Una conquista strappata con lunghe lotte e con l'unità dei lavoratori

Dopo venti anni i sindacati nella SNIA

Per la prima volta ieri durante lo sciopero i dirigenti camerali e di categoria hanno varcato i cancelli dello stabilimento di Colleferro
Grave aggressione da parte dei guardiani per impedire l'assemblea - Una vertenza di vasto respiro politico per contrattare i piani aziendali

Per la prima volta in vent'anni i dirigenti sindacali sono entrati dentro la SNIA a svolgere una assemblea mentre era in corso lo sciopero; nonostante una vera e propria aggressione messa in atto dai guardiani della azienda. Per ieri mattina, nello stabilimento di Colleferro era stato deciso di scioperare dalle 9 alle 11, nel quadro della vertenza contro la ristrutturazione aziendale e per l'inquadramento in un unico contratto aziendale e per l'inquadramento in un unico contratto, quello dei metalmeccanici. Era stata anche annunciata una assemblea attraverso manifesti affissi in tutta la cittadina e con la richiesta regolare alla direzione aziendale mediante una lettera.

Alle 9,30 i dirigenti della Camera del Lavoro e dei sindacati metalmeccanici e chimici si sono presentati davanti allo stabilimento. Non hanno fatto in tempo ad avvicinarsi all'ingresso, che i guardiani (agli ordini del «comandante» Pigari e sotto precisa indicazione del capo del personale Ricci) hanno cercato di chiudere i cancelli e si sono avventati contro i sindacalisti i quali stavano cercando di reclamare l'esercizio del loro diritto a tenere l'assemblea in fabbrica insieme ai lavoratori.

La provocazione è giunta al punto che un guardiano ha addirittura afferrato alla gola il segretario della Camera del lavoro di Roma Vettraino, salvato solo dal pronto intervento degli operai. Questi ultimi infatti, usciti dai reparti, si sono riversati sul piazzale, hanno fatto quadrato attorno ai sindacalisti e li hanno portati oltre i cancelli. A questo punto lo smacco per la direzione aziendale è stato completo e i guardiani non hanno potuto fare niente di fronte a centinaia di lavoratori assiepatisi sul piazzale per partecipare all'assemblea.

Ha introdotto Sperduti, un operaio membro del consiglio di fabbrica; poi ha preso la parola Vettraino il quale ha sottolineato l'importanza di questa prima manifestazione con i sindacati in fabbrica e ha fatto il punto della vertenza. Ha concluso Ciucci, del Consiglio di fabbrica. Poi gli operai hanno formato un corteo e sono sfilati davanti al capo del personale che assisteva visibilmente contrariato dalla guardiola.

Per la SNIA e per Colleferro si è trattato di una tappa importante, e senz'altro è stato il momento culminante della vertenza che va avanti ormai da oltre un mese. I lavoratori sono entrati in lotta per superare l'attuale divisione contrattuale inaugurata negli anni '50 (parte dei tremila dipendenti è inquadrata nei chimici e parte nei metalmeccanici), rivendicando l'applicazione per tutti del contratto dei metalmeccanici. Ciò costituisce un primo concreto obiettivo nella battaglia più generale sugli indirizzi della SNIA-Montedison a Colleferro come nel paese.

La linea padronale, infatti, ha sempre puntato, da alcuni anni a questa parte, alla smobilitazione delle attività meccaniche (è già stata eliminata la produzione delle bombolette aerosol e delle cartucce, ridimensionata quella dei carri e quella del settore impiantistico, che costruisce macchine utensili). Ciò ha comportato la espulsione di circa mille unità lavorative, 800 mancate assunzioni dopo la riduzione dell'orario di lavoro da 48 a 40 ore settimanali, una forte dequalificazione. Contemporaneamente, la SINA ha investito negli ultimi 5 anni per circa 14 miliardi, l'85% dei quali destinati al settore chimico e ha annunciato un piano triennale di 10 miliardi, l'80% dei quali concentrati ancora nella chimica.

I sindacati e i lavoratori vogliono contrattare tali investimenti, affinché essi siano funzionali ad un aumento della occupazione oltre che all'ammodernamento degli impianti e delle condizioni di lavoro; e siano destinati ad un tipo di produzione collegata alle esigenze economiche e sociali della regione. Per questo motivo vanno mantenute e qualificate le produzioni civili e quelle meccaniche, suscettive di nuova occupazione e fondamentali per un diverso sviluppo del Lazio (vedi il settore carri ferroviari o quello impiantistico capace di produrre macchinari per l'industria petrolchimica). Le scelte di sviluppo annunciate, invece, fanno prevedere un riassetto e un potenziamento della variegata produzione chimica, puntando soprattutto sulle sostanze di base per le fibre e le vernici, sull'ampliamento del settore resine, e di quello degli esplosivi, prescindendo da finalità sociali, dai gravi problemi aperti nel paese.

E' questo tipo di ristrutturazione aziendale che i lavoratori e i sindacati rifiutano Se i miliardi spesi negli anni scorsi hanno portato ad un ridimensionamento della fabbrica, nessuno garantisce che non succeda lo stesso con i nuovi, destinati a tipi di produzione scarsamente trainanti dal punto di vista occupazionale. «Vogliamo che la SNIA — *dicono lavoratori e sindacati* — svolga un ruolo diverso nella nostra Regione e può farlo dirottando a tal fine gli investimenti previsti». *Tanto più che la società è ormai controllata dal capitale pubblico; i maggiori azionisti, infatti, sono la Sade Finanziaria, dietro la quale c'è la Montedison, con il 20.1% delle azioni: la Montedison (12,4%),: l'ENI (3,9%) e la Mediobanca (6%). Il vero nodo della vertenza è quindi sugli indirizzi aziendali. Applicare il contratto dei metalmeccanici significherebbe incrinarli e aprire lo spazio perché i lavoratori li mettano concretamente in discussione. E' un capitolo che si apre per attuare i risultati della Conferenza sulle Partecipazioni statali.*

s. ci.

Una recente manifestazione dei lavoratori della SNIA

La riunione si è svolta ieri nella scuola sindacale di Ariccia

I delegati UIL in assemblea per lo sviluppo dei consigli

La relazione del segretario Pagani — L'intervento di Santino Picchetti a nome della Camera del lavoro

I delegati e i rappresentanti di tutte le strutture di base della UIL si sono riuniti ieri in assemblea presso la scuola sindacale di Ariccia. La relazione introduttiva è stata svolta dal segretario provinciale Pagani, il quale ha sottolineato che «le strutture unitarie di base, il ruolo, i compiti e le prospettive dei delegati, la loro proiezione esterna ai luoghi di lavoro nei consigli di zona, la generalizzazione di queste strutture, sono le fondamenta sulle quali si costruisce in modo certo l'unità sindacale organica; sono strumenti che consentiranno, in questa fase, di potenziare e rendere dinamica l'azione della Federazione unitaria, di allargare la sfera di competenza e i poteri di intervento della Federazione stessa, rendendo irreversibile il processo unitario».

Nel corso del dibattito è intervenuto per la Camera del lavoro il compagno Santino Picchetti. «La discussione che state svolgendo — ha detto tra l'altro — non è certamente un fatto puramente di politica organizzativa. Tre ordini di problemi si presentano infatti alla nostra attenzione discutendo delle strutture di base: la contestazione dell'organizzazione del lavoro nelle aziende e dell'organizzazione della società nel territorio, la partecipazione dei lavoratori alla vita democratica, la costruzione dell'unità organica».

Picchetti, dopo aver esaminato il ruolo e la funzione dei delegati e dei consigli, ha sottolineato che le difficoltà di costruire strumenti di base in alcuni settori «è dovuta più a scarsa volontà politica e a riserve e remore, che a impossibilità reale di trovare gli strumenti concreti. Dobbiamo progredire — ha aggiunto — dandoci strumenti adeguati in particolare a livello di società; i consigli di zona, così, debbono essere la proiezione sul territorio dei consigli unitari e delle strutture sindacali esistenti in ogni luogo di lavoro; essi sono contemporaneamente l'espressione della Federazione CGIL, CISL e UIL e la base strutturale del nuovo sindacato». Essi quindi, una volta costituiti, dovranno trovare momenti permanenti di rapporto a livello cittadino e provinciale, un organismo generale che unisca rappresentanze dirette dei consigli e il comitato direttivo della Federazione unitaria. Tali strutture non possono avere un'area di impiego politico circoscritta dovendosi cimentare sul terreno delle riforme e del rapporto con altri ceti sociali e con le loro espressioni organizzative.

Picchetti infine ha proposto una campagna di tesseramento unitaria, per estendere l'organizzazione sindacale tra una massa di lavoratori ancora troppo ampia che non aderisce ad alcun sindacato.

Restano ancora in piedi alcuni dubbi

E' terminata la perizia sui missili dei 5 arabi

E' terminata la perizia sui missili antiaerei sequestrati dai carabinieri, dopo l'arresto dei cinque giovani arabi — avvenuto il 5 settembre scorso — accusati di voler abbattere un aereo della compagnia israeliana «El Al». Le conclusioni dei periti, infatti, sono state depositate nell'ufficio del giudice

Il magistrato inquirente aveva posto una serie di quesiti: in particolare il dottor Zamparella voleva sapere se gli ordigni sequestrati fossero efficienti e idonei ad abbattere un aviogetto, provocando una strage. I periti hanno precisato che i due missili erano perfettamente efficienti: in quanto alla loro idoneità ad abbattere un aereo in volo, la relazione afferma che gli ordigni sono stati progettati per questo scopo, ma, tuttavia, non vi può essere certezza assoluta che i missili possano sempre abbattere il velivolo.

Per il contratto e la mensa

Scioperano a Fiumicino i lavoratori dell'ASA e dell'Alitalia

Sciopero di tre ore ieri a Fiumicino da parte dei dipendenti dell'Alitalia, mentre proseguono la loro lotta articolata i dipendenti dell'ASA e delle compagnie straniere. I lavoratori della compagnia di bandiera sono in agitazione per il rinnovo del contratto integrativo aziendale; sulla piattaforma, particolarmente avanzata, l'azienda non ha voluto ancora aprire le trattative. Per venerdì alle 19 è previsto un incontro tra le parti al ministero del Lavoro.

I lavoratori della società addetta alla assistenza a terra e delle compagnie estere si battono per la mensa e l'ambiente di lavoro nel nuovo settore arrivi.

OMI — Domani pomeriggio all'OMI, si terrà una assemblea con le forze politiche democratiche alla quale ha annunciato la sua partecipazione il ministro del Lavoro Bertoldi. L'assemblea è stata indetta dal consiglio di fabbrica e dai sindacati metalmeccanici per discutere sulla grave minaccia di licenziare 130 operai e smobilitare l'intero reparto contatori, presa dalla Microtecnica e dalla Gepi, le due nuove proprietarie dell'OMI.

BRACCIANTI — I braccianti dell'azienda del principe Brandini di Frascati sono in sciopero articolato di due ore al giorno contro l'atteggiamento intransigente della direzione la quale rifiuta di applicare i miglioramenti economici e normativi ai lavoratori che, con la conquista delle 200 giornate sono diventati salariati fissi.

MARZANO — I dipendenti delle autolinee Marzano hanno scioperato ieri per tutta la giornata. I lavoratori di questa società, che ha tra l'altro l'incarico del trasporto dei dipendenti della Cassa del Mezzogiorno, si battono per il riconoscimento della sezione sindacale aziendale.

E' morto cadendo nella tromba dell'ascensore

Precipita da nove metri per recuperare le chiavi

Augusto Di Giovanni, portiere di uno stabile in via Donatello è spirato durante il trasporto all'ospedale - Ha ceduto un ripiano di legno che ricopriva il sotterraneo

Un portiere di 41 anni è morto ieri dopo un volo di circa 9 metri nella tromba dell'ascensore, sembra per recuperare un mazzo di chiavi. Augusto Di Giovanni lavorava nello stabile al numero 79 di via Donatello al quartiere Flaminio. Nel tardo pomeriggio, secondo quanto hanno raccontato i familiari, ha detto che gli erano cadute le chiavi nella tromba dell'ascensore. Lo ha bloccato quindi al secondo piano. Successivamente è andato al pianoterra per scendere sulla piattaforma di legno che delimita la corsa dell'ascensore e recuperare così il mazzo di chiavi. Ma il ripiano di legno che ha sotto di sè un vuoto di oltre 9 metri non ha retto il peso e il Di Giovanni è precipitato. La violenza della caduta ha provocato anche il cedimento di un muretto che si trovava nel sotterraneo. Al suo urlo agghiacciante sono accorsi i vicini, ma la disperata corsa fino al San Giacomo è stata inutile. I sanitari non hanno potuto far altro che costatarne la morte.

Il Di Giovanni lavorava nello stabile in via Donatello da circa cinque o sei anni e vi abitava con la moglie Stella e la figlia Emma di 18 anni. «L'ho visto oggi pomeriggio, seduto qui in guardiola mentre leggeva il giornale — dice una giovane inquilina del palazzo — sembra impossibile che si possa morire così, da un momento all'altro». I primi a soccorrere il poveretto, sono stati due amici della figlia del portiere. «Lo abbiamo trovato in mezzo ad una pozza di sangue, coperto dai calcinacci», hanno detto. Subito dopo sono intervenuti i vigili del fuoco che, dopo aver rimosso il corpo del portiere, lo hanno caricato su un'autolettiga. E' stata tentata una corsa disperata verso lo ospedale S. Giacomo, ma l'intervento dei sanitari è risultato vano; l'uomo infatti era già morto durante il tragitto.

Sul posto, oltre gli inquilini dello stabile, sono accorsi anche altri abitanti di palazzi vicini. «Lo conoscevano tutti — dice un altro portiere dello stabile accanto — era impossibile non volergli bene». Accanto la moglie straziata dal dolore, c'erano alcuni parenti e due sottufficiali della scientifica, che le avevano appena comunicato la tragica notizia.

Vani sono stati i tentativi dei presenti di impedire alla figlia del portiere, Emma, di andare all'ospedale per vedere suo padre. La giovane ha insistito a lungo perchè qualcuno l'accompagnasse: «Sono sicura che è per l'ultima volta, ma voglio vederlo»

Senza acqua 4 quartieri

Dalle ore 6 di domani mattina alle 3 antimeridiane di venerdì, sarà sospeso il flusso idrico nelle zone di La Rustica, Tor Sapienza, Tiburtino e Pietralata. Questo a causa dei lavori per la costruzione di una condotta del diametro di un metro e per la realizzazione del nuovo centro carni.

LATINA: dopo i danni del colera

Protesta dei pescatori gli aiuti non arrivano

Il Comune non mantiene gli impegni presi per alleviare la grave situazione

I pescatori della cooperativa Rio Martino di Latina attendono ancora i soldi che, tramite l'ECA, il comune ha loro destinato. Si tratta di tre milioni che, in qualche modo, aiuterebbero i soci addetti all'allevamento dei mitili, che non lavorano più da quando è entrato in vigore il divieto di praticare tale allevamento a causa dell'infezione colerica. Del resto tutti i pescatori sono ormai danneggiati seriamente, per la scarsa richiesta del prodotto sul mercato.

Nonostante questa grave situazione, solo sei venditori hanno ricevuto qualche briciola dei tre milioni

Da qui, l'incontro avuto ieri dai pescatori col vice prefetto dott. Barbato, incontro dal quale è scaturito l'impegno di fissare una riunione, per domani, presso il comune di Latina, con il sindaco e il presidente dell'ECA.

Riunione regionale per la scuola

Presso la sede del Comitato regionale del Lazio si terrà domani, alle 9,30, una riunione sul tema «I compiti dei comunisti a Roma e nel Lazio nell'attuale momento per la scuola dell'obbligo, la riforma dell'istruzione professionale e gli insediamenti universitari nella regione». La relazione sarà svolta dalla compagna Leda Colombini, della segreteria del Comitato regionale.

Sono invitati a partecipare i compagni dirigenti delle Federazioni del Partito e della FGCI del Lazio, i consiglieri comunali, provinciali e regionali, i compagni impegnati nelle organizzazioni di massa.

vita di partito

COMMISSIONE AGRARIA REGIONALE — E' convocata per oggi, alle ore 17, al Comitato regionale la riunione della Commissione agraria con all'ordine del giorno: «Manifestazione regionale per il piano della zootecnia e la integrazione del reddito ai contadini». Relatore il compagno Agostino Bagnato.

ASSEMBLEE — Macao Statali: ore 16, cellula Interni (Fioriello); Vescovio: ore 17,30, cellula Autovox (Funghi); Alberone - Appio Nuovo: ore 18,30, ass. situazione internazionale (Parola); Portonaccio: ore 17,30 (Filippetti); Corviale: ore 19,30, attivo (Catania); Monteverde Vecchio: ore 20,30, attivo sulla scuola (M. Boffa); Tufello: ore 15, cellula «Matteucci» (Cecilia).

SEZIONE UNIVERSITARIA — Ore 21, riunione dei CC.DD. delle cellule (Banchieri); Cellula Architettura: ore 10,30, in Facoltà; Cellula Chimica: ore 18,30, in Facoltà; la riunione che si doveva svolgere oggi alle ore 21 del personale docente e non docente dell'Università è stata rinviata a data da destinarsi.

C.D. — Borgo Prati: ore 21 (Tantillo); N. Alessandrina: ore 20; Parioli: ore 19,30; Campo Marzio: ore 18,30; Torrevecchia: ore 19; Bellegra: ore 19,30, C.D. e gruppo consiliare.

ZONA CASTELLI — Albano: ore 18, segreteria di zona (Ottaviano).

PROIEZIONE — Parioli: ore 17,30, proiezione del film «Companero Presidente»; seguirà un dibattito.

● In Federazione, alle ore 16, riunione dei ciechi civili (Marletta).

SABATO SI CONCLUDE LA SOTTOSCRIZIONE — Tutte le sezioni sono invitate a ultimare i versamenti della sottoscrizione per «l'Unità» in Federazione entro sabato prossimo.

FGCI — In Federazione: ore 18, commissione stampa e propaganda e culturale (Consoli, Adornato); Colleferro: ore 17, riunione circoli di zona (Veltroni, Spera); Tor de' Cenci: ore 19, comitato direttivo (Rodano); Movimenti giovanili alla FIAP (Giansiracusa).

Oggi, alla sezione di Quarticciolo, alle ore 18, è convocato l'attivo operaio della Zona allargato ai segretari e ai responsabili di massa delle sezioni di B. André, B. Finocchio, Centocelle, Cinecittà, La Rustica, P. Maggiore, Prenestino, Quarticciolo, Tor de' Schiavi, Torpignattara, Torre Maura, Tor Sapienza, Torre Spaccata, Tuscolano per discutere sullo sviluppo della presenza e dell'iniziativa dei comunisti nei luoghi di lavoro. La riunione che sarà introdotta dal compagno Cervi, si concluderà con l'intervento del compagno Falomi, responsabile del lavoro fabbriche della Federazione.

IL BALLET DU XX SIECLE CON MAURICE BEJART ALL'OPERA

Oggi, vanno in vendita al botteghino del Teatro i biglietti per lo spettacolo inaugurale del «Ballet du XX siecle» che avrà luogo martedì 23 alle ore 21. I primi tre giorni sono riservati per la vendita agli abbonati della decorsa stagione. In programma «Offrande choregraphique»», coreografia del Ballet du XX siecle per la musica di Johann Sebastian Bach; «Le marteau sans maitre» di Maurice Bejart-Pierre Boulez; «L'oiseau de feu» di Maurice Bejart-Igor Strawinsky. Lo spettacolo verrà replicato mercoledì 24 e giovedì 25.

Schermi e ribalte

CONCERTI

ACCADEMIA FILARMONICA (Via Flaminia 118, tel. 360.17.52)
Al T. Olimpico alle 21,15 inaugurazione della stag. con «Il Vespro della Beata Vergine» di Monteverdi dir. da Jurgen Jurgens (tagl. n. 1). Unica replica domani alle 21,15. Biglietti in vendita alla Filarmonica Via Flaminia 118, tel. 360.17.02

ACCADEMIA S. CECILIA
Sabato alle 21,15 (conc. straord. fuori abb.). Domenica 21 alle 17,30 (turno A) e lunedì 22 alle 21,15 (turno B) all'Auditorio di via della Conciliazione, concerto dir. da Georges Pretre (stag. sinfon. dell'Acc. S. Cecilia, in abb. tagl. n. 3). In progr. Liszt «La leggenda di Santa Elisabetta» per soli coro, orchestra e organo (solisti Helga Dernesch, Beverly Wolff, Dale Dusing, Ferenc Beganyi, Martin Egel). Bigl. in vendita al bott. dell'Auditorio, in via della Conciliazione 4, mercoledì, giovedì e venerdì dalle 10 alle 13 e dalle 17 alle 19; sabato dalle 17 in poi; domenica dalle 16,30 in poi; lunedì dalle 17 in poi. Bigl. anche presso l'American Express in Piazza di Spagna, 38

AUDITORIO DEL GONFALONE (V del Gonfalone 32 tel. 655952)
Domani alle 21,15 concerto del «The Elisabethan Consort of viols» celebre complesso di viole da gamba con strumenti originali dell'epoca

ISTITUZ. UNIVERSITARIA DEI CONCERTI
Presso le Segreterie della Istituzione (tel 860 195 495 72 35) sono aperte le nuove associazioni alla stagione 1973/74 che prenderà l'avvio al Teatro dell'Opera il 19 e 20 ottobre con due concerti dei Solisti Veneti diretti da Claudio Scimone Vivaldi «L'Estro Armonico»

PROSA-RIVISTA

ALLA RINGHIERA (Via dei Riari 82 - Tel. 6568711)
Alle 21,45 Franco Molè e il Circolo Castello pres. la cantante folk Giovanna Marini in «La terra nostra» concerto di materiale popolare inedito

AL TORCHIO (Via E. Morosini 16 Tel. 582049)
Venerdì e sabato alle 18,45 «Vi parlo della gente» con Daisy Lumini e Beppe Chierici. Prenotazioni dalle 16 alle 21

BORGO S. SPIRITO (Via dei Penitenzieri 11 - Tel. 8452674)
Domenica alle 17 la Comp. D'Origlia-Palmi pres. «Divorziamo!?» (Facciamo divorzio?) 2 tempi in 3 quadri di Vittoriano Sardou

CENTOCELLE (Via dei Castani n. 201-a)
Alle 21 il Gruppo Teatro Storia pres. «Aula IV» processi agli antifascisti 1927-1943. Testi elaborati da Corrado Morgia; musiche di Domenico Guaccero. Regia Ezio Alovisi

CENTRALE (Via Celsa 6 - Telefono 687.270)
Alle 21,15 la C.ia del Malinteso pres. «Il gioco delle parti» di L. Pirandello. Regia di Nello Rossati. Pren. al bott. dalle 10 alle 13 e dalle 16 in poi

DELLE MUSE (Via Forlì 43 - Tel. 862948)
Alle 21,30, Fiorenzo Firentini presenta: «Morto un papa...» (nuova edizione) di F. Fiorentini e Ghigo De Chiara con G. Rocchetti, M. Traversi, T. Gatta, L. La Verde, G. Isidori, N. Liberati. Esecuzioni musicali Aldo Saitto, Paolo Gatti. Movimenti di Mario Dani

DEI DIOSCURI (Via Piacenza, 1 - Tel. 47.55.428).
Domani e venerdì alle 21,15 in occasione della nuova attività teatrale dei gruppi d'arte drammatica romana, sotto l'egida ENAL-FITA, il GAD «Il Siparietto» inaugurerà la stagione '73-'74 con la novità di Francesco Monotti «Il figlio di, di e di...». Regia di Marisa Carucci.

DE TOLLIS (Via della Paglia 32 Tel. 589.52.05)
Alle 21,30 il Club Teatro Rigorista pres. «Dal sogno di Makar» del Collettivo con G. Martinelli, P. Polidori, N. Sanchini, C. Memi, M. Martini. Regia N. Sanchini

ETI TEATRO QUIRINO (Via M. Minghetti 1 - Tel. 6794585)
Alle 21,15 prima replica, la C.ia Teatro Insieme presenta «Il matrimonio di Figaro» di P. A. C. De Beaumarchais con M. Rigillo, F. Benedetti, E. Conti, M Mantovani, A T Rossini Regia A. Pugliese. Valido abbonamento alla «prima replica»

ETI TEATRO VALLE (Via del Teatro Valle 23-a - Tel. 653794)
Alle 21,15 la Coop. Teatro Stab. di Padova dir. da P.A Barbieri pres. «Vecchi vuoti a rendere» di Maurizio Costanzo con Arnoldo Foà e Cecilia Sacchi. Regia di A. Foa. Scene di L. Lucentini. Novità assoluta

GRUPPO DEL SOLE (Largo Spartaco 13)
Alle 16,30 Laboratorio Manifestazioni Artistiche per ragazzi

LA COMUNITA' (Via Zanazzo - P.zza Sonnino - Tel. 58.17.413)
Alle 21,30 la Comunità Teatrale Italiana pres Lo Stanzione con Michel Aspinall in «Paris grand opera» con V. Waiman, N. Martinelli, F. Cuscino, B Margiotta, J. Fontano. Al piano Riccardo Filippini

MARIONETTE AL PANTHEON (Via Beato Angelico 32 - Telefono 832254)
Sabato alle 16,30 le Marionette degli Accettella pres.: «Il gatto con gli stivali» fiaba musicale di Icaro e Bruno Accettella. Regia degli autori.

ROSSINI (Piazza S. Chiara 14 - Tel. 899.595).
Da venerdì alle 21,15 lo Stabile di Prosa Romana di Checco e Anita Durante con Leila Ducci, Marcelli Pezzinga, Gervasi, Raimondi, Pozzi nel successo comico «Ah! Vecchiaia maledetta!» di V. Faini. Regia Checco Durante.

TEATRO BEAT 72 (Via G. G. Belli 72 - Tel. 899.595).
Stagione delle nuove proposte di sperimentazione. Da venerdì alle 21,30 il Teatro Lavoro presenta «Quasi la verità» di S. Sciuto e R. Cassia. Regia V. Orfeo.

TEATRO DELLE ARTI OPERA 2 (Via Sicilia 59 - Tel. 480.564)
Alle 21,30 familiare la Compagnia Carmelo Bene e Lidia Mancinelli pres. «Nostra Signora dei Turchi» di C. Bene. Regia dell'autore. Abbonamento e prenotazione tel. 460.141.

TEATRO D'ARTE DI ROMA (Cripta della Basilica S. Antonio Via Merulana 124 - T. 770551)
Alle 21 nella Cripta della Basilica di S. Antonio di via Merulana 124 tel. 770551. Il Teatro d'Arte di Roma pres. «Nacque al mondo un sole» (S. Francesco) laude di Jacopone da Todi. Festivi alle 18 e 21,15

TEATRO ELISEO (Via Nazionale 186 Tel. 462114)
Oggi, alle 21 la Compagnia degli Associati debutta con «Porte chiuse» di Sartre e «Canicola» di Rosso di San Secondo con Valentina Fortunato, Paola Mannoni, Ivo Garrani, Luigi Vannucchi. Regia Giancarlo Sbragia

TEATRO NELLA CRIPTA (Via Nazionale 16-c, Via Napoli 58 - Tel. 335466)
Alle 21.30 la C.ia del Teatro nella Cripta pres. «Va the collection» di Harold Pinter. Regia di John Karlsen

TEATRO PARIOLI (Via Borsi 20 - Tel. 874.951 - 803.523).
Domani alle 21.15 "prima" «Il mercante di Venezia» di W. Shakespeare con Mario Scaccia, Gianna Giacchetti, Gianfranco Ombuen, Carla Macellari. Regia M. Scaccia. Scene e costumi M. Padovan Musiche R. De Simone.

TEATRO PER BAMBINI AL TORCHIO (Via E. Morosini 16 (Trastevere) - Tel. 582.049).
Domani alle 16,30 spettacolo per bambini con la partecipazione dei piccoli spettatori

DEI SATIRI (Via Grottapinta 19 Tel. 565.352)
Martedì "prima". La C.ia dei Giovani d.r. da Arnaldo Ninchi: «Due dozzine di rose scarlatte» di Aldo De Benedetti con E. Libralesso, L. Bernardi, R. Del Giudice, L. Paganini. Regia Fernando Vannozzi. Scene Maurizio Pajola

TORDINONA (V Acquasparta 16 P Ponte Umberto 1 Telefono 65 72 06)
Alle 21.30 precise, novità di F. Arrabal «Il gran cerimoniale» in due tempi Traduz di Mario Moretti con A Canu, P. Carolillo, A Palladino, A. Saltutti, R Santi Scene e costumi di L. Spinosi Regia Salvatore Solida Aria condizionata Prenotaz al botteghino dalle ore 16. Secondo mese di repliche. Prezzi popolari

CABARET

AL PAPAGNO (V.lo del Leopardo 31 - Tel. 588.512).
Imminente: «E' la fine del mondo» di Guido Finni.

CLUB TEATRO (Via Sant'Agata de' Goti 23, via dei Serpenti).
Prossima riapertura con «Crash!» cabaret di Massimo De Rossi con: Renate Schmidt e Riccardo Caporossi.

FANTASIE DI TRASTEVERE
Alle 21 spettacolo di folklore italiano con cantanti e chitarristi

FOLKSTUDIO (Via G. Sacchi 3 - Tel. 5892374)
Alle 22 per la serie della musica pooplare italiana il "Nuovo canzoniere del Lazio" con Carlo Siliotto, F. Giannattasio, P. Brega e nuovi esperimenti musicali sui moduli popolari con G. Nebbiosi, L. Cinque, G. Vivaldi

L'INCONTRO (Via della Scala 67 Tel. 5895172)
5° mese di repliche. Alle 21,45 «Godi fratello De Sade» di R. Veller con Aichè Nanà e Carlo Allegrini. Vietato ai minori di anni 18. Ultimi giorni

PIPER MUSIC HALL (Via Tagliamento 9)
Alle 21,30 - Nuovo complesso americano «Body and sowl»

SPERIMENTALI

CIRCOLO USCITA (Via Banchi Vecchi 45 - Tel. 652.277)
Alle 21,30 «Uruguay guerriglia urbana» di Mario Handler. L'esperienza dei Tupamaros.

CONTRASTO (Via Egerio Levio 25, Tuscolano).
Prossima apertura con «Chi? Ribellione!...» di F. Marletta.

FILMSTUDIO
Alle 17,30, 20, 22,30. Ricordo di Anna Magnani «Bellissima» regia di Luchino Visconti con Anna Magnani

CINEMA-TEATRI

AMBRA JOVINELLI
O ti spogli o ti denuncio, con P. Sellers S ⊛ e grande spettacolo di strip tease

VOLTURNO
L'abominevole dott. Phibes, con V. Price (VM 14) DR ⊛⊛ e rivista Vici De Roll

CINEMA
PRIME VISIONI

ADRIANO (Tel 352.153)
La schiava, con L. Buzzanca SA ⊛
ALFIERI (Tel 290 251)
La polizia incrimina la legge assolve, con F. Nero (VM 18) DR ⊛
AMBASSADE
Malizia, con L. Antonelli (VM 18) S ⊛
AMERICA (Tel 581 61.68)
Inchiesta su un delitto della polizia
ANTARES (Tel 890.947)
Il ribelle di Algeri, con A. Delon DR ⊛⊛
APPIO (Tel 779 638)
Milano trema, la polizia vuole giustizia, con L. Merenda (VM 18) DR ⊛
ARCHIMEDE (Tel 875.567)
Wat's up, Doc! (in originale)
ARISTON (Tel 353.230)
Tony Arzenta, con A. Delon (VM 18) DR ⊛
ARLECCHINO (Tel. 360.35.46)
Lo spaventapasseri, con G. Hackman DR ⊛
ASTOR
Il colonnello Buttiglione, con J. Dufilho C ⊛
ASTORIA
Bisturi la mafia bianca, con G. Ferzetti (VM 14) DR ⊛
AVENTINO (Tel. 572.137)
Milano trema, la polizia vuole giustizia, con L. Merenda (VM 18) DR ⊛
BALDUINA (Tel 347 592)
Le avventure di Pinocchio, con N. Manfredi DR ⊛⊛⊛
BARBERINI (Tel. 4751.707)
Una donna e una canaglia, con L. Ventura G ⊛
BOLOGNA (Tel. 426.700)
L'amante giovane, con M. Jobert (VM 18) S ⊛⊛
BRANCACCIO (Via Merulana)
Pippo, Pluto, Paperino supershow DA ⊛⊛
CAPITOL
La polizia incrimina la legge assolve, con F. Nero (VM 18) DR ⊛
CAPRANICA (Tel. 679.24 65)
Milano trema, la polizia vuole giustizia, con L. Merenda (VM 18) DR ⊛
CAPRANICHETTA (T 769.24.65)
Il ladro di Parigi, con J. P. Belmondo DR ⊛⊛⊛
CINESTAR (Tel 789.242)
Prossima riapertura
COLA DI RIENZO (Tel. 360.584)
Bisturi la mafia bianca, con G. Ferzetti (VM 14) DR ⊛
DEL VASCELLO
La sedia a rotelle, con C. Spaak G ⊛
DIANA
Biancaneve e i 7 nani DA ⊛⊛
DUE ALLORI (Tel 273 207)
L'amante giovane, con M. Jobert (VM 18) S ⊛⊛
EDEN (Tel 380 188)
Luci della città, con C. Chaplin DR ⊛⊛⊛⊛⊛
EMBASSY (Tel 870 245)
Rappresaglia, con R. Burton DR ⊛⊛
EMPIRE (Tel. 857.719)
L'ultima chance, con F. Testi (VM 18) G ⊛
ETOILE (Tel. 68.75.561)
Un tocco di classe, con G. Jackson S ⊛⊛
EURCINE (Piazza Italia 6 - EUR - Tel. 591.09.86)
Teresa la ladra, con M. Vitti DR ⊛⊛
EUROPA (Tel. 865.736)
Lo chiamavano Trinità, con T. Hill A ⊛
FIAMMA (Tel. 475.1100)
La proprietà non è più un furto con U. Tognazzi (VM 18) DR ⊛⊛⊛
FIAMMETTA (Tel. 470.464)
Effetto notte, con J. Poisset SA ⊛⊛⊛
GALLERIA (Tel. 678.267)
Io e lui, con L. Buzzanca (VM 18) SA ⊛
GARDEN (Tel. 582.848)
Gli ultimi sei minuti, con B. Newman DR ⊛
GIARDINO (Tel. 894.940)
Acquasanta Joe, con L. Tate A ⊛
GIOIELLO (Tel 8641.49)
Bisturi la mafia bianca, con G. Ferzetti (VM 14) DR ⊛
GOLDEN (Tel. 755.002)
Malizia, con L. Antonelli (VM 18) S ⊛
GREGORY (V. Gregorio VII, 186 - Tel 63 80.600)
La polizia al servizio del cittadino? con E. M Salerno DR ⊛⊛
HOLIDAY (Largo Benedetto Marcello - Tel. 858 326)
Sussurri e grida, con K. Sylwan DR ⊛⊛⊛⊛
KING (Via Fogliano 3 - Telefono 831.95 41)
Effetto notte, con J. Poisset SA ⊛⊛⊛
INDUNO
UFO: distruggete base luna, con E. Bishop A ⊛
LUXOR
E si salvò solo l'Aretino Pietro con una mano davanti e l'altra di dietro, con C. Brait (VM 18) SA ⊛
MAESTOSO (Tel 786.086)
La polizia al servizio del cittadino? con E. M. Salerno DR ⊛⊛
MAJESTIC (Tel 67.94.908)
Nanù il figlio della giungla, con Tim Conway A ⊛
MERCURY
Ultimo tango a Zagarol, con F. Franchi (VM 14) C ⊛
METRO DRIVE IN (T 609 02 43)
Love Story, con Ali Mc Graw S ⊛
METROPOLITAN (Tel. 689.400)
Il giorno dello sciacallo, con E. Fox DR ⊛⊛
MIGNON D'ESSAI (Tel. 869 493)
Monterey pop M ⊛⊛
MODERNETTA (Tel. 460.285)
Ku-fu? dalla Sicilia con furore con F Franchi C ⊛
MODERNO (Tel. 460.285)
La vedova inconsolabile ringrazia quanti la consolarono, con C Giuffrè (VM 18) ⊛
NEW YORK (Tel. 780.271)
Anastasia mio fratello, con A. Sordi SA ⊛
OLIMPICO (Tel. 395.635)
Ore 21,15 Concerto della Filarmonica G ⊛
PALAZZO (Tel. 495.66.31)
Prossima riapertura
PARIS (Tel. 754.368)
Tony Arzenta, con A. Delon (VM 18) DR ⊛
PASQUINO (Tel. 503.622)
Alvarez Kelly (in inglese)
QUATTRO FONTANE
La mia legge, con A. Delon DR ⊛
QUIRINALE (Tel. 462.653)
Sussurri e grida, con K. Sylwan DR ⊛⊛⊛⊛
QUIRINETTA (Tel. 679.00.12)
L'ultimo spettacolo, con T. Bottons (VM 18) DR ⊛⊛⊛⊛
RADIO CITY (Tel. 464.234)
La febbre dell'oro, con C. Chaplin C ⊛⊛⊛⊛⊛
REALE (Tel. 58.10.234)
Anastasia mio fratello, con A. Sordi SA ⊛
REX (Tel. 884.165)
Pippo, Pluto, Paperino supershow DA ⊛⊛
RITZ (Tel. 837.481)
UFO: distruggete base luna, con E. Bishop A ⊛
RIVOLI (Tel. 460.883)
La signora del Blues, con D. Ross (VM 14) DR ⊛⊛
ROUGE ET NOIR (Tel. 864.305)
Anastasia mio fratello, con A. Sordi SA ⊛
ROXY (Tel. 870.504)
Effetto notte, con J. Poisset SA ⊛⊛⊛
ROYAL (Tel. 770.549)
UFO: distruggete base luna, con E. Bishop A ⊛
SAVOIA (Tel. 86.50.23)
Il giorno dello sciacallo, con E. Fox DR ⊛⊛
SMERALDO (Tel 351.581)
La fabbrica dell'orrore, con M. Raven (VM 18) DR ⊛
SUPERCINEMA (Tel. 485.498)
Teresa la ladra, con M. Vitti DR ⊛⊛
TIFFANY (Via A. De Pretis - Tel. 462.390)
De Sade 2000, con P. Muller
TREVI (Tel. 689.619)
Ludwig, con H. Berger (VM 14) DR ⊛⊛⊛
TRIOMPHE (Tel. 838.00.03)
Nanù il figlio della giungla, con Tim Conway A ⊛
UNIVERSAL
Gli ultimi 10 giorni di Hitler, con A. Kuinnes DR ⊛⊛
VIGNA CLARA (Tel. 320.359)
Milano trema, la polizia vuole giustizia, con L. Merenda (VM 18) DR ⊛
VITTORIA
La schiava, con L. Buzzanca SA ⊛

SECONDE VISIONI

ABADAN: 007 licenza di uccidere, con S. Connery G ⊛
ACILIA: Riposo
AFRICA: Biancaneve e i 7 nani DA ⊛⊛
AIRONE: Breve chiusura
ALASKA: L'altra faccia sul padrino con A. Noschese C ⊛
ALBA: Peter Pan DA ⊛⊛
ALCE: Il giorno del furore, con J. Mc Enery (VM 14) DR ⊛
ALCYONE: Fumo di Londra, con A. Sordi SA ⊛⊛
AMBASCIATORI: La grande scrofa nera, con R. Rassimov (VM 18) DR ⊛⊛
AMBRA JOVINELLI: O ti spogli o ti denuncio, con P. Sellers S ⊛ e rivista
ANIENE: Riposo
APOLLO: Si può essere più bastardi dell'ispettore Cliff, con I. Rassimov G ⊛
AQUILA: Che cosa è successo tra mio padre e tua madre, con J. Lemmon SA ⊛⊛
ARALDO: F.B.I. operazione gatto, con M. Mills C ⊛⊛
ARGO: A. 007 missione Goldfinger con S. Connery A ⊛
ARIEL: I due volti della vendetta, con M. Brando (VM 16) A ⊛⊛
ATLANTIC: La schiava, con L. Buzzanca SA ⊛
AUGUSTUS: Mattatoio 5, con M. Sacks (VM 14) DR ⊛⊛⊛
AUREO: Il colonnello Buttiglione
AURORA: A colpi di karatè, con Meng Kong Loong A ⊛
AUSONIA: A. 007 Thunderball, con S. Connery A ⊛⊛
AVORIO: Petit d'essai: Strategia del ragno, con G. Brogi DR ⊛⊛⊛
BELSITO: Il boxeur dalle dita d'acciaio, con S. Ling-Feng A ⊛
BOITO: Mani che stritolano, con Li Ching A ⊛
BRASIL: Decamerone francese, con Soucka (VM 18) S ⊛
BRISTOL: Desideri morbosi di una sedicenne, con A. M. Kuster (VM 18) S ⊛
BROADWAY: I 10 comandamentni, con C. Heston SM ⊛
CALIFORNIA: Decamerone 300, con O. Ruggieri (VM 18) C ⊛
CASSIO: Riposo
CLODIO: L'abominevole dr. Phibs, con V. Price (VM 14) DR ⊛⊛
COLORADO: Gli ammutinati del Bounty, con M. Brando DR ⊛⊛
COLOSSEO: Conoscenza carnale di Christa ragazza danese, con B. Tove (VM 18) S ⊛
CRISTALLO: Io non vedo tu non parli lui non sente, con A. Noschese C ⊛
CORALLO: Racconti dalla tomba, con P. Cushing DR ⊛⊛
DELLE MIMOSE: Riposo
DELLE RONDINI: Champagne per due dopo il funerale, con M. Mills G ⊛
DIAMANTE: Il ragazzo ha visto l'assassino e deve morire, con M. Lester G ⊛
DORIA: La pietra che scotta, con G. Segal SA ⊛⊛
EDELWEISS: L'uomo senza paura, con K. Douglas (VM 16) A ⊛⊛
ELDORADO: La legge dei gangster, con M. Poli (VM 18) G ⊛
ESPERIA: I 10 comandamenti, con C. Heston SM ⊛
ESPERO: 5 matti al servizio di leva con J. Dufilho C ⊛
FARNESE: Petit d'essai: Comma 22, con A. Arkin (VM 18) DR ⊛⊛
FARO: I tre avventurieri, con A. Delon A ⊛⊛
GIULIO CESARE: A. 007 al servizio segreto di Sua Maestà, con G. Lazenby A ⊛
HOLLYWOOD: A colpi di karatè, con Meng Kong Loong A ⊛
IMPERO: F.B.I. operazione gatto, con M. Mills C ⊛⊛
JOLLY: Matrimonio collettivo, con P. Groning (VM 18) S ⊛
LEBLON: Il falso traditore, con W. Holden DR ⊛⊛
MACRYS: Le avventure di Peter Pan DA ⊛⊛
MADISON: Testa di bronzo, con Wang Yu (VM 18) A ⊛
NEVADA: Non commettere atti impuri, con B. Bouchet (VM 18) SA ⊛
NIAGARA: F.B.I. operazione gatto con M. Mills C ⊛⊛
NUOVO: Tarzan e lo stregone, con G. Scott A ⊛
NUOVO FIDENE: Appuntamento per una vendetta, con R. Mitchum A ⊛
N. OLIMPIA: Medea, con M. Callas (VM 18) DR ⊛⊛⊛
PALLADIUM: F.B.I. operazione gatto, con M. Mills C ⊛⊛
PLANETARIO: Riflessi in uno specchio scuro, con S. Connery (VM 18) DR ⊛⊛
PRENESTE: Pippo olimpionico DA ⊛
PRIMA PORTA: Lo spavaldo, con R. Redford (VM 14) DR ⊛⊛
RENO: A. 007 una cascata di diamanti, con S. Connery A ⊛
RIALTO: Crepa padrone tutto va bene, con J. Fonda DR ⊛⊛
RUBINO: Film d'essai: Zorba el greco, con A. Quinn (VM 14) DR ⊛
SALA UMBERTO: Il vendicatore, con H. Bogart DR ⊛⊛
SPLENDID: La mala ordina, con M. Adorf (VM 18) G ⊛
TRIANON: Da Hong Kong l'urlo il furore la morte, di Kao Peo Shu A ⊛
ULISSE: I vizi proibiti delle giovani svedesi, con G. Petré (VM 18) DR ⊛
VERBANO: Il grande dittatore
VOLTURNO: L'abominevole dottor Phibs, con V. Price (VM 14) DR ⊛⊛ e rivista

TERZE VISIONI

DEI PICCOLI: Riposo
NOVOCINE: Il mostro del museo delle cere, con C. Mitchell G ⊛
ODEON: Il killer dagli occhi a mandorla, con C. Hang (VM 18) A ⊛

SALE PARROCCHIALI

CINEFIORELLI: Un papero da un milione di dollari, con D. Jones C ⊛
COLUMBUS: Uomo bianco va col tuo Dio, con R. Harris DR ⊛⊛⊛
CRISOGONO: Il ritorno di Goodzilla
DELLE PROVINCE: Totò all'inferno C ⊛⊛
GIOV. TRASTEVERE: Bernardo canen ladro e bugiardo, con E. Lanchester C ⊛
MONTE OPPIO: 7 a Tebe
MONTE ZEBIO: Bernardo cane ladro e bugiardo, con E. Lanchester C ⊛
NOMENTANO: Marte Dio della guerra SM ⊛
ORIONE: Si può fare amigo, con B. Spencer A ⊛
PANFILO: Il principe guerriero, con C. Heston A ⊛
SALA S. SATURNINO: Il solitario del West, con C. Bronson A ⊛
TIBUR: Lo chiamavano Silvestro DA ⊛⊛
TRASPONTINA: Capitan Jack, con C. Bronson A ⊛⊛

FIUMICINO

TRAIANO: Il genio della rapina

CINEMA CHE PRATICHERANNO OGGI LA RIDUZIONE ARCI-ACLI-ENDAS-ENAL-AGIS: Adriacine, Africa, Alfieri, Ambasciatori, Argo, Atlantic, Avorio, Ariston, Cristallo, Jolly, Faro, Fiammetta, Induno, Leblon, Nuovo, Olimpia, Planetario, Prima Porta, Quirinetta, Rialto, Sala Umberto, Splendid, Traiano di Fiumicino, Tirreno, Ulisse, Verbano. - TEATRI: De' Servi, Delle Arti, Delle Muse, Eliseo, Parioli, Quirino, Rossini, Satiri.

Al Folkstudio il Canzoniere del Lazio

Nel quadro delle serate dedicate alla musica popolare italiana, il Folkstudio presenta, questa sera e domani sera, alle ore 22, il Nuovo Canzoniere del Lazio. I tre popolari interpreti: Carlo Siliotto (chitarra e violino), Francesco Giannattasio (organetti abruzzesi) e Piero Brega (chitarra e voce), presenteranno una raccolta dei brani popolari della Ciociaria e del Lazio, in collaborazione con Gianni Nebbiosi (sassofono), Luigi Cinque (sax) e Giorgio Vivaldi (percussione).