VM 14) DR

AMERICA (Tel. 581.61.68) Nessuna pietà per Lizana, con B. Lancaster DR

ANTARES (Tel. 890.947) Che c'entriamo noi con la rivoluzione, con V Gassman C

APPIO (Tel 779.638) Cari genitori, con F. Bolkan S

ARCHIMEDE (Tel 875.567) Such Good Friends

ARISTON (Tel 353.230) Tutto quello che avreste voluto sapere sul sesso ma non avete mai osato chiedere, con W. Allen (VM 18) C

ARLECCHINO (Tel. 360.35.46) Anche gli angeli mangiano fagioli, con B. Spencer SA

AVANA (Tel. 51.15.105) Arma da taglio, con L. Marvin (VM 14) DR

AVENTINO (Tel. 572.137) Saffo, con M. Vlady (VM 18) S

BALDUINA (Tel. 347.592) La prima notte di quiete, con A. Delon (VM 14) DR

BARBERINI (Tel. 471.707) Sono stato io, con G. Giannini (VM 14) DR

BOLOGNA (Tel. 426.700) La vita a volte è molto dura vero Provvidenza? con T. Milian A

CAPITOL (Tel. 383.280) Trappola per un lupo, con J.P. Belmondo SA

CAPRANICA (Tel. 679.24.65) Le monache di Sant'Arcangelo, con A. Heywood (VM 18) DR

CAPRANICHETTA (T. 679.24.65) Cari genitori, con F. Bolkan S

CINESTAR (Tel. 789.242) Ultimo tango a Parigi, con M. Brando (VM 18) DR

COLA DI RIENZO (Tel. 350.584) La vita a volte è molto dura vero Provvidenza? con T. Milian A

DUE ALLORI (Tel. 273.207) La vita a volte è molto dura vero Provvidenza? con T. Milian A

EDEN (Tel. 380.188) Spruzza sparisci e spara, con K. Russell A

EMBASSY (Tel. 870.245) Prendi i soldi e scappa, con W. Allen SA

EMPIRE (Tel. 857.719) La Tosca, con M. Vitti DR

ETOILE (Tel. 68.75.561) L'amerIKano, con Y. Montand (VM 14) DR

EURCINE (Piazza Italia 6 EUR - Tel. 591.09.86) Anche gli angeli mangiano fagioli con B. Spencer SA

EUROPA (Tel. 865.736) Baciamo le mani, con A. Kennedy (VM 14) DR

FIAMMA (Tel. 471.100) Vogliamo i colonnelli, con U. Tognazzi SA

FIAMMETTA (Tel. 470.464) Breve chiusura

GALLERIA (Tel. 673.267) L'uomo che uccideva a sangue freddo, con A. Girardot (VM 14) DR

GARDEN (Tel. 582.848) La vita a volta è molto dura vero Provvidenza? con T. Milian A

GIARDINO (Tel. 894.940) Il tuo vizio è una stanza chiusa e solo lo ne ho la chiave, con L. Pistilli (VM 18) G

GIOIELLO Cosa vogliono da noi queste ragazze? (VM 18) S

GOLDEN (Tel. 755.002) I racconti di Canterbury, di P.P. Pasolini (VM 18) DR

GREGORY (V. Gregorio VII, 186 Tel. 63.80.600) Film d'amore e d'anarchia, con G. Giannini (VM 18) DR

HOLIDAY (Largo Benedetto Marcello Tel. 858.326) Ultimo tango a Parigi, con M. Brando (VM 18) DR

INDUNO Le quattro dita della furia, con Meng Fei (VM 14) A

KING (Via Fogliano, 3 Telefono 831.95.41) Baciamo le mani, con A. Kennedy (VM 14) DR

MAESTOSO (Tel. 786.086) Le monache di Sant'Arcangelo, con A. Heywood (VM 18) DR

MAJESTIC (Tel. 67.94.908) Ultimo tango a Parigi, con M. Brando (VM 18) DR

MAZZINI (Tel. 351.942) Il Rally dei campioni DO

MERCURY Il tuo vizio è una stanza chiusa e solo io ne ho la chiave, con L. Pistilli (VM 18) G

METRO DRIVE-IN (T. 609 02 43) Piccole donne, con E. Taylor S

METROPOLITAN (Tel. 689.400) Ludwig, con H. Berger (VM 14) DR

MIGNON D'ESSAI (Tel. 869.493) Omaggio a Totò: La legge è legge C

MODERNETTA (Tel. 460.285) L'insolente, con H. Silva (VM 14) G

MODERNO (Tel. 460.285) Gli amori impossibili, con N. Courcel (VM 18) DR

NEW YORK (Tel. 780.271) La Tosca, con M. Vitti DR

OLIMPICO (Tel. 396.635) Ore 21,15 concerto del pianista Dino Ciani

PALAZZO (Tel. 495.66.31) Zio Tom (VM 18) DO

PARIS (Tel. 754.368) Nuova pietà per Lizana, con B. Lancaster DR

PASQUINO (Tel. 503.622) Those Daaling young men (in inglese)

QUATTRO FONTANE Tutto quello che avreste voluto sapere sul sesso ma non avete mai osato chiedere, con W. Allen (VM 18) C

QUIRINALE (Tel. 460.26.43) Il magnate, con L. Buzzanca C

QUIRINETTA (Tel. 679.00.12) Il grande dittatore, di C. Chaplin SA

RADIO CITY (Tel. 464.102) E' simpatico ma gli romperei il muso, con Y. Montand S

REALE (Tel 58 10.234) La Tosca, con M Vitti DR

REX (Tel. 884.165) Le monache di Sant'Arcangelo, con A. Heywood (VM 18) DR

RITZ (Tel 837.481) Le quattro dita della furia, con Meng Fei (VM 14) A

RIVOLI (Tel. 460.883) Il ladro che venne a pranzo, con J. Bisset G

ROUGE ET NOIR (Tel. 864.305) Nessuna pietà per Lizana, con B Lancaster DR

ROXY (Tel. 870.504) L'insolente, con H. Silva (VM 14) G

ROYAL (Tel. 770.549) L'avventura del Poseidon, con G Hackman DR

SAVOIA (Tel. 86.50.23) Ludwig, con H. Berger (VM 14) DR

SMERALDO (Tel. 351.581) Che c'entriamo noi con la rivoluzione? con V. Gassman C

SUPERCINEMA (Tel. 485.498) Film d'amore e d'anarchia, con G Giannini (VM 18) DR

TIFFANY (Via A. De Pretis Telefono 462 390) Baciamo le mani, con A. Kennedy (VM 14) DR

TREVI (Tel. 689.619) Arancia meccanica, con M. Mc Dowell (VM 18) DR

TRIOMPHE (Tel. 838.00.03) Provaci ancora Sam, con W Allen SA

UNIVERSAL Le quattro dita della furia, con Meng Fei (VM 14) A

VIGNA CLARA (Tel. 320.359) L'uomo dai 7 capestri, con P. Newman A

VITTORIA Ultimo tango a Parigi, con M Brando (VM 18) DR

SECONDE VISIONI

ABADAN: Il figlio di Godzilla, con B. Maeda A

ACILIA: Riposo

ADAM: Non commettere atti impuri, con B. Bouchet (VM 18) SA

AFRICA: Saranda

AIRONE: Che c'entriamo noi con la rivoluzione? con V. Gassman C

ALASKA: Venga a fare il soldato da noi, con Franchi-Ingrassia C

ALBA: L'ultimo eroe del West, con B. Keith A

ALCE: La morte nella mano, con Weng Yu (VM 14) A

ALCYONE: Arma da taglio, con L. Marvin (VM 14) DR

AMBASCIATORI: Peccato carnale

AMBRA JOVINELLI: Cosa avete fatto a Solange? con F. Testi (VM 18) G e rivista

ANIENE: Riposo

APOLLO: La freccia, con W. Holden A

AQUILA: L'adultera, con B. Andersson (VM 18) S

ARALDO: Aladino e la lampada meravigliosa DA

ARGO: Lo chiamavano ancora Silvestro DA

ARIEL: Colpo di grazia, con V. Miles G

ASTOR: I racconti di Canterbury, di P.P. Pasolini (VM 18) DR

ATLANTIC: Joe Valachi, con C. Bronson DR

AUGUSTUS: Joe cerca un'altro posto per morire, con J. Hunter A

AUREO: Cinque dita di violenza, con Wang Ping A

AURORA: La carica dei 101, di W. Disney DA

AUSONIA: Per un pugno nell'occhio, con Franchi-Ingrassia C

**AVOR