Per la difesa dell'occupazione e un nuovo sviluppo economico

Sciopero e assemblea alla Pirelli

In lotta i 20.000 del settore del legno

I due stabilimenti minacciati dai piani del monopolio - Sotto Cassa integrazione a 32 ore i quattrocento dipendenti di Torre Spaccata - Un lento invecchiamento della fabbrica di Tivoli: niente ammodernamenti né assunzioni - Inizia il congresso degli edili

I quattrocento lavoratori dello stabilimento Pirelli di Torre Spaccata sono sotto Cassa integrazione a 32 ore la settimana; nel complesso di Tivoli-Villa Adriana con 1800 dipendenti, da anni ormai non vengono effettuati investimenti, quindi i macchinari sono vecchi e gli organici, bloccati, vengono riducendosi a mano a mano che operai o impiegati vanno in pensione o comunque abbandonano la produzione. La ristrutturazione in atto nel gruppo Pirelli-Dunlop, contro la quale sono scesi ieri in sciopero per quattro ore i lavoratori minaccia seriamente l'occupazione anche nei complessi romani e, probabilmente, persino la loro sopravvivenza. La fabbrica di Torre Spaccata, infatti, produce proprio quegli «articoli vari» che la Pirelli vorrebbe largamente ridimensionare in connessione con le scelte compiute dalla Dunlop, andando così verso una sempre maggiore divisione dei compiti all'interno della società multinazionale.

La situazione in cui si trova attualmente il monopolio della gomma è essa stessa un frutto della crisi che ha colpito in questi anni i meccanismi di accumulazione del capitalismo italiano, come ha sottolineato il compagno Falomi della segreteria del PCI, intervenuto all'assemblea tenutasi ieri davanti ai cancelli dello stabilimento di villa Adriana, durante lo sciopero.

La lotta dei lavoratori contro la Cassa integrazione per difendere l'occupazione, si inserisce direttamente in quella più generale per le riforme e un diverso sviluppo economico; soltanto in questo ambito può collocarsi anche una via d'uscita alla crisi della Pirelli, non certo in un riassestamento che, sulla pelle dei lavoratori, rimetta in moto i vecchi, fallimentari meccanismi. E la rivendicazione centrale della manifestazione di ieri riguardava proprio l'ampliamento e l'ammodernamento dello stabilimento di Tivoli collocato all'interno di scelte produttive nuove, anche per risolvere i drammatici problemi d'occupazione della zona: nella sola Tivoli, si pensi, su 40 mila abitanti gli iscritti all'ufficio di collocamento sono ben duemila.

All'assemblea hanno preso parte il compagno Micucci, responsabile di zona per il PCI, i rappresentanti dei gruppi comunista e socialista ai comuni di Tivoli e di Guidonia, dirigenti sindacali.

LEGNO — Si fermano oggi per l'intera giornata i ventimila lavoratori delle aziende del legno per il rinnovo del contratto nazionale di lavoro della categoria. Altre otto ore di astensione, da articolarsi fabbrica per fabbrica, sono state proclamate per il periodo che va dal 21 al 29 prossimo. I lavoratori si asterranno inoltre da ogni prestazione straordinaria per tutta la durata dell'agitazione.

COMMERCIO — Stamane alle ore 9 al cinema «Colosseo» si terrà l'attivo generale dei lavoratori del commercio. Lo hanno deciso le segreterie provinciali della categoria per esaminare le posizioni che scaturiranno dal tavolo delle trattative iniziate il 4 scorso e per programmare le azioni di lotta che si renderanno necessarie.

EDILI — S'inizia stamane alle ore 8.30 nell'aula magna della scuola sindacale della CGIL ad Ariccia l'8° congresso provinciale della FILLEA-CGIL, che si protrarrà fino a sabato, e al quale parteciperanno oltre 500 delegati in rappresentanza degli oltre 20 mila iscritti

SPETTACOLO — Le tre organizzazioni sindacali dei lavoratori dello spettacolo aderenti a CGIL, CISL e UIL hanno deciso di proclamare lo stato d'agitazione della categoria con sospensione immediata del lavoro straordinario e un primo sciopero di 24 ore per mercoledì. Durante la giornata di sciopero i lavoatori si riuniranno alle 10 in assemblea presso il cinema «Golden». La decisione dei sindacati è stata presa in seguito alla rottura delle trattative per il rinnovo del contratto

CONGRESSO CGIL — Migliaia di lavoratori iscritti e non iscritti alla CGIL stanno partecipando alle numerose assemblee che si svolgono nei posti di lavoro di tutte le categorie per discutere i temi congressuali della CGIL ed eleggere i delegati al congresso della CdL, ai congressi dei comuni della provincia, ai congressi intermedi delle varie zone della città.

Congressi comunali si sono già svolti ad Albano, Marino, Colleferro, Frascati, Velletri, Genzano, Ariccia, Anzio, Palombara, Tivoli; sono convocati per i prossimi giorni i congressi di Civitavecchia, Pomezia, Monterotondo e Palestrina.

Una novità nello svolgimento della campagna congressuale della CGIL è rappresentata quest'anno dagli undici congressi intermedi zonali che si terranno a Roma ed inizieranno sabato. Con questa decisione la CGIL intende portare avanti il processo di articolazione dell'organizzazione sindacale verso il consolidamento e la costituzione dei consigli unitari di zona. Il primo congresso intermedio sarà quello di Fiumicino, al quale parteciperà a nome della CdL Alberto Fredda.

SALARIO — I consigli di fabbrica della zona Salaria hanno manifestato ieri mattina davanti all'Autovox in solidarietà con la lotta che in questa azienda i lavoratori del reparto galvanica stanno conducendo per il miglioramento dell'ambiente di lavoro.

L'assemblea dei lavoratori davanti alla Pirelli di Tivoli

Parlamentari del Lazio

Domani, alle 9,30 presso il Comitato regionale, si riunisce il gruppo dei parlamentari comunisti del Lazio.

Le indagini sul delitto di Primavalle

Le scatole di medicinali servivano per confezionare ordigni esplosivi?

Questa circostanza spiegherebbe le ragioni delle perquisizioni ordinate dal giudice Amato - Frammenti di un involucro nella sezione missina

Si è saputo perchè il giudice istruttore Francesco Amato aveva incaricato i carabinieri di perquisire le abitazioni dei quattro accusati per il rogo di Primavalle alla ricerca di alcuni farmaci.

In particolare, a quanto si era appreso, era stata raccomandata attenzione particolare nel ricercare battiglie di sciroppo per la tosse a base di antibiotico. Sembrava una ricerca molto strana: in effetti non era facile stabilire quali collegamenti ci potessero essere con il tragico incendio e con il reato di strage.

Invece qualcosa di più preciso si è saputo sulle giustificazioni addotte per quelle perquisizioni. Sembra che dopa l'attentato alla sede di Primavalle del Movimento sociale, attentato attribuito sempre ai tre di «Potere operaio», Clavo, Lollo e Grillo, e al neturbino repubblicano Speranza, sul posto furono rinvenuti alcuni frammenti di una scatola di medicinale. Lo stesso Speranza aveva raccontato agli inquirenti che quando i tre del «gruppetto» della cosiddetta sinistra extra parlamentare gli avevano mostrato un ordigno esplosivo questo era contenuto in una scatola di sciroppo. Di qui la ricerca nelle varie abitazioni. In casa della Baldani è stato sequestrato un flacone di «Rondamicina», un prodotto antibiotico usato per le affezioni polmonari. Il flacone non era contenuto nella sua scatola. A quanto sembra nella sezione di Primavalle del MSI dopo l'attentato sarebbero stati trovati frammenti di un involucro di cartone appunto di «Rondamicina». La circostanza per gli inquirenti assume una certa importanza e viene ritenuta un altro indizio

Al 5. giorno la protesta dei detenuti

A REGINA COELI PROSEGUE LO SCIOPERO DELLA FAME

Prosegue lo sciopero della fame del duecento detenuti del carcere di Regina Coeli, iniziato lunedì scorso per chiedere la riforma del codice di proceduta penale e dell'ordinamento carcerario. I detenuti continuano a rifiutare il vitto, dopo aver ribadito, anche nella giornata di ieri, che la protesta proseguirà ad oltranza, finchè le loro richieste non saranno accolte.

Finora la manifestazione di protesta — cui prende parte, all'incirca, la metà dei reclusi di Regina Coeli — si è svolta con ordine, senza alcun incidente, come ha riferito anche la direzione della prigione.

Nella giornata di mercoledì, inoltre, i carcerati che prendono parte allo sciopero della fame hanno consegnato alla direzione del carcere una petizione che sarà inoltrata ai presidenti della Camera e del Senato e al ministero di Grazia e Giustizia. Fra le richieste avanzate, come è noto, c'è quella di snellire le norme necessarie per la celebrazione dei processi, evitando, in questo modo, una carcerazione preventiva troppo lunga ed eccessiva.

Lo ha deciso ieri mattina il tribunale

Rifiutata la perizia sui nastri al processo contro Nicola Scirè

Non saranno sottoposti a perizia, per decisione della Corte d'Assise, i nastri magnetici su cui vennero registrate le intercettazioni telefoniche effettuate dalla guardia di finanza sugli apparecchi di Maria Pia Naccarato. La decisione è stata presa ieri mattina durante l'udienza del processo per la bisca clandestina di via Flaminia Vecchia.

L'ordinanza è stata emessa dai giudici dopo circa otto ore di camera di consiglio, durante le quali hanno discusso su varie istanze presentate dai difensori nel corso del dibattimento. Tra queste istanze della difesa c'era, appunto, quella che chiedeva che venisse accertata la «genuinità» delle bobine, ma la corte ha ritenuto inutile fare eseguire una perizia ed ha aggiornato il dibattimento ad oggi.

«Number One»: come avveniva lo spaccio di stupefacenti secondo alcuni testimoni

Tra le banconote bustine piene di droga

La deposizione del commissario capo Capasso - Un altro modo per rifornire i clienti abituali: le «dosi» venivano nascoste sotto alcuni tavolini - Vassallo temeva rappresaglie contro il locale

Dopo l'interrogatorio degli imputati svoltosi martedì scorso, ieri mattina al processo per la vicenda del «Number one» è iniziata la sfilata dei testimoni. Essi sono stati chiamati a riferire e confermare ai giudici le dichiarazioni già fatte

Prima a essere interrogata è stata Olga Minocchi, la titolare della licenza di esercizio del locale notturno. Ella ha raccontato che dopo aver ottenuto la licenza, Beppe Piroddi e Vassallo la convinsero ad associarsi con loro nella gestione del locale, promettendole sei milioni e una percentuale del trenta per cento sugli utili; ma queste promesse, secondo la Minocchi, non sarebbero mai state mantenute, e per questo motivo ora si è costituita parte civile nel giudizio

Subito dopo ha deposto il commissario capo Renato Capasso, al tempo delle indagini capo dell'ufficio narcotici della questura. Egli ha riferito ampiamente sui suoi rapporti con Maria Luisa Figus, dopo che la donna aveva collaborato all'arresto di tre giovani trovati in possesso di droga. «Dopo l'arresto dei tre — ha detto Capasso — la Figus volle avere un colloquio con me. Le offrii una ricompensa per quello che aveva fatto ma la rifiutò dicendo che veniva già pagata da una organizzazione americana. Poi parlò del "Number one" dicendo che vi si spacciava della droga la quale, contenuta in alcune bustine, veniva inserita nelle banconote che erano date in resto ai clienti, oppure fissata sotto alcuni particolari tavoli riservati ai "consumatori"».

Dopo Capasso è stato interrogato il maresciallo Corrado Baldolini che, avendo partecipato alle indagini, si è limitato a confermare le dichiarazioni rese in istruttoria.

Ultimo testimone della giornata è stato il brigadiere Nicola Longo, uno dei sottufficiali dell'ufficio narcotici Egli ha riferito particolari sul suo incontro avuto con Vassallo su indicazione di un cronista romano. «Vassallo — ha raccontato il brigadiere — parlò di probabili rappresaglie contro il suo locale. In quell'occasione mi consegnò un foglietto sul quale era scritto l'indirizzo di un albergo di Nairobi in cui si sarebbe trovato Beppe Ercole». Per finire Nicola Longo, parlando dei suoi incontri con la Figus, ha riferito che la donna gli raccontò che c'erano state delle riunioni in casa Vassallo; ma la Figus ha subito smentito in aula queste dichiarazioni del brigadiere.

Mercoledì 23 corteo dall'Esedra

Si prepara la giornata di lotta degli artigiani

Migliaia di artigiani di tutta Italia giungeranno mercoledì prossimo a Roma per chiedere al governo misure che garantiscano lo sviluppo del settore, la massima occupazione, la rinascita del mezzogiorno. Si tratta di proposte legate da un unico filo conduttore: la necessità di proteggere un settore produttivo che può svolgere un importante ruolo democratico. Un milione e 200 mila, per un totale di tre milioni e mezzo di lavoratori, sono le imprese artigiane nel nostro paese; quelle di Roma e provincia, di tutto il Lazio, chiuderanno i battenti mercoledì in concomitanza con la manifestazione che si articolerà in un corteo con partenza alle 9,30 da piazza Esedra e in un comizio a piazza SS. Apostoli.

Nella città e nella provincia numerose sono le iniziative dell'UPRA (Unione provinciale romana artigiani) per illustrare i motivi della giornata di lotta indetta dalla Confederazione nazionale dell'artigianato: migliaia di volantini sono stati distribuiti, decine di assemblee si sono svolte in vari centri della provincia. Tra le richieste più immediate che garantirebbero la sopravvivenza a molte imprese in questo momento di crisi, figurano: la modificazione del meccanismo dell'IVA, aumentando la fascia esente fino a comprendervi quelle imprese che hanno un volume di affari di 12 milioni annui; la esenzione dall'Imposta sul valore aggiunto (IVA) perlomeno dei generi di prima necessità; la riduzione delle aliquote e la semplificazione degli adempimenti per la registrazione dell'imposta; la riduzione delle tariffe elettriche, portandole ai livelli che attualmente vengono pagati dal settore industriale, l'avvio della riforma delle pensioni, della sanità e della casa.

Particolarmente importante la giornata di lotta per gli artigiani del viterbese e dell'alto Lazio, zone particolarmente depresse; i lavoratori chiedono un profondo cambiamento nelle scelte economiche del Governo e rivendicano, soprattutto dalle Partecipazioni Statali, concreti sostegni per la piccola e media impresa, la costruzione delle infrastrutture stradali, quali la superstrada Civitavecchia - Viterbo - Orte - Terni - Rieti e il raddoppio e l'ammodernamento della Cassia.

Tutti questi problemi sono al centro delle assemblee che si sono svolte a Roma, Tivoli, Velletri, Marino, Genazzano, Anguillara, Frascati, e di quelle che si svolgeranno nei prossimi giorni. Stasera alle 20, nella sala del consiglio comunale di Civitavecchia si svolgerà una assemblea alla quale parteciperà il senatore Olivio Mancini, segretario provinciale dell'UPRA. Sempre oggi alle 16,30 nella sede della Unione Artigiani, a palazzo Besso in largo di Torre Argentina, si terrà un incontro con i rappresentanti delle forze politiche romane.

Nel corso del dibattito sarà preso in esame il documento che l'UPRA ha inviato alla federazione CGIL, CISL e UIL, alla Federcoop, all'Alleanza contadini, alla Federesercenti che ha annunciato la partecipazione di una delegazione di commercianti al corteo che partirà da piazza Esedra. Nel documento si sottolinea la necessità che attorno alla manifestazione degli artigiani si crei un movimento unitario di solidarietà, nel quadro della lotta contro le scelte di politica economica del governo che danneggiano profondamente i lavoratori.

Intanto, stasera alle 21, in piazzale del Campidoglio gli acconciatori (parrucchieri, barbieri), protesteranno contro i ritardi della giunta comunale che ancora non ha attuato la 1142, che fa obbligo ai comuni di esaminare gli orari di apertura e di chiusura degli esercizi.

Conferenza stampa dell'Unione lottisti

Si svolge stamane alle 11 nella sede dell'Unione Lottisti, in via Machiavelli 58, una conferenza stampa per illustrare il libro contenente le tesi preparatorie del IX congresso del sindacato Lottisti, con una ricca documentazione sui seguenti temi: Il piano di riassetto regionale del Lazio - Revisione del Piano Regolatore Generale - Abusivismo - La cooperazione - Le Circoscrizioni - Il sindacato.

Schermi e ribalte

OETVOS-CICCOLINI all'AUDITORIO

Domenica alle 18 (turno A) e lunedì alle 21,15 (turno B) concerto diretto da Gabor Oetvos, pianista Aldo Ciccolini (stagione sinfonica dell'Accademia di S. Cecilia, in abb. tagl. n. 30). In programma: Mendelssohn: La grotta di Fingal, ouverture; Schoenberg: Concerto per pianoforte e orchestra; Ciaikovski: Manfred, sinfonia. Biglietti in vendita al botteghino dell'Auditorio, in via della Conciliazione 4, fino a domani dalle ore 10 alle 13 e dalle 17 alle 19; domenica dalle 16,30 in poi; lunedì dalle 17 in poi. Biglietti anche presso l'American Express in piazza di Spagna, 38.

LA VESTALE E ULTIMA DEI BALLETTI CON LA FRACCI ALL'OPERA

Domani, alle 21, in abb. alle seconde (rappr. n. 85), replica della «Vestale» di Gaspare Spontini, diretta dal maestro Carlo Franci, maestro del coro Augusto Parodi, regia di Mauro Bolognini, scene di Samaritani, costumi di Escoffier, coreografia di Bianca Bartolomei. Allestimento del Massimo di Palermo. Protagonista Leyla Gencer. Interpreti principali: Bianca Maria Casoni, Robleto Merolla, Mario Petri, Carlo Cava. Domenica alle 17, in abb. alle diurne, ultima dei Balletti con Carla Fracci.

CONCERTI

ASSOCIAZIONE MUSICALE ROMANA
Ha avuto inizio presso la segreteria V. dei Banchi Vecchi 61 la vendita degli abbonamenti del V Festival internazionale di clavicembalo. Infor. tel. 6568441

AUDITORIO DI VIA DELLA CONCILIAZIONE
Domenica alle 18 (turno A) e lunedì alle 21,15 (turno B) concerto diretto da Gabor Oetvos, pianista Aldo Ciccolini (stagione sinfonica dell'Accademia di S. Cecilia, in abb. tagl. n. 30). In programma: Mendelssohn: La grotta di Fingal, ouverture; Schoenberg: Concerto per pianoforte e orchestra; Ciaikowski: Manfred, sinfonia. Biglietti in vendita al botteghino dell'Auditorio, Via della Conciliazione 4, fino a domani dalle ore 10 alle 13 e dalle 17 alle 19; domenica dalle 16,30 in poi; lunedì dalle 17 in poi. Biglietti anche presso l'American Express in P.za di Spagna, 38.

SALA CASELLA (Via Flaminia, 118 - Tel. 3601752)
Lunedì alle 19 concerto della clavicembalista Maria Vittoria Guidi. In programma: Haendel, Galuppi, Sexas, Rameau. Biglietti in vendita alla Filarmonica.

SALA MOZART CISM
V» Primavera musicale di Roma. Domani alle 21,30 musiche di Brahms: Franco Maggio Ormezowski violoncello, Corrado Galzio pianoforte. Concerto riservato ai soli abbonati. Bigl. ed informaz. Cism tel. 6790360 e a via dei Greci, 18; nei giorni delle manifestazioni dalle ore 16.

SALA VIA DEI GRECI
Stasera alle 21,15 Sala di Via dei Greci concerto del Complesso strumentale dell'Accademia di S. Cecilia dir. da Ernesto Gordini (stag. di musica da camera dell'Accademia di S. Cecilia, in abb. tagl. n. 26). Programma: Gargiula: Prima serenata per clarinetto, pianoforte, percussione e archi (clarinettista Vincenzo Mariozzi); Zaired: Epitaphe en forme de ballade per baritono e piccola orchestra (baritono Alberto Rinaldi); Mozart: Divertimento in mi bem. magg. K. 166; Sinfonia in mi bem. magg. K. 184; Strawinsky: Sinfonia di strumenti a fiato. Biglietti in vendita al botteghino di via dei Greci dalle 19 in poi.

PROSA - RIVISTA

ARGENTINA (Largo Argentina - Tel. 65.44.601)
Alle 22 il Teatro di Roma dir. da Franco Enriquez pres. «Tanto tempo fa» di Harold Pinter. Regia Luchino Visconti con Valentina Cortese, Adriana Asti, Umberto Orsini.

BORGO S. SPIRITO (Via Penitenzieri, 11 - Tel. 8453674)
Domenica alle 17 la C.ia D'Origlia-Palmi pres. «La vecchia serva» 1 atto di Calenzoli e «Maritiamo la suocera» 1 atto di Colorno. Prezzi familiari.

CENTOCELLE (Via dei Castani, n. 201)
Alle 21 Cooperativa Gruppo Teatro di Roma pres. «Bassa macelleria 100 anni di lotta operaia» con Clara Murtas e Anita Marini. Regia Mazzoni.

CENTRALE (Via Celsa, 6 - Telefono 687270)
Alle 21,30 «Bella Italia amate sponde» di P. Benedetto Bertoli pres. dalla C.ia Stabile del Teatro Centrale di Roma dir. da Marcello Baldi e Giacomo Colli con M. Nardon, V Ruggeri, G. Bartolucci, W Tucci, R Malaspina. Regia Giacomo Colli

CIRCOLO LA COMUNE (P.za Oria n. 5 - Quarticciolo)
Domani alle 16 film Uomini contro, di F. Rosi e alle 21 «Non basta una bandiera, dietro ci vuole un popolo» davanti un partito» di Silvano Piccardi e del C.T. La Comune di Milano. Questo spettacolo si replica domenica 20 in matinèe alle ore 10 al cinema Niagara a Primavalle.

DEI DIOSCURI (Via Piacenza, 1 - Tel. 4755428)
Domani alle 21 il Gad «I contemporanei» del Circolo Ministeri Finanziari pres: «L'uomo del destino» di B. Shaw nella traduzione di P. Ojetti. Regia di Gennaro Jandolo.

DEI SATIRI (Via Grottapinta, 19 - Tel. 565352)
Alle 21,30 il Collettivo Due pres. «La contessa ed il cavolfiore» di Mario Moretti e Lucia Poli nov. ass con Benigni, Cimetta, Maraini, Monni, Montinari, Sannini. Regia Donato Sannini. Scene di Silvano Falleni. Ultima settimana

DELLE ARTI (Via Sicilia, 57 - Tel. 480.564)
Lunedì alle 21,30 Mese del teatro francese «prima»: il Premio Roma '73 pres L'Espace di Pierre Cardin di Parigi in «Par delà les marroniers» (oltre i castani), testo e regia di Jean Michel Ribers

DELLE MUSE (Via Forlì, 43 - Tel. 862048)
Alle 21,30 Fiorenzo Fiorentini presenta «Quando Roma era più piccola» con G Rocchetti, S. Bennato, M. Bronchi, L. Gatti, P. Gatti, T Gatta, G Isidori, L. La Verde, M. Vestri Elaborazioni musicali Aldo Saitto Coreografie Mario Dani

DE TOLLIS (Via della Paglia 32 - Tel. 5895205)
Alle 20 e per soli 4 giorni la C.ia «I Meta Virtuali» in «Seppellire i morti» di Shaw. Regia di P. Di Marca.

ELISEO (Via Nazionale, 136 - Tel. 462114)
Alle 21 il Teatro di Roma presenta «Vita e morte di Cola di Rienzo» di Enzo Siciliano con Glauco Mauri e Marilù Tolo. Regia di A. Giupponi.

GOLDONI (V.lo dei Soldati, 3)
Alle 21,30 The Central London Players in «Trial by jury» and «The pirates of Panzance» by Gilbert and Sullivan

IL GRUPPO DEL SOLE (L.go Spartaco, 13)
Domani alle 16 Teatro per ragazzi a San Basilio (Via Corinaldo 41) «Facciamo la strada insieme» di Roberto Galve.

La sigle che appaiono accanto ai titoli dei film corrispondono alle seguente classificazione dei generi:

A = Avventuroso
C = Comico
DA = Disegno animato
DO = Documentario
DR = Drammatico
G = Giallo
M = Musicale
S = Sentimentale
SA = Satirico
SM = Storico-mitologico

Il nostro giudizio sui film viene espresso nel modo seguente:

●●●●● = eccezionale
●●●●○ = ottimo
●●●○○ = buono
●●○○○ = discreto
●○○○○ = mediocre

VM 18 è vietato ai minori di 18 anni

LA COMUNITA' (Via G. Zanazzo - P.za Sonnino - Trastevere - Tel. 5817413)
Alle 21,30 la Comunità Teatrale Italiana pres. la C.ia «Il Pantano» in «Romeo e Giulietta» da W. Shakespeare. Regia Claudio Frosi.

LA FEDE (Via Portuense)
Alle 21,15 «I Segni» presentano «L'angelo custode» di Fleur Jaeggy con Maria Angela Colanna, Lisa Pancrazi, Gianfranco Varetto Regia di Giorgio Marini

QUIRINO - ETI (Via M. Minghetti, 1 - Tel. 6794585)
Alle 21,30 Mese del teatro francese il Premio Roma '73 pres. il Teatre National de Strasbourg in «L'Etourdi» (Lo stordito) di Moliere, regia di Jean Luis Thamin. Ultima recita.

ROSSINI (P.zza S. Chiara, 15 - Tel. 652770)
Alle 21,15 Stabile di prosa di Checco e Anita Durante con Lella Ducci nel successo comico «La Bon'anima» di Ugo Palmerini. Regia di Checco Durante.

SISTINA (Via Sistina, 129 - Telefono 487099)
Alle 21,15 Leo Wachter pres. Alberto Lionello nella commedia musicale di Garinel e Giovannini scritta con Magni «Ciao Rudy» musiche di Trovajoli. Scene e costumi di Coltellacci. Coreografie di Gino Landi.

TEATRINO DI ROMA ENNIO FLAJANO (Via S. Stefano del Cacco, 36 - Tel. 688569)
Alle 21,15 il Teatro di Roma pres. Cristiano, Isabella e Stefano in «Forza Fido!» 2 tempi di Cristiano Censi. Regia dell'autore.

TORDINONA (Via Acquasparta, n. 16 - Tel. 61.72.06)
Lo spettacolo «Non sei immortale Rudy» è momentaneamente sospeso.

CABARET

CANTASTORIE (V.lo dei Panieri, 57 - Tel. 585605 - 6229231)
Alle 22,30 «So cavi amari» di Barbone, Floris, Pescucci, Irina Maleeva, Angelo Nicotra. Al piano Toni Lenzi.. Regia Antonio Margheriti.

CHEZ MADAME MAURICE (Via Monte Spaccato, 45 - Telefono 5745368)
Alle 23 Michou a Parigi - Madame Maurice a Roma «Masquerade» spett.lo musicale in 2 tempi con Tacconi, Bucchi, Testori, Bianchi, al piano M.o Corallo.

FANTASIE DI TRASTEVERE
Alle 21 nuovo spettacolo di folklore italiano con cantanti e chitarristi.

FOLKSTUDIO (Via G. Sacchi, 3 - Tel. 5802374)
Alle 22 per la serie del cabaret «Reginaldo e Patroclo» di E. O'Neill con Giorgio Bracardi e Gabriella Kinsey.

IL PUFF (Via dei Salumi, 36 - Tel. 5810721)
Alle 22,30 «Mischiatutto '73» con Lando Fiorini, Rod Licary, Ombretta De Carlo e poi...Enrico Montesano.

INCONTRO (Via della Scala 67 - Tel. 589571)
Alle 22 «Godi fratello De Sade» 2 tempi di Roberto Veller con Aichè Nanà, Massimiliano Bruno, Filippo, Alessandro. (Vietato ai minori di anni 18).

ALABARDE (Via A. Jandolo 9 - Via dei Genovesi)
Oggi riposo

PIPER MUSIC HALL (Via Tagliamento, 9)
Alle 21,30 attrazione internazionale «Jerry Atkins ballet».

SPERIMENTALI

BEAT 72 (Via G. Belli, 72 - Telefono 899595)
Alle 21,30 la C.ia Shaa Teatro pres. «Kranaka del tradimento e della morte di re Riccardo II» da W. Shakespeare. Regia Edmondo Zanolini.

CIRCOLO USCITA (Via dei Banchi Vecchi, 45)
Rassegna Cinema Cubano. Alle 22,30 Audiovisivo CIA e Regime fantaccio nei Caraibi prima e dopo Cuba.

CLUB TEATRO (Via S. Agata de' Goti, 23)
Alle 16-24 lo spett.lo «Sacco» di Remondi e Caporossi si effettua su richiesta di gruppi a 30 persone a qualsiasi ora previo accordo.

FILMSTUDIO (Via Orti d'Alibert n. 1/C - Tel. 650.464)
Alle 17-19-21-23 Il cinema e la donna «Qualcosa d'altro» di Vera Chitylova, «Femina fille des montagnes» di Anielle Weimberger (anteprima).

SPAZIO UNO (V.lo dei Panieri 3)
Alle 21,30 la C.ia Teatro Alfred Jarry di Napoli pres. «Il barbiere di Siviglia» da Beaumarchais - Rossini. Regia di Mario Santella.

TEATRO NELLA CRIPTA (Via Nazionale, angolo Via Napoli - Tel. 652713 - 335466)
Breve riposo

CINEMA - TEATRI

AMBRA JOVINELLI (T. 7302216)
L'uomo che uccideva a sangue freddo, con A. Girardot (VM 14) DR ★★★ e grande spettacolo di strip-tease

VOLTURNO
La donna degli altri è sempre più bella, con W. Chiari (VM 14) C ★ e rivista Inglese di nudo

CINEMA

PRIME VISIONI

ADRIANO (Tel. 35.21.53)
Agente 007 si vive solo due volte, con S. Connery A ●

ALFIERI (Tel. 290.251)
Il furore della Cina colpisce ancora, con B Lee A ●

AMBASSADE
Si può essere più bastardi dell'ispettore Cliff? (prima)

AMERICA (Tel. 581.61.68)
Storia de fratelli e de cortelli, con M Arena DR ●

ANTARES (Tel. 890.947)
Ultimo tango a Parigi, con M. Brando (VM 18) DR ●●●●

APPIO (Tel. 779.638)
Film d'amore e d'anarchia, con G Giannini (VM 18) DR ●●

ARCHIMEDE (Tel. 875.567)
Everything you always wanted to know about sex (in orig.)

ARISTON (Tel. 353.230)
Malizia, con L. Antonelli (VM 18) S ●

ARLECCHINO (Tel. 360.35.46)
Piazza pulita (prima)

AVANA (Tel. 51.15.105)
La più bella serata della mia vita con A. Sordi SA ●●

AVENTINO (Tel. 572.137)
Che? con S. Rome (VM 18) SA ●

BALDUINA (Tel. 347.592)
Sono stato io, con G. Giannini (VM 14) DR ●

BARBERINI (Tel. 471.707)
Il fascino discreto della borghesia, con F. Rey SA ●●●●

BOLOGNA (Tel. 426.700)
Un uomo da rispettare, con K. Douglas DR ●

BRANCACCIO (Via Merulana)
Baciamo le mani, con A. Kennedy (VM 14) DR ●

CAPITOL (Tel. 383.280)
La Tosca, con M. Vitti DR ●●

CAPRANICA (Tel. 679.24.65)
Baciamo le mani, con A. Kennedy Vlady (VM 18) SA ●●●

CAPRANICHETTA (T. 679.24.65)
Film d'amore e d'anarchia, con G. Giannini (VM 18) DR ●●

CINESTAR (Tel. 789.242)
Si può essere più bastardi dell'ispettore Cliff? (prima)

COLA DI RIENZO (Tel. 350.584)
Un uomo da rispettare, con K. Douglas DR ●

DUE ALLORI (Tel. 273.207)
Un uomo da rispettare, con K. Douglas DR ●

EDEN (Tel. 380.188)
Le 4 dita della furia, con Meng Fei (VM 14) A ●

EMBASSY (Tel. 870.245)
L'erede, con J.P. Belmondo DR ●

EMPIRE (Tel. 857.719)
Il furore della Cina colpisce ancora, con B. Lee A ●

ETOILE (Tel. 68.75.561)
Il segreto dell'uomo sbagliato (prima)

EURCINE (Piazza Italia 6 - EUR - Tel. 591.09.86)
L'erede con J.P. Belmondo DR ●

EUROPA (Tel. 865.736)
L'altra faccia del padrino, con A. Noschese C ●

FIAMMA (Tel. 471.100)
In viaggio con la zia, con M. Smith SA ●●

FIAMMETTA (Tel. 470.464)
E se per caso una mattina (prima)

GALLERIA (Tel. 678.267)
Il ragazzo ha visto l'assassino e deve morire, con M. Lester G ●

GARDEN (Tel. 582.848)
Un uomo da rispettare, con K. Douglas DR ●

GIARDINO (Tel. 894.940)
Che? con S. Rome (VM 18) SA ●

GIOIELLO
Anche gli angeli mangiano fagioli con B. Spencer SA ●

GOLDEN (Tel. 755.002)
L'amerikano, con Y. Montand (VM 14) DR ●●●

GREGORY (V. Gregorio VII, 186 Tel. 63.80.600)
L'uomo che non seppe tacere, con L. Ventura G ●

HOLIDAY (Largo Benedetto Marcello - Tel. 858.326)
Malizia, con L. Antonelli (VM 18) S ●

INDUNO
Quel maledetto colpo a Rio Grande Express (prima)

KING (Via Fogliano, 3 - Telefono 831.95.41)
Una donna come me, con B. Bardot (VM 18) DR ●

MAESTOSO (Tel. 786.086)
Piazza pulita (prima)

MAJESTIC (Tel. 67.94.908)
Ultimo tango a Parigi, con M. Brando (VM 18) DR ●●●●

MAZZINI (Tel. 351.942)
Tutto quello che avreste voluto sapere sul sesso ma non avete mai osato chiedere, con W. Allen (VM 18) C ●

MERCURY
Che? con S. Rome (VM 18) SA ●

METRO DRIVE-IN (T. 609.02.43)
Cinque matti al servizio di leva, con J. Dufilho C ●

METROPOLITAN (Tel. 689.400)
Una donna come me, con B. Bardot (VM 16) DR ●

MIGNON D'ESSAI (Tel. 869.493)
Obiettivo ragazze raggiunto stop Missione compiuta

MODERNETTA (Tel. 460.285)
Canterbury n. 2 nuove storie d'amore del '300, con P. Aditori (VM 18) C ●

MODERNO (Tel. 460.285)
Cina violenza e furore, con Wang Yu A ●

NEW YORK (Tel. 780.271)
Storia de fratelli e de cortelli, con M. Arena DR ●

OLIMPICO (Tel. 395.635)
Film d'amore e d'anarchia, con G. Giannini (VM 18) DR ●●

PALAZZO (Tel. 495.66.31)
Gli eroi, con R. Steiger A ●

PARIS (Tel. 754.368)
L'emigrante, con A. Celentano S ●

PASQUINO (Tel. 503.622)
Poseidon adventure (in inglese)

QUATTRO FONTANE
Il dittatore dello stato libero di Bananas, con W. Allen C ●●

QUIRINALE (Tel. 460.26.43)
Il serpente, con Y. Brynner DR ●

QUIRINETTA (Tel. 679.00.12)
Rass. di Sam Peckinpach: La ballata di Cable Hogue, con J. Robards DR ●●

RADIO CITY (Tel. 464.102)
Alto biondo con una scarpa nera, con P. Richard C ●

REALE (Tel. 58.10.234)
Gli sposi dell'anno secondo, con J.P. Belmondo SA ●●

REX (Tel. 884.165)
Film d'amore e d'anarchia, con G. Giannini (VM 18) DR ●●

RITZ (Tel. 837.481)
Agente 007 si vive solo due volte con S. Connery A ●

RIVOLI (Tel. 460.883)
Un amore così fragile così violento, con F. Testi (VM 18) DR ●

ROUGE ET NOIR (Tel. 864.305)
Si può essere più bastardi dell'ispettore Cliff? (prima)

ROXY (Tel. 870.504)
Il cacciatore solitario, con R. Ely A ●

ROYAL (Tel. 770.549)
Quel maledetto colpo al Rio Grande Express (prima)

SAVOIA (Tel. 86.50.23)
Ludwig, con H. Berger (VM 14) DR ●●●

SMERALDO (Tel. 351.581)
Nessuna pietà per Ulzana, con B. Lancaster DR ●

SUPERCINEMA (Tel. 485.498)
Il cacciatore solitario, con R. Ely A ●

TIFFANY (Via A. De Pretis - Telefono 462.390)
Leva lo diavolo tuo dal...convento con F Benussi (VM 18) C ●

TREVI (Tel. 689.619)
Arancia meccanica, con M. Mc Dowell (VM 18) DR ●●●

TRIOMPHE (Tel. 838.00.03)
Gli sposi dell'anno secondo, con J.P. Belmondo SA ●●

UNIVERSAL
Nell'anno del Signore, con N. Manfredi DR ●●

VIGNA CLARA (Tel. 320.359)
Baciamo le mani, con A. Kennedy (VM 14) DR ●

VITTORIA
Il dittatore dello stato libero di Bananas, con W. Allen C ●●

SECONDE VISIONI

ABADAN: Frankenstein alla conquista della terra
ACILIA: L'orgia del vampiro
ADAM: I vivi e i morti, con V. Price G ●
AFRICA: L'uomo di Saint Michael, con A. Delon S ●
AIRONE: Ivanhoe, con R. Taylor A ●●
ALASKA: Con una mano ti rompo con due piedi ti spezzo, con W. Yu A