

Chiusa la Mostra del nuovo cinema

Da Pesaro forte appello alla solidarietà con il Cile

La Rai con opere «di prestigio» al Premio Italia

Presentati programmi che puntano sullo spettacolo e su una concezione paternalistica della cultura

Dal nostro inviato

VENEZIA, 19. Tra le iniziative che il nuovo segretario generale...

più volte condannata come tale. Se vi fosse, a soste-

Giovanni Cesario

Le associazioni culturali democratiche sull'attuazione dello statuto della Biennale

Le associazioni culturali democratiche hanno preso posizione ieri sul problema dell'attuazione dello statuto...

Pollini entusiasma la critica finlandese

HELSINKI, 19. «Fantastico». Un gigante del pianoforte: questi alcuni degli elogi della critica finlandese...

Il documento firmato da tutti i cineasti latino-americani presenti alla manifestazione - Gli ultimi film proiettati

Dal nostro inviato

PESARO, 19. Di che cosa trattava il film cileno La terra promessa che, secondo il programma varato poche ore prima...

al «Centro portoghese del cinema» con tutti i limiti che esso ha, è riuscito a conferire un prodotto addirittura spettacolare...

Contemporaneo se non precedente al Festival di Venezia, il documento firmato da tutti i cineasti latino-americani...

Quarant'anni dopo, dunque, la tragedia si è ripetuta in condizioni diverse e in modo ancor più brutale.

Secondo i cineasti, è il «punto più alto della scala imperiale» che ebbe inizio con l'assassinio del generale Schneider...

E perché questo è avvenuto, affermano, è perché ci sono stati i cubani, i brasiliani, i venezuelani che hanno portato film e animato dibattiti della Mostra...

Ugo Casiraghi

La Mostra di musica leggera

Detta ancora legge il «45 giri» a Venezia

I partecipanti alla manifestazione internazionale che si inaugura oggi

Dal nostro inviato

VENEZIA, 19. La nona Mostra internazionale di musica leggera si apre domani al Lido di Venezia...

Ma arrivando a Venezia e girando nell'ambiente della Mostra non ci si accorge affatto della «rivoluzione»...

La tragedia di Webster a Vicenza

«Diavolo bianco» smarrito nel Teatro Olimpico

Lo spettacolo, ricco di belle visualizzazioni, non trova però la sua giusta dimensione in un grande ambiente scenico - La regia di Nanni trasforma un «gioco dei potenti» in una favola entomologica

Dal nostro inviato

VICENZA, 19. L'errore di fondo di questo Diavolo bianco, allestito dalla compagnia del Teatro La Fenice di Roma...

Il diavolo bianco dell'ellettano John Webster (1580-1639), capolavoro del teatro della venetia e della cruda...

La vicenda, in Webster, è un andamento incalzante, non lascia tregua; e il crescendo culmina nell'uccisione di tutti i protagonisti...

Un «gioco dei potenti» cru-

dellismo (esemplificato da Webster con questa storia italiana, ma era storia inglese e di dovunque)...

Ecco: lo spettacolo ha tante di queste visualizzazioni, di queste simbologie: una dovizia tale che ci si perde...

La cosa più importante da dire è questa: che il «gioco dei potenti» è qui talmente astrattizzato, simbolizzato, messo in codice...

La Sagra Umbra comincia domenica

PERUGIA, 19. La ventottesima «Sagra Musicale Umbra» si inaugurerà dal 23 al 30 settembre...

La giornata inaugurale, 23 settembre, regierà due concerti: nel pomeriggio, a Perugia...

Il 25, a Sangemini (Abbazia di San Nicola) sarà concertato il Coro di Stato di Bratslava...

Il 27, il Coro di Bratslava diretto da Silvio Gellera darà concerto a Perugia.

Il 28, mentre a Città di Castello verrà ripetuto il concerto diretto da Kilmo, a Perugia si terrà il concerto di un coro...

Il «Balletto di Roma» al Quirino. Colpiscono nelle interpretazioni di Franca Bartolomei la tensione, lo slancio vitale...

Le prime

Il «Balletto di Roma» al Quirino

Colpiscono nelle interpretazioni di Franca Bartolomei la tensione, lo slancio vitale, la totale dedizione alla danza...

Gli spettacoli che, anno per anno, il «Balletto di Roma» offre in Italia e all'estero sono il riflesso di un continuo approfondimento e affinamento...

L'estro coreografico dello Zappolini si è altresì confermato in Dissolvenze, su musica di Franco Barbogno...

RAI controcanale

LA STORIA MUTILATA - La seconda puntata della serie Farfare, leggera, scriveva segnata, è stata accolta con un netto scudimento del discorso...

Senonché, poi, il quadro è rimasto largamente incompiuto: se ne è anzi appena abbozzato l'inizio. Partito dalla spedizione di Sappi, passato attraverso il massacro di Bronte...

Una simile prospettiva non poteva che rendere quanto meno ambiguo anche gli «esempi» scenografici offerti dagli autori a dimostrazione...

oggi vedremo

TRAGICO E GLORIOSO '43 (1°, ore 21,30). Nascita di una formazione partigiana è il titolo dell'ottava ed ultima puntata del programma di Mario Fracini...

GINGER (2°, ore 21,35). Walter Chiari presenta questo show della sempre in gamba Ginger Rogers...

INCONTRO CON FRANCO CERRI (1°, ore 22,50). Lo «special» che va in onda stasera è dedicato al chitarrista Franco Cerri...

programmi

Table with TV channels and program titles: 22.50 Incontro con Franco Cerri, 23.15 Telegiornale, 18.15 La TV dei ragazzi, etc.

Table with Radio 1 programs: GIORNALE RADIO - Ore: 7, 12, 17, 20, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100.

Table with Radio 2 programs: GIORNALE RADIO - Ore: 6.30, 7.30, 8.30, 9.30, 10.30, 11.30, 12.30, 13.30, 14.30, 15.30, 16.30, 17.30, 18.30, 19.30, 20.30, 21.30, 22.30, 23.30, 24.30, 25.30, 26.30, 27.30, 28.30, 29.30, 30.30, 31.30, 32.30, 33.30, 34.30, 35.30, 36.30, 37.30, 38.30, 39.30, 40.30, 41.30, 42.30, 43.30, 44.30, 45.30, 46.30, 47.30, 48.30, 49.30, 50.30, 51.30, 52.30, 53.30, 54.30, 55.30, 56.30, 57.30, 58.30, 59.30, 60.30, 61.30, 62.30, 63.30, 64.30, 65.30, 66.30, 67.30, 68.30, 69.30, 70.30, 71.30, 72.30, 73.30, 74.30, 75.30, 76.30, 77.30, 78.30, 79.30, 80.30, 81.30, 82.30, 83.30, 84.30, 85.30, 86.30, 87.30, 88.30, 89.30, 90.30, 91.30, 92.30, 93.30, 94.30, 95.30, 96.30, 97.30, 98.30, 99.30, 100.30.

Daniele Ionio

Arturo Lazzari

e. v.