

Teatri lirici (compresa la Scala) e riforma

Le stagioni d'opera vanno ripensate, ed era prevedibile che si parlasse anche del loro futuro, della riforma...

Ma il punto non è questo. Il punto è principale, che vuol dire mettersi fuori dalla realtà non capire che il problema di fondo è...

Senza dire, poi, della ineguaglianza che si verrebbe a determinare fra i diversi teatri, proprio dal punto di vista del loro carattere di servizio sociale...

Insomma l'art. 7 della legge Corona in materia, ed è quindi ovvio che i comunisti non siano d'accordo...

La cantante cilena Ines Carmona in salvo a Roma. L'attrice e cantante cilena Ines Carmona è giunta lunedì...

Da sabato a Bologna

Autori e teorici al convegno sul film erotico

Dalla nostra redazione

BOLOGNA, 12. Per il 15, 16 e 17 dicembre la Mostra internazionale del cinema di Porretta e la Commissione cinema del Comune di Bologna hanno organizzato un convegno internazionale sul tema «Film erotico, mercato, merce»...

La rigenerazione di Svevo a Roma



Gli inconvenienti di tornar giovane

Tino Buzzelli protagonista, con la regia di Edmo Fenoglio, della commedia che rappresenta una lieta riscoperta per il teatro italiano

Ecco una lieta riscoperta per il teatro italiano. Diciamo della Rigenerazione di Italo Svevo, che ora a Roma rappresentano Tino Buzzelli...

La cantante cilena Ines Carmona in salvo a Roma. L'attrice e cantante cilena Ines Carmona è giunta lunedì...

Intelligentemente e non superficialmente, i critici e non solo, si riferiscono ma per tutto il cinema italiano, parteciperanno, oltre, ovviamente, ad autori e critici cinematografici, rappresentanti italiani ed europei...

Da sabato a Bologna

Autori e teorici al convegno sul film erotico

Dalla nostra redazione

BOLOGNA, 12. Per il 15, 16 e 17 dicembre la Mostra internazionale del cinema di Porretta e la Commissione cinema del Comune di Bologna hanno organizzato un convegno internazionale sul tema «Film erotico, mercato, merce»...

convince a sottostarsi a un'operazione di ringiovanimento. La quale riesce, ma pone il «rigenerato» dinanzi a nuove questioni...

gruo, in bilico tra maldestro e aggressività. Lo svevita Gioacchino Mansalco (il nipote) Barbara Nay (Rita), Leo Gavero, Enrico Poggi, Roberto Paoletti, e il piccolo Stefano Zampetti...

La cantante cilena Ines Carmona in salvo a Roma. L'attrice e cantante cilena Ines Carmona è giunta lunedì...

Da sabato a Bologna

Autori e teorici al convegno sul film erotico

Dalla nostra redazione

BOLOGNA, 12. Per il 15, 16 e 17 dicembre la Mostra internazionale del cinema di Porretta e la Commissione cinema del Comune di Bologna hanno organizzato un convegno internazionale sul tema «Film erotico, mercato, merce»...

gruo, in bilico tra maldestro e aggressività. Lo svevita Gioacchino Mansalco (il nipote) Barbara Nay (Rita), Leo Gavero, Enrico Poggi, Roberto Paoletti, e il piccolo Stefano Zampetti...

Ombretta censurata dalla TV. I censori della TV si sono fatti vivi ancora una volta. Le loro forbici hanno preso di mira, stavolta, Ombretta Colli...



Da sabato a Bologna

Autori e teorici al convegno sul film erotico

Dalla nostra redazione

BOLOGNA, 12. Per il 15, 16 e 17 dicembre la Mostra internazionale del cinema di Porretta e la Commissione cinema del Comune di Bologna hanno organizzato un convegno internazionale sul tema «Film erotico, mercato, merce»...

Incontri cinematografici

A Sorrento un film di Kluge riazza il tono

Nelle «Occupazioni fortuite di una schiava» trovano riscontro temi scottanti della realtà sociale e politica della Germania federale

Nostro servizio

SORRENTO, 12. Una energica impennata di all'ha risollevato le sorti del cinema tedesco occidentale a Sorrento il tema di Alexander Kluge, autore del film «Le occupazioni fortuite di una schiava»...

Aggego Savioli. Nella foto: Tino Buzzelli e Barbara Nay nella scena centrale della Rigenerazione.

Ombretta censurata dalla TV. I censori della TV si sono fatti vivi ancora una volta. Le loro forbici hanno preso di mira, stavolta, Ombretta Colli...

Ivan Della Mea al Folkstudio. Il Folkstudio ospita questa sera, alle ore 22, Ivan Della Mea, che presenterà una rassegna delle sue più note canzoni di lotta e la sua ultima ballata.

Incontri cinematografici

A Sorrento un film di Kluge riazza il tono

Nelle «Occupazioni fortuite di una schiava» trovano riscontro temi scottanti della realtà sociale e politica della Germania federale

Nostro servizio

SORRENTO, 12. Una energica impennata di all'ha risollevato le sorti del cinema tedesco occidentale a Sorrento il tema di Alexander Kluge, autore del film «Le occupazioni fortuite di una schiava»...

Aggego Savioli. Nella foto: Tino Buzzelli e Barbara Nay nella scena centrale della Rigenerazione.

Ombretta censurata dalla TV. I censori della TV si sono fatti vivi ancora una volta. Le loro forbici hanno preso di mira, stavolta, Ombretta Colli...

Ivan Della Mea al Folkstudio. Il Folkstudio ospita questa sera, alle ore 22, Ivan Della Mea, che presenterà una rassegna delle sue più note canzoni di lotta e la sua ultima ballata.

RAI

controcanale

VIVERE PER LOTTARE

Partito con l'intento di affrontare in termini di «casti di coscienza» (e quindi di scelte soprattutto individuali e morali) alcune delle situazioni più drammatiche che caratterizzano i conflitti del nostro tempo...

Mostre a Roma

La strada di Gaetaniello

Lo scultore Vincenzo Gaetaniello ha esposto all'Aldino, con presentazione di Antonello Trombadori, una ricca serie di disegni datati 1972-73, una serie articolata in gruppi che sono anche programmati momenti di ricerca plastica per GAP in via Reginella o Gaetaniello...

oggi vedremo

VOCI PER TRE GRANDI

Va in onda questa sera la sesta trasmissione della rassegna per giovani cantanti lirici, dedicata stavolta al compositore Vincenzo Bellini. Due baritoni (Alessandro Corbelli e John Van Zelt) e quattro soprani (Giovanna Gangi, Fiorella Pediconi, Emiko Maruyama e Cristiana D'Alipino) sono in lizza...

RISCHIATUTTO

Due giovanissimi studenti milanesi, Marta Fabiani e Daniele Monti, entrambi ventenni, sfideranno questa sera il campione in carica Mario D'Amato. La Fabiani si presenta alla trasmissione per rispondere a domande su «Liberty», mentre Daniele Monti ha scelto quale materia l'astronomia.

SIGNORE E SIGNORI, BUONANOTTE

Wladyslaw Kowalski e Josef Nowak sono gli interpreti di questo telefilm polacco diretto da Janusz Zaorski.

CHE NE DIRESTE DI UN LIBRO?

Prendendo a pretesto le imminenti festività natalizie e l'immane rituale dei doni, questo programma realizzato da Walter Leciostro e Vittorio Ottolenghi intende offrirvi un panorama delle novità librarie.

programmi

TV nazionale. 9,30 Trasmissioni scolastiche. 12,30 Sapere. 12,40 Nord chiama Sud. 13,30 Telegiornale. 14,10 Cronache italiane. 15,00 Trasmissioni scolastiche. 17,00 Telegiornale. 17,15 Alla scoperta degli animali - La palla magica. 17,45 La TV dei ragazzi. 18,45 Sette note sotto il cielo. 18,45 Sapere.

Radio 1°

GIORNALE RADIO - Ore: 7, 8, 12, 13, 14, 15, 17, 19, 22, 22,40, 23,00. Mattino musicale: 6,50. Almanacco: 7,45; Terzi al Parlamento: 8,30. Canzoni: 9; Il grillo cantante: 10,15; Vai ed lei: 10; Spaccato: 11,20; Ricerca automatica: 11,30; Quanto programma: 12,44; Sette note sotto il cielo: 13,10; I giovedì: 14,10; Buonogiorno come stai: 15,10; Per voi giovani: 16,10; L'estate: 17,10; Pomeridiana: 17,40; I tre moschettieri: 18,10; Radiodomenica: 18,45; Italia che lavora: 19,20; Loro: 20,20; Andata e ritorno: 21,15; Canzoni: 21,45; Le sette note sotto il cielo: 22,10; Musica: 7.

Radio 2°

GIORNALE RADIO - Ore: 6,30, 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,30, 13,30, 15,30, 16,30, 18,30, 19,30, 22,30; 6; I mattinieri: 7,40; Buonogiorno: 8,14; Come e perché: 8,30; 8,40; Come e perché: 8,50; 9,50; Come e perché: 9,55; 10,55; Come e perché: 9,55; 11,55.

Radio 3°

ORE 7,05: Trasmissioni speciali; 8,05: Filomusica; 9,30: I concerti di Tarini; 10: Concerto di Beethoven; 11,40: Il disco in vetrina; 12,20: Musica italiana; 13: Musica nel tempo; 14,30: Musica corale; 15,10: Festival civiltà; 15,30: Concerto sinfonico; Direttore: E. Orlandini; 17,20: 17,35: Appuntamenti con M. Rotondo; 18: Telegiornale; 18,20: Musica leggera; 18,45: La poetica dell'Inferno; 19,15: Concerto sinfonico; 20: Anacronismo; musica di Cherubini; 21: Giornale del Terzo.

Feltrinelli

CHIAPPORI FORTEBRACCIO



25.000 copie

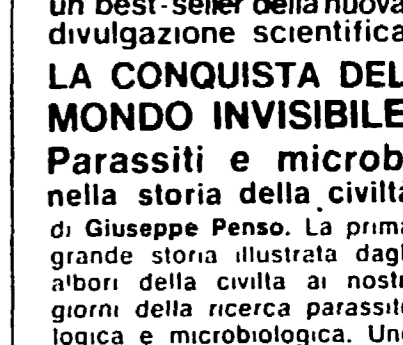
CHIAPPORI FORTEBRACCIO

Il belpaese. Un Chiappori a colori in grande formato. Un Fortebraccio medio in grande formato. Un libro a quattro mani dei nostri due più caustici satirici sui fatti dell'Italia d'oggi: 200 pagine 134 illustrazioni in bianco e nero 12 tavole fuori testo e 8 disegni a colori. L. 3.500 in omaggio un manifesto a colori.

LA CONQUISTA DEL MONDO INVISIBILE

Parassiti e microbi nella storia della civiltà di Giuseppe Penso. La prima grande storia illustrata dagli abissi della civiltà ai nostri giorni della ricerca parassitologica e microbiologica. Uno dei più noti specialisti italiani ci rivela il mondo misteroso e sorprendente dei microbi. Oltre 200 illustrazioni in bianco e nero e a colori. L. 10.000

in prima mondiale gli inediti



KANDINSKY

Tutti gli scritti. Punto e linea nel piano. Arco di teorie. I colori inediti di Bauhaus. A cura di Philippe Sers. L'evoluzione del pensiero di un grande artista e teorico dell'arte. Oltre 350 illustrazioni in bianco e nero e a colori. Cofanetto Lire 15.000

ENZENBERGER

La breve estate dell'anarchia. Vita e morte di Buenaventura Durruti. Tra documento e romanzo, attraverso testimonianze, interviste, articoli, parole di compagni e ipotesi degli storici, ricostruisce la figura di un grande eroe proletario. Lire 3.200

IL WESTERN

Fonti, forme, miti, registi, attori, filmografia. A cura di Gianni Volpi. Una guida completa a una storia, un commento critico e un repertorio di un genere unico dell'arte cinematografica. 69 ill. L. 2.000

FATTACCIO A BUENOS AIRES

di Manuel Puig. Romanzo. La cronaca dei tormenti di due emarginati sessuali. Un giallo d'intelligenza drammatica e humour dell'autore di Il tradimento di Rita Hayworth e Una frase, un rigo appena. Lire 3.000

UNIVERSALE ECONOMICA

Fernando Pivanoi. Poesia di gli ultimi americani. L. 1.500 / Gillo Dorfles. Ultime tendenze nell'arte d'oggi. Nuova edizione aggiornata e accresciuta a 120 illustrazioni. Lire 1.700 / Prosa e critica. Futuro. Antologia a cura di Mario Verdone. Lire 1.500 / Gabriel la Parca. Le italiane si confessano. Un classico del femminismo. 50.000 copie. Lire 1.300

Novità

e successi