

Dopo una affollata assemblea dei rappresentanti dei comitati unitari

Costituito nuovo organismo degli studenti democratici

Una struttura di coordinamento composta da cinque giovani — I comitati presenti in trenta scuole — Una organizzazione autonoma e di massa che si è estesa — Difficoltà ed incertezze



L'interno della sezione di Borgo-Prati dopo il tentativo di assalto dei fascisti.

Gli squadristi hanno anche tentato di appiccicare il fuoco

Teppisti missini assaltano la sede Pci di Borgo-Prati

La grave provocazione è stata compiuta poco prima delle 19 contro la sezione di via Properzio — I neofascisti visti uscire dai locali del Msi di via Ottaviano

Grave provocazione squadrista ieri sera contro la sezione del Pci di Borgo-Prati: un fotografo di teppisti missini, visti uscire poco prima dal covone neofascista di via Ottaviano, hanno aggredito il compagno ed hanno letteralmente assaltato la sezione di via Properzio 15, scagliandovi contro corpi contundenti di ogni genere, e tentando di provocare un incendio. La quadracchia è stata messa in fuga poco dopo dalla pronta reazione dei nostri compagni, e si è dileguata tornando al covone di via E. Partita. Un dettagliato esposto è stato presentato alla questura centrale.

Il grave episodio — che segue di due giorni il tentativo di scassinare la porta della stessa sezione di via Properzio, e un'altra aggressione fascista contro i compagni — è avvenuto poco prima delle 19. Un giovane, simpatizzante di sinistra, ha notato che dalla sede del Msi usciva un gruppo di teppisti armati di tutto punto con caschi, bastoni, bottiglie, ecc. Mentre il giovane telefonava alla vicina sezione del Pci di via Properzio per avvertire i compagni, la quadracchia stava già mettendo in atto la sua brutta manovra. I neo-fascisti hanno lanciato

Durante una manifestazione partita dall'istituto Fermi

Corteo di giovani aggredito da squadristi a via Assarotti

La ferma vigilanza degli studenti e l'intervento della polizia hanno respinto l'assalto — Delegazione di allievi delle scuole di Centocelle ricevuta alla Provincia

La ferma vigilanza dei giovani democratici e il tempestivo intervento degli agenti hanno respinto ieri mattina un assalto fascista a Monte Mario. I teppisti del covone missino di via Assarotti, guidati dai deputati del Msi, Cardonna e Saccucci, hanno lanciato sassi, bottiglie e spranghe di ferro contro gli studenti che partecipavano ad un corteo antifascista. La manifestazione — alla quale avevano aderito allievi di diverse scuole della zona — era stata organizzata dagli studenti del « Fermi » e del « Castellaneta » per chiedere la chiusura della sede missina di via Assarotti divenuta un dei più pericolosi centri di provocazione dell'estrema destra. Analoga richiesta, come è noto, è stata avanzata dai cittadini del quartiere e dai genitori dei bambini che frequentano la scuola materna ed elementare attigue ai locali fascisti.

Il corteo si era appena mosso dal « Fermi » (in via Trionfale) diretto verso piazza Guadalupe quando verso le 9,30 è improvvisamente scattata l'aggressione. Il servizio d'ordine, organizzato dagli studenti, ha impedito che la grave provocazione raggiungesse il suo scopo, mentre i poliziotti si scagliavano contro i missini sparando bombe lacrimogene e ricacciando gli aggressori nel loro covone.

Subito dopo i giovani hanno dato vita ad una forte assemblea all'interno dell'istituto di via Trionfale. Nuovo sortito dei teppisti, tentate successivamente, sono state ancora respinte dalle forze di polizia.

Nell'assemblea, dopo aver espresso il dissenso in protesta contro le ripetute brutte squadristiche, studenti e docenti democratici hanno rilevato la necessità di portare avanti una lotta unitaria con le forze sociali e politiche del quartiere. E' stato anche deciso di inviare una delegazione al consiglio della XIX circoscrizione per sollecitare un ulteriore intervento dopo l'ordine del giorno approvato l'altra settimana dai gruppi del Pci, Psi e della Dc, in cui si richiedeva di chiudere la sede missina di via Assarotti.

CENTOCELLE — Una delegazione di studenti delle scuole secondarie superiori di Centocelle, in agitazione da diversi giorni per denunciare la drammatica situazione edilizia dei propri istituti, si è recata ieri sera alla Provincia, dove è incontrata con gli assessori ai Lavori Pubblici, alla Pubblica Istruzione e con i consiglieri

GLI SPETTACOLI SERALI AL TEATRO DELL'OPERA ANTICIPATI ALLE ORE 19

REPULICHE DI GISELE E GAZZA LADRA

Dal 1 dicembre gli spettacoli serali al Teatro dell'Opera saranno anticipati alle ore 19. Domani, alle 19 in abbon, alle seconde serali repliche di « Gisele » di L. Beethoven, con Coralli, Perrot, Pelipa, Lavrovskij (rappr. n. 5). Direttore Carlo Fresco. L'altro spettacolo, con coreografia Guido Lauri, scenografo Camillo Pagliarini, costumista Mario Giordano, interpreti: Maria Callas, Iva Mackova, Ivan Nagy e Diana Ferrara. Domenica, alle 16 in abbon, alle repliche di « GAZZA LADRA » di R. Strauss. Nel foyer del teatro è stata allestita una mostra rossiniana, aperta al pubblico durante le rappresentazioni.

L'ORCHESTRA DA CAMERA DI BERLINO ALLA SALA DI VIA DEI GRECI

Si esibirà alle 21,15 alla Sala Accademica di via dei Greci, concerto dell'Orchestra da Camera di Berlino (R.D.T.) diretta da Helmuth Rilling. Programma: « Concerto per clavicembalo e archi » di J.S. Bach; Suite n. 1 in do magg.; Concerto in la magg. n. 5; « Suite n. 4 in re magg. » di Beethoven; « Suite n. 4 in re magg. » di Beethoven; « Suite n. 4 in re magg. » di Beethoven; « Suite n. 4 in re magg. » di Beethoven.

CONCERTI ACCADEMIA FILARMONICA (Via Flaminia 118)

Alle 21,15 concerto dell'Orchestra da Camera di Berlino (R.D.T.) diretta da Helmuth Rilling. Programma: « Concerto per clavicembalo e archi » di J.S. Bach; Suite n. 1 in do magg.; Concerto in la magg. n. 5; « Suite n. 4 in re magg. » di Beethoven; « Suite n. 4 in re magg. » di Beethoven.

CONCERTI ACCADEMIA FILARMONICA (Via Flaminia 118)

Alle 21,15 concerto dell'Orchestra da Camera di Berlino (R.D.T.) diretta da Helmuth Rilling. Programma: « Concerto per clavicembalo e archi » di J.S. Bach; Suite n. 1 in do magg.; Concerto in la magg. n. 5; « Suite n. 4 in re magg. » di Beethoven; « Suite n. 4 in re magg. » di Beethoven.

PROSA-RIVISTA ARGENTINA - TEATRO DI ROMA

Alle 21,15 « L'opera da tre soldi » di Goldoni. Con: G. Scattolon, G. Scattolon, G. Scattolon. Produzione Piccolo Teatro di Milano. Apollonia 1-A. Tel. 5894875.

DELLE ARTI - OPERA DUE (Via Sicilia 59)

Alle 21,15 « Senonche » di August Strindberg con Anna Maria Guarneri, Lino Troisi, Maria Grazia Francia. Regia Mario Missiroli. Tel. 862948.

DELLE MUSE (Via Forii, 43)

Alle 21,15 « Senonche » di August Strindberg con Anna Maria Guarneri, Lino Troisi, Maria Grazia Francia. Regia Mario Missiroli. Tel. 862948.

DELLE MUSE (Via Forii, 43)

Alle 21,15 « Senonche » di August Strindberg con Anna Maria Guarneri, Lino Troisi, Maria Grazia Francia. Regia Mario Missiroli. Tel. 862948.

Schermi e ribalte

CINE CLUB TEVERE (Via Pompeo Magno 27 - Tel. 312823) «Dante 130» di Butch Cassidy & G. Hilli.

CIRCOLO CULTURALE S. LORENZO (Via dei Lattini 73) «Il Gruppo di Ricerca Teatrale» di «Teatro Straniero».

EMBAASSY (Tel. 870.245) Fantasia, di W. Disney DA * * * EMPIRE (Tel. 857.719) La polizia sta a guardare, con E. M. Salerno SA * * * ETOILE (Tel. 68.75.56) Il rompicapo, con L. Ventura SA * * * EURCINE (Piazza Italia 6 - EUR - Tel. 01.09.88) Due contro la città (prima) SA * * * EUROPA (Tel. 865.736) Lucky Luciano, con G.M. Volontè DR * * * FIAMMA (Tel. 475.11.00) Polvere di stelle, con Sordi-Vitti SA * * * FIAMMETTA (Tel. 470.464) Effetto notte, con J. Pojset SA * * * GALLERIA (Tel. 678.257) Storia di una monaca di clausura, con E. Giorli (VM 18) DR * * * GARDEN (Tel. 582.848) Ludwig, con H. Berger SA * * * GIARDINO (Tel. 894.940) Un amore così fragile così violento, con F. Testi (VM 18) DR * * * GIOIELLO (Tel. 864.149) Due contro la città (prima) SA * * * GOLDEN (Tel. 755.002) Ruginello, con A. Celentano SA * * * GREGORY (V. Gregorio VII 186 - Tel. 63.80.600) La signora è stata violentata (prima) SA * * * HOLIDAY (Largo Benedetto Marcello - Tel. 858.326) Les souffrances d'un œuf meurt (1967) ed altri film di R. Lohman SA * * * GRUPPO DEL SOLE (Largo Sparaco 13 - Campo Marzio) Giovedì alle 21,15 « Maria Maria » di P. Padellaro, con E. Giorli, G. Scattolon, G. Scattolon, G. Scattolon. Produzione Piccolo Teatro di Milano. Apollonia 1-A. Tel. 5894875.

CINEMA-TEATRI

AMBR OJUNELLI Favole calde per svedesi bollenti, con E. Fenich (VM 18) 5 * * * «Sussurri e grida», con K. Sijvan DR * * * VOLTURNO Il fronte della violenza, con J. Cagney G * * * rivista

CINEMA PRIME VISIONI

ADRIANO (Tel. 352.153) Troppo rischio per un uomo solo, con G. Gamba, G. Gamba, G. Gamba. ALFIERI (Tel. 290.251) Ruginello, con A. Celentano SA * * *

CINEMA ASTORIA

La signora è stata violentata (prima) (VM 18) DR * * * AVVENTURO (Via Jonio 225 - Telefono 886209) Due contro la città (prima) (VM 18) DR * * *

CINEMA CAPITOL

Ci risiamo vero Proviđenza? con T. Milian CAPRANICA (Tel. 679.24.65) Rappresaglia, con R. Burton DR * * * CAPRANICETTA (Tel. 759.24.65) Il giorno dello sciacallo, con E. Fox DR * * *

CINEMA DEL VASCELLO

La signora è stata violentata (prima) (VM 18) DR * * * DIANA Ci chiamavano Trinità, con T. Hill DR * * * DUE ALLORI (Tel. 273.207) Le chiamavano Trinità, con T. Hill DR * * * EDEN (Tel. 380.188) Una breve vacanza, con F. Bolkan DR * * *

CINEMA INCONTRO

«L'Uomo del seme» due tempi di R. Veller con Aich Nam, Carlo Allegri e Mauro Vestri. Vietato ai minori di 18 anni. LA CAMPANELLA (Vicolo della Pace - Tel. 654472) Alle 23 la C. e Les Velletrains - pres. «Anni folli che passano» di Russo, A. Tera, A. Cacciatore, C. Medoro, P. Pazzaglia, N. D'Ermo, M. Miel, Spettina. «Una cura di Tarzo» PIPPER MUSIC HALL (Via Tagliamento, 9) Alle 21,30 e Lady Birds copione di G. Gamba, G. Gamba, G. Gamba. Primo Di Gennaro; e Balli e Carlo con l'orchestra jazz di Carlo Gamba. WOO DOO CLUB (Sacramento - Roma - Tel. 9036063) Alle 21,45 «L'Uomo del seme» e «Il muscolo educato» scritto e diretto da Franco Molè con E. Di Lillo, M. G. Gentile e F. Molè. Scene e costumi di Iris Cantelli.

DUE ANNI DI PREPARAZIONE - SEI MESI DI RIPRESE - 1.000 CARRI ARMATI - 10 SQUADRIGLIE DI AEREI - 25 DIVISIONI PER LA PIU' COLOSSALE PRODUZIONE CINEMATOGRAFICA

Nello splendore del 70 mm.

OGGI « Anteprima nazionale » in eccezionale contemporanea ai Cinema

NEW YORK 4 FONTANE

MAGGIO 1943, le armate tedesche si ritirano in Oriente ed in Africa: HITLER ordina la quinta offensiva e telegrafa «VINCERE O MORIRE»

RICHARD BURTON in

LA QUINTA OFFENSIVA

CON IRENE PAPAS · BERT SOTLAR · MICHAEL HORDERN
ANTON DIFFERING REGIA DI **STIPE DELIC** MUSICA DI **MIKIS TEODORAKIS** | **TECHNICOLOR**
DISTRIBUZIONE GOLD FILM

ORARIO: APERTURA 15,30 - ULTIMO 23 * SOSPESA TESSERE ED OMAGGI

PACE

Via Barberini 32

TESSUTI PER UOMO E SIGNORA

CHUPE

PER FORZATA CONSEGNA DEI LOCALI

VENDE TUTTE LE MERCI CON SCONTI REALI DEL 50-60%