

mondo visione

Torna il varietà

I due comici Cocchi e Renato saranno i protagonisti di «Poeta e contadino», un nuovo varietà televisivo che andrà in onda il prossimo novembre in sei puntate ogni domenica sera. Lo spettacolo al quale parteciperà nella veste di ospite fisso il simpatico Enzo Janaccone, per l'occasione, porterà sul video il «cabaret» che verrà realizzato tra breve negli studi milanesi, con la regia di Giuseppe Recchia. Clericetti, Domina e Pellegrini sono gli autori dei testi, per la seconda volta assieme a Cocchi e Renato dopo il recente programma «Il buono e il cattivo».

Prima ancora che venga mandato in onda «Poeta e contadino», la Rai-Tv trasmetterà Addio Tabarin», un varietà satirico scritto da Franco e Gianni Mazza. Lino Patrucco e Franco Mazza che sostituirà tra poco «Stasera in Europa», il programma dedicato alla rassegna del più importante spettacolo musicale prodotti dagli enti televisivi degli altri paesi europei, che va attualmente in onda sul secondo programma, in domenica. I comici della Rai-Tv si sono accorti che il teatro, in un'epoca di crisi, è un mezzo di comunicazione e di intrattenimento che finisce. Meglio tardi che mai.

Dall'Italia

Ritorna Nero Wolfe — Il celebre investigatore creato dalla fantasia di Rex Stout tornerà sui teleschermi all'inizio di novembre con una nuova avventura. Il nuovo episodio è stato realizzato da appena Tino Buzzelli sarà libero dall'impegno della stagione teatrale.

Speciale Giornale Radio — Lancetati per il prossimo anno, il programma di rubrica satirica del Giornale Radio che va in onda tutti i giorni feriti in due edizioni, alle 10 sul programma nazionale e alle 12 sul programma nazionale, verrà accantonato al carattere d'annata della rubrica, con riferimenti a «fatto del giorno», ai problemi e alle considerazioni che esso implica.

La Mela — A questo punto, Maria Luisa Migliari — complice, sa in carica di Rischiatutto — ha già da tempo iniziato la preparazione in vista della ripresa delle trasmissioni del programma. Il quinto ciclo di Rischiatutto, infatti, verrà presentato sul video il primo novembre prossimo e in Migliari non intende attendere il primato, al punto da rinunciare a tutto il suo tempo e vacanze, sacrificando tutto il suo tempo allo studio.

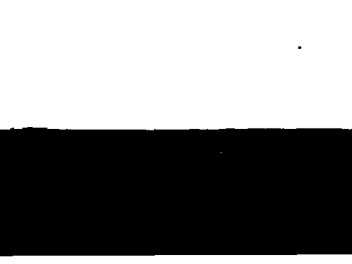
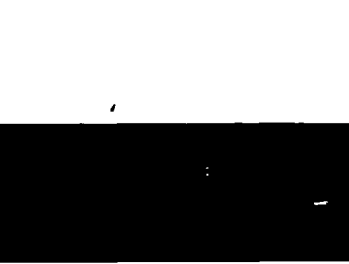
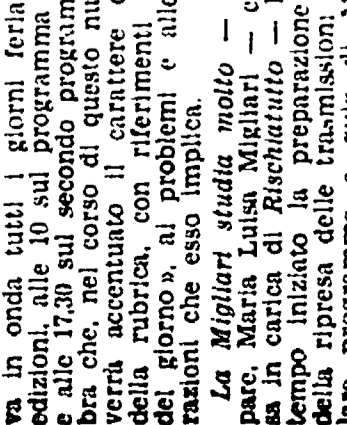
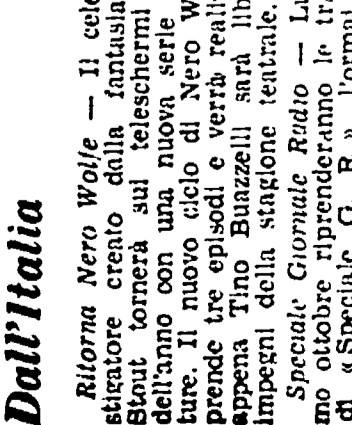
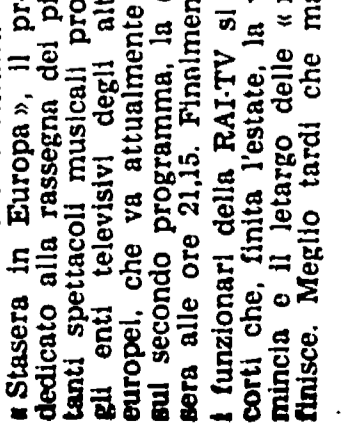
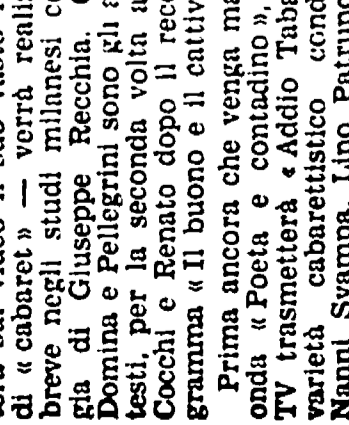
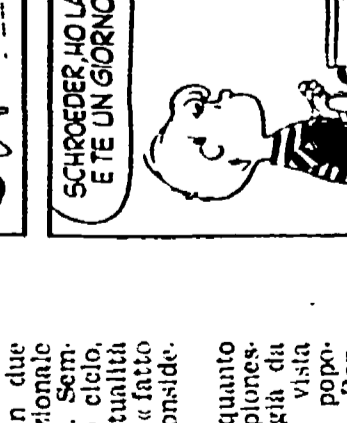
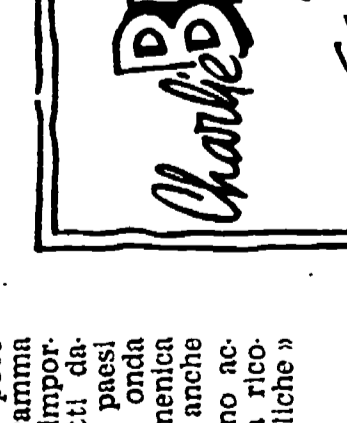
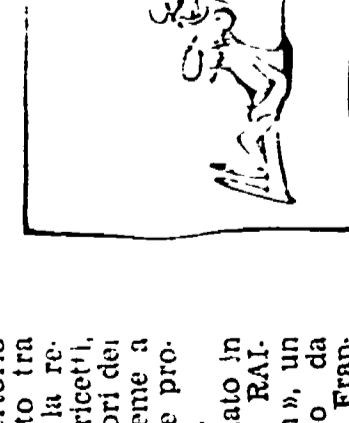
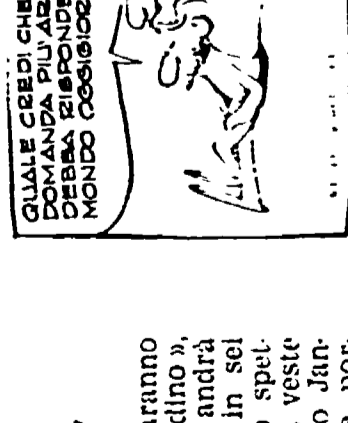
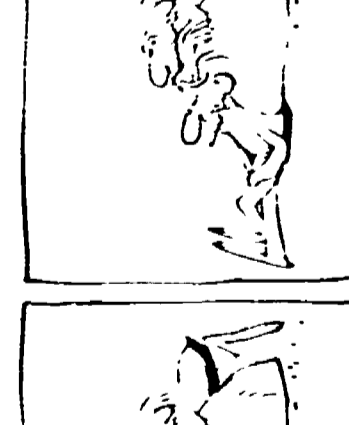
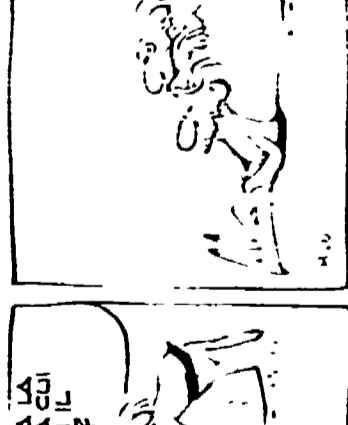
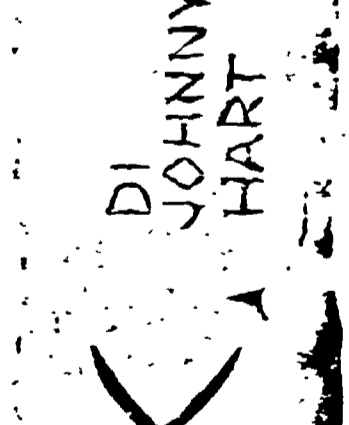
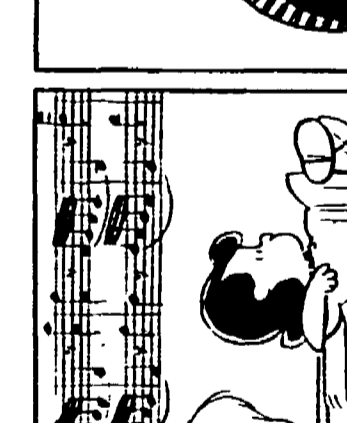
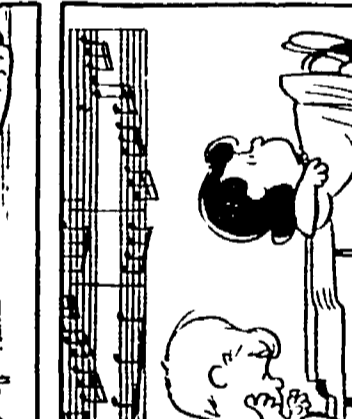
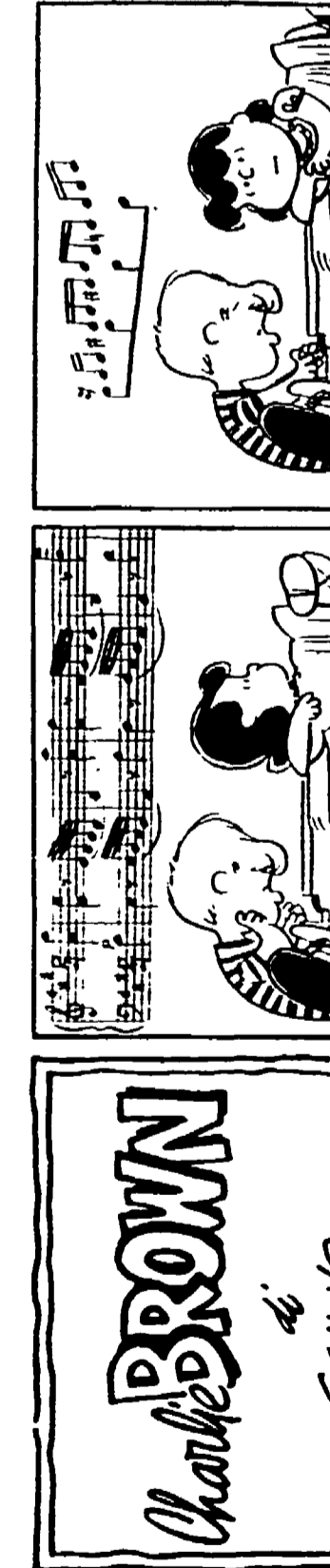
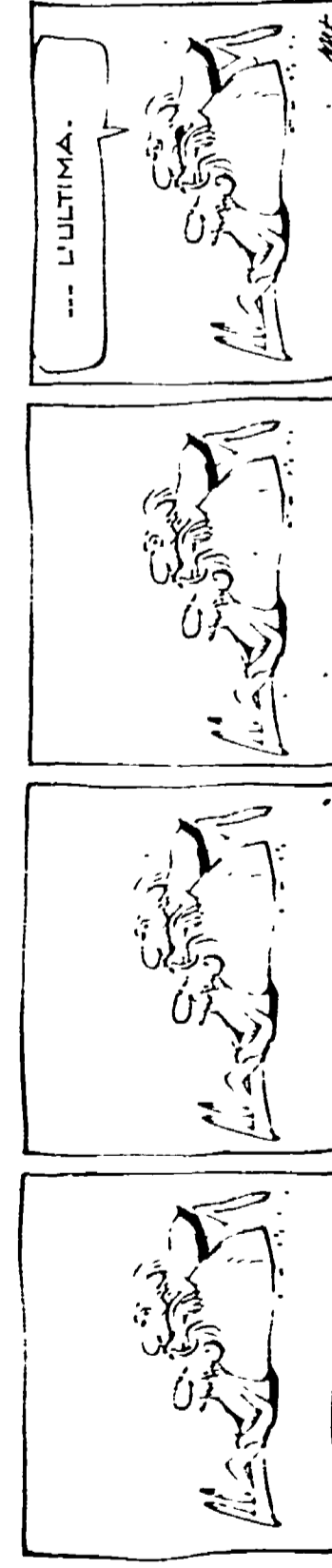
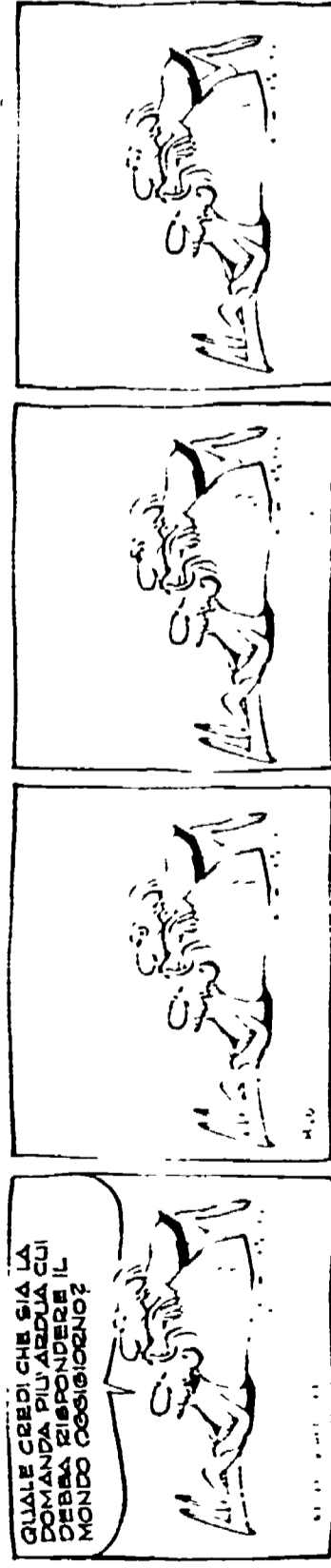
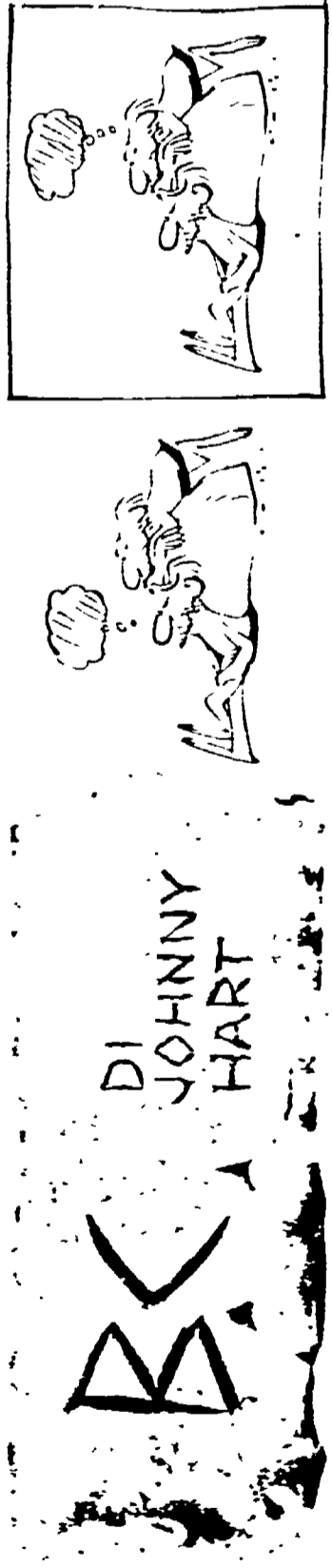
Potenza della cultura! — A partire dalla fine di ottobre, in Tv mandati in onda i film di «La cultura», il programma anglo-francese che hanno per protagonista Sir Arthur Conan Doyle, il detective nato dalla penna di Sir Arthur Conan Doyle, ha fatto il debutto con la serie «Sherlock», vestita i panni dell'ispettore raffinato Sherlock.

Dall'estero

La Bbc per la donna — Il maggiore studio televisivo britannico ha deciso di dedicare un'ora di trasmissione a un'universo femminile in uno dei suoi canali radiofonici. Il 30 settembre prossimo, infatti, la sola voce maschile che si potrà ascoltare sul terzo programma della Bbc sarà quella di un «maschietto».

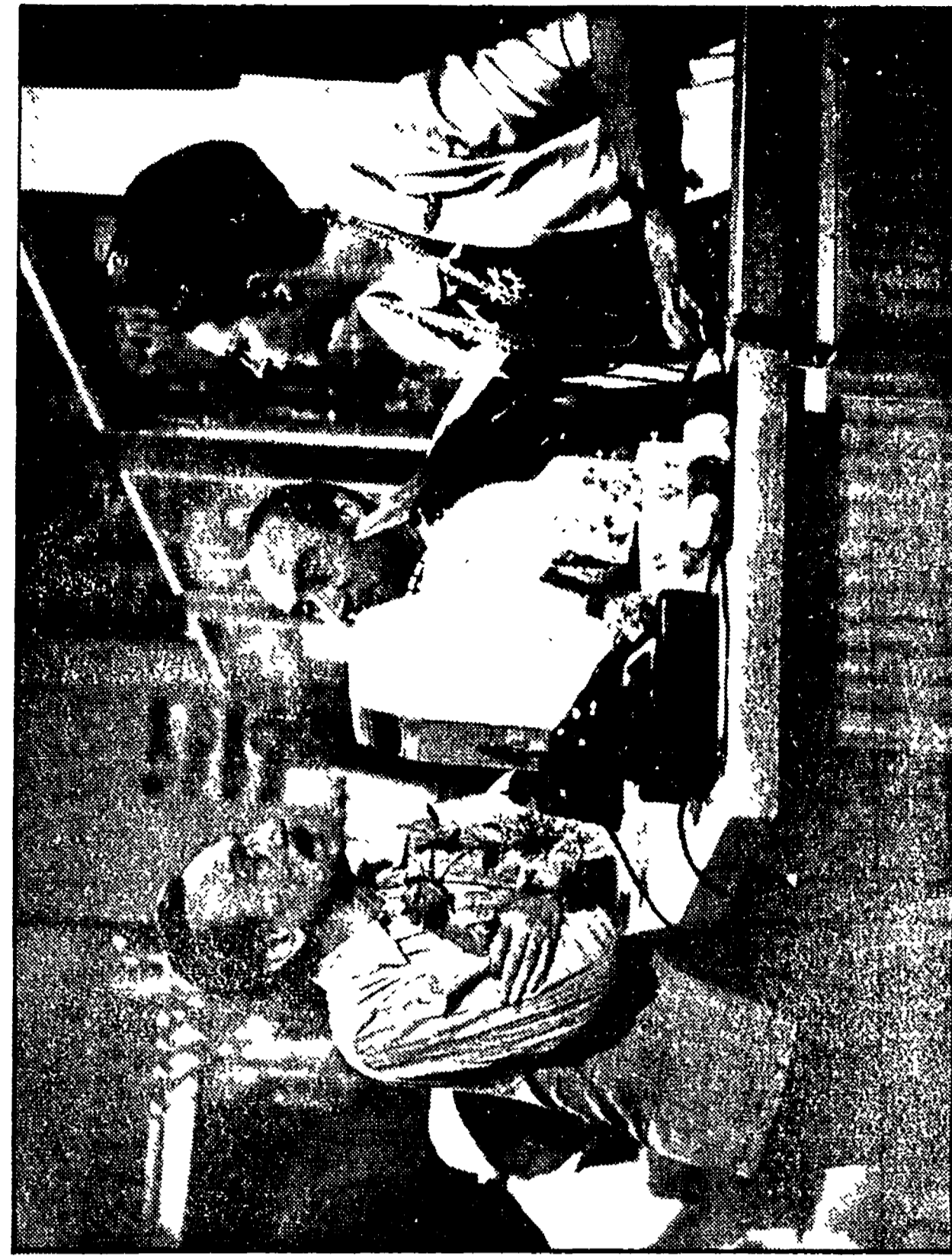


Tino Buzzelli



settimanana radio TV

I'Unità sabato 22 - venerdì 28 settembre



DIECI ANNI DOPO Eduardo replica Girella

Ad oltre dieci anni dalla prima trasmissione (andata infatti in onda nei primi mesi del 1963) la Rai rimanda in tv, a cominciare da giovedì, l'originale televisivo di Eduardo De Filippo *Peppino Girella*. Si tratta di un lavoro in sei puntate, interpretato dallo stesso Eduardo. Ne sono protagonisti Peppino Girella, un ragazzino di undici anni che vive in un «basso» napoletano e suo padre, disoccupato cronico. E' proprio nell'inconscio rapporto fra il genitore disoccupato ed il figlio che invece riesce a trovare lavoro presso una cantina di via... e si anima il teleschermo. In questa replica attori come Luisa Conie, Angela Luce, Giuseppe Fusco, Serena Michelotti, Ugo De'Alessio, Giuliana Lojodice, ecc.

Nella foto a fianco: Eduardo in una scena di *Peppino Girella*, insieme ad Angela Luce.

Una indagine scottante su un gruppo di scolari dell'obbligo

Televisione e bambini

Televisore e bambini: con questo titolo il Servizio Opinioni della Rai-Tv ha pubblicato un'indagine scottante su un gruppo di scolari dell'obbligo. I risultati di una lunga e articolata indagine (compilata da una équipe di ricercatori diretta dai professori Vittorio Capocchi e Marino Lovisoli), volta a determinare quale influenza abbia sui ragazzi — quelli della scuola dell'obbligo — lo strumento televisivo. Più precisamente, in studio intendeva indagare quale fosse l'influenza che derivava da un'attività televisiva, considerata in rapporto con l'attività scolastica.

Non è agevole riassumere in breve il risultato complessivo dell'indagine, tuttavia è certamente importante indicare alcune conclusioni. In primo luogo, si è visto che l'attività televisiva ha un'influenza esercitata dalla scuola e dalla famiglia.

Non è agevole riassumere in breve il risultato complessivo dell'indagine, tuttavia è certamente importante indicare alcune conclusioni. In primo luogo, si è visto che l'attività televisiva ha un'influenza esercitata dalla scuola e dalla famiglia.

Milena Vukotic «nel mondo di Alice» per la TV

Alice nel paese delle meraviglie, la vera storia di una bambina che si avventura in un mondo fantastico, è stata adattata per il piccolo schermo in uno sceneggiato televisivo per ragazzi che si intitolerà *Nel mondo di Alice* e verrà realizzato, in quattro puntate, da Guido Stagnaro. La brava e simpatica Milena Vukotic sarà Alice, accanto a Franca Valeri, Nora Ricci, Edmonda Aldini, Ave Ninchi, Giustino Durano, Lino Patrucco, Nanni Renzetti, Duilio D'Alagni, Giacomo Rondelli, Umberto Corsi e numerosi pupazzi animati creati da Vella Mantegazza.

L'opera di Carlo presenta un tessuto narrativo fitto di simbologie ancora tutte da scoprire: Guido Stagnaro, infatti, si propone di restituire alla fiaba ogni sua sottile dimensione problematica, rielaborando l'elemento fantastico, il mondo onirico di Milena Vukotic, del suo tempo e del suo. Milena Vukotic, del suo tempo e del suo, è entusiasta di questo impegno e non sottovaluta la complessa interpretazione psicologica del personaggio di Alice, alle prese con un mondo onirico in cui serpeggiano numerosi indizi di realtà. L'attrice — già nota ai telespettatori per essere stata protagonista di numerosi sceneggiati, tra i quali *La porta sognata* e *Le avventure di Gian* — ha accettato quest'ultimo lavoro replicando il suo ruolo di Alice, in un'epoca in cui si sta anche affermando nel cinema.

quotidiani, mettendo in evidenza interessi individuali e privati, un buon numero di informazioni su temi sociali e politici.

A questa crisi dovrebbe e potrebbe ovviare la scuola ma, almeno nei casi presi in esame, la situazione si presenta sotto i segni di una crisi analogica a quella familiare. In questo quadro di sostanziali carenze educative, la ricerca giunge finalmente a concludere che l'influenza — corretta o peggiorativa? — della televisione. Si tratta di una influenza certa.

L'inchiesta è stata condotta su un gruppo di 144 giovani di tre città - La crisi della famiglia e le carenze della scuola. Ascolto acritico e spinta all'evasione e al disimpegno.

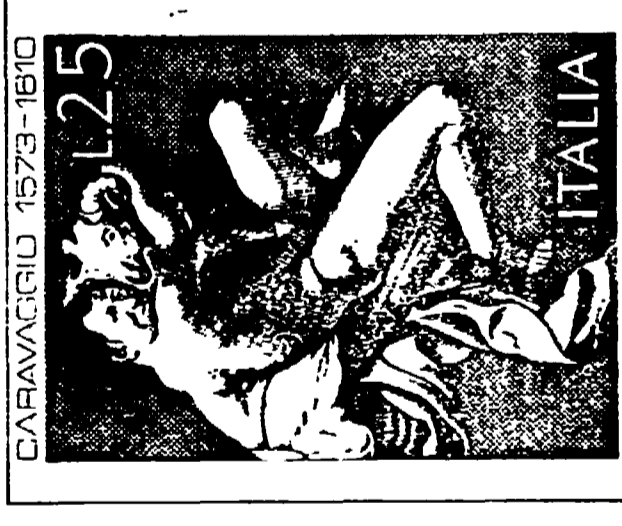
Ma, ripetiamo, quale influenza? Il primo elemento che risulta evidente è che la televisione, con il crescere dell'età, tende a mettere in crisi l'autorità della famiglia nel senso che essa propone continuamente modelli di vita alternativi a quelli che i ragazzi apprendono nell'ambito familiare. In particolare, l'assenza della famiglia e della scuola sui temi dell'informazione sociale e politica lascia alla televisione un campo di azione che si amplia in modo preoccupante. In primo luogo, si lamentano sostanzialmente ad operare sui comportamenti dei genitori e figli: difficoltà di

filatelia

Michelangelo Merisi, detto «Il Caravaggio» il 28 settembre le Poste Italiane hanno emesso un francobollo da lire 25 per commemorare il pittore. Il francobollo è stato disegnato da Michelangelo Merisi, detto «Il Caravaggio», nel quarto centenario della nascita. Il bozzetto del francobollo, ideato da Vittorio Nicastro, riprende gli elementi essenziali del dipinto raffigurante San Giovanni Battista, appartenente al Museo Capitolino di Roma. Il francobollo sarà stampato nel formato gigante, in cartoncino e offset, servendosi della nuova relativa tecnologia di stampa. La stampa sarà eseguita in due colori, il nero e il rosso, con una tiratura di 15 milioni di esemplari.

Bolli speciali e manifestazioni filateliche — Fino al 30 settembre presso l'Ufficio Postale di La Spina C.P. 1973 Cinquantino della provincia della Spezia. Fino alla stessa data, bolli speciali saranno usati a Parma (Parco Ducale) per la 28. Mostra internazionale delle conserve; ad Imperia (Tavaro Cavour) per il XV Torneo internazionale di scacchi; all'uscita dell'Autostada del Sole di Cuneo (Pirelli) per la X Mostra internazionale all'aperto di cartavivante; a Busto Arsizzone (Busto Arsizzone) per la 1.ª Salone europeo della macchinetta.

Giorgio Biamino



CARAVAGGIO 1573-1610