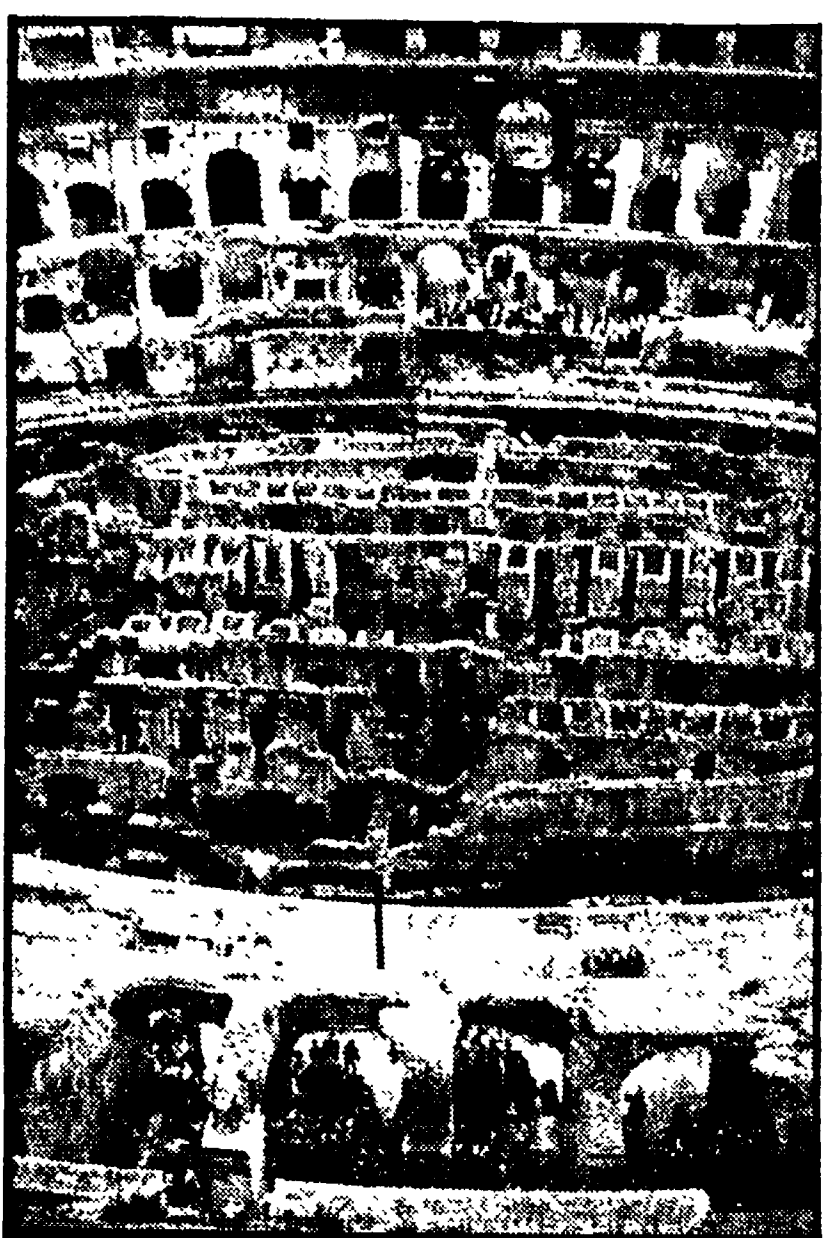


Lo schema votato ieri mattina dall'assemblea

La Regione propone una legge per il credito agli esercenti

Approvato un ordine del giorno comunista sulla crisi della giustizia — Primo contatto col Banco di Santo Spirito per definire la nebulosa questione degli interessi sui fondi regionali

NON ANCORA CONVOCATO IL CONSIGLIO COMUNALE



L'interno del Colosseo dove sono in corso gli scavi che hanno portato alla luce i nuovi e interessanti reperti.

Le indagini sugli scavi presentate ieri dal Consiglio nazionale delle ricerche

Dal Colosseo una miniera di notizie sulla vita dei romani nel IV secolo

Rinvenuti importanti residui vegetali di querce, di pini e di viti - Tra i reperti lignei pefini e spolette - Un grande quantitativo di ossa di orsi, tori, uccelli rapaci, canilupo, galli, leoni, asini - Frammenti di ceramica e tappi di terracotta - Sei relazioni

Una qualificata équipe di archeologi e di scienziati ha presentato ieri, nell'aula dei congressi del Consiglio Nazionale delle Ricerche, i risultati preliminari delle indagini scientifiche condotte sui materiali raccolti durante il recente scavo eseguito in uno dei colli del Colosseo. Il professor Carettoni, sovrintendente alle antichità di Roma, che ha eseguito lo scavo al Colosseo, aprendo l'incontro ha individuato nella collaborazione positiva avuta nelle indagini sui reperti archeologici (tra Archeologia e scienze sudamericane) l'aspetto più qualificante della ricerca condotta, auspicando l'attività prosecuzione.

Il dottor Moechelegiani, capiano nel ripercorrere le vicende dello scavo necessario per l'opera di sistemazione

drica dei sotterranei dell'antefiteo, ha ricordato che, in seguito ad una esplorazione sistematica del collettore radiale ovest, conduttura di scarico di acque e di rifiuti, costruito durante la seconda metà del quarto secolo dopo Cristo, si è potuto constatare che esso conservava sigillato il materiale di scarico dell'epoca, proveniente dall'interno del Colosseo.

Per il contratto e contro i licenziamenti

Si preparano alla lotta gli edili e i cementieri

Il ministro del Lavoro ha invitato Pesenti a riassumere gli impiegati licenziati alla Calce e Cementi — Alla Magliana aperta dal consiglio di zona una vertenza sulla salute — Incontro alla FIAT di Cassino con i parlamentari del PCI

Gli edili e i cementieri si preparano a ulteriori iniziative di lotta per il rinnovo del contratto provinciale di lavoro e contro gli attacchi all'occupazione per gli avanti soprattutto nel settore del cemento. Lo ha deciso la federazione dei lavoratori delle costruzioni, la quale ha anche convocato il Comitato direttivo per il 3 dicembre e l'atto generale per il 12 dello stesso mese, allo scopo di stabilire i tempi e i modi dell'azione sindacale.

risce in un contesto politico contrassegnato da incertezze sullo sviluppo economico, che mira a tagliare i salari dei lavoratori per ottenere sempre più alti margini di profitto e in evidente contrasto con le esigenze della classe operaia che invece ripropone la necessità delle riforme per lo sviluppo del Mezzogiorno, della economia, dell'occupazione.

La rivendicazione centrale, tenuto anche conto che nella zona di Casapalocco, della cooperativa «Ravenna» un incontro tra gli edili e gli studenti medi della zona.

FIAT — Si svolge lunedì al cambio turni, alle 14 un incontro tra i lavoratori della fabbrica di Cassino e i parlamentari del PCI: Assante, Cittadini e D'Alessio, sul problema della vertenza.

Si inaugura la mostra sul «colore nel mondo»

La mostra sul «colore nel mondo», alle ore 18, al Parco del Principe. La mostra resterà aperta fino al giorno 29, con ingresso libero dalle ore 15 alle 22 nei giorni feriali e dalle 10 alle 22 nei giorni festivi. La manifestazione, che è promossa dalla Rivista delle Nazioni, si svolge con il patrocinio del ministero del Lavoro e della cooperazione e della collaborazione del Comune di Roma (assessorato al ministero del Lavoro).

LA GAZZA LADRA INAUGURA LA STAGIONE 1973-74 AL TEATRO DELL'OPERA

Domani, alle 21, in serata di gala, a teatro esaurito (tranne che per i posti di galanteria), andrà in scena l'opera di G. Rossini, edizione critica della Fondazione G. Rossini di Pesaro a cura di Alberto Zedda, prima esecuzione assoluta (nuovo allestimento), che inaugurerà la stagione lirica 1973-74. Direttore d'orchestra Alberto Zedda, regista Luigi Squarzina, scenografo e costumista Gianfranco Padovani, coreografo Barbara Biondi, maestro del coro Augusto Parodi. Interpreti principali: Yukiko Hayashi, Lucia Vianello, Nicola Costantini, Carlo Bozzato, Alberto Rinaldi, Carlo Cava, Spirito Malos. Lo spettacolo verrà tenuto alle ore 21 e 29 del corrente mese.

PROSEGUE IL CONVEGNO ROSSINIANO APERTO AL PUBBLICO

Oggi, al Teatro dell'Opera, alle 21, avrà luogo una tavola rotonda, a chiusura del convegno Rossiniano (aperto al pubblico), a cui interverranno il maestro Alberto Zedda, il regista Luigi Squarzina, lo scenografo e costumista Gianfranco Padovani, oltre agli interpreti della «Gazza ladra». L'opera che inaugurerà la stagione 1973-74.

CONCORTI ACCADEMIA FILARMONICA (Via Flaminia 118)

Mercoledì alle 21,15 al T. Olimpico (Piazza Gentile da Fabriano) concerto di musica da camera con il Concerto per clavicembalo di J. S. Bach, diretto da Charles Bruck (tagl. n. 7). Giovedì alle 21,15 al T. Olimpico, Donatoni e Massiani. Biglietti in vendita alla Filarmónica.

ACCADEMIA CECILIA (Via Flaminia 118)

Domani alle 21,15 (turno A) all'Auditorium di via della Conciliazione, concerto di musica da camera con il Concerto per clavicembalo di J. S. Bach, diretto da Charles Bruck (tagl. n. 7).

AUDITORIUM DEL GONFALONE (Via del Gonfalone 32-A)

Tel. 6794.55. Martedì e giovedì alle 21,15, concerto del «The New York Harp Ensemble» con il Concerto per clavicembalo di J. S. Bach, diretto da Charles Bruck (tagl. n. 7).

PONTEFICO ISTITUTO DI MUSICA SACRA (P.zza S. Agostino 12)

Domani alle 17,30 concerto dell'organista Hans Musch, in programma: «Benedictus», di Bach, Peeters, Messiaen, Hummel e Canto gregoriano. Invito.

ROSA-RIVISTA ARGENTINA (Largo Argentina, 603)

Tel. 654401. Oggi alle 21,15 la «Opera da tre soldi» di B. Brecht e K. Weill, regia di Giorgio Strehler. Produzione Piccolo Teatro di Milano.

BEI (P.zza Apollonia 1-A)

Tel. 5984875. Alle 22, la «Cooperativa teatrale» di A. De Bontis, con il «Primo atto» di R. Lurici. Regia Tino Brass. Vietato ai minori di 14 anni.

BORGIO S. SPIRITO (Via Penitentiaria 11)

Tel. 8452674. Oggi alle 21,15, «L'Orchestra D'Orchestra» di D. Orlandi, con il «Madonna» commedia in tre atti di Dario Nicotri.

CENTOCELLE (Via dei Castani, n. 201)

Tel. 682548. Oggi alle 21,15 spettacolo cabaret quasi storico «Ovvero vent'anni dopo» di Cecilia Calvi. Scene di Doriana Cecchi.

CENTRA (Via Celesia, 6)

Tel. 687270. La «Cia Del Malinteso» presenta «L'Opera da tre soldi» di B. Brecht e K. Weill, regia di Giorgio Strehler. Produzione Piccolo Teatro di Milano.

Schermi e ribalte

Dada) di Roger Vitrac, con C. Conti, L. Maccera, P. Vegliani, G. Cagna, L. Vanzini, V. Accardi, G. Calligaris, Scene Paolo Lufro, Regia Giancarlo Spera.

MARIONETTE AL PANTHEON (Via Teatro Anulio, 32)

Tel. 6794.55. Domani alle 16,30 le Marionette degli eccellenze con le nov. ass. «Unguento di Lettuce» e di «Pimpinella» fiaba music. di I. e B. Accardi. Musica di Manuel Dica, Regia Autori. Sculture di F. Codognato, Scene E. Bardini.

PAROLI (Via G. Sordani 20)

Tel. 6794.55. Alle 21,15 e 22,15 il mercante di Venezia di W. Shakespeare con M. Scaccia, G. Giachetti, G. Ombruno, C. Maccioni, Regia Mario Scaccia. Scene e costumi di Patrizio Muschi, di R. De Simone. Utlimi giorni.

QUIRINO - E.T.I. (Via Minghetti 1)

Tel. 6794.55. Alle 21,15 la Cia del Dramma Italiano presenta «La vita che è un sogno» di W. Shakespeare, con M. Scaccia, G. Giachetti, G. Ombruno, C. Maccioni, Regia Mario Scaccia. Scene e costumi di Patrizio Muschi, di R. De Simone. Utlimi giorni.

ROSSINI (Piazza S. Chiara, 14)

Tel. 652770. Alle 21,15 la Cia del Dramma Italiano presenta «La vita che è un sogno» di W. Shakespeare, con M. Scaccia, G. Giachetti, G. Ombruno, C. Maccioni, Regia Mario Scaccia. Scene e costumi di Patrizio Muschi, di R. De Simone. Utlimi giorni.

SPAZIUM (V.le dei Panieri 3)

Tel. 6794.55. Alle 21,15 il Teatro di Roma (Teatro Ricca) presenta «La 120 e 121» di G. Strehler, con M. Scaccia, G. Giachetti, G. Ombruno, C. Maccioni, Regia Mario Scaccia. Scene e costumi di Patrizio Muschi, di R. De Simone. Utlimi giorni.

TEATRO ENNIO FLAMINIO (V.le del Teatro 1)

Tel. 6794.55. Alle 21,15 e 22,15 il Teatro di Roma (Teatro Ricca) presenta «La 120 e 121» di G. Strehler, con M. Scaccia, G. Giachetti, G. Ombruno, C. Maccioni, Regia Mario Scaccia. Scene e costumi di Patrizio Muschi, di R. De Simone. Utlimi giorni.

TEATRO CIRCO DEL TEATRO DI ROMA (Piazza Antonio Mancini 1)

Tel. 6794.55. Mercoledì alle 17 e 21,30 e Esibizioni di 17,30 e 21,30: spettacolo di A. De Bontis.

TEATRO PER BAMBINI AL TORCHIO (Via E. Moroletti 16)

Tel. 6794.55. Domani alle 16,30 «La stella sul cielo» di A. Giovannetti con la partecipazione dei piccoli spettatori.

TORDINO (Via Acquasparta 12)

Tel. 6794.55. Alle 21,30 nov. di F. Arrabal e il gran spettacolo di G. Strehler. Traduzione di M. Morelli con Canu, P. Carollino, A. Palladino, A. Salvo, R. Santì, Scene e costumi di L. Scattolon, Regia Salvatore Solida. Prenotaz. al botteghino alle 16. Prezzi popolari.

VALLE - E.T.I. (Via del Teatro 1)

Tel. 6794.55. Alle 21,15 e 22,15 il Teatro di Roma (Teatro Ricca) presenta «La 120 e 121» di G. Strehler, con M. Scaccia, G. Giachetti, G. Ombruno, C. Maccioni, Regia Mario Scaccia. Scene e costumi di Patrizio Muschi, di R. De Simone. Utlimi giorni.

VOLONTARI (Via del Teatro 1)

Tel. 6794.55. Mercoledì alle 17 e 21,30 e Esibizioni di 17,30 e 21,30: spettacolo di A. De Bontis.

ASTORIA

Sette ore di violenza per una soluzione improvvisa (prima) ASTORIA (V.M. 105 - Telefono 880203)

BARBERIS (V.M. 147 DR)

Paolo il caldo, con G. Giannini (V.M. 18) DR

BORGIO S. SPIRITO (V.M. 18 DR)

Paolo il caldo, con G. Giannini (V.M. 18) DR

BOLOGNA (V.M. 420.700 DR)

Gilgamesh, con B. Newman (V.M. 18) DR

BRANCAZZO (Via Marulana)

Paolo il caldo, con G. Giannini (V.M. 18) DR

CAPRANICA (Tel. 679.24.65)

Reprellaggi, con R. Buticchi (V.M. 18) DR

CAPRANICETTA (V. 769.24.65)

Reprellaggi, con R. Buticchi (V.M. 18) DR

CINISARCA (V.M. 18 DR)

Paolo il caldo, con G. Giannini (V.M. 18) DR

COLA DI RIENZO (Tel. 360.584)

Teresa la ladra, con M. Vitti (V.M. 18) DR

DEL VASCELLO (V.M. 18 DR)

Gilgamesh, con B. Newman (V.M. 18) DR

EMBRASIA (Tel. 870.245)

Fantasia, di W. Disney DA

EUROPA (Tel. 865.736)

Paolo il caldo, con G. Giannini (V.M. 18) DR

Lo spettacolo «W l'Italia» al teatro Sangenesio

In collaborazione con il Comitato provinciale dell'Unione donne italiane, presenta, domenica 24 novembre al teatro Sangenesio, «Viva l'Italia» di Dacia Maraini. Alla fine dello spettacolo, dedicato alle donne romane, si svolgerà un dibattito con la compagnia.

CINEMA

PRIME VISIONI
ADRIANO (Tel. 352.153) - Treppa rischio per un uomo solo (prima)

ALFIERI (Tel. 290.251)

Storia di una monaca di clausura, con T. P. Carollino, V.M. 18 DR

AMBADESSA (Piedone lo sbirro, con B. Spencer)

AMERICA (Tel. 581.61.68) - L'assassino di pietra, con C. Bronson

ANTARES (Tel. 890.947)

Non c'è fumo senza fuoco, con A. Girardot, V.M. 18 DR

APPIO (Tel. 779.638)

Bisturi la mafia bianca, con G. Ferruzzi, V.M. 18 DR

ARGENTINA (Largo Argentina, 603)

Tel. 654401. Oggi alle 21,15 la «Opera da tre soldi» di B. Brecht e K. Weill, regia di Giorgio Strehler. Produzione Piccolo Teatro di Milano.

BEI (P.zza Apollonia 1-A)

Tel. 5984875. Alle 22, la «Cooperativa teatrale» di A. De Bontis, con il «Primo atto» di R. Lurici. Regia Tino Brass. Vietato ai minori di 14 anni.

BORGIO S. SPIRITO (Via Penitentiaria 11)

Tel. 8452674. Oggi alle 21,15, «L'Orchestra D'Orchestra» di D. Orlandi, con il «Madonna» commedia in tre atti di Dario Nicotri.

CENTOCELLE (Via dei Castani, n. 201)

Tel. 682548. Oggi alle 21,15 spettacolo cabaret quasi storico «Ovvero vent'anni dopo» di Cecilia Calvi. Scene di Doriana Cecchi.

CENTRA (Via Celesia, 6)

Tel. 687270. La «Cia Del Malinteso» presenta «L'Opera da tre soldi» di B. Brecht e K. Weill, regia di Giorgio Strehler. Produzione Piccolo Teatro di Milano.

CINEMA

PRIME VISIONI
ADRIANO (Tel. 352.153) - Treppa rischio per un uomo solo (prima)



TUTTI I GIORNI DUE SPETTACOLI ORE 16,30 E 21,15

CIRCO Cesare TOGNI

ROMA - Via Cristoforo Colombo
STASERA ORE 21,15
GRANDIOSO DEBUTTO
Prenotazioni tel. 5140790 Ampio parcheggio

ARGENTINA (Largo Argentina, 603)

Tel. 654401. Oggi alle 21,15 la «Opera da tre soldi» di B. Brecht e K. Weill, regia di Giorgio Strehler. Produzione Piccolo Teatro di Milano.

BEI (P.zza Apollonia 1-A)

Tel. 5984875. Alle 22, la «Cooperativa teatrale» di A. De Bontis, con il «Primo atto» di R. Lurici. Regia Tino Brass. Vietato ai minori di 14 anni.

BORGIO S. SPIRITO (Via Penitentiaria 11)

Tel. 8452674. Oggi alle 21,15, «L'Orchestra D'Orchestra» di D. Orlandi, con il «Madonna» commedia in tre atti di Dario Nicotri.

CENTOCELLE (Via dei Castani, n. 201)

Tel. 682548. Oggi alle 21,15 spettacolo cabaret quasi storico «Ovvero vent'anni dopo» di Cecilia Calvi. Scene di Doriana Cecchi.

CENTRA (Via Celesia, 6)

Tel. 687270. La «Cia Del Malinteso» presenta «L'Opera da tre soldi» di B. Brecht e K. Weill, regia di Giorgio Strehler. Produzione Piccolo Teatro di Milano.

CINEMA

PRIME VISIONI
ADRIANO (Tel. 352.153) - Treppa rischio per un uomo solo (prima)

ALFIERI (Tel. 290.251)

Storia di una monaca di clausura, con T. P. Carollino, V.M. 18 DR

AMBADESSA (Piedone lo sbirro, con B. Spencer)

AMERICA (Tel. 581.61.68) - L'assassino di pietra, con C. Bronson

ANTARES (Tel. 890.947)

Non c'è fumo senza fuoco, con A. Girardot, V.M. 18 DR

APPIO (Tel. 779.638)

Bisturi la mafia bianca, con G. Ferruzzi, V.M. 18 DR

ARGENTINA (Largo Argentina, 603)

Tel. 654401. Oggi alle 21,15 la «Opera da tre soldi» di B. Brecht e K. Weill, regia di Giorgio Strehler. Produzione Piccolo Teatro di Milano.

BEI (P.zza Apollonia 1-A)

Tel. 5984875. Alle 22, la «Cooperativa teatrale» di A. De Bontis, con il «Primo atto» di R. Lurici. Regia Tino Brass. Vietato ai minori di 14 anni.

BORGIO S. SPIRITO (Via Penitentiaria 11)

Tel. 8452674. Oggi alle 21,15, «L'Orchestra D'Orchestra» di D. Orlandi, con il «Madonna» commedia in tre atti di Dario Nicotri.

CENTOCELLE (Via dei Castani, n. 201)

Tel. 682548. Oggi alle 21,15 spettacolo cabaret quasi storico «Ovvero vent'anni dopo» di Cecilia Calvi. Scene di Doriana Cecchi.

CENTRA (Via Celesia, 6)

Tel. 687270. La «Cia Del Malinteso» presenta «L'Opera da tre soldi» di B. Brecht e K. Weill, regia di Giorgio Strehler. Produzione Piccolo Teatro di Milano.

CINEMA

PRIME VISIONI
ADRIANO (Tel. 352.153) - Treppa rischio per un uomo solo (prima)

ALFIERI (Tel. 290.251)

Storia di una monaca di clausura, con T. P. Carollino, V.M. 18 DR

AMBADESSA (Piedone lo sbirro, con B. Spencer)

AMERICA (Tel. 581.61.68) - L'assassino di pietra, con C. Bronson

ANTARES (Tel. 890.947)

Non c'è fumo senza fuoco, con A. Girardot, V.M. 18 DR

APPIO (Tel. 779.638)

Bisturi la mafia bianca, con G. Ferruzzi, V.M. 18 DR

ARGENTINA (Largo Argentina, 603)

Tel. 654401. Oggi alle 21,15 la «Opera da tre soldi» di B. Brecht e K. Weill, regia di Giorgio Strehler. Produzione Piccolo Teatro di Milano.

BEI (P.zza Apollonia 1-A)

Tel. 5984875. Alle 22, la «Cooperativa teatrale» di A. De Bontis, con il «Primo atto» di R. Lurici. Regia Tino Brass. Vietato ai minori di 14 anni.

BORGIO S. SPIRITO (Via Penitentiaria 11)

Tel. 8452674. Oggi alle 21,15, «L'Orchestra D'Orchestra» di D. Orlandi, con il «Madonna» commedia in tre atti di Dario Nicotri.

CENTOCELLE (Via dei Castani, n. 201)

Tel. 682548. Oggi alle 21,15 spettacolo cabaret quasi storico «Ovvero vent'anni dopo» di Cecilia Calvi. Scene di Doriana Cecchi.

CENTRA (Via Celesia, 6)

Tel. 687270. La «Cia Del Malinteso» presenta «L'Opera da tre soldi» di B. Brecht e K. Weill, regia di Giorgio Strehler. Produzione Piccolo Teatro di Milano.

CINEMA

PRIME VISIONI
ADRIANO (Tel. 352.153) - Treppa rischio per un uomo solo (prima)

ALFIERI (Tel. 290.251)

Storia di una monaca di clausura, con T. P. Carollino, V.M. 18 DR

AMBADESSA (Piedone lo sbirro, con B. Spencer)

AMERICA (Tel. 581.61.68) - L'assassino di pietra, con C. Bronson

ANTARES (Tel. 890.947)

Non c'è fumo senza fuoco, con A. Girardot, V.M. 18 DR

APPIO (Tel. 779.638)

Bisturi la mafia bianca, con G. Ferruzzi, V.M. 18 DR

ARGENTINA (Largo Argentina, 603)

Tel. 654401. Oggi alle 21,15 la «Opera da tre soldi» di B. Brecht e K. Weill, regia di Giorgio Strehler. Produzione Piccolo Teatro di Milano.

BEI (P.zza Apollonia 1-A)

Tel. 5984875. Alle 22, la «Cooperativa teatrale» di A. De Bontis, con il «Primo atto» di R. Lurici. Regia Tino Brass. Vietato ai minori di 14 anni.

BORGIO S. SPIRITO (Via Penitentiaria 11)

Tel. 8452674. Oggi alle 21,15, «L'Orchestra D'Orchestra» di D. Orlandi, con il «Madonna» commedia in tre atti di Dario Nicotri.

CENTOCELLE (Via dei Castani, n. 201)

Tel. 682548. Oggi alle 21,15 spettacolo cabaret quasi storico «Ovvero vent'anni dopo» di Cecilia Calvi. Scene di Doriana Cecchi.

CENTRA (Via Celesia, 6)

Tel. 687270. La «Cia Del Malinteso» presenta «L'Opera da tre soldi» di B. Brecht e K. Weill, regia di Giorgio Strehler. Produzione Piccolo Teatro di Milano.

CINEMA

PRIME VISIONI
ADRIANO (Tel. 352.153) - Treppa rischio per un uomo solo (prima)

ALFIERI (Tel. 290.251)

Storia di una monaca di clausura, con T. P. Carollino, V.M. 18 DR

AMBADESSA (Piedone lo sbirro, con B. Spencer)

AMERICA (Tel. 581.61.68) - L'assassino di pietra, con C. Bronson

ANTARES (Tel. 890.947)

Non c'è fumo senza fuoco, con A. Girardot, V.M. 18 DR

APPIO (Tel. 779.638)

Bisturi la mafia bianca, con G. Ferruzzi, V.M. 18 DR

ARGENTINA (Largo Argentina, 603)

Tel. 654401. Oggi alle 21,15 la «Opera da tre soldi» di B. Brecht e K. Weill, regia di Giorgio Strehler. Produzione Piccolo Teatro di Milano.

BEI (P.zza Apollonia 1-A)

Tel. 5984875. Alle 22, la «Cooperativa teatrale» di A. De Bontis, con il «Primo atto» di R. Lurici. Regia Tino Brass. Vietato ai minori di 14 anni.

BORGIO S. SPIRITO (Via Penitentiaria 11)

Tel. 8452674. Oggi alle 21,15, «L'Orchestra D'Orchestra» di D. Orlandi, con il «Madonna» commedia in tre atti di Dario Nicotri.

CENTOCELLE (Via dei Castani, n. 201)

Tel. 682548. Oggi alle 21,15 spettacolo cabaret quasi storico «Ovvero vent'anni dopo» di Cecilia Calvi. Scene di Doriana Cecchi.

CENTRA (Via Celesia, 6)

Tel. 687270. La «Cia Del Malinteso» presenta «L'Opera da tre soldi» di B. Brecht e K. Weill, regia di Giorgio Strehler. Produzione Piccolo Teatro di Milano.

CINEMA

PRIME VISIONI
ADRIANO (Tel. 352.153) - Treppa rischio per un uomo solo (prima)

ALFIERI (Tel. 290.251)

Storia di una monaca di clausura, con T. P. Carollino, V.M. 18 DR

AMBADESSA (Piedone lo sbirro, con B. Spencer)

AMERICA (Tel. 581.61.68) - L'assassino di pietra, con C. Bronson

ANTARES (Tel. 890.947)

Non c'è fumo senza fuoco, con A. Girardot, V.M. 18 DR

APPIO (Tel. 779.638)

Bisturi la mafia bianca, con G. Ferruzzi, V.M. 18 DR

ARGENTINA (Largo Argentina, 603)

Tel. 654401. Oggi alle 21,15 la «Opera da tre soldi» di B. Brecht e K. Weill, regia di Giorgio Strehler. Produzione Piccolo Teatro di Milano.

BEI (P.zza Apollonia 1-A)

Tel. 5984875. Alle 22, la «Cooperativa teatrale» di A. De Bontis, con il «Primo atto» di R. Lurici. Regia Tino Brass. Vietato ai minori di 14 anni.

BORGIO S. SPIRITO (Via Penitentiaria 11)

Tel. 8452674. Oggi alle 21,15, «L'Orchestra D'Orchestra» di D. Orlandi, con il «Madonna» commedia in tre atti di Dario Nicotri.

CENTOCELLE (Via dei Castani, n. 201)

Tel. 682548. Oggi alle 21,15 spettacolo cabaret quasi storico «Ovvero vent'anni dopo» di Cecilia Calvi. Scene di Doriana Cecchi.

CENTRA (Via Celesia, 6)

Tel. 687270. La «Cia Del Malinteso» presenta «L'Opera da tre soldi» di B. Brecht e K. Weill, regia di Giorgio Strehler. Produzione Piccolo Teatro di Milano.

CINEMA

PRIME VISIONI
ADRIANO (Tel. 352.153) - Treppa rischio per un uomo solo (prima)

ALFIERI (Tel. 290.251)

Storia di una monaca di clausura, con T. P. Carollino, V.M. 18 DR

AMBADESSA (Piedone lo sbirro, con B. Spencer)

AMERICA (Tel. 581.61.68) - L'