

Cinema: le magre scelte dello spettatore italiano

Il cinema italiano occupa il secondo posto nel panorama dei paesi occidentali. Forte di circa 230 film realizzati ogni anno, con una «domanda» interna che eguaglia quella di Germania federale, Francia e Inghilterra messe insieme, toccato da una riduzione del consumo assai più contenuta di quella subita dalle altre nazioni, il settore cinematografico del nostro paese sembrerebbe godere di un apprezzabile stato di salute. Se ciò è vero, sul piano numerico, dovremmo aver determinati limiti, lo è assai meno quando, all'esame quantitativo, se ne afflacciano i qualificativi. In questo caso balza agli occhi un dato caratteristico: il numero sconcertante provincialismo: sommando i film americani, quelli nazionali e di coproduzione a partecipazione italiana si arriva assai vicini all'80 per cento del totale delle pellicole presentate sul mercato, mentre il restante quinto accoglie ben trentatre nazionalità.

Marlene farà la commessa nei grandi magazzini



PARIGI — Marlene Jobert (nella foto) sosterrà la parte di una commessa dei grandi magazzini nel film «Juliette et Juliette».

Aperte le «Settimane musicali» Le nuove leve della lirica in lizza a Sofia

Settantatré giovani cantanti di ventuno paesi partecipano quest'anno al quinto Concorso internazionale

Dal nostro corrispondente SOFIA, 2. Fitta serie di concerti e spettacoli d'opera a Sofia fino al 29 giugno, nel corso delle «Settimane musicali», il Festival internazionale che apre ogni anno, alla capitale bulgara, la ricca messe di manifestazioni artistiche e culturali in calendario un po' dappertutto nel paese (una specialità dei centri turistici) fra la tarda primavera e l'autunno. Al Teatro Nazionale dell'Opera, alla «Sala Bulgara» e nel salone centrale della Dom Armia si svolgeranno complessivamente 53 concerti sinfonici, di musica da camera, corali e di musica folkloristica e 17 spettacoli d'opera e balletti con la partecipazione di solisti e complessi di 14 paesi, oltre alla Bulgaria.

GLI ACROBATI DI SCIANGAI PER IL PUBBLICO ITALIANO



Nella foto: due acrobati di Sciangai impegnati in un difficile esercizio.

La vita e le opere di Bartolomeo Francesco Rastrelli

Documentario sovietico sull'architetto degli zar

Il film è stato prodotto dagli studi di Leningrado, la città dove l'artista italiano lavorò per molti anni

Dalla nostra redazione MOSCA, 2. Un documentario dedicato alla vita e alle opere dell'architetto italiano Bartolomeo Francesco Rastrelli (1700-1771) è stato prodotto dagli studi cinematografici di Leningrado e cioè nella città dove egli lavorò dal 1754 al 1762 progettando e realizzando una serie di monumenti che conferiscono decorosità e splendore decorativo alla Pietroburgo zarista. Il palazzo di Kazemir, il monastero Smolny, il palazzo d'inverno di Palazzo Grande a Peterhof e il palazzo di Caterina a Zarskoe Selo.

le prime

Cinema Così bello così corrotto così confuso

Costa, giovane croupier in un Casinò della Costa Azzurra, aggredisce nottetempo il ricco signor Olmi, reduce da una grossa vincita, gli affila di tasca il malloppo e lo nasconde. Testimone casuale del fatto la bella e distinta signora Lara, che non denuncia Costa, ma, ricattandolo, gli impone gagliarde prestazioni sessuali. A preoccupare il giovanotto è poi l'insinuante ambiguità che gli dimostra un ispettore di polizia dai modi melliflui. Infine, torna sul campo il signor Olmi ripreso (come previsto) dalla botta in testa ricevuta, e che fa capire di aver intuito la verità. Costa riuscirà a trarsi dall'impiccio, e a tornare dalla sua buona, fedele ragazza, però dovrà tornare anche al lavoro, dietro il tavolo verde. I soldi occulti, infatti, non se li godrà lui, ma indovinate chi?

ag. sa. Folklore

Canti e danze della Nigeria

Per due sere il Teatro alle Arti ha ospitato cantanti, suonatori e danzatori della Nigeria, che hanno presentato

RAI U oggi vedremo

- ESP (1°, ore 21). Va' in là, arida questa sera è la seconda puntata dello sceneggiato televisivo di Flavio Nicolini, diretto da Daniele D'Anna e interpretato da Paolo Stoppa, Marzia Ubaldi, Ferruccio De Ceresa, Pina Col, Fulvio Gasser, Gianpiero Bianchi, Emilio Bonucci, Jacques Sernas, Pierluigi Pardo, Lucia Castell, Gianna Pia, Stefania Casini e Lucio Rama. Il «veggente» Croiset continua a fornire ripetute prove che confermano le straordinarie facoltà extrasensibili delle quali è dotata in possesso. Il suo nome è ormai celebre in tutto il mondo e la polizia olandese rievoca un intervento per risolvere un caso piuttosto misterioso. A Rotterdam, durante i lavori di ricostruzione di una vecchia casa, è venuto alla luce lo scheletro di un uomo assassinato durante l'ultimo conflitto mondiale. Ricostruendo fatti e personaggi, Croiset riuscirà sorprendentemente a chiarire persino questo lontano episodio. IERI E OGGI (2°, ore 21,20). Comincia stasera il quarto ciclo di Ieri e oggi, il programma di varietà a cura di Leone Mancini e Lino Proccacci nel quale alcuni personaggi dello spettacolo vengono messi a confronto con alcune loro interpretazioni del passato. Presenta la trasmissione, come di consueto, Arnoldo Foà, e gli ospiti che partecipano a questa prima puntata sono Valeria Valeri, Bruno Lauzi e Giancarlo Giannini. ORIZZONTI (2°, ore 22,20). Il programma curato da Giulio Macchi propone quest'opera un interessante servizio dedicato a Carl Gustav Jung, il grande psichiatra svizzero, fondatore di una scuola di psicologia analitica. Particolarmente stimolante, dagli studi di Sigmund Freud, Jung ne completò l'opera progressivamente, presentandosi anche in un ruolo antagonista rispetto ad alcune dogmatiche teorie del grande precursore.

Il teatro in Francia

Il TNP andrà in tournée nel Sud - America

Dopo il trasferimento a Lione il celebre complesso sta riprendendo quota

Notizia che la compagnia partirà verso la fine del mese per una tournée nell'America Latina. Nel corso di un mese saranno toccate città dell'Argentina, del Cile, dell'Uruguay e del Brasile: sarà rappresentata soltanto il TNP di Lione, in una edizione nuovissima rispetto a quella già fatta conoscere dal vecchio Théâtre de la Cité in Francia e in molti altri paesi come l'URSS, gli Stati Uniti, la Svezia, la Romania e la Bulgaria. Infatti, nella parte dei protagonisti reciterà Planchon al posto di Michel Auclair: saranno accanto all'attore-regista, Guy Tréjan, Nelly Borgeaud e Arlette Gilbert. Anche le scene di René Allo saranno sostituite da altre che sono in costruzione nei laboratori del Teatro Cervantes di Buenos Aires.

A Salerno rassegna del teatro sperimentale

Da domani, lunedì, a domenica, il teatro autogestito a Salerno una rassegna intitolata «Nuove tendenze: teatro-immagine», comprendente nove spettacoli di gruppi sperimentali italiani. Ecco il calendario della manifestazione: lunedì: O' zappatore (Teatro di Margliano, regia di Leo De Bernardinis e Perla Feraglio); martedì: Lola Paolina (Mobil dal giorno dopo) (Il Gran Serraglio, Torino); mercoledì: La donna stanca incontra il sole (Il Carrozzone, Firenze) e Sinabò (Teatro Aeph, Roma, regia di Ugo Margiò); giovedì: Le 120 giornate di Sodoma (De Sede e Beat 72, Roma, regia di Giuliano Vasilicò); venerdì: Pirandello: chi? di Memè Merlino (Teatro «La Maschera», Roma, regia dell'autore); sabato: King Learne Lear nipotane (Teatro di Margliano, regia De Bernardinis-Feraglio); domenica: Lo spettacolo dal giorno dopo (Il Gran Serraglio, Torino).

I «Virtuosi di Roma» al Festival di Praga

Il complesso I Virtuosi di Roma, diretto dal maestro Renato Fasano, ha ottenuto un vivissimo successo al Festival musicale «Primavera di Praga 1973» con l'esecuzione integrale, secondo il testo originale, del capolavoro di Virgilio il Cimento dell'armonia e dell'invenzione.

Disco per l'estate: questi i semifinalisti

L'ufficio stampa della RAI ha comunicato i risultati del sorteggio per l'emissione dei cantanti che parteciperanno alle due serate di semifinale del Disco per l'estate, che si svolgeranno a Saint Vincent il 14 e il 15 giugno. La finale avverrà, sempre a Saint Vincent, il 18 giugno. Alla serata del 14 giugno sono stati ammessi: Neda, La Strana Società, Renato Pareti, Iva Zanicchi, I Profeti, Miro, Maria Sacchetto, La Grande Famiglia, Alberto Anelli, Giulia Giuliani, I Camalenti, Al Bano, Rosanna Fratello. Alla serata del 15 giugno parteciperanno: Jimmy Fontana, I Gens, Rita Pavone, I Dik Dik, Ada Mori, Ricchi e Poveri, Segno, Zolico, Gianni Nazzaro, I Vianelli, I Nomadi, Giovanna, Mino Reitano.

...veramente poche lire al km! NSU Prinz 4L

8 lire al km, 1 litro=18 km, bollo: 7660 lire 5 posti omologati, velocità 120 km/h



700 PUNTI DI ASSISTENZA IN ITALIA

programmi

- TV nazionale 11,00 Messa 12,00 Domenica ore 12 12,30 Colazione allo Studio 7 13,30 Telegiornale 14,00 A come agricoltura 16,15 Sport 17,00 La TV dei ragazzi «Walt Disney» 50 anni di Antologia di cartoni animati e documentari di Walt Disney. 18,00 Telegiornale 18,10 Gli ultimi cento secondi 19,05 Prossimamente 19,20 Campionato italiano di calcio 20,10 Telegiornale sport 20,30 Telegiornale 21,00 ESP Seconda puntata 22,20 La domenica sportiva 23,00 Telegiornale TV secondo 18,00 Sport 18,45 50° Giro ciclistico d'Italia 19,20 Concerto della Banda dei Carabinieri 21,00 Telegiornale 21,20 Ieri e oggi Varietà a richiesta 22,20 Orizzonti 23,20 Prossimamente 9,14: Copertina e scacchi; 9,35: Gran premio di calcio per l'estate; 12: Antiprima sport; 12,15: Passeggiando tra le note; 12,30: Notte libera; 13: il numero; 13,35: Alto gradimento; 14: Scorpione come chi?; 15: Concorso di bellezza; 15,30: Superselezioni; 17: Quando la gente canta; 17,30: Musica e sport; 18,10: Musica e sport; La via del successo; 20,15: Andata e ritorno; 20,40: Sera di musica; 21,00: Concerto; 21,30: Opera; 21,15: La vedova è sempre allegro; 21,45: Un autore e il suo regista; 22,40: I fantastici; 23,05: Successto Europeo. Radio 1° GIORNALE RADIO - Ore 5, 13, 15, 20, 23, 6,05: Mattino musicale; 6,31: Almanacco; 7,30: Concerto; 8,15: Vita nel campo; 9: Musica per archi; 9,30: Santa Maria; 10,15: Concerto sotto l'ombrello; 10,45: Folk jockey; 11,35: Circolo dei cantanti; 12: Via col disco; 12,22: Hit parade; 12,45: Pagine musicali; 13,20: Un disco per l'estate; 14: Il giuramento; 14,30: Corosetto di dischi; 15,45: Pomeriggio con il Mio; 17,05: Rete quattro; 18: Concerto della domenica; 19: Musica con A. Questa sera è una scelta musica leggera; 20,25: Accanto a G. A. De Mon; 21,05: Superselezioni; 21,25: Pagine di prosa; 21,35: Concerto; 22,05: Prossimamente e Pomeriggio; 22,45: Sera sport. Radio 2° GIORNALE RADIO - Ore 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,30, 17,30, 18,30, 22,30, 23,05: Pomeriggio; 7,40: Superselezioni; 8,14: Tullio; 8,40: Il monodramma; 9,14: Copertina e scacchi; 9,35: Gran premio di calcio per l'estate; 12: Antiprima sport; 12,15: Passeggiando tra le note; 12,30: Notte libera; 13: il numero; 13,35: Alto gradimento; 14: Scorpione come chi?; 15: Concorso di bellezza; 15,30: Superselezioni; 17: Quando la gente canta; 17,30: Musica e sport; 18,10: Musica e sport; La via del successo; 20,15: Andata e ritorno; 20,40: Sera di musica; 21,00: Concerto; 21,30: Opera; 21,15: La vedova è sempre allegro; 21,45: Un autore e il suo regista; 22,40: I fantastici; 23,05: Successto Europeo. Radio 3° Ore 10: Concerto; 11: Musica; 12: Concerto; 13: Musica; 14: Concerto; 15: Musica; 16: Concerto; 17: Musica; 18: Concerto; 19: Musica; 20: Concerto; 21: Musica; 22: Concerto; 23: Musica. Radio 4° Ore 10: Concerto; 11: Musica; 12: Concerto; 13: Musica; 14: Concerto; 15: Musica; 16: Concerto; 17: Musica; 18: Concerto; 19: Musica; 20: Concerto; 21: Musica; 22: Concerto; 23: Musica.