

A colloquio col popolare attore



Luigi Proietti

Luigi Proietti fa Benelli ma pensa a Brecht

In questi giorni sostiene la parte di Neri Chiarantemesi nella «Cena delle beffe» messa in scena da Carmelo Bene alla Pergola di Firenze

Dalla nostra redazione

«E chi non beve con me...» Inaugurazione di un'opera... sotto il profilo dello spettacolo... per la forzosa abolizione della «festa» dell'apertura della stagione lirica palermitana...

Di questo e di altro parliamo con Luigi Proietti... Inaugurazione di un'opera... sotto il profilo dello spettacolo... per la forzosa abolizione della «festa» dell'apertura della stagione lirica palermitana...

L'Odin Teatret nell'interno della Sardegna

CAGLIARI, 16. L'Odin Teatret è sbarcato in Sardegna, dove in programma una serie di spettacoli nei paesi dell'interno dell'isola. Diretto dal regista italiano Eugenio Barba, il gruppo danese rappresenterà Min jans hus, che s'ispira al mondo di Dostoevskij.

Adriana Asti in un film di Franco Rossetti

La zitella al contrattacco



Nipoti miei diletti è il titolo del primo film ambizioso del regista Franco Rossetti, noto finora soltanto per due prodotti di confezione, Una canalla tutta nuda e Delitto al circolo del tennis.

«Questo film», dice Rossetti nel corso di una conferenza stampa, «illustra la singolare vicenda di Elisabetta, zitella piccolo-borghese di provincia, completamente disancorata dalla realtà di un'Italia difficile, nel 1935, ad una drammatica e determinante svolta dell'esperienza fascista. Elisabetta, nel suo pauroso vuoto sociale, riesce persino a prendere sul serio le profezie di benessere mussoliniane e vive così coltivando il suo dolce...

«Nabucco» in forma di oratorio a Palermo

«Turandot» ha aperto la stagione a Catania

Nostro servizio

PALERMO, 16. Inaugurazione di un'opera... sotto il profilo dello spettacolo... per la forzosa abolizione della «festa» dell'apertura della stagione lirica palermitana...

«Serve» di lusso in scena a Londra



in breve

E' morta l'attrice Helen Claire

L'attrice statunitense Helen Claire, nota per le sue interpretazioni sulle scene di Broadway negli anni trenta e quaranta, è morta all'età di 68 anni a Birmingham, nell'Alabama. Particolare successo le arrise nel 1932 in Kiss the boys good-bye.

Mediométraggio su Marcel Proust

Philippe Esnault si accinge a girare un film di medio metraggio su Marcel Proust. La pellicola si articolerà in quattro parti: una dedicata ad una specie di album di ricordi e testimonianze, un'altra alle varie cerimonie che si svolgono in memoria del celebre romanziere, una terza, ad una cronaca-documentaria sulla cittadina di Illiers (Gaulle dell'opera di Proust) e l'ultima ad un servizio d'attualità sull'adattamento cinematografico della Recherche che Joseph Losey sta preparando.

Festival mondiale del film fantastico

Una ventina di film, in prevalenza francesi, statunitensi, brasiliani, giapponesi e britannici, sono in programma al Festival mondiale del film fantastico, che è cominciato ieri ad Avoriaz per concludersi il 27 gennaio. La giuria del Festival di Avoriaz è formata, tra gli altri, da Romain Gary, Roland Topor, François Nourissier, Eugène Ionesco, Jean Eustache, Yul Brynner ha già annunciato che presenzierà alla proiezione del film Il mondo dei robot, di cui è protagonista.

«Los Pampa» al Folkrosso

Il gruppo musicale argentino «Los Pampa», reduce da una tournée attraverso gli Stati Uniti (ove ha partecipato anche a numerose trasmissioni televisive) si esibirà per la prima volta a Roma questa sera al Folkrosso con un recital di canti e danze folcloristiche dell'America latina.

RAI controcanale

BORRISI - Riferendosi alla commedia di costume, tema della quarta puntata del suo L'arte di far ridere, e sostenendo di stamento che non tutti i film nordamericani sono «gastronomici», ma ce ne sono alcuni, anzi, capaci di bloccare addirittura la digestione, Blasatti ha cominciato a presentarsi con la famosa sequenza dell'autostop da Accade una notte. Frappoiamente, la citazione ci è parsa inadeguata: in quella ferma, l'unico possibile causa di difficoltà intestinale è costituita dall'appartizione della coclea torrita di Claudette Colbert. Storicizzando, naturalmente, che oggi siamo abituati a ben altro...

Questa puntata della serie tendeva ad interessare un discorso serrato, più delle precedenti: ma il risultato, ci è sembrato, è stato invece più estile. Non era facile, in realtà, selezionare alcuni brani «fulminei» da film che trovavano un senso nell'arco del loro intero svolgimento: ma è anche vero che Blasatti ha ommesso certe distinzioni che sarebbero state utili e che avrebbero rafforzato il suo discorso. Si può dire, in prima approssimazione, che ci siano tre diversi livelli ai quali si può ridere e far ridere (o sorridere): c'è il sorriso che si appaga da se stesso, nell'arco della battuta, o in un momento della situazione; c'è il sorriso che rivela, d'un tratto, il rovescio delle apparenze o sponfa un pregiudizio; c'è il sorriso che, come ha detto lo stesso Blasatti, ma c'è anche il sorriso ammiccante che si finge amico conformista e, invece, conferma il luogo comune, ribadisce la discriminazione, alimenta il cinismo. In questo senso, alcune citazioni avrebbero potuto avere anche un posto nella puntata, in qualche esempio negativo. In definitiva, lo scopo di questo ciclo non dovrebbe essere proprio quello di fornire al telespettatore, ancora sorretto da alcune armi critiche? Ora, l'aver omesso un'analisi su questo piano e l'aver...

oggi vedremo

I SETTE MARI (2°, ore 19)

Il Mare Mediterraneo, vero e proprio muso subacqueo per le innumerevoli vestigia storiche che racchiude, è il protagonista del servizio che va in onda stasera per il programma inchiesta realizzato da Bruno Vallati. Dotato di magnifici e suggestivi scenari naturali, il Mediterraneo che ci mostra Vallati è teatro di un'attività umana intensa e composta: grandi piccoli popoli, hanno lasciato una traccia profonda in questo mondo per tanti aspetti ancora misterioso e affascinante.

CRONACHE ITALIANE (1°, ore 19,15)

Per la rubrica d'attualità Cronache italiane va in onda un servizio realizzato da Antonio Donat Cattin che si intitola Ugo Attardi racconta la Somalia.

NUOVI SOLISTI (1°, ore 21,15)

Va in onda questa sera la seconda parte della rassegna televisiva dedicata ai vincitori di concorsi internazionali in occasione del XVI Autunno musicale napoletano intitolato a Domenico Cimarosa. Durante la trasmissione, presentata da Ada Cercato, si esibiranno due solisti; si tratta del violonista israeliano Avram Avram, che esecuterà il Concerto in re maggiore per viola e orchestra di Franz Anton Hoffmeister - e del pianista sovietico Vladimir Felzman, interprete di Prokofiev e Juha n. 15 in re bemolle maggiore opera 87 di Scriabin, Ondina e Fuochi d'artificio di Claude Debussy e infine la Ballata n. 4 di Chopin.

RISCHIATUTTO (2°, ore 21,15)

La campionessa in carica del gioco a quiz condotto da Mike Bongiorno, Gabriella Mondello, sarà sfidata questa sera dallo studente milanese Eugenio Pasquonucci, che si presenta per rispondere a domande sul «primato» da Claudio Volontieri, esperto di «storia dell'arte italiana».

programmi

Table with TV and Radio schedules. TV nazionale: 12.30 Sapere, 12.55 Nord chiama Sud, 13.20 Telegiornale, 14.10 Cronache italiane, 17.00 Telegiornale, 17.15 Alla scoperta degli animali - il giardino, 17.45 La TV dei ragazzi, 18.45 Sapere, 19.15 Cronache italiane, 20.00 Telegiornale. Radio 1°, Radio 2°, Radio 3°.



vacanze sull'appennino dell'Emilia Romagna

Da novembre ad aprile è festa sul nostro Appennino. Con la neve o senza trovi tante occasioni per lasciare alle spalle una settimana noiosa. E poi cominciare una nuova con tante idee in più; e tanta salute. Ogni settimana ti regala sensazioni diverse, dal colore degli abeti ai sapori di una cucina generosa. Dal piacere della compagnia alla scoperta d'un paesaggio intatto. Insomma, tante cose che credevi perdute per sempre, qui ci sono.

Appennino dell'Emilia Romagna: dodici mesi di vacanze.

Carlo Degl'Innocenti

Robert Enrico cerca a Roma attori per il suo nuovo film

Il regista francese Robert Enrico (che è di origine italiana, i suoi genitori essendo nati in Piemonte) si trova in questi giorni a Roma, per scegliere gli interpreti destinati ad affiancare Jean-Louis Trintignant e Marlène Jobert, protagonisti del suo nuovo film Il segreto, una coproduzione tra Francia e Italia. Il segreto narra la tragica storia di un uomo in fuga e di una coppia che è coinvolta nella sua pazzia avventurata. Le riprese avranno inizio nella prima decade del prossimo febbraio, nelle Cevennes.

Canzoni di Roma al Folkstudio

Per la serie dedicata alla musica popolare italiana, il Folkstudio presenta questa sera e domani, alle ore 22, una serata dedicata alle canzoni popolari romane, per l'interpretazione di Nannarella e Pino La Rocca (meglio noto come Pino il pasticciere).

Nella foto: Adriana Asti