

Lelezione del nuovo rettore dell'università

Al primo scrutinio è in testa il professor Giuseppe Vaccaro

Ha ottenuto 170 voti - Stefanini, il « favorito » della vigilia, ha avuto solo 154 voti - Nessuno dei due candidati ha raggiunto la maggioranza necessaria - La prossima votazione si svolgerà martedì

Manifestazione indetta dalla FGCI nel 6° anniversario dell'uccisione

Oggi alle 17 al Centrale i giovani ricordano Ernesto Che Guevara

Interrranno esponenti di Cuba e di Unidad Popular - Parlerà il compagno Magnolini - Spettacolo con Lisette Miller e il Canzoniere Internazionale - Saranno consegnati i fondi raccolti per il Cile



Questo pomeriggio, alle 17, al Teatro Centrale, avrà luogo la manifestazione pubblica indetta dalla Federazione Giovanile Comunista Romana in onore del compagno Ernesto « Che » Guevara, morto nell'ottobre di sei anni fa in Bolivia, eroicamente, durante un combattimento.

Nel volantino che indica l'iniziativa i compagni della FGCI sottolineano l'importanza di ricordare il « Che », in un momento in cui « continua il aspra e drammatica lotta del popolo latino-americano contro l'imperialismo e il fascismo », e fanno appello alla piena partecipazione dei giovani comunisti e democratici di Roma perché anche questa occasione sia un momento di solidarietà attiva con la resistenza dell'eroico popolo cileno.

Alla manifestazione interverranno esponenti di Cuba e di Unidad Popular, studenti e intellettuali latino-americani, Nanni Magnolini della segreteria nazionale della FGCI, il Canzoniere Internazionale di Leonardo Sellimelli, la cantante cilena Lisette Miller, Giovanna Marini, Ivan Della Mea, Paolo Pietrangeli, l'attrice Anna Maria Guarnieri e Mario Missiroli.

La manifestazione di oggi vuole anche essere un'altra tappa per il consolidamento delle firme e dei fondi raccolti in queste settimane dai giovani della FGCI con una ricca serie di iniziative nei quartieri, nelle borgate e in alcuni centri della provincia. Solo i circoli e le cellule della FGCI hanno raccolto sino ad oggi oltre 400.000 lire; segnaliamo, in particolare, l'impegno dei compagni di Trastevere (90.000 lire), di Campitelli (150.000 lire), di Garbatella (60.000 lire), del Liceo Sperimentale (30.000 lire), del Castelfnuovo (20.000 lire). Tende di solidarietà con l'eroica resistenza del popolo cileno sono state issate dal circolo di Campitelli a Campo de' Fiori, al Nomentano; altre iniziative simili sono previste per sabato e domenica prossimi a Centocelle e a Trastevere.

Appassionate testimonianze di solidarietà al cinema Atlantic

La cultura con il popolo cileno



« L'Italia è uno dei paesi che ha dimostrato maggiore solidarietà con la lotta del popolo cileno. Ai compagni cileni che si organizzano in tutto il mondo movimenti unitari con la partecipazione di tutti i democratici, dai comunisti ai cattolici, ai progressisti », con accenti di appiassimento il folto pubblico presente domenica mattina all'Atlantic ha risposto all'appello lanciato dal compagno Hernan Rodriguez, rappresentante di « Unidad Popular ». E' stata una manifestazione appassionante, che ha visto centinaia di cittadini, giovani e compagni unirsi per testimoniare attiva solidarietà con il popolo cileno. La manifestazione era stata indetta dal centro culturale Centocelle, dal circolo ARCI-UISP della X Circozione e dalla associazione Italia-Cile « Salvador Allen- ».

TESSERAMENTO

Primi impegni per il 1974

Gli attivi a Tivoli e Torpignattara con Trezzini e Raparelli

Tutte le sezioni sono impegnate a preparare il lancio della campagna di tesseramento e proselitismo per il 1974, che si aprirà nella nostra provincia sabato prossimo. Le indicazioni politiche e organizzative scaturite dalla commissione d'organizzazione sono al centro di numerose riunioni che impegnano i prossimi giorni il quadro dirigente del nostro partito. Questa sera, alle 19, si riunirà a Tivoli l'attivo delle sezioni della zona con la partecipazione del compagno Siro Trezzini, della segreteria della Federazione. Sempre stasera, alle 19,30, i responsabili di organizzazione e di amministrazione delle sezioni della zona Sud sono convocati presso la sezione di Torpignattara, con la partecipazione di Franco Raparelli, della segreteria. Nella zona Civitavecchia-Tiberina hanno luogo due riunioni mandantissime: la prima, con i compagni Maurizio Bacchetti, domani a Civitavecchia con Raparelli, e la seconda, con i compagni Siro Trezzini e Franco Raparelli, domani a Torpignattara. Intanto tutte le sezioni sono impegnate a convocare, secondo le indicazioni della Federazione, l'assemblea di sezione, l'attività delle donne comuniste, la riunione delle cellule aziendali e l'assemblea del circolo giovanile. Numerosi sono gli impegni che gli si regli-

« Fumata nera » per l'elezione del rettore della università di Roma. Nessuno dei candidati alla carica di massimo responsabile accademico ha ottenuto nell'elezione di ieri la maggioranza assoluta dei voti espressi. Al primo scrutinio è in testa il professor Giuseppe Vaccaro, preside della facoltà di ingegneria, seguito da Paride Stefanini, direttore della seconda clinica chirurgica, che alla vigilia della votazione qualcuno aveva presentato come il « favorito ». L'esito dello scrutinio è stato il seguente: Vaccaro 170 voti; Stefanini 154; Cacciavesta (preside di economia e commercio) 21; voti dispersi 8; schede bianche 34; astenuti 59. Hanno preso parte alla votazione 387 docenti; la maggioranza richiesta era di 194 voti. Al professor Vaccaro sono mancati 24 voti per essere eletto. Appena appreso il risultato dello scrutinio il preside di ingegneria ha dichiarato: « Sono soddisfatto in quanto ho ottenuto il maggior numero di voti; sono però scontento a metà perché soddisfatti non sono risultati sufficienti ». Stefanini, invece, non ha rilasciato nessuna dichiarazione.

Il decano del corpo accademico, professor Santoro Pasarelli, dopo aver comunicato l'esito dello scrutinio ha annunciato che i professori ordinari (gli unici che hanno diritto di voto per la nomina del rettore) saranno convocati per martedì prossimo alle ore 9 presso l'aula prima di giurisprudenza, con l'intesa che il seggio elettorale si aprirà, da quella data, ogni giorno fino alla « fumata bianca ».

Nella situazione di stallo che si è determinata dopo il risultato della votazione di ieri diventa sempre più importante come punto di riferimento la posizione espressa dai docenti democratici e antifascisti durante la riunione del corpo accademico svoltasi la settimana scorsa a giurisprudenza. In quell'occasione Lucio Lombardo Radice, parlando a nome di un gruppo di professori progressisti, chiese ai candidati al rettorato di pronunciarsi sui seguenti punti:

1) allargamento del corpo elettorale nella nomina del rettore, in analogia con le procedure normative che prevedono l'estensione del diritto di voto nella elezione dei presidi di facoltà; 2) impegno antifascista, non generico ma specifico, secondo i dettami costituzionali, per stroncare fermamente ogni forma di presenza fascista nell'ateneo; 3) garanzia di una piena vita democratica all'interno dell'università, che renda possibile riunioni ed assemblee sindacali e politiche, e apra la gestione dell'ateneo a tutte le componenti; 4) attuazione del « tempo pieno »; 5) taglio netto dei compromessi legati con pseudo-università più o meno a libere; 6) opposizione, ad ogni raddoppio di facoltà, che non sia accompagnato dal radicale rinnovamento delle attuali strutture e risanamento del Policlinico; 7) decise iniziative per promuovere lo sviluppo e il coordinamento della ricerca scientifica e per far scomparire le situazioni precarie di tanti giovani ricercatori.

Pronunciandosi su queste precise richieste il professor Stefanini aveva mostrato una evidente carenza di impegno democratico. Più articolato, invece, era risultato l'intervento del professor Vaccaro, che aveva affermato una vigorosa adesione ad una posizione antifascista.

Volevano notizie dei loro familiari

Rebibbia: quattro arabi protestano su un tetto

Si tratta di tre egiziani e un iracheno - Sono scesi ieri pomeriggio, dopo circa tre giorni

Ancora una protesta a Rebibbia, protagonisti quattro arabi - tre egiziani e un iracheno - che, per circa tre giorni, sono rimasti sul tetto di uno dei « bracci » del carcere. Stavolta la protesta non ha avuto niente a che fare con i motivi che hanno spinto i detenuti di Rebibbia a manifestare più volte, negli ultimi tempi, per ottenere al più presto una riforma dei codici di procedura penale e dell'ordinamento processuale; i quattro arabi, preoccupati per la sorte dei propri familiari a causa della guerra in Medio Oriente, volevano avere notizie dei loro congiunti.

E' morta la pittrice Pasquarosa Bertoletti

E' morta sabato a Camarota la pittrice Pasquarosa Bertoletti. Nata nel 1896 ad Anticoli Corrado, moglie del pittore Nino Bertoletti, Pasquarosa cominciò giovanissima a dipingere e la sua prima mostra risale al 1916. Da allora i suoi quadri sono apparsi in tutte le principali esposizioni, e numerosissime sono state le sue « personali » sia in Italia sia all'estero. E' stata la sola pittrice a vincere il Premio Marzotto. Ai figli, ai nipoti, a tutti i familiari le condoglianze commosse dell'Unità.

Continua il carosello degli insegnanti

Ritardati i trasferimenti dal provveditore agli studi

Gli spostamenti dei docenti, in base ad un preciso DL, sarebbero dovuti avvenire entro il 20 ottobre

Un ulteriore elemento di caos - che si aggiunge alla già grave situazione della scuola romana - è determinato dalla lentezza con cui vengono attuati i trasferimenti. La conclusione di questa operazione che (secondo il decreto ministeriale del 20 settembre 1973 convertito in legge l'11 ottobre 1973) sarebbe dovuta avvenire entro il 20 ottobre scorso, viene ancora rinviata nel tempo.

Artisti italiani a Tokio

L'Assessorato regionale per il turismo e la « Japan Airlines », hanno patrocinato una manifestazione di carattere culturale indetta su iniziativa del centro studi « Arte nel mondo ». Al palazzo delle esposizioni di via Mellini saranno presentate da oggi al 31 ottobre di sei opere pittoriche italiane, invitate dalla « Jai » ad esporre i loro lavori, a Tokio, nella prossima primavera.

Artisti italiani a Tokio

L'Assessorato regionale per il turismo e la « Japan Airlines », hanno patrocinato una manifestazione di carattere culturale indetta su iniziativa del centro studi « Arte nel mondo ». Al palazzo delle esposizioni di via Mellini saranno presentate da oggi al 31 ottobre di sei opere pittoriche italiane, invitate dalla « Jai » ad esporre i loro lavori, a Tokio, nella prossima primavera.

IL BALLETO DU XX SIECLE CON MAURICE BEJART ALL'OPERA

Sono in vendita al botteghino del Teatro i biglietti per le cinque recite (due spettacoli) del BALLETO DU XX SIECLE, il più moderno spettacolo and in scena questa sera, alle 21, in programma OFFRANDE. CIOREGRAPHIQUE, coreografia del Ballet du XXe Siede per la musica di Johann Sebastian Bach, LE MARTES DE MAITRE di Maurice Bejart-Pierre Boulez, L'OSEAU DE FEU di Maurice Bejart-Pierre Boulez. Lo spettacolo verrà replicato domani e giovedì.

CONCERTI

TEATRO BRANCACCIO (Via Merulana 224 - Tel. 735.255) Domani alle 21.30 l'opera indipendente neppure la stagione lirica 1973-74 con la prima rappresentazione assoluta di due opere di Paul Hindemith: « Assasino, speranza delle donne » testo di Oskar Kokoschka e « Santa Susanna » testo di August Stramm. Diretta da Gerhard Pöter.

Schermi e ribalte

PARIS (Tel. 754.368) Tony Arzenta, con A. Delon (VM 18) DR * PASQUINO (Tel. 503.622) The assassiniana burca (in english) QUATTRO FONTANE La mia lesse, con A. Delon DR * QUINIRALE (Tel. 462.653) Sussurri e grida, con K. Szyman (VM 18) DR * QUINIRALE (Tel. 679.00.12) R19 scalfini, con K. Moore G * RADIO CITY (Tel. 464.234) Scorpione, con B. Lancaster G * REALE (Tel. 58.10.234) Anastasia mio fratello, con A. Sordi (VM 18) DR * REX (Tel. 884.165) Tutti per uno botte per tutti, con G. Eastman (VM 14) C * RITZ (Tel. 837.481) Una donna una canaglia, con L. Ventura DR * RIVOLI (Tel. 460.883) Un rebus per l'assassino (prima) RUOTE E' NUOR (Tel. 864.305) Anastasia mio fratello, con A. Sordi (VM 18) DR * ROXY (Tel. 870.504) O Lucky Man con M. Mc Dowell (VM 18) SA * ROYAL (Tel. 770.464) UFO: distrugge base luna, con E. Bishop DR * SAVOIA (Tel. 88.50.23) Il stornco dello scialotto, con E. Bishop DR * SMERALDO (Tel. 551.581) Il passo dell'assassino, con J. Collins (VM 18) DR * SUPERKINEMA (Tel. 485.498) Teresa la fedra, con M. Vitti (L. 1.800) DR * TIFANY (Via A. De Pretis De Sade 2000, con P. Muller (VM 18) G * TREVII (Tel. 689.019) Ludwig, con H. Berger DR * UFFI (Tel. 820.003) Smpio, con B. Lancaster G * UNIVERSAL (Tel. 820.359) La polizia incrimina la legge assolve, con F. Nero DR * VIGNA LLARA (Tel. 420.315) Comportamento sessuale delle casalinghe, con S. Danning (VM 18) S * VITTORIA La schiava, con L. Buzzanca SA * ABADAN Pelle su pelle, con D. Lassander (VM 18) G * ACILIA (Via da taglio, con L. Marvini (VM 18) DR * AFRICA Il ladro che vendeva il pranzo, con J. Bisset G * AIRONE: Breve chiusura ALASKA: L'uomo senza paura, con H. Weston M * ALICE: 10 comandamenti, con S. Wood M * ALYONE: Acquisita Joe, con L. Tatu DR * AMBASCIATORI: L'inferno oracolo di Pinnerburg, con U. Grabley (VM 18) DR * MODERNO (Tel. 460.285) La vedova inconsolabile ringrazia quanti la consolano, con G. Scipio (VM 18) C * NEW YORK (Tel. 780.271) Heston, con B. Lancaster G * OLIMPICO (Tel. 395.635) Tutti per uno botte per tutti, con G. Eastman SA * PALAZZO (Tel. 495.66.31) Proxima risperatura

Schermi e ribalte

EUROPE (Piazza Italia 6 EUR Tel. 591.09.86) Teresa la fedra, con M. Vitti (VM 18) DR * AMBASADE (Tel. 575.587) L'ultima chance, con T. Testi (VM 18) G * AMERICA (Tel. 581.61.68) Tony Arzenta, con A. Delon (VM 18) DR * ANTARES (Tel. 581.61.68) Chi l'altro?, con C. Udumakvi (VM 18) DR * APPIO (Tel. 779.638) La ragazza fuoristrada, con Z. Araya (VM 14) S * ARCADE (Tel. 575.587) Non c'è tempo per l'assassino (prima) ARLEQUINO (Tel. 360.33.46) Bisturi la mafia bianca, con G. Ferrerini (VM 14) DR * ASTURI (Tel. 581.61.68) La sepolta viva, con A. Belli (VM 18) DR * ASTORIA Bisturi la mafia bianca, con G. Ferrerini (VM 14) DR * AVENINGO (Tel. 575.587) Tutti per uno botte per tutti, con G. Eastman (VM 18) DR * BARRACUDA (Tel. 347.591.66) Ginepro, con T. Scott A * GAMBERRINI (Tel. 4751.707) Una donna e uno cane, con L. Veronesi G * BOLOGNA (Tel. 428.700) Quella carogna dell'ispettore Sterlins, con H. Silva (VM 14) G * BRANCACCIO (Via Merulana) Tutti per uno botte per tutti, con G. Eastman SA * CAPITALE (Tel. 575.587) Malizia, con L. Antonelli (VM 18) S * CAPRICCIO (Tel. 575.587) Tutti per uno botte per tutti, con G. Eastman SA * CANTIERI (Tel. 755.21.65) Arancia meccanica, con M. C. Dowell (VM 18) DR * CINESTRA (Tel. 789.242) COLA DI RIENZO (Tel. 360.584) Rappresaglia, con R. Burton DR * DEL VASCELLO (Via Salaria) Quella carogna dell'ispettore Sterlins, con H. Silva (VM 14) G * DIANA Una mangusta per 3 cameleoni, con J. Sorel SA * DUE ALLURI (Tel. 273.207) Una mangusta per 3 cameleoni, con J. Sorel SA * EDEN (Tel. 389.188) Il colonnello Buttiglione, con J. Dulino SA * EMBAJIST (Tel. 870.245) Rappresaglia, con R. Burton DR * EMPIRE (Tel. 637.719) L'ultima chance, con F. Testi (VM 18) G * STOLIS (Tel. 68.78.901) Un tacco di classe, con G. Jackson

Schermi e ribalte

AMBA GIOVINELLI: La furia del vento giallo, con Chang Sing (VM 14) A * e rivista HOLLYWOOD: Non liberati dal male IMPERO: 17 diavoli del Talkin JOLLY: Desideri morbosi di un sedicenne, con A. M. Kuster SA * LEBLON: Il dittatore dello stato libero di Bananas, con W. Allen (VM 18) S * MACRY: Desideri e voglie pazzo di tre giovani ragazze, con E. Fenech (VM 18) S * MADISON: Un tram che si chiama desiderio, con M. Brando G * NEVADA: L'emigrante, con A. C. Gentano SA * NIAGARA: Per 1000 dollari si muore, con Z. Mather SA * NUOVO: Acquasanta Joe, con L. Tatu SA * NUOVO OLIMPIA: Copia d'indone, tutto va bene, con J. Fonda DR * PALLADIUM: La tarantola dal ventre nero, con G. Gannini DR * PLANETARIO: (VM 14) G * BOITO: La fabbrica dell'orrore, con M. Raven (VM 18) DR * BRASILE: Quel gran pezzo della Ubaldo, nota tutta quella carne, con C. Fenech SA * BRISTOL: Il prode Anselmo e il suo scudiero, con Ch. Montezano (VM 14) C * BROADWAY: Il colonnello Buttiglione, con J. Dulino SA * CALIFORNIA: Ultimo tango a Zanzoro, con F. Nero SA * CASSIO: I 2 volti della vendetta, con M. Brando (VM 18) DR * CLODIO: James Bond 007 Casinò Royale, con P. Sellers SA * COLORADO: La caduta degli dei, con J. Thulin (VM 18) DR * COLOSSEO: Il cigno degli artigiani di fuoco, con M. Tappert SA * CORALLO: Il terrore del Kung-Fu, con C. Chang SA * CRISTALLO: Il vendicatore, con H. Weston SA * DELLE RONDIRI: Siete senza paura, con S. Newman DR * DIAMANTE: Il braccio violento del Kung-Fu, con Chu San (VM 18) DR * DORIA: Tecnica di un amore, con S. Tranquilli (VM 18) DR * EDELWEISS: I re del sole, con Y. Brynner SA * ELDRADO: La grande corsa, con S. Danning SA * ESPERINA: Ordine da Berlino: vincere o morire SA * ESPERO: Odissea sulla Terra, con H. Gruber SA * FARNESSE: Petiti d'essai: il braccio violento della legge, con G. Hickman SA * FLO: Il falso traditore, con S. Holden SA * GIULIO CESARE: Professione assassino, con C. Bronson (VM 18) DR *

Schermi e ribalte

DEI PICCOLI: Riposo NOVOCINE: I 7 senza storia, con M. Caine DR * ODEON: No, non farlo DR * SALE PARROCCHIALI DON BOSCO: Un Beauty Killer a Trinità GIOVANE TRASTEVERE: Operazione Crepti Trastevere, con J. Andrews SA * LIBIA: L'uomo che uccise Liberty NUOVO DONNA OLIMPIA: Sette navi alla fucina (VM 14) A * TIBUR: Il getto con gli stivali (VM 14) DR * TIZIANO: Il coraero dell'isola verde, con B. Lancaster SA *

TEATRO BEAT 72 (Via G. G. Belli 72 - Tel. 489.595) Alle 21.30 stagione delle nuove proposte di sperimentazione. Alle 21.15 una famli. serale. La Comp. Teatro Insense presenta « Il matrimonio di Figaro » di P. A. C. De Beaumarchais con M. Rigillo, F. Benedetti, E. Conti, M. Mantovani, A. Rossini Regia di A. Pugliese. SISTINA (Via Sistina) Domani alle 21.15 « Prima » Garinei e Giovannini presentano Gino Bramieri con Ombretta Colli, Maria Mariani, e il « chi lo maritò », conferenza sull'adulterio » di Costanzo e Marchesi. Scene e costumi di Colletti. ROSSINI (Piazza S. Chiara 14 - Tel. 652.770) Alle 21.15 la Compagnia 54 bile di Pura Romana di Ceco e Anita Durante con L. Ducchi, Marcella, Pezzina, Gervasi, e « Ah, vecchella maledetta! » di V. Faini Regia di Cosma Duranti. TEATRO D'ARTE DI ROMA (Cripta della Basilica S. Antonio in Via Merulana 124 - Tel. 770.551) Alle 21.30 la Cripta della Basilica di S. Antonio il Teatro d'Arte Roma pres. di Pasquale al mondo un sole » (S. Francesco) laude di Jacopone da Todi. Festival are 19 e 21.45. TEATRO NELLA CRIPTA (Via Nazionale 16-C, Via Napoli 58 - Tel. 335.466) Domani alle 21.30 la Compagnia del Teatro nella Cripta presenta « The collection » di Italo Pinter. Regia di John Kari sen. TORDINONA (Via Acquasparta 18 - P. Ponte Umberto 2 - Telefono 65.72.00) Alle 21.30 novità di F. Arrabal « Il gran cerimoniale » 2 tempi. Traduzione di M. Moretti, con A. Canu, P. Carollino, A. Palladino, A. Saltuari, R. Santi. Scene e costumi di L. Spinosi Regia Salvatore Solida. Presentazioni al botteghino dalle ore 19 alle 21.30. TEATRO VALLE (Via del Teatro Valle 23-A - Tel. 653.794) Alle 21.15 tempi la Cooperativa Stabile di Paqueta diretta da P. A. Barbieri pres. « Vecchi voti a rendere » di Todi. Festival are 19 e 21.45. Foa. Scene di L. Lucantini. Novità assoluta. TEATRO GOLDONI (Vicolo dei Soldati 4 - Tel. 561.156) Domani alle 21.30. The Got doni Repertory Players in « The Hollow » di A. C. Christie with A. Calster, J. Redrup, P. Persichetti, C. Borromai, M. Milien, T. Power, J. Renton Regia France Kelly. CABARET AL PAPAIGNO (Via del Leopardo 10 - Tel. 588.513) Giovedì alle 22.30 « Le fine del mondo » di Guido Finn con F. Borelli, E. Grassi, J. Harlow, mi di M. Padovan. Musiche R. De Simone. ETI TEATRO QUINIRO (Via M. Minghetti 1 - Tel. 674.585) Alle 21.15 una famli. serale. La Comp. Teatro Insense presenta « Il matrimonio di Figaro » di P. A. C. De Beaumarchais con M. Rigillo, F. Benedetti, E. Conti, M. Mantovani, A. Rossini Regia di A. Pugliese. SISTINA (Via Sistina) Domani alle 21.15 « Prima » Garinei e Giovannini presentano Gino Bramieri con Ombretta Colli, Maria Mariani, e il « chi lo maritò », conferenza sull'adulterio » di Costanzo e Marchesi. Scene e costumi di Colletti. ROSSINI (Piazza S. Chiara 14 - Tel. 652.770) Alle 21.15 la Compagnia 54 bile di Pura Romana di Ceco e Anita Durante con L. Ducchi, Marcella, Pezzina, Gervasi, e « Ah, vecchella maledetta! » di V. Faini Regia di Cosma Duranti. TEATRO D'ARTE DI ROMA (Cripta della Basilica S. Antonio in Via Merulana 124 - Tel. 770.551) Alle 21.30 la Cripta della Basilica di S. Antonio il Teatro d'Arte Roma pres. di Pasquale al mondo un sole » (S. Francesco) laude di Jacopone da Todi. Festival are 19 e 21.45. TEATRO NELLA CRIPTA (Via Nazionale 16-C, Via Napoli 58 - Tel. 335.466) Domani alle 21.30 la Compagnia del Teatro nella Cripta presenta « The collection » di Italo Pinter. Regia di John Kari sen. TORDINONA (Via Acquasparta 18 - P. Ponte Umberto 2 - Telefono 65.72.00) Alle 21.30 novità di F. Arrabal « Il gran cerimoniale » 2 tempi. Traduzione di M. Moretti, con A. Canu, P. Carollino, A. Palladino, A. Saltuari, R. Santi. Scene e costumi di L. Spinosi Regia Salvatore Solida. Presentazioni al botteghino dalle ore 19 alle 21.30. TEATRO VALLE (Via del Teatro Valle 23-A - Tel. 653.794) Alle 21.15 tempi la Cooperativa Stabile di Paqueta diretta da P. A. Barbieri pres. « Vecchi voti a rendere » di Todi. Festival are 19 e 21.45. Foa. Scene di L. Lucantini. Novità assoluta. TEATRO GOLDONI (Vicolo dei Soldati 4 - Tel. 561.156) Domani alle 21.30. The Got doni Repertory Players in « The Hollow » di A. C. Christie with A. Calster, J. Redrup, P. Persichetti, C. Borromai, M. Milien, T. Power, J. Renton Regia France Kelly. CABARET AL PAPAIGNO (Via del Leopardo 10 - Tel. 588.513) Giovedì alle 22.30 « Le fine del mondo » di Guido Finn con F. Borelli, E. Grassi, J. Harlow,