

Autori italiani

Non è frequente che in Rai dedichino la sua attenzione alla letteratura italiana contemporanea, almeno nei programmi destinati al pubblico più largo dei grandi appuntamenti serali; ed appare dunque piuttosto bizzarro che una volta che si sia decisa a presentare tutti in una volta ben cinque autori contemporanei lo faccia di luglio: il mese di un mese, cioè, nel quale il nostro paese ha conosciuto la sua prima grande manifestazione letteraria internazionale, il Festival di Asolo, che vedremo cinque serate nei mesi di luglio — nelle serate del martedì — da altrettanti racconti di autori italiani. Si tratta di «La famiglia» di Cesare Favese (con Warner Bentivoglio, Vittorio Congia e Gianni Giacchetti); «Genie in viaggio» di Savetio Strati (con Leopoldo Trieste e Roberto Pazzi); «Il rumore di un'arma» di Mastroianni (con Norma Bazzani e Maria Monti); «Il rumore di Giuseppe Cassieri» (con Giulio Bosetti e Paola Mammi); «Le ortensie» di Michele Frisco (con Marisa Belli e Franco Grazioli); «Registi saranno rispettivamente Marcello Asiè, Vittorio Sindoni, Edmo Penoglio, Dino Partesano e Giuseppe De Martino.

Dall'Italia

Giulia belluigi — Lina Volonghi sarà la protagonista principale dell'annata di maggio «Aurora» di Robert Thomas e Jean Pierre Ferrère, attualmente in lavorazione negli studi di Milano. Accanto alla regia di Giuseppe Tornatore, che ha curato anche «L'ultima notte», la regia è di Marcello Asiè.
Le domeniche sera — Le prossime serate della domenica sul programma nazionale (a partire dal giorno 8 luglio) saranno impegnate da un programma in sei puntate prodotto dalla televisione tedesca. Si tratta di «Il rumore di un'arma» di Mastroianni, di «Il rumore di Giuseppe Cassieri» (con Giulio Bosetti e Paola Mammi); «Le ortensie» di Michele Frisco (con Marisa Belli e Franco Grazioli). Registi saranno rispettivamente Marcello Asiè, Vittorio Sindoni, Edmo Penoglio, Dino Partesano e Giuseppe De Martino.

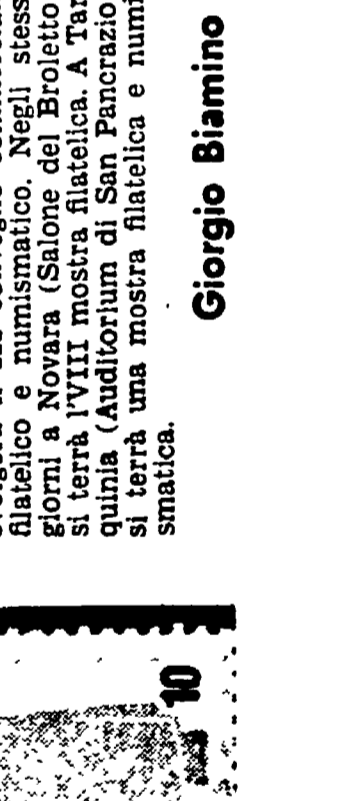
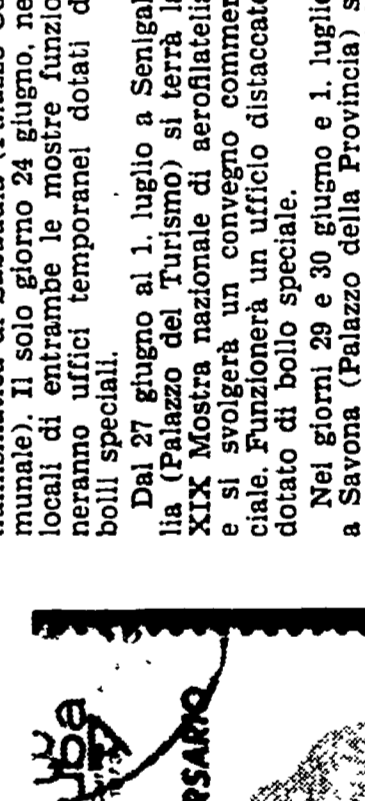
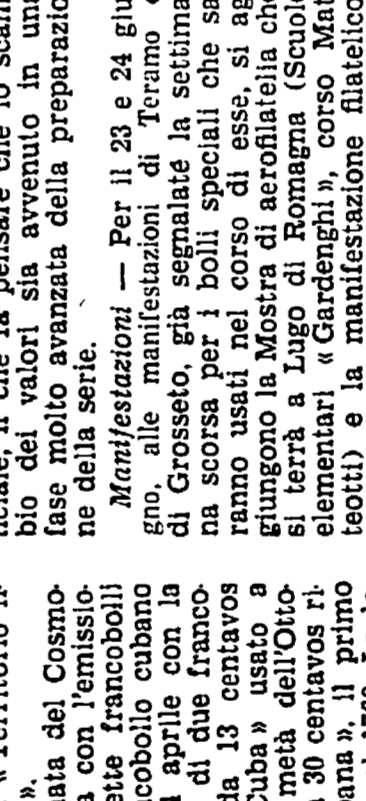
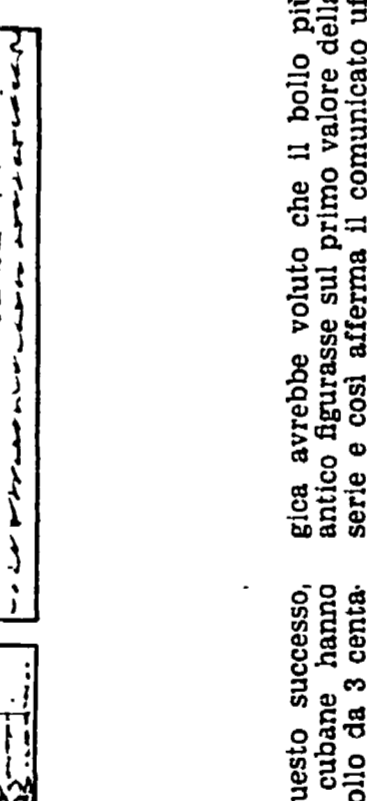
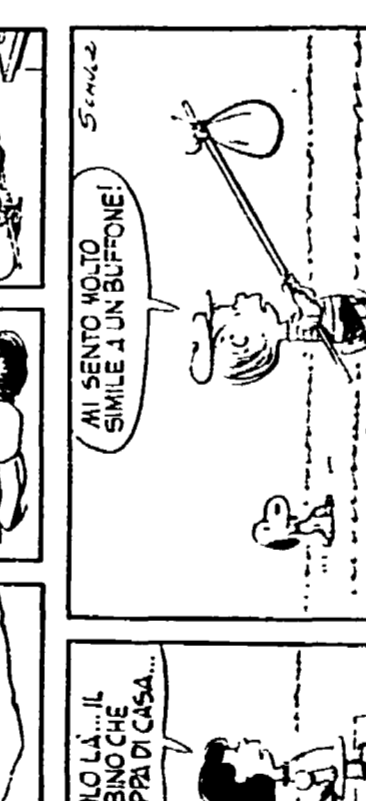
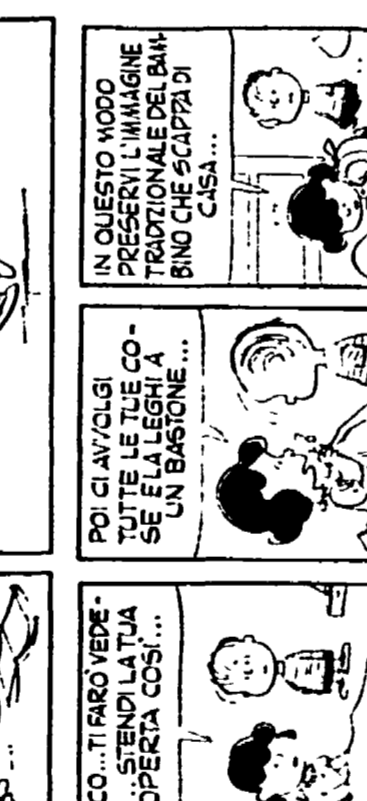
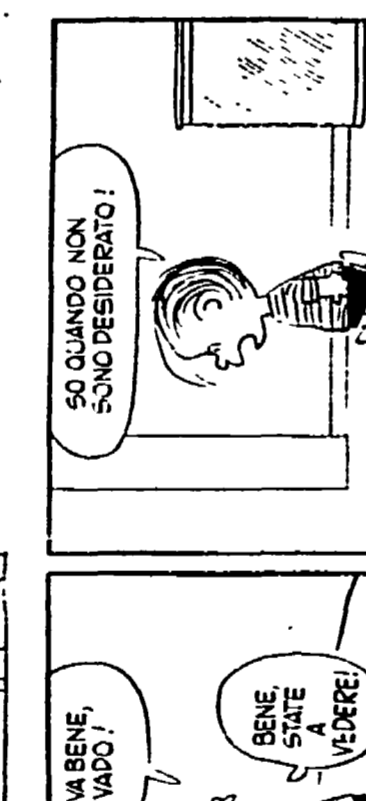
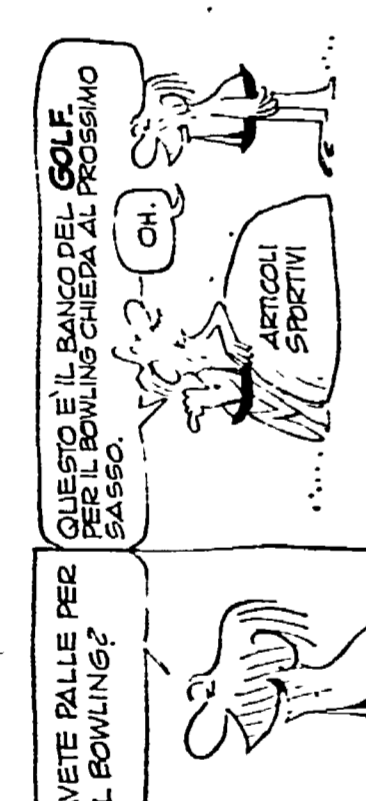
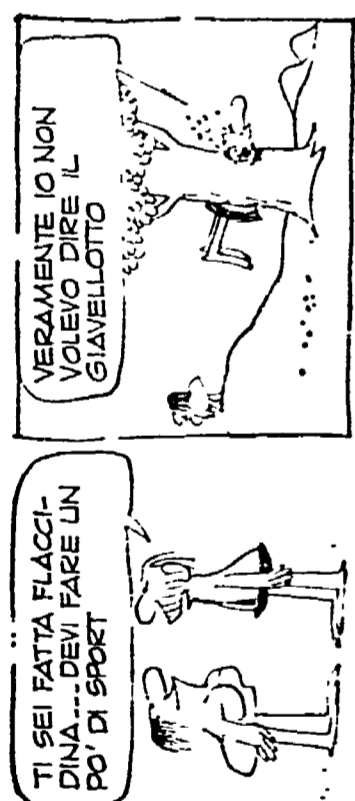
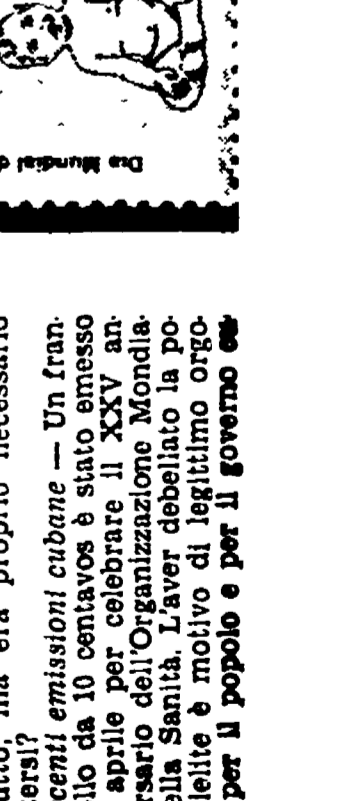
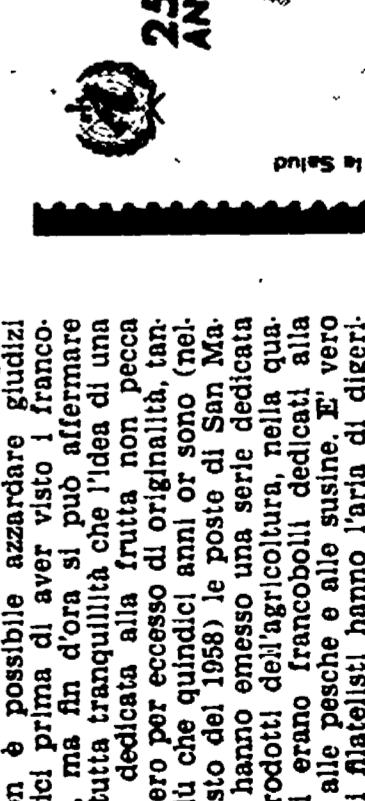
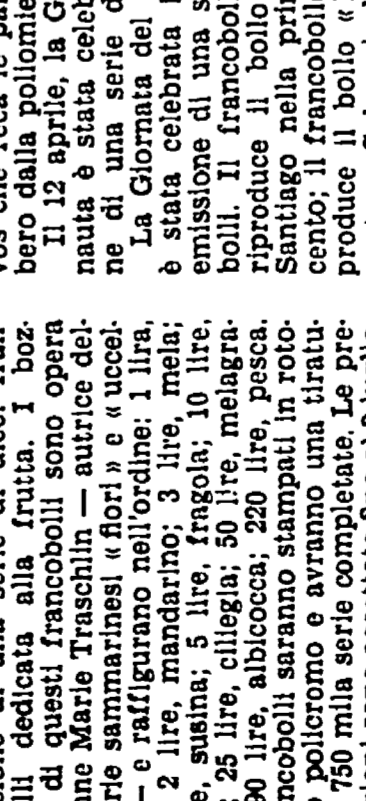
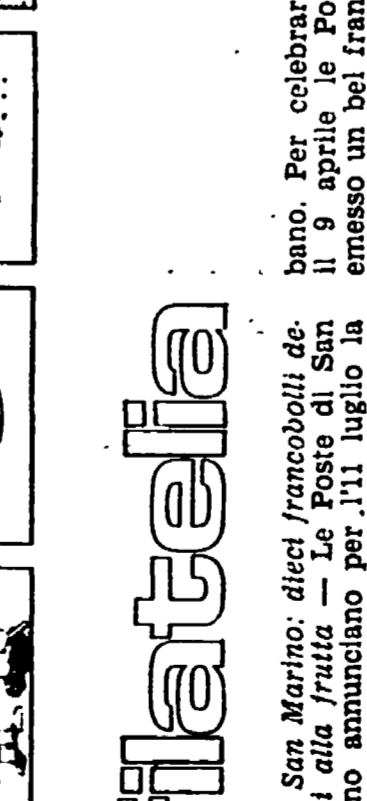
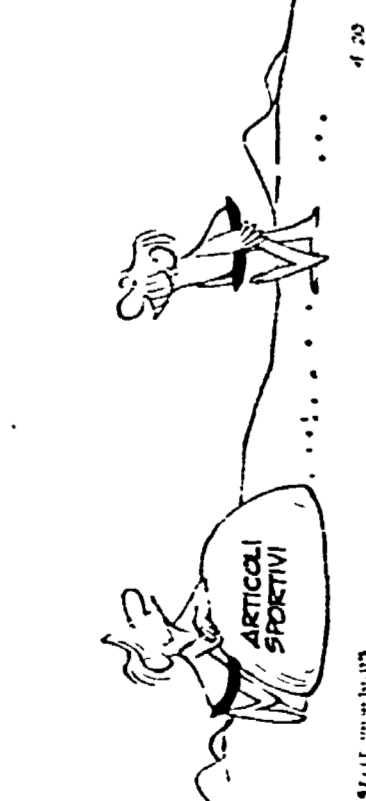
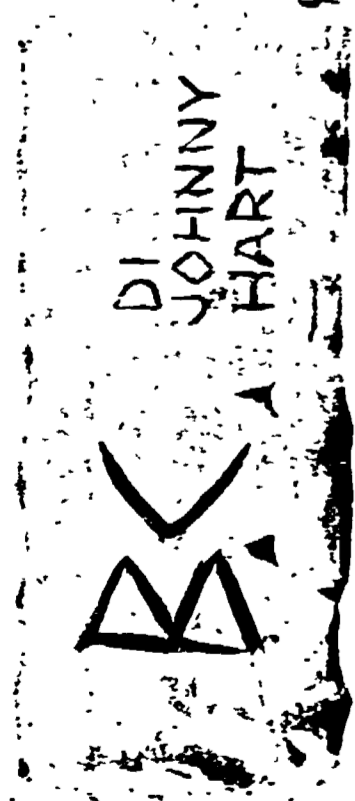
Teoepa brunista — Questo popolare personaggio del teatro dialettale milanese sarà protagonista di un nuovo programma per la registrazione delato unico anno realizzato dalla Rai nel quadro del ciclo «Seguirà una brillantissima farsa». La regia è di Silvio Bertoldi, interpretata anche da un milanese in marcia.
Renzi la volpe — Questo il titolo di un programma in tre puntate realizzato per la tv dei ragazzi, tratto dal romanzo di Arthur Faucher che si ispira al celebre ciclo medievale del «roman de Renart» di Luigi Mondini, Raimondo Folli, Luigi Mondini, Raimondo Folli.

Dall'estero

Leonardo in URSS — Notevole successo ha riscosso, sul tele schermo dell'Unione Sovietica, «La vita di Leonardo da Vinci» di Renato Castellani. Le cinque puntate sono state trasmesse doppiate ma nella versione a colori.



Lina Volonghi



settimana radio tv

sabato 23-venerdì 29 giugno

Gregoretti e Proietti dalle nove alle dieci



I tentativi, finora timidi, di rinnovamento del varietà televisivo dovrebbero ricevere il primo serio scossone in ottobre o in novembre, quando andrà in onda il programma in quattro puntate «Sabato sera dalle 9 alle 10» (è questa la prima delle trasmissioni che, questo inverno, dovranno sostituire le «anziosissime» spostate alla domenica). La garanzia viene da una accoppiata che promette interessanti novità: il regista (e ideatore della trasmissione) Ugo Gregoretti e l'attore Luigi Proietti che sarà protagonista assoluto dello show come presentatore, attore, cantante e ballerino (ma ci saranno sicuramente anche alcuni ospiti «d'onore»). Il programma è già in fase di lavorazione e sarà in onda in una delle prime immagini del nuovo varietà.

4 film di Siodmak Il brivido degli anni Quaranta Quaranta



Dopo mesi di film del juve di assolutamente casuali e disorganici, i programmatori della Rai si sono decisi a organizzare almeno un mini-ciclo per la serata che tradizionalmente prevede un appuntamento di massa con il cinema televisivo. L'arrivo di un ciclo di quattro film di Siodmak, conclusione il 23 dello stesso mese.

Quattro film, dunque. E quattro film firmati da uno dei più autorevoli «maestri del brivido» della cinematografia americana degli anni Quaranta: Robert Siodmak, scomparso quest'anno. La scelta appare abbastanza singolare, ma è stata probabilmente il miglior Siodmak del suo periodo più felice. Si tratta infatti di pellicole comprese tutte nell'arco di cinque anni: «La donna fantasma» del 1944 (con Ella Raines, Franco Togni e Alan Curtis), «La scusa» di chiocciola del 1945 (con Dorothy George, Robert Montgomery e George E. Stone), «L'assassinio» del 1946 (con George E. Stone, Robert Montgomery e George E. Stone), «L'assassinio» del 1946 (con George E. Stone, Robert Montgomery e George E. Stone).

Nella foto: un gruppo di protagonisti, tra sinistra a destra, Anne Marie Burghese, Anne Marie David, vincitrice dell'ultimo Eurofestival della canzone. L'ambiente è quello di un carnevale notturno di Montecatini, che darà occasione anche ad altre esibizioni e a un complesso jazz. Con questa formula, si vorrebbero così accendere oggi con la prima puntata di «Due serate col giallo» (in onda venerdì 23 e sabato 24 giugno), la cui conclusione avverrà domenica, 25 giugno.

Il giallo continua ad essere un genere televisivo privilegiato: e sempre più frequentemente la Rai gli apre in fatti le porte della serata d'onore del sabato sera. «Due serate col giallo» oggi con la prima puntata di «Due serate col giallo» (in onda venerdì 23 e sabato 24 giugno), la cui conclusione avverrà domenica, 25 giugno.

Si tratta di un giallo semi-musicale che vede infatti fra i suoi protagonisti addirittura la cantante lussemburghese Anne Marie David, vincitrice dell'ultimo Eurofestival della canzone. L'ambiente è quello di un carnevale notturno di Montecatini, che darà occasione anche ad altre esibizioni e a un complesso jazz. Con questa formula, si vorrebbero così accendere oggi con la prima puntata di «Due serate col giallo» (in onda venerdì 23 e sabato 24 giugno), la cui conclusione avverrà domenica, 25 giugno.

Due serate col giallo e la musica

già avrebbe voluto che il bollo più antico figurasse sul primo valore della serie e così afferma il comunicato ufficiale, il che fa pensare che lo scambio dei valori sia avvenuto in una fase molto avanzata della preparazione della serie.

Minifestazioni — Per il 23 e 24 giugno, alle manifestazioni di Franco e Anna, si sono già visti gli spettacoli che saranno usati nel corso di esse. Si aggirano la Mostra di aerofiliatelia che si terrà a Lugo di Romagna (Scuole elementari «Gardenghi», corso Matteotti) e la manifestazione filatelico-numismatica di Sabaudia (Palazzo Comunale). Il solo giorno 24 giugno, nei locali di entrambe le mostre funzioneranno i banchi di vendita di bolli speciali.

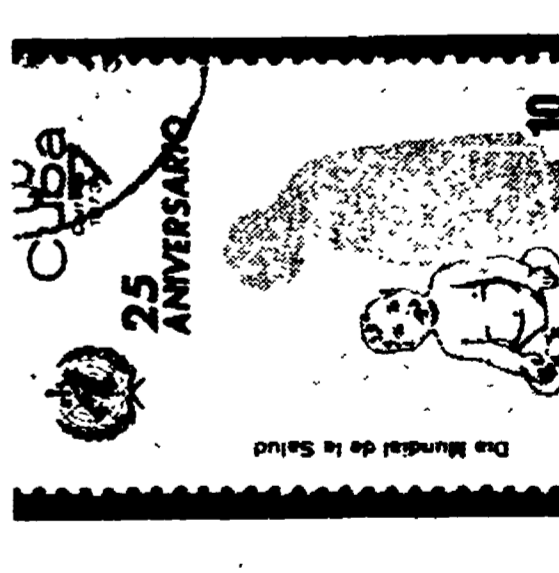
Da 27 giugno al 1 luglio a Spagnola (Palazzo del Turismo) si terrà la XIX Mostra nazionale di aerofiliatelia e si svolgerà un convegno commerciale. Funzionerà un ufficio distaccato dotato di bollo speciale.

Nei giorni 29 e 30 giugno e 1 luglio a Savona (Palazzo della Provincia) si svolgerà il III convegno commerciale filatelico e numismatico. Negli stessi giorni a Novara (Stazione del Broletto) si terrà la mostra «L'arte del Bollo» (Aldrovandi di San Pancrazio) e si terrà una mostra filatelica e numismatica.

Giorgio Biamino

filatelia

Da San Marino: dieci francobolli dedicati alla frutta — Le Poste di San Marino annunciano per l'11 luglio la emissione di una serie di dieci francobolli dedicati alla frutta. I bolli sono stati già realizzati e sono in corso di stampa. La serie sarà composta da dieci francobolli con i seguenti valori nominali: 1 lira, 2 lire, 3 lire, 4 lire, 5 lire, 6 lire, 7 lire, 8 lire, 9 lire, 10 lire. La serie sarà emessa il 11 luglio.



Da San Marino: dieci francobolli dedicati alla frutta